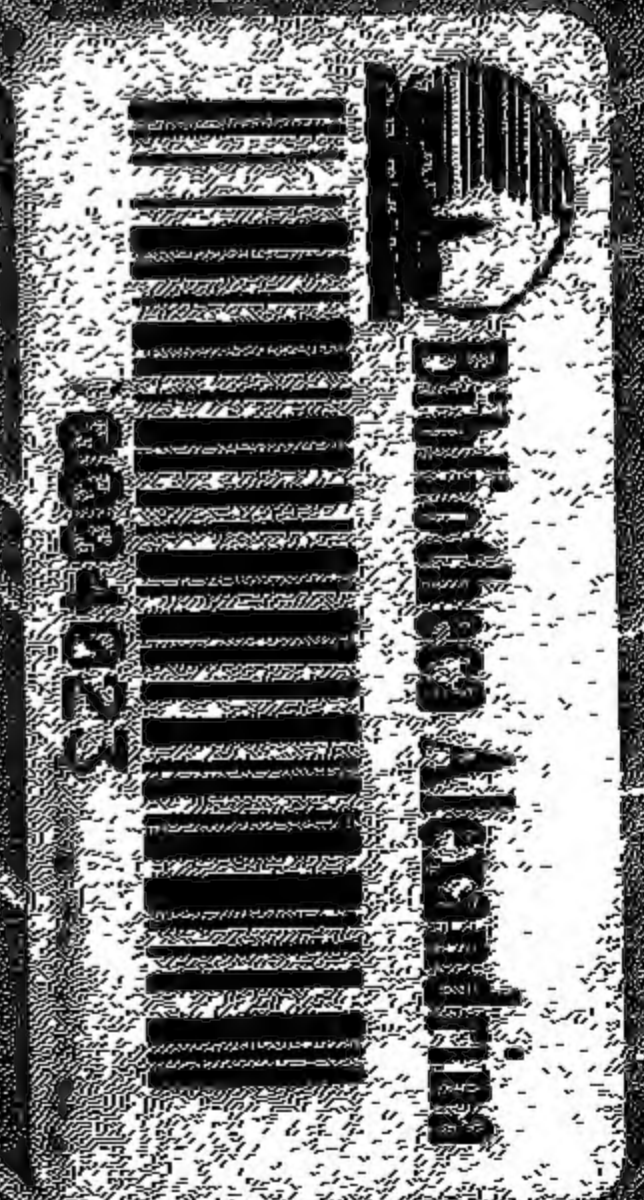


في علم النفس الاجتماعي في الوطن العربي

إعداد وتقديم
د. لويس كامل مليكة



المكتبة العامة للكتاب



قراء اتساقى علم النفس الاجتماعى فى الوطن العربى



General Organization Of the Alexan-
dria Library (GOAL)

إعداد وتنسيق وتقديم
Bibliotheca Alexandrina
د. لويس كامل مليكة

المجلد الخامس



المكتبة الوطنية المصرية

١٩٩٠

الاخراج الفنى

ماجده البنا

تقديم

يتسم المجلد الخامس من كتاب « قراءات في علم النفس الاجتماعي في الوطن العربي » بملامح مميزة منها : (١) تقديم بحوث تتصدى لمشكلات ولظواهر بدأت تتفشى في بعض المجتمعات العربية ، وبدأ الناس يحسون بوطأتها وبخطورتها على مسيرة التنمية ومنها : اللاتزام واللامبالاة ، والاتجاهات التعصبية ، وتأثيرات الصراع بين الأجيال والتنشئة الأسرية في العائلة الممتدة على اضطرابات الشخصية ، الخ ٠٠ (٢) تقديم بابين جديدين هما : سيكولوجية الشباب ، ومسيرة علم النفس الاجتماعي في الوطن العربي . ونأمل أن يتيح هذا الباب الأخير الفرصة أمام الباحثين لمواصلة التقويم الذاتي ، (٣) تدعيم أبواب حديثة نسبيا بمزيد من البحوث المتجددة ومنها باب « سيكولوجية المرأة العربية » وباب « تطبيقات في الإدارة والسلوك التنظيمي » ، (٤) تقديم عدد غير قليل من رسائل الماجستير والدكتوراه الجديدة بأن تجد طريقها للنشر . (٥) مواصلة النهج الذي بدأناه على استحياء في مجلدات سابقة ، وهو عرض عدد من البحوث التي تتناول جوانب مختلفة من الموضوع والتي أجريت في مواقع مختلفة وباستخدام مناهج وأدوات مختلفة ، وذلك في فصل واحد تيسيرا المهمة استخلاص نتائج تستند الى قاعدة أكثر اتساعا وأشمل نطاقا .

ويقدم المجلد الخامس في تسعة أبواب تضم سبعة وعشرين فصلا ما يقرب من خمسة وخمسين (٥٥) بحثا شملت سبع دول عربية هي بترتيب عدد البحوث التي أجريت فيها : مصر (١٨) ، الكويت (١٠) ، السعودية (٨) ، قطر (٥) ، تونس (٤) ، وبحثا واحدا في كل من الامارات وفلسطين بالاضافة الى البحوث التي تناولت العرب بعامة أو منطقة عربية مثل منطقة الخليج العربي ، وبحثا قدمنا فيه كشف حساب مرحلي .

وقد بدأنا في الباب الأول بأربعة بحوث تتناول جوانب مختلفة في

موضوع « الاتجاهات والقيم فى اطار المشكلات الاجتماعية الكبرى » ومنها : الاتجاهات التعصبية ، والاتجاهات المرتبطة بالالتزام ، كما تناول الفروق فى القيم بين مواطنين ووافدين من الجنسين فى دولة الامارات العربية المتحدة ، وأخيرا مدى تعرض الطفل المصرى لوسائل الاتصال وتأثيرات هذا التعرض .

وخصصنا الفصول الثلاثة فى الباب الثانى لدراسات فى الشخصية القومية والخصوصية الحضارية ، فبدأنا بعرض لبعض التصورات فى هذا المجال ولبحثين يلتزم أحدهما بالمنهج السيكولوجى بينما يلتزم الآخر بالمنهج الانثروبولوجى . وفى فصل آخر قدمت دراسة فى الشخصية المصرية عبر العصور ، وأخيرا دراسة عاملية فى الخصوصية الحضارية والتصنيف العاملى للانبساط والعصابية فى عينة سعودية .

ويرتبط موضوع الباب الثالث بموضوع الباب السابق ، اذ يقدم فى فصوله الثلاثة خمس دراسات فى « ديناميات الشخصية » فى اطار اجتماعى - ثقافى . وقد أجريت دراستان منها فى السعودية وذلك فى العلاقات المتشابكة بين مصدر الضبط وتقدير الذات ومفهوم الذات والانبساط والعصابية وغيرها من أبعاد الشخصية . وتناولت البحوث الثلاثة الأخرى بالدراسة موضوع التنشئة الاجتماعية للطفل المصرى من وجهة نظره فى بيئات وفى أزمان مختلفة .

ويركز الباب الرابع فى فصوله الأربعة على موضوع الأبعاد الثقافية - الاجتماعية فى اضطرابات الشخصية ، فنبدأ بتقديم تصورات ومسوح فى هذا الموضوع أجريت فى مجتمعات عربية مختلفة ، وتناولت عددا متنوعا من الفئات الاكلينيكية . وقد اتبعت هذه الدراسات مناهج متنوعة كما استعانت بأدوات مختلفة فى جمع بياناتها ، وهى فى مجملها تؤكد على أنه يصعب فهم اضطرابات الشخصية بعيدا عن الأبعاد الثقافية - الاجتماعية والخصوصية الحضارية .

ولأول مرة تخصص بابا مستقلا لموضوع « سيكولوجية الشباب العربى » ويقع الباب الخامس فى فصلين يتناول أولهما تصور طلاب الجامعة للمستقبل بينما يقدم الفصل الثانى بحثا فريدا فى العلاقات بين الشاب ومن يقدم له النصيح والارشاد (المنتور) .

ويمثل الباب السادس فى « سيكولوجية المرأة العربية » تأكيدا متجددا لأهمية الموضوع الذى بدأنا بتخصيص باب مستقل له فى المجلد الرابع . ونقدم فى الباب الحالى ستة بحوث فى ثلاثة فصول تتناول

موضوعات متنوعة تشمل : المناخ الثقافى الذى تنشأ فيه المرأة العربية ، تأثيرات اشاعة ترتبط بمنع الحمل ، الحيز الشخصى للطلبة والطالبات المصريين والأمريكيين ، الدور الذى تلعبه الفئات المختلفة للمرأة فى المجتمعات الجديدة ، تأثيرات « الحكايات اليومية المتداولة » بين النساء فى أحياء القاهرة الشعبية ، وأخيرا وليس آخرا ديناميات صمود المرأة الفلسطينية تحت ضغط الاحتلال العسكرى .

ويقدم الباب السابع فى فصوله الخمسة الدليل - ان كان ثمة حاجة لدليل - على أن النظريات والممارسات الادارية لا يمكن فهمها بعيدا عن نظريات السلوك التنظيمى وتتناول هذه الفصول بالدراسة : تصورات الموظف « غير القيادى » فيما يتصل بمختلف شئون حياته وعمله ، العوامل المرتبطة بلانتاجية المتدنية للبيروقراطية المصرية ومنها : اللامبالاة والقيم والحوافز وانعكاساتها على مسيرة التنمية ، التوافق النفسى للمديرين وعلاقته بالنمط الادارى ، وأخيرا العوامل المرتبطة بفعالية التدريب لادخال تغيير تكنولوجى متقدم فى المراقبة الجوية .

ونواصل فى الباب الثامن تقديم الدراسات الحضارية المقارنة فى فصلين يتناول أولهما بالبحث مقارنة عبر - حضارية بين طرز التعلم والتفكير للطلبة الجامعيين فى اليابان والولايات المتحدة الأمريكية والكويت ، بينما يستخلص البحث المقدم فى الفصل الثانى نتائج هامة لدراسة عبر - حضارية شملت : مصر واستراليا وكندا واليابان والفلبين والولايات المتحدة الأمريكية فى الكيفية التى يبدو بها العالم للصغار وبخاصة - تقديراتهم لما تمثله الأحداث غير السارة فى الحياة من ضغوط ومعاناة .

وأخيرا نقدم بابا جديدا عنوانه « مسيرة علم النفس الاجتماعى فى الوطن العربى » من فصل واحد حاولنا أن تقدم من خلاله كشف حساب مرحلى فى وقفة مع النفس نتأمل فيها ما تحقق وما قصرنا عن تحقيقه ونستشرف فيها آفاق المستقبل وتوجيهاته . وقد أعقبناه بملحق صنفنا فيه فصول المجلدات الخمسة الى أبواب .

وفى ختام هذه الكلمة ينبغى تقرير حقيقة واقعة وهى أن هذا الكتاب هو ثمرة جهد جماعى من الباحثين العرب وغير العرب ، ومن الناشرين ممن أذنوا بالنشر أو بالترجمة الى العربية ، ومن المسئولين فى الهيئة العامة للكتاب . باسم كل هؤلاء أقدم هذا المجلد الخامس .

دكتور لويس كامل مليكة

القاهرة فى سبتمبر ١٩٩٠

الباب الأول

الاتجاهات والقيم
في إطار المشكلات الاجتماعية الكبرى

★ مقدمة

★ الفصل الأول :

الاتجاهات التعصبية : أهم أشكالها
ومدى عموميتها •
دكتور معتز سيد عبد الله

★ الفصل الثاني :

الأبعاد النفسية لمفهوم الالتزام لدى
شرائح من المجتمع المصري • قياسها ،
تباينها ، مغزاها •
دكتورة سهام محمد هاشم

★ الفصل الثالث

الفروق في القيم بين المواطنين
والوافدين من الجنسين في دولة
الإمارات •
دكتور يوسف عبد الفتاح محمد

★ الفصل الرابع

* تعرض الطفل المصري لوسائل
الاتصال : دراسة ميدانية •
دكتورة نادية حسن سالم ودكتورة
مها الكردي

مقدمة

يضم هذا الباب أربعة فصول يتناول كل منها بالدراسة مشكلة اجتماعية من المشكلات الكبرى التي يمكن أن تهدد مسيرة المجتمع نحو التنمية والتقدم . وهي مشكلات لا يمكن فهم أبعادها وأصولها بعيدا عن الاتجاهات والقيم السائدة في المجتمع والظروف الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية التي تدعم هذه الاتجاهات والقيم .

وفي مقدمة الاتجاهات السلبية : التعصب بمختلف أنواعه ونقص الالتزام بمختلف مظاهره ، والنمط السائد للقيم في مجتمع عربي يضم مواطنين ووافدين . وهذه هي الموضوعات التي تعالجها فصول هذا الباب فضلا عن فصل يعالج دور وسائل الاتصال الجماهيري في تنشئة الطفل المصري بما تتضمنه هذه التنشئة من الاتجاهات والقيم .

ويتصدى معتز سيد عبد الله في الفصل الأول لقضية ثار حولها الكثير من الجدل دون حسم وهي مدى عمومية الاتجاهات التعصبية . وقد وجد في عرضه للتراث أن الدراسات السابقة قد حصرت نفسها في عدد محدود من المتغيرات وأن نتائجها ينقصها الاتساق فضلا عن أنها توقفت عند حد معاملات الارتباطات بين الاتجاهات . وقد صاغ مشكلة البحث في صورة الفرض الصغرى التالى : « لا يوجد نسق من الاتجاهات التعصبية العامة ينعكس في مواقف نوعية من الاتجاهات » . وقد أعد لهذا الغرض

أحد عشر مقياسا للاتجاهات التعصبية (القومية ، الدينية ، الطبقية ، السياسية ، الرياضية ، الثقافية ، الجنس (مقياس للذكور وآخر مقابل للإناث) ، الإقليمية ، الاتجاه التحررى ، الاتجاه المحافظ ، والاتجاه الانتقائى) . واستوثق من ثباتها وصدقها . وقد تكونت عينة البحث من ٢٠٠ طالب جامعى ، ٢٠٠ طالبة جامعية من نفس الكليات والأقسام .

وقد قام الباحث بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعاملات الالتواء للمقاييس المستخدمة للتحقق من اعتدالية توزيع الدرجات عليها ، ثم أجرى التحليلات الارتباطية والعاملية . وقد أسفر التحليل العامل لمصفوفات الارتباط عن عوامل للذكور وعوامل للإناث وهى تؤيد افتراض النسق العام للاتجاهات التعصبية ، كما كشفت التحليلات عن وجود قدر معقول من التشابه بين عوامل الاتجاهات التعصبية لدى عینتى الذكور والإناث بما يؤكد قابليتهما للظهور لدى عینتین مختلفتى الحصال . وقد قادته هذه النتائج الى رفض الفرض الصفري وقبول الفرض العام المقابل له وهو افتراض نسق عام من الاتجاهات التعصبية يظهر من خلال الارتباطات الدالة بين عناصره الجزئية . وقد قادت هذه النتائج الباحث الى التساؤل عما اذا كان من الممكن افتراض وجود نمط من الشخصية نطلق عليه « الشخصية التعصبية » وعن العوامل المسئولة عن نشأة هذه الشخصية التعصبية المفترضة .

وفى تقديرنا أن دراسة معتز سيد عبد الله تمثل اضافة ثرية للتراث العالمى فى موضوع عمومية الاتجاهات ، فضلا عن اسهامها فى دراسة هذه الظاهرة فى اطار الثقافة المصرية . ولعل الدراسات القادمة أن تتجه الى دراسة الموضوع على مستوى السلوك وبخاصة فى ضوء التوجه المعاصر الى الفصل بين الاعتقاد (معرفى) والاتجاه (وجدانى) ، وقصد السلوك والسلوك .

وفى الفصل الثانى تعالج سهام محمد هاشم فى بحثها ظواهر سلبية عديدة تفشت فى المجتمع المصرى فى السنين الأخيرة بحيث أصبحت ظاهرة لكل ذى عين وتناولتها أقلام الكتاب والمفكرين ولكنها لم تنل ما تستحقه من اهتمام الباحثين بدراستها والسعى الى التوصل الى أدوات ومناهج علمية لدراساتها . وترتبط هذه الظواهر بمفهوم الالتزام . وقد هدفت الباحثة الى معرفة مواقع شرائح اجتماعية مختلفة من الالتزام بقيم معينة أصابها الوهن أو الانطفاء أو الاندثار ، والمقارنة بين مواقع هذه الشرائح ، ومقارنة أفراد الشريحة الواحدة ازاء مفهوم الالتزام دون ذكر المفهوم نفسه ، والتعرف على الدوافع الى اتخاذ هذه المواقع ، واستخلاص بعض التوصيات بقصد التصحيح والترشيد وصولا الى مضمون بناء لمفهوم الالتزام .

وبعد مقابلات استطلاعية مفتوحة ، هدفت الى التعرف على القضايا التى تشغل أذهان مختلف شرائح الاجتماعية ازاء عدد من القيم ومقارنة الأفكار الأساسية فيها بكتابات المفكرين والكتاب ، خلصت الباحثة الى اختيار سبع قيم لكى تتناولها الدراسة وهى قيم الانتماء للوطن (المواطنة) ، العمل لذاته ، الاستهلاك الرشيد ، العدالة الاجتماعية ، الاستعداد للتضحية ، النظافة والنظام ، العلم والتعلم والدرس . ثم أعدت الباحثة أداة البحث الرئيسية وهى مقابلة مقننة بطريقة ليكرت بالاضافة الى الملاحظة . وبعد أن استوثقت من ثبات وصدق الأداة ، طبقتها على أربع شرائح تكونت كل منها من ٣٠ فردا ، واشتملت على الموظفين فى الحكومة والقطاع العام ، أصحاب الأعمال ، الفنيين من حملة المؤهلات المتوسطة ، والحرفيين ، وذلك فى اطار المنهج الاديومتري (قياس الظاهرة من منطلق ما ينبغى أن يكون) بالاضافة الى المنهج السيكمومتري (قياس ما هو واقع فعلا) . وقد حلت النتائج فى ضوء ثلاثة متغيرات هى : التعليم والدخل والمهنة .

وقد عرضت الباحثة فى ايجاز أهم نتائج الدراسة ، وهى نتائج يمكن أن يعبر عنها فى صورة صفحة نفسية فارقة تبين القيم التى أصابها الوهن فى شرائح المجتمع المصرى ، وتلك التى تحتفظ بموقف قريب لما ينبغى أن يكون . كما أنها نتائج تستحق من المسئولين عن التخطيط الاجتماعى والسياسى والاعلامى وغيرها من الجبهات على كل المستويات ، ما تستحقه من اهتمام وعناية ، وأن تبنى عليها الاستراتيجيات والبرامج تخطيطا وتنفيذا وتقويما ومتابعة . وفى تقديرنا أن هذه الدراسة تمثل فتحاً طيباً ونقطة انطلاق نرجو أن تتواصل جهود الباحثين فى هذا الخط طولاً وعرضاً وعمقا بحيث تتكاتف جهودهم مع جهود الممارسين الميدانيين معا وفى كل خطوة فى اطار منهج قريب من منهج « بحث - هو - الفعل » .

ويتناول يوسف عبد الفتاح فى الدراسة التى يقدمها فى الفصل الثالث موضوع القيم فى اطار ثقافى . والقيمة بوصفها موضوعا مركزيا يرتبط باتجاهات عديدة لها تأثيرها فى توجهات كل من الأفراد الجماعات ، ومن ثم فإن لها تأثيرها فى السلوك . وهى بذلك تشكل متغيرا يتفاعل مع غيره من متغيرات الشخصية الفردية ، ومن متغيرات ما يسمى « الشخصية القومية » . والقيم دينامية أيضا ، ليس فقط لأنها قد تختلف من فرد لآخر أو من جماعة لآخرى نتيجة لتفاعل وتشابك عوامل عديدة ، بل انها قد تتغير مع تغير الزمان والمكان اذا تهيأت الظروف المسيرة لمثل هذا التغير ، وذلك رغم أن معدل التغير يكون بطيئا فى أغلب الحالات ، ورغم أن التغير قد يصاحبه صراع له انعكاساته على الشخصية .

وقد أراد يوسف عبد الفتاح دراسة بعض المتغيرات السابقة فى إطار خصوصية الثقافة أو الثقافات السائدة فى مجتمع طلابى فى دولة الامارات العربية المتحدة . وقد ركز اهتمامه على متغيرين : جنس الطالب ، وما اذا كان من مواطنى الامارات أم من الوافدين . وقد أجرى بحثه على عينة عشوائية من ١٦٠ طالبا وطالبة فى الصف الثالث الاعدادى بمنطقة دهب التعليمية نصفهم من المواطنين والنصف الآخر من الوافدين . وكان نصف كل من المجموعتين من الذكور والنصف الآخر من الاناث . واستخدم عبد الفتاح فى بحثه مقياسا للقيم بنى على أساس افتراض لشبراخى بوجود ست قيم هى : النظرية والاقتصادية والجمالية والاجتماعية والسياسية والدينية . وقد استوثق من ثبات المقياس بطريقة اعادة التطبيق ، ولكنه اعتمد على دراسات معرب المقياس من حيث صدقه . وفى تحليله لنتائج البحث قارن بين متوسطات درجات الجنسين فى كل من مجموعتى البحث وهما : المواطنون والوافدون . وقد حاول تفسير النتائج واستخلاص دلالاتها فى إطار ثقافى .

واذا كنا نعيش اليوم « ثورة المعلومات » ، فانه يتعين علينا أن نمنع النظر فى عواقبها وتأثيراتها على الاتجاهات والقيم ومن ثم سلوك من يتعرضون لها وخاصة من الأطفال فى المراحل الأولى من التنشئة الاجتماعية . وقد كان ذلك موضوع البحث الذى تقدمه نادية سالم ومها الكردى فى الفصل الرابع . . وقد اختار فريق البحث لهذا الغرض عينة ممثلة من أطفال الصفوف الستة الابتدائية فى مدارس القاهرة بلغ حجمها ٦٩٠ تلميذا وتلميذه . وقد أوضحت النتائج مدى ملكية الطفل المصرى لوسائل الاتصال المقروءة (الكتب والمجلات) والمسموعة (الراديو والكاسيت) والمرئية (التلفزيون والفيديو) كما أوضحت مدى تعرضه لكل من هذه الوسائل (تكرار التعرض ومدته وأوقاته وظروفه) وما يفضل الطفل قراءته أو سماعه أو رؤيته واستيعابه لما يتعرض له ، والفروق طبقا للسن (الصف الدراسى) وللنوع (ذكر • انثى) . وتوضع النتائج فى جلاء أن هذه الوسائل ليست كلها فى نفس المستوى من الفاعلية والتأثير ، كما توضح مسئولية الوالدين والأسرة فى ترشيده تعرض الطفل لهذه الوسائل تعظيما للفائدة وتحجيجا للتأثيرات السلبية . والنتائج أيضا جديرة بأن تنال عناية المسئولين وأن يستفيدوا منها فى رسم الخطط واعداد البرامج ومتابعتها ، وبخاصة فى ضوء تزايد الوعى على المستويات العالمية والقومية الرسمية والشعبية بضرورة العناية بالطفل نواة المستقبل .

الفصل الأول

الاتجاهات التعصبية : أهم أشكالها ومدى عموميتها (*)

دكتور معتز سيد عبد الله

قسم علم النفس - كلية الآداب - جامعة القاهرة

بدأ الباحث توضيح أهمية دراسة موضوع الاتجاهات بين الجماعات لما يترتب عليها من آثار سلبية أو ايجابية ، ثم بحصر أهم أشكال الاتجاهات التعصبية التي نالت اهتماما امبيريقيا لتجميعها معا فى دراسة واحدة ، وبقصد دراسة مدى عمومية الاتجاهات التعصبية فى تراث علم النفس ، ثم التحقق من ذلك فى اطار الدراسة الحالية . وقد أورد أهم أشكال الاتجاهات التعصبية التى حظيت باهتمامات نظرية وواقعية على النحو التالى : الاتجاهات التعصبية العنصرية (ضد السود مثلا) ؛ التعصب القومى (التفضيلات المتنوعة لأبناء القوميات المختلفة تجاه بعضهم البعض) ؛ الاتجاهات التعصبية الدينية ؛ الاتجاهات التعصبية ضد المرأة ؛ الاتجاهات التعصبية الاجتماعية (سواء الطبقة class والطائفة caste) وأخيرا مختلف أشكال الاتجاهات التعصبية النوعية مثل تعصب الفرنسيين ضد الطعام الايطالى أو التعصب لذوق خاص بالملبس ، الخ . . ثم آثار

(*) نتائج الدراسة الحالية جزء من النتائج العامة التى وصل اليها الباحث خلال دراسة الدكتوراه التى قام بها تحت اشراف الاستاذ الدكتور عبد الحليم محمود السيد فى كلية الآداب ، جامعة القاهرة .

نظرا لضيق الحيز المتاح ، اضطررنا لاختصار أو حذف بعض أجزاء من التقرير الاصلى . ويستطيع القارئ المهتم الرجوع الى المؤلف .

الباحث السؤال الرئيسى والذي تمثل الاجابة عنه الهدف الرئيسى من دراسته ، وهو : هل يوجد مجال عام متجانس من الاتجاهات التعصبية ؟

وبعد أن عرض الباحث لبعض الدراسات السابقة (٣ ، ٨ ، ١٥ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩ ، ٣٢) خلص الى أن الاجابة عن سؤاله لم تحسم بعد لأن هذه الدراسات السابقة حصرت نفسها فى عدد قليل من المتغيرات ، بالإضافة الى عدم اتساق نتائجها وعدم اتجاه أى منها الى اجراء التحليل العاملى للارتباطات بين الاتجاهات التعصبية المحدودة . وقد قدم الباحث تعريفا اجرائيا للاتجاهات التعصبية على النحو التالى :

« ميل انفعالى يفرض على صاحبه أن يشعر ويفكر ويدرك ويسلك بطرق وأساليب تتفق مع حكم بالتفضيل أو (فى الغالب) عدم التفضيل. لشخص آخر أو جماعة خارجية أو موضوع يتصل بجماعة أخرى . ويحدث هذا الحكم سابقا لوجود دليل منطقي مناسب أو بدون أى دليل . وهو غير قابل للتغير بسهولة بعد توفر الدلائل المعارضة التى تشير الى عدم صحته لأنه ينطوى على نسق من القوالب النمطية » .

ثم انتقل الباحث بعد ذلك الى عرض بقية أجزاء التقرير على النحو التالى :

هدف الدراسة واجراءاتها :

أولا : هدف الدراسة :

تهدف الدراسة الحالية الى الاجابة عن تساؤل أساسى مؤداه : « هل يوجد نسق من الاتجاهات التعصبية يمكن أن نطلق عليه اتجاهات تعصبية عامة تنعكس فى أشكال نوعية مختلفة » ؟

ومن ثم يمكن صياغة هذه المشكلة فى صورة فرض صفري على النحو التالى : « لا يوجد نسق من الاتجاهات التعصبية العامة ينعكس فى مواقف نوعية من الاتجاهات » .

وقد اتخذت عدة اجراءات منهجية للتحقق من صدق هذا الفرض نعرض لتفاصيلها على النحو التالى ذكره .

ثانيا : اجراءات الدراسة :

(١) وصف مقاييس الاتجاهات التعصبية :

نقدم فيما يلى وصفا للمقاييس المستخدمة يعمد بمشابة تعريف اجرائي

قياسي لها ، وضع على أساس التعريف الاجرائي المفهومى للاتجاهات
التعصبية كما عرضنا له : -

١ - مقياس الاتجاهات التعصبية القومية :

ويتكون من ٣٧ بنداً (منها ١٤ بنداً مقلوباً) (*) بمعنى أنها مصاغة
فى عكس اتجاه المقياس) يدور مضمونها حول حب الوطن والغيرة عليه ،
والعمل من أجل صالحه قبل المصلحة الشخصية والأحاسيس بالانتماء له
والتضحية من أجله ، والسعى الى العيش والعمل فى مودة وسعادة
مع سائر المصريين • والثقة فى الوطن وفى منتجاته وفى ابداع أبنائه
وقدرتهم على الخلق والابتكار وتميزهم عن غيرهم (التعصب مع) ، وكراهية
الدول الأخرى التى تعادينا هى وأبنائها ، والتى تهاجم بلدنا دون سبب
واضح أو تحاول نشر اشاعات عداوية ضدنا من خلال وسائل اعلامها •
ورفض زواج المصريات من الأجانب ورفض شراء البضائع المستوردة
ورفض اقامة علاقات عميقة معهم فى أى شكل من أشكال التفاعل الاجتماعى
(التعصب ضد) •

٢ - مقياس الاتجاهات التعصبية الدينية :

ويتكون من ٢٣ بنداً (منها ١٣ بنداً مقلوباً) يعكس مضمونها
الايمان بأن نجاح الانسان فى حياته يتوقف على اعتناقه لدين معين دون
سواه ، والتعاطف مع الأشخاص الذين يدينون بالدين نفسه ويقعون فى
مآزق ، وذلك بتقديم المساعدة لهم ، والثقة والصداقة فيما بينهم •
والتحمس لمناصرة الدين والدفاع عنه والصدق مع أبناء نفس الدين
والالتزام بأداء المشاعر الدينية فى أوقاتها وفى دور العبادة
(التعصب مع) والنفور من الأشخاص الآخرين الذين يعتنقون ديناً آخر
والغيظ الشديد منهم ، والشعور بالتهديد كلما تبين أن الدين الآخر يزداد
قوة • وعدم الموافقة على اقامة علاقات مع أفراد الدين الآخر ، سواء فى
شكل علاقات صداقة أو زواج أو علاج طبي أو علاقات عمل ولاسيما
الرؤساء (التعصب ضد) •

(*) يشير عدد البنود هذا الى عدد بنود المقياس فى صورتها النهائية ، أى بعد
اجراء التحليلات الاحصائية المختلفة لها فى الدراسة الاستطلاعية •

٣ - مقياس الاتجاهات التعصبية الطبقية :

ويتكون من ١٦ بنداً (منها ٧ بنود مقلوبة) يدور مضمونها حول الاعتقاد في ضرورة أن تقتصر التعاملات الاجتماعية مع الأشخاص الذين يتماثلون في المستوى المادى ويقيمون في نفس المنطقة السكنية ، سواء الصداقة أو الزواج ، وإن يعرف كل شخص حدوده الطبقية ولا يتعداها والاعتقاد بأن هناك فروقا بين أبناء الأغنياء والفقراء في الذكاء والشخصية ، وبالتالي مفاضلة بينهم (التعصب مع) . وعدم الموافقة والارتياح لاقامة أى نوع من أنواع العلاقات مع الأشخاص الذين يتباينون في المستوى المادى ، وعدم الميل أو الارتياح للذهاب الى الأماكن الجديدة ، سواء الأعلى أو الأدنى من مستوى الشخص ، وأن تخصص مدارس لأبناء المناطق الشعبية والأخرى لأبناء الأحياء الراقية ، وعدم الارتياح والغضب الشديد نتيجة للتفاوت المادى الذى حدث في مجتمعنا في الفترة الأخيرة (التعصب ضد) .

٤ - مقياس الاتجاهات التعصبية السياسية :

ويتكون من ٣٠ بنداً (منها ١٣ بنداً مقلوبا) يدور مضمونها حول تبني فكر سياسى واحد والاستماتة في الدفاع عنه بشتى الطرق الممكنة . والايمان بأنه هو الوحيد الصحيح والهادف . والاهتمام بقضايا المجتمعات النامية ، والسعى الى الانضمام الى أحد الأحزاب السياسية الذى ينادى بالفكر السياسى الذى يعتنقه الشخص ، ومحاولة الكتابة والتحدث في الأمور السياسية ، والشعور بحماس أثناء الحديث عن هذه الأفكار السياسية وكأنها مسألة حياة أو موت ، والشعور بمرسوخ هذه الأفكار وبصعوبة تغييرها والاعتقاد بأن ما هو صحيح أو خاطئ في النواحي السياسية يتوقف على الشخص صاحب الفكر نفسه (التعصب مع) . وعدم الرضا عن بعض الأحداث السياسية ، وصعوبة تقبل أفكار أخرى تتباين مع ما يعتنقه الشخص من فكر سياسى ، والغضب الشديد من أى جوانب قد تثار ضد الأفكار التى يعتنقها الشخص وعدم الارتياح للأشخاص الذين تتباين اعتقاداتهم وآرائهم السياسية عما يوجد لدى الشخص صاحب الفكر المعين (التعصب ضد) .

٥ - مقياس الاتجاهات التعصبية الرياضية :

ويتكون من ٢٥ بنداً (منها ١٦ بنداً مقلوبا) يدور مضمونها حول الاهتمام الشديد بالنواحي الرياضية ، والميل لتشجيع الفرق الرياضية لنادى معين دون سواء والشعور بالانتماء له ، والاعتقاد بأنه أفضل من

سائر الأندية الأخرى ، وأن لاعبيه ذوو مهارات فنية تفوق مثيلتها الموجودة لدى لاعبي الأندية الأخرى ، والاعتقاد بأن الرياضة مكسب على طول الخط ، والشعور بالسعادة عند مشاهدة المباريات في الملعب ، والشعور بالحزن والضيق عند الهزيمة ، والاستمرار في التشجيع بالرغم من تكرار الهزائم ، والتوتر الشديد قبل بدء المباريات ، وتفضيل عقد صداقات مع الأشخاص الذين يشجعون النادي نفسه (التعصب مع) . والشعور بالضيق عند تحقيق الفرق المنافسة نتائج أفضل من نتائج فرق النادي المفضل ، والشعور بمشاعر الكراهية تجاه بعض النجوم البارزين في الأندية الأخرى ، واستشارة الأعصاب لو جلس الأشخاص الذين يشجعون ناديين متباينين بجانب بعضهم البعض أثناء المباريات ، والدخول في نقاش حاد حول نتائج المباريات ، وعدم القدرة على إخفاء التعبيرات الحماسية أثناء مشاهدة المباريات ، والتي تمثل معظمها في الغيظ من الأداء الجيد للفرق المنافسة ، وعدم الاقتناع بالهزيمة ، ومحاولة تبريرها بارجاعها الى الحظ وليس الى كفاءة المنافس ، وصعوبة تقبل نجوم الأندية الأخرى أو الاعتراف بكفاءتهم ، والاعتقاد بأن هناك مشاعر كراهية متبادلة بين لاعبي الفرق المختلفة ، وأن ما يحدث من شغب في ملاعب الكرة مسألة طبيعية (التعصب ضد) .

٦ - مقياس الاتجاهات التعصبية الثقافية :

ويتكون من ٣٠ بنداً (منها ١١ بنداً مقلوباً) يدور مضمونها حول الاعتقاد في أن ثقافة الإنسان هي الطريق الوحيد للنجاح في الحياة ، وأن التعليم هو أفضل طرق الكسب المادي ، وأنه الطريق الى تقدم المجتمع وبناء الأسرة السعيدة . والاعتقاد في أهمية مواصلة الدراسات العليا بعد مرحلة الجامعة لأن حب التعليم يفوق حب أي شيء آخر . وأنه من المفروض أن يكون للإنسان مثل أعلى من العلماء المرموقين ، وأن يأخذ هؤلاء العلماء حقهم كاملاً في المجتمع . والدفاع عن جدوى التعليم ، وضرورة الزواج من طرف آخر على نفس مستوى التعليم (التعصب مع) . والكراهية الشديدة للامية وصعوبة التفاهم مع الأميين . والايمان بأنها من أسباب فشل الحياة الزوجية ، والغيظ الشديد ممن ينادون بضرورة الانصراف عن التعليم لعدم جدواه وكذلك رفض الاعتقاد القائل بأن العمل الحرفي هو السبيل الأوضح الى الحياة الكريمة (التعصب ضد) .

١٧ - مقياس الاتجاهات التعصبية للرجل ضد المرأة :

ويتكون من ٣٤ بنداً (منها ٩ بنود مقلوبة) يدور مضمونها حول الاعتقاد التام في المكانة الوضيعة للمرأة ، وأنها لا يمكن أن ترقى الى

مستوى الرجل بأى حال من الأحوال ، وأنها كائن ضعيف ، وأن المكان الطبيعي لها هو البيت وليس سواء . ورفض قضية المساواة مع الرجل ، فهي أقل ذكاء منه وتفكيرها تافه لا يمكن الثقة به ولا يمكن أن تنجح فى ميادين العمل الشاقة ، كما أن طاقتها الانتاجية محدودة ، وقدرتها الابداعية ضئيلة فى شتى ميادين العلم والأدب . واحتقار المرأة التى يقال عنها « سيدة مجتمع » ، ورفض فكرة عملها ، والتشكك فى نيات المرأة ، وأنها تتحين الفرصة للخيانة . وأنها سبب تعاسة أى رجل ، وبالتالي فالمعاملة القاسية لها هى أفضل أساليب التعامل معها ، وأن الزواج شر لابد منه ، يقدم عليه الرجل مضطرا لتحقيق بعض مطالبه .

٧ ب - مقياس الاتجاهات التعصبية للمرأة ضد الرجل :

وهو صورة مكافئة لصورة مقياس الاتجاهات التعصبية ضد المرأة ، تقدم للأنثى ، ويتمثل مضمون بنوده تقريبا مع هذا المقياس . وتدور حول السعى للمساواة بالرجل ، والاعتقاد بأن المرأة لا تقل شأننا عن الرجل ، وأنها يمكن أن تنجح فى شتى ميادين العمل ، ويمكن أن تتفوق على الرجل . والاعتقاد بأن المجتمع يقدر الرجل أكثر من اللازم ويجهده المرأة حقها ، ولا يعطيها الفرصة لتأخذ مكانتها فى مراكز السلطة . وأن الوقت قد جاء لكى يعرف الرجل حدوده ولا يتعداها ، فالمرأة يمكن أن تعيش بلا زواج لو تأثرت كرامتها . والاعتقاد بأن الرجل سبب تعاسة أى امرأة ، وأن جميع الرجال ماكرون وغادرون ، وأن الخيانة فى دمهم ويصعب التخلص منها ، لذا يجب ألا تأمن المرأة للرجل .

٨ - مقياس الاتجاهات التعصبية الاقليمية (ضد الفلاحين والصعايدة) :

ويتكون من ٢٠ بنطا (منها : ١ بنود مقلوبة) . يدور مضمونها حول الاعتقاد بأن الفلاحين والصعايدة من الأسباب التى تعوق مجتمعنا عن مسايرة ركب التطور والمدنية ، وأنهم لا يصلحون الا للأعمال الوضيعة فى المدن والتى لا يوافق غيرهم على العمل فيها . وأنه لا يمكن الاعتماد عليهم فى الأعمال الكبيرة . وأنهم يسيئون اليثا عند سفرهم الى الخارج وأن ابن الريف لا يمكن أن يصل الى كفاءة ابن المدينة . والاعتقاد فى قذارتهم التى تثير الاشمسمنزاز وجلب المرض . وأنهم متواكلون لا يفكرون فى مستقبلهم وفى غدهم . وأنهم خبيثون وليسوا سناذجين وتنحصر كل مميزاتهم فى أنهم « صلب » « لكات » ومزاح فقط .

٩ - مقياس الاتجاه التحررى :

ويتكون من ٢٠ بنطا ، يدور مضمونها حول الايمان بأن التجديد هو الطريق الوحيد لتقدمنا ، وأن علينا أن نبحث عن الجديد بصرف النظر .

عن جدواه أو عن النتائج المترتبة عليه ، وذلك سواء فى الفكر أو فى الملبس . أو السلوك . والثورة العارمة على كل ما هو قديم من أجل التخلص منه للاعتقاد بأنه من أسباب تأخر مجتمعنا والمناداة بالتححرر فى شتى الأمور ، بحيث يعمل كل شخص ما يريده دون وجود قيود تعوقه . أى تقبل الجديد لمجرد أنه جديد .

١٠ - مقياس الاتجاه المحافظ :

ويتكون من ٢٢ بنداً يطور مضمونها حول الرفض التام للتجديد . والتحرر . والتمسك الشديد بتراثنا القديم للاعتقاد بأن الانفتاح على الحضارة الغربية من شأنه أن يهدم مجتمعنا ، فكل ذلك بمثابة سرطان يهددنا . وأن لدينا من الحضارة ما يمكننا من إيجاد حلول لكافة المشكلات التى نعانى منها اليوم . فكل ذلك يتم من خلال الالتزام التام بمعايير المجتمع وتقاليدته ، حتى تضمن حفظ النظام وسلامة الأفراد . والعمل على توقيع أقصى العقوبات على الخارجين عن النظام . والالتزام بما يحدده القادة فى شتى الميادين لأنهم يعرفون صالح الأفراد . والاعتقاد بأن التحرر هو سبب المفساد الموجودة اليوم وسوء الأخلاق المنتشر . أى تقبل القديم لمجرد أنه قديم .

١١ - مقياس الاتجاه الانتقائى :

١١ - مقياس الاتجاه الانتقائى : Selective Attitude

ويتكون من ١٩ بنداً ، وأصعبه لا ينعازون للاتجاه التحررى أو الاتجاه المحافظ على وجه التحديد ، بل يرون أن الموازنة بين القديم والحديث هى المخطط الأمثل لتطور مجتمعنا . والاعتقاد بأن السعى للتجديد فى حد ذاته لا يعنى إهمال تراثنا الماضى ، بل علينا أن نستفيد من محاسن كل من القديم والجديد ، وبالتالي نأخذ من الحضارة الغربية الحديثة ما يناسب عاداتنا وتقاليدنا سواء فى مجالات الفكر أو السلوك . وأن نختار من تراثنا الماضى ما يناسب حياتنا الحاضرة ومستقبلنا ، وذلك على أساس مبدأ عام مؤداه « انه ليس كل ما هو قديم صحيحاً وليس كل ما هو جديد خطأ » .

والمقاييس الثلاثة الأخيرة تعد محكاً للاتجاهات التعصبية كما تعد هذه المقاييس عموماً مقاييس للشدة صممت على غرار مقياس « ليكرت » .

Likert يختار المبحوث فيها اجابة واحدة من خمس فئات للاجابة على النحو التالى : -

- ... الدرجة (٥) وتعنى الموافقة الشديدة على مضمون البند أو العبارة .
- ... الدرجة (٤) وتعنى الموافقة على مضمون البند أو العبارة .
- ... الدرجة (٣) وتعنى الحياد أو الموقف الوسط بين الموافقة والمعارضة .
- ... الدرجة (٢) وتعنى معارضة مضمون البند أو العبارة .
- ... الدرجة (١) وتعنى المعارضة الشديدة لمضمون البند أو العبارة .

ويتم حساب الدرجة الكلية على كل مقياس من المقاييس السابقة لكل فرد من أفراد العينة وذلك من خلال تجميع درجاته الفرعية على كل بند من بنود كل مقياس على حدة . وبناء على ذلك يكون التصحيح قد تم في اتجاه التعصب ، لذلك قمنا بتعديل الدرجات على البنود المقلوبة ، بحيث تسير جميعا في الاتجاه نفسه أى أن الدرجة (٤) تصبح (٢) والدرجة (٢) تصبح (٤) ، والدرجة (٥) تصبح (١) والدرجة (١) تصبح (٥) ، بينما تظل الدرجة (٣) كما هى .

ويمكن افتراض أساسى وراء تصميم هذه المقاييس مؤداه أنها متجانسة ، أى أنها أحادية البعد . وقد أمكن التحقق من ذلك عن طريق حساب ارتباط كل بند من بنود المقياس بالدرجة الكلية له واستبعدت البنود منخفضة الارتباط ، والبنود المشار إليها هى البنود التى أبقى عليها بالفعل بعد هذه الخطوة المنهجية .

(ب) الخصائص السيكومترية للمقياس:

١- الثبات :

تم حساب ثبات القسمة النصفية (فردى/زوجى) لبنود كل مقياس من المقاييس المستخدمة ، وذلك لدى عينتى الدراسة (الذكور والإناث) وتم تصحيح الطول بمعادلة سبيرمان - براون . وقد أوضحت النتائج التى يبينها الجدول التالى رقم (١) أن جميع المقاييس المستخدمة تنقسم بمعاملات ثبات مرضية ، وإن كان أقل المقاييس ثباتا هو مقياس الاتجاهات التعصبية التطبيقية .

جدول رقم (١)

معاملات ثبات القسمة النصفية (فردى ، زوجى) لمقاييس الاتجاهات

التعصبية قبل وبعد تصحيح العاقل

٢	المقياس	الذكور (ن = ١١٣)		الاناث (ن = ١٠٣)	
		قبل التصحيح	بعد التصحيح	قبل التصحيح	بعد التصحيح
١	الاتجاهات التعصبية القومية	٨٠٧	٨٩٣	٨٠٨	٨٩٤
٢	الاتجاهات التعصبية الدينية	٧٦٨	٨٦٩	٧٥٨	٨٦٢
٣	الاتجاهات التعصبية العرقية	٤٧١	٦٤٠	٤٥٨	٦٢٩
٤	الاتجاهات التعصبية السياسية	٧٨٢	٨٧٨	٧٩٤	٨٨٥
٥	الاتجاهات التعصبية الرياضية	٧٧٤	٨٧٣	٧٣٩	٨٥٠
٦	الاتجاهات التعصبية الثقافية	٨٢٩	٩٠٧	٧٠٨	٨٢٩
٧	الاتجاهات التعصبية للجنس	٩١٧	٩٥٧	٧٩١	٨٨٤
٨	الاتجاهات التعصبية الاقليمية	٧٥٢	٨٥٨	٦٨٥	٨١٣
٩	الاتجاه التحررى	٧١٩	٨٣٧	٧٣٨	٨٤٩
١٠	الاتجاه المحافظ	٨٦٨	٩٢٩	٧٠١	٨٢٤
١١	الاتجاه الانقائى	٧١٥	٨٣٤	٧٩١	٨٨٣

٢ - الصديق :

اعتمدنا على مؤشرين أساسيين لصديق التكوين Construct Validity

هما :

(أ) الصديق العاملى :

وذلك من خلال ما كشف عنه التحليل العاملى الذى أجريناه لمقاييس الاتجاهات التعصبية لدى كل من الذكور والاناث . فقد أمكن الوصول

الى مجموعة من العوامل النوعية التي تعبر عن مجال الاتجاهات التعصبيه
تعبيرا جيدا . وربما يعد ذلك فى الوقت نفسه بمثابة شكل آخر من
أشكال صدق التكوين يطلق عليه الاتفاق مع توقع نظرى مسبق . وكما
سنرى عند عرضنا للنتائج ومناقشتها أن فرض الدراسة الأساسى قد
تحقق مما يدعم هذا المظهر من مظاهر صدق التكوين .

(ب) الاتساق الداخلى :

والخاصية الأساسية لهذا المؤشر مؤداها أن محك التقويم ليس أكثر
من الدرجة الكلية على المقياس . وهنا استخدمنا بعض الأساليب الارتباطية
لاستبعاد البنود التى لا ترتبط ارتباطات دالة بالدرجة الكلية على المقياس
(٤ : ص ١٥٤) ، على أساس افتراض التجانس الداخلى لهذه المقاييس .

(ب) عينة الدراسة :

تكونت عينة الدراسة من عينتين فرعيتين من طلاب وطالبات الجامعة
على النحو التالى :

١ - عينة الذكور :

وتتكون من ٢٠٠ مبحوث من طلاب الكليات النظرية : الآداب والحقوق
والتجارة بجامعة القاهرة وعين شمس وحلوان وعدد من بعض طلاب
الكليات العملية ، وإن كان أغلبهم من كلية الآداب بجامعة القاهرة وعين
شمس أقسام الاجتماع والتاريخ واللغة العربية واللغة الانجليزية والوثائق
والمكتبات . والمتوسط العمرى لهذه العينة ٢٠ر٥٦٥ عاما بانحراف معيارى
مقداره ± ٢٣٤ عاما .

٢ - عينة الاناث :

وتتكون من ٢٠٠ مبحوثة من طالبات الكليات التى اختير منها عينة
الذكور ونفس الأقسام . والمتوسط العمرى لهذه العينة ١٩ر٤٥ عاما
بانحراف معيارى مقداره ± ١٢١ عاما .

(ج) اجراءات التطبيق وظروفه :

١ - بدأت اجراءات تطبيق بطارية مقاييس الدراسة فى أوائل شهر
نوفمبر ١٩٨٦ ، وانتهت فى أوائل شهر مارس من عام ١٩٨٧ .

٢ - حصل الباحث على المبحوثين من خلال استئذان بعض زملائه لأخذ أوقات محاضراتهم للتطبيق فيها على الطلاب . وكان متوسط عدد المبحوثين في الجلسة الواحدة ٣٠ طالبا ، واستغرقت جلسة التطبيق ساعة ونصفاً تخللها عشر دقائق راحة .

٣ - كان الباحث يخبر المبحوثين أنه بصدد اعداد دراسة سيكولوجية تهدف الى المقارنة بين طالبات وطلاب الجامعة في بعض خصال شخصيتهم وآرائهم حول بعض القضايا المختلفة ، ثم يستعنتهم على التعاون معه من أجل البحث العلمي . والتأكيد على أن هذه البيانات لا يطلع عليها أى شخص غير الباحث ، كما أنه لا يطلب منهم كتابة الاسم ويخبرهم أنه سيكون مستعدا لتلقى أى أسئلة أو استفسارات عن موضوع البحث أو عن أى شىء فى علم النفس بعد انتهاء جلسة التطبيق . وبالفعل كان الباحث يمضى بعض الوقت مع الطلاب لتقديم بعض الاجابات عن موضوعات عامة طرحوها ، ولكنه حرص ألا يعطيهم أى معلومات دقيقة عن موضوع الدراسة حتى يستطيع اكمال التطبيق على زملائهم فى الأيام التالية . وكان تعاون الطلاب فى كل جلسات التطبيق جيدا .

(د) خطة التحليلات الاحصائية :

تم إجراء التحليلات الاحصائية الآتية التى تمكنا من الاجابة عن تساؤل الدراسة الأساسى : -

١ - حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والوسائط ومعاملات الالتواء لدرجات عينتى الدراسة على المقاييس المستخدمة .

٢ - حساب معاملات الارتباط المستقيم (بيرسون) بين درجات مقاييس الاتجاهات التعصبية لدى كل من عينتى الدراسة ، وذلك تمهيدا للانتقال الى اجراء التحليل العاملى لكل منهما .

٣ - اجراء التحليل العاملى من الدرجة الأولى لمصفوفة الارتباط الخاصة بمقاييس الاتجاهات التعصبية لدى كل عينة ، واجراء التدوير المائل للمحاور .

عرض النتائج :

١ - المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعاملات الالتواء للمقاييس.

المستخدمة :

أجرينا هذه الخطوة للتحقق من اعتدالية توزيع الدرجات على المقاييس المستخدمة تمهيدا للانتقال الى اجراء التحليل العاملي لها . والجدولان التاليان ارقام (٢ ، ٣) يبينان أن الأداء على جميع المقاييس يقترب من التوزيع الاعتدالي الى المتماثل ، حيث يصل أى من معاملات الالتواء الى أدنى مستوى مقبول للدلالة الاحصائية (٠.٠٥) .

جدول رقم (٢)

المتوسط الحسابي والتوسيط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لدرجات مقاييس الاتجاهات التعصبية لدى عينة الذكور

(ن = ٢٠٠)

٢	المقياس	المتوسط الحسابي	التوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء	اختبار الدلالة
١	الاتجاهات التعصبية القومية	١٣٥٢٧٥	١٣٦	١٧٢٧٤	١٢٦ -	٧٢٨ -
٢	الاتجاهات التعصبية الدينية	٨٥٩٥٠	٨٥	١٢١٤٦	٢٣٥	١٣٦٠
٣	الاتجاهات التعصبية الطبقية	٥١٠٨٥	٥١	٥٠٦٠	٢٠٥٠	٢٩١
٤	الاتجاهات التعصبية السياسية	١٠٢٢٥٠	١٠٢	١٣٣٧٥	٢٠٥٦	٢٢٤
٥	الاتجاهات التعصبية الرياضية	٨٥١٤٠	٨٦	١٣٨٦٤	١٨٦ -	١٠٨ -
٦	الاتجاهات التعصبية الثقافية	١١٣٥٧٥	١١٥	١٣٩٤٠	٣٠٦ -	١٧٧ -
٧	الاتجاهات التعصبية للجنس	١٠٤١١٠	١٠٤	١٩٩٧٥	٢٠١٧	٢٩٦
٨	الاتجاهات التعصبية الاقليمية	٥٥٢٠٠	٥٥	٨٨٢٥	٢٠٦٨	٣٩٣
٩	الاتجاه التحرري	٥١٠٣٠	٥٢	٨٩٢٥	٣٢٦ -	١٨٩٠ -
١٠	الاتجاه المحافظ	٧٧٢٣٠	٧٨	٩٢٩٠	٢١٦ -	١٢٥ -
١١	الاتجاه الانتقائي	٧٦٢٦٠	٧٦	٧٩٨٨	٢٠٩٨	٥٦٤

جدول رقم (٣)

المتوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء
لدرجات مقاييس الاتجاهات التعصبية لدى عينة الاناث
(ن = ٢٠٠)

٢	المقاييس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء	اختبار الدلالة
١	الاتجاهات التعصبية القومية	١٤٠,٣٧٥	١٤٢	١٥,٧١٥	٣١٠ -	١,٧٩٠ -
٢	الاتجاهات التعصبية الدينية	٨٦,٠٧٠	٨٧	١٠,٧٠٥	٢٦١ -	١,٥١ -
٣	الاتجاهات التعصبية الطبقية	٥٢,٢٣٥	٥٢	٥,٩٥٧	١١٨	٦٨٤
٤	الاتجاهات التعصبية السياسية	٩٩,٦٦٠	٩٩	١٤,١٤٣	١٤٠	٨٠٩
٥	الاتجاهات التعصبية الرياضية	٨٠,٥٦١	٧٩	١٣,٧٦٣	٣٤٠	١,٩٧
٦	الاتجاهات التعصبية الثقافية	١١٥,٧٤٠	١١٦	١٢,٥٦٨	٦٢ -	٣,٥٩ -
٧	الاتجاهات التعصبية للجنس	١٠٧,٩٨٠	١٠٩	١٥,١١٧	٢٠٢ -	١,١٧٠ -
٨	الاتجاهات التعصبية الاقليمية	٥٦,١٥٠	٥٦	٨,٧٥٧	٥١	٢٩٧
٩	الاتجاه التحرري	٥٤,١٦٠	٥٥	٨,٠٢٠	٣١٤ -	١,٨٢٠ -
١٠	الاتجاه المحافظ	٨٠,٢١٥	٨٠	٩,٢٩٣	٦٩	٤٢٠
١١	الاتجاه الانتقائي	٨٠,٢٠٥	٨٠	٧,٥٩٢	٨١	٤٦٨

٢ - نتائج التحليل لمقاييس الاتجاهات التعصبية :

تم اجراء التحليل العامل بطريقة المكونات الأساسية « لهوتيلنج » ،
وذلك على أساس أن هذه الطريقة تستنفذ أقصى تباين حقيقى ممكن
للمتغيرات موضوع الدراسة .

وقد تم ذلك لمصفوفتى الارتباط بين المتغيرات التى سنعرض لهما ،
كما استخدم محرك الجذر الكامن واحد صحيح على الأقل لتحديد عدد
العوامل المستخلصة . وكذلك أسلوب التدوير المائل « بالأوبلمن »

« لكارول » (*) . وسعياً وراء مزيد من النقاء العامل والوضوح
السيكولوجي تم اعتبار التشبع بمقدار (٥٥ ر) فأكثر على أنه التشبع الملائم
(٢ : ص ١٦٤) .

وهنا نوضح بداية الى أننا استخدمنا المقاييس الثلاثة لبعده التحرر -
المحافظة (التحرر ، المحافظة ، الانتقاء) في تحليل عامل واحد مع مقاييس
الاتجاهات التعصبية لأننا نفترض أن هذه المقاييس بمثابة معك للاتجاهات
التعصبية .

١ - عوامل الذكور :

أسفر التحليل العامل لمصفوفة الارتباطات بين مقاييس الاتجاهات
التعصبية لدى عينة الذكور (جدول رقم ٤) عن استخراج ثلاثة عوامل
استوعبت ٣٦ر٥٥٪ من التباين الارتباطي (جدول رقم ٥) .

وبفحص هذه العوامل بعد التدوير المائل يمكن اعتبارها عوامل نوعية
للاتجاهات التعصبية على النحو التالي :

العامل الأول :

استوعب ٢٧ر١٨٪ من التباين الارتباطي (٣٣ر٠١٪ من التباين
العامل) . وتشبعت عليه متغيرات الاتجاهات التعصبية الرياضية
والاتجاهات التعصبية الطبقية والاتجاهات التعصبية القومية ، بترتيب
أحجام التشبعات . بالإضافة الى تشبعين آخرين اقتربا من مستوى الدلالة
المقبولة للاتجاهات التعصبية السياسية (٤٤ر٤١) والاتجاه المحافظ
(٤٣ر٤٤) .

العامل الثاني :

استوعب ٥٥ر١٥٪ من التباين الارتباطي (٢٨ر٠٨٪ من التباين
العامل) . وهو عامل ثنائي القطب تشبع على قطبه الايجابي الاتجاهات
التعصبية للجنس ، وعلى قطبه السلبي متغيرا الاتجاهات التعصبية الثقافية
والاتجاه الانتقائي بترتيب أحجام التشبعات . بالإضافة الى تشبع آخر
للاتجاهات التعصبية القومية يقترب من مقدار التشبع المقبول (٤٥ر٥٥) .
العامل الثالث : (الديني والمحافظة) .

(*) استخدمنا « دلنا » صفر بناء على توصيات « كارول » وتأكيد على أنها أقرب
الى الموضوعية وان كانت الفروق ضئيلة بين الحلول المختلفة لدلنا (J. Carrol, 1953)

جدول رقم (٤)

مصفوفة معاملات الارتباط المستقيم (بيرسون) بين مقاييس الاتجاهات
التمهينية لدى عينة الكرشدين (ن = ٢٠)

٢	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
المتغيرات	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١ الاتجاهات التمهينية القومية	١٠٠٠										
٢ الاتجاهات التمهينية الدينية	١٤٨٦*	١٠٠٠									
٣ الاتجاهات التمهينية التطبيقية	٢٣١	٢٤٧	١٠٠٠								
٤ الاتجاهات التمهينية السياسية	١٧٣	٢٣١	١٥٥	١٠٠٠							
٥ الاتجاهات التمهينية الرياضية	٢٧٨	٢٠٢	٢٥١	٢١٤	١٠٠٠						
٦ الاتجاهات التمهينية الثقافية	٤٠٨	٢٢٢	٠٧٢	١٦٤	٠٢٥	١٠٠٠					
٧ الاتجاهات التمهينية للجنس	١٠٢-	٢٢٠	١١٦	١٧٢	٠٦٢	١٩٨-	١٠٠٠				
٨ الاتجاهات التمهينية الإقليمية	١٨٧-	٢٤٧-	٠٢١	٠٣٢-	١١٩	٢٤٩-	٢٦٦-	١٠٠٠			
٩ الاتجاهات التمرري	٢٩٣-	٢٢٢-	١١٦-	٢١٠-	٠٧٠-	٠٢٥-	١٥٧-	٤٢٩	١٠٠٠		
١٠ الاتجاه المحافظ	٤٦٠	٥٠٥	٢٠٥	٢٦١	١٨٩	١٦٧	٢٠٢	١٨٨-	٤٤٣-	١٠٠٠	
١١ الاتجاه اللاذوقي	٠٦٢	٠٦٩	٠٣١-	٠٨٠	١٢٤-	٢٤٣	١٨٧-	١١٩-	١١٨-	٠٢٦	١٠٠٠

١٨٨ ر دال عند مستوى ٠٠١

١٢٨ ر دال عند مستوى ٠٠٥

(*) حذفت العلامة الشريية .

جدول رقم (٥)
مصفوفة عوامل الدرجة الأولى لتأسيس الاتجاهات التعصبيه قبل التطوير
وبعد له لدى عينة الذكور (ن = ٢٠٠)

الشيوع	بعد التطوير المائل باليمين (مصفوفة النمط الأولي)			قبل التطوير			الملاحظات	الكمات
	الثالث	الثاني	الأول	الثالث	الثاني	الأول		
٦٢٨	١٦٩ -	٤٥٥ -	٥٦١	٣٢٥	٢٢٣ -	٦٨٧	١	الاتجاهات التعصبية القومية
٦٤١	٥٥٧ -	١٤٤ -	٤٢٩	٠٣٥ -	٠٤٤	٧٩٩	٢	الاتجاهات التعصبية الدينية
٢٧٩	٠٤٣	٠٥٤	٦٢٢	٤١١	٢٥٥	٢٨٠	٣	الاتجاهات التعصبية الفكرية
٢٧٤	١٩٦ -	٠٤٢ -	٤٤١	١٧٠	١٢٠	٤٨١	٤	الاتجاهات التعصبية السياسية
٥٦٥	٢٠٢	٠٩٦	٧٦١	٥٨٧	٣٣٠	٣٣٤	٥	الاتجاهات التعصبية الاجتماعية
٦٧٤	٠٦٨ -	٧٨٧ -	١٥٧	١٧٩	٦٧٠ -	٤٤٠	٦	الاتجاهات التعصبية الثقافية
٦٨٨	٦٣٧ -	٦١٧	٠٣٧	٤٤٦ -	٦٢١	٣٢٢	٧	الاتجاهات التعصبية الجنسية
٦٧٢	٧٩٥	١٤٠	٢٠٦	٦٤١	١٨٣	٤٧٧ -	٨	الاتجاهات التعصبية الاقتصادية
٤٩٧	٦٨٦	٠٣٦	٠٥٦ -	٣٦٣	٠٢٧ -	٦٠٤ -	٩	الاتجاهات التعصبية السياسية
٥٧٥	٥٣٦ -	٠١١ -	٤٣٤	٠٣٩ -	١٦٨	٧٣٨	١٠	الاتجاهات التعصبية الثقافية
٤٩٥	٠٧٨ -	٦٧٠ -	٢٠٥ -	٠٧٤ -	٦٨٢ -	١٥٥	١١	الاتجاهات التعصبية الفكرية
٦٠٩	٢٠٣٣	١٥٧١	٢٠١	١٤٣	١٦٠	٣٠٦		الكمات
٥٥٣٦	٢٠٦٢٧	١٥٥٥٥	١٨٥٢٧	١٣٠٠٠	١٤٥٥٥	٢٧٨٨٢		نسبة التباين الارثوفاطي
١٠٠	٣٦٦٦٢	٢٨٥٠٨	٣٣٠٠١	٢٣٢٤٨	٣٦٠٢٧	٥٠٢٢٥		نسبة التباين الكامن

(*) حذفت المعلومة الشريفة .

استوعب ٢٧ر٢٠٪ من التباين الارتباطي (٦٢ر٣٦٪ من التباين العاملي) • وهو عامل ثنائي القطب تشبع على قطبه الايجابي متغيرا الاتجاه التحرري والاتجاهات التعصبية الاقليمية ، وعلى قطبه السلبي متغيرات الاتجاهات التعصبية للجنس والاتجاهات التعصبية الدينية والاتجاه المحافظ ، بترتيب التشبعات على كل قطب •

وتؤيد مصفوفة الارتباطات التالية بين العوامل (جدول رقم ٦) افتراض النسق العام للاتجاهات التعصبية • فمعامل الارتباط بين العاملين الأول والثالث يتعدى مستوى دلالة (٠١ ر) ، ويصل الى مستوى دلالة (٠٥ ر) بين العاملين الثاني والثالث •

جدول رقم (٦)

مصفوفة الارتباطات بين عوامل الاتجاهات التعصبية لدى عينة الذكور

العوامل	١	٢	٣
١	١٠٠		
٢	٠٣٢ر	١٠٠	
٣	٠٢٠٩ر	٠١٣٨ر	١٠٠

١٣٨ دال عند مستوى ٠٥ ر

١٨١ دال عند مستوى ٠١ ر

٢ - عوامل الاناث :

أسفر التحليل العاملي لمصفوفة الارتباطات بين مقاييس الاتجاهات التعصبية لدى عينة الاناث (جدول رقم ٧) عن استنخراج أربعة عوامل استوعبت ٨٢ر٦٠٪ من التباين الارتباطي (جدول رقم ٨) •

وبفحص هذه العوامل بعد التدوير المائل يمكن اعتبار العامل الأول والثالث والرابع عوامل نوعية للاتجاهات التعصبية على النحو التالي :

العامل الأول :

استوعب ١٨ر٤٦٪ من التباين الارتباطي (٣٠ر٣٤٪ من التباين العامل) . وهو عامل ثنائي القطب تشبع على قطبه الايجابي متغيرا الاتجاهات التعصبية الطبقية والاتجاهات التعصبية الثقافية ، وعلى قطبه السلبي متغيرا الاتجاهات التعصبية الاقليمية والاتجاه التحرري .

العامل الثالث :

استوعب ٢٥ر٧٣٪ من التباين الارتباطي (٢٥ر٨٦٪ من التباين العامل) . وتشبعت عليه متغيرات الاتجاهات التعصبية الطبقية والاتجاهات التعصبية الدينية والاتجاه المحافظ .

العامل الرابع :

استوعب ١٢ر٧٣٪ من التباين الارتباطي (٢٠ر٩٣٪ من التباين العامل) . وتشبع عليه متغيرا الاتجاه الانتقائي والاتجاهات التعصبية السياسية .

اما العامل الثاني : فهو اقل أهمية حيث تشبع عليه واحد فقط هو الاتجاهات التعصبية للجنس رغم أن نسبة تباينه تقترب من نسبة تباين العوامل الأخرى

جدول رقم (٧)
معاملات الارتباط المستقيم (بيرسون) بين مقاييس الاتجاهات التمهينية
لكل عينة الإناث

المتغيرات	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الاتجاهات التمهينية التوجيهية	١٠٠٠									
الاتجاهات التمهينية الإرشادية	١٤٠	١٠٠٠								
الاتجاهات التمهينية التطبيقية	٦٤	١٦٢	١٠٠٠							
الاتجاهات التمهينية السياسية	٢١٧	٣٣٣	٠٣٨-	١٠٠٠						
الاتجاهات التمهينية الرياضية	١٢٧	٢١٢	١٠٦	٣٣٨	١٠٠٠					
الاتجاهات التمهينية الثقافية	٣٩٤	١٣٨	٠٥١-	٣٣٣	٠٩٥	١٠٠٠				
الاتجاهات التمهينية للجنس	١٣٨	٠٤٠-	٠٧٧-	١٨١	١٢٥	٢٠٦	١٠٠٠			
الاتجاهات التمهينية الإقليمية	٢٠٦-	١٣٧	٠٠٦	٠٥٩	١٧٠	١٧٨-	٢٠٧	١٠٠٠		
الاتجاه التعمري	٣٩٦-	١٩١-	٠٠٤-	٠٨٩-	٠٢٤-	٢٣٨-	١١٧	٣٦٨	١٠٠٠	
الاتجاه الاجتماعي	٤١٢	٤٣٥	٢٨٤	٠٢٧	١٥٠	١٤٧	٠١٧-	٢٠٦-	٢٩٨-	١٠٠٠
الاتجاه الاجتماعي	٠٠٦-	٠٩٤	٠٨٤	٢٠٠	١٣٣	١٤٤	٠١٨	١٧٠	٠٦٧-	٠٣٥

١٣٨ وال عند مستوى ٠٥

١٨١ وال عند مستوى ٠١

(*) حذفت المسامحة التشريعية

جدول رقم (٨)
مصرفوة عوامل الدرجة الاولى للتأسيس الاتجاهات التمهيدية قبل التدوير
وبعدده لدى عينة الاناث
(ن = ٢٠٠)

قسم التصنيف	بعد التدوير المائل بالاولى (مصفوفة التمهيد الاولى)				قبل التدوير				الاعوامل	
	الرابع	الثالث	الثاني	الاول	الرابع	الثالث	الثاني	الاول		
٦٢٨	٠٩٢	١٦٦	٢٥٨	٦٥٢	٢٤٧	٢٠٧-	٠٦٤-	* ٦٨٤	الاتجاهات التمهيدية القومية	١
٥٨٢	١١٢-	٧١٧	٠٦٢-	١٢٢	٠٢٠	٥٠٠	٠٧٢-	٥٧١	الاتجاهات التمهيدية الدينية	٢
٦٠٥	٠٥٩	٧٧٧	٠٩١-	٢٠٨-	١٦٠	٧٠٤	٠٨٦-	٢٧٧	الاتجاهات التمهيدية الفيزيائية	٣
٥٦٥	٥٤٤-	٠٠٢-	٢٥٥	٢٠٧	١٦٧-	١٦٢-	٥٣١	٤٧٢	الاتجاهات التمهيدية السياسية	٤
٤٦٦	٢٦٦-	٢٦٠	٢٤٢	١٢٩-	٠٢٧	٢٦٤	٥٠٩	٢٦٨	الاتجاهات التمهيدية الفكرية	٥
٥٨٢	٢٧٨-	١٢٢-	٢٠٢	٥٩٦	٠٧٨-	٤٥٨-	١٨٥	٥٧٦	الاتجاهات التمهيدية الثقافية	٦
٦٧١	١١٢	٠٨٦-	٨٢٤	٠٥١-	٥٢٢	٢٨٢-	٥٥٢	١١٦	الاتجاهات التمهيدية الجغرافية	٧
٦٢١	٢٥٧-	٠٠١-	٢٢٨	٦٧٨-	٠٧٠	٢٦٠	٦٧٢	٢٢٨-	الاتجاهات التمهيدية التجسسية	٨
٦٠٤	١٢١	٠٦٨-	٢٧٢	٧٢٥-	٢٦٦	٢٢٢	٢٩٨	٥٧٠-	الاتجاهات التمهيدية الاقتصادية	٩
٦٢٨	١٠٥	٦٤٩	٠٧٨	٢٧٢	٢١٧	٢٦٩	٢٠٧-	٦٨٢	الاتجاهات التمهيدية الاجتماعية	١٠
٧٢١	٨٧١-	٠٠٢-	٢٧١-	٠٢١-	٧٠٩-	١٥٩	٢٩٥	٢١٩	الاتجاهات التمهيدية الثقافية	١١
٦٦٩	١٢٤٠	١٠٧٢	١٢٤٤	٢٠٢	١٢٠٢	١٢٤٤	١٠٧١	٢٠٥٢	الاعوامل	
٦٦٠	١٢٠	١٠٥	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	نسبة التباين الارضاني %	
٦٦٠	١٢٠	١٠٥	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	نسبة التباين الاجتماعي %	

(*) حذرت التمهيدية التمهيدية .

وتؤيد مصفوفة الارتباطات التالية بين العوامل (جدول رقم ٩)
افتراض اننا نتعامل مع نسق عام للاتجاهات التعصبية . فمعامل الارتباط
بين العاملين الأول والثالث يصل الى مستوى دلالة (٠.٥ ر) ، ويصل الى
مستوى (٠.١ ر) بين العاملين الثانى والرابع . والعاملان الأول والثالث
فقط يتقاسمان تشبعات دالة لسبعة متغيرات هى التى أشرنا اليها فى
تفسيرنا للعوامل .

جدول رقم (٩)

مصفوفة الارتباطات بين عوامل الاتجاهات التعصبية لدى عينة الاناث

العوامل	١	٢	٣	٤
١	١.٠٠			
٢	٠.٦٢	١.٠٠		
٣	٠.٣٨	٠.٣٧	١.٠٠	
٤	٠.٤٩	٠.٢١	٠.١٣	١.٠٠

* ١٣٨ دال عند مستوى ٠.٥ ر

١٨١ دال عند مستوى ٠.١ ر

معاملات التشابه بين عوامل عينتى الذكور والاناث :

بعد أن تأكدنا من عمومية مجال الاتجاهات التعصبية لدى كل عينة
من عينتى الدراسة على أساس وجود ارتباطات دالة بين العوامل الماثلة لكل
عينة ، كان لابد من اختبار مدى التشابه بين هذه العوامل وهو ما يعد
بمثابة دليل على قابلية هذه العوامل للظهور لدى عينتين مختلفتى الخصال ،
إذا ما تبين وجود تشابه بينهما .

وبالفعل أوضحت معاملات التشابه بين عوامل عينتى الذكور والاناث
وجود تشابه بين العاملين الثالث والأول . وبين العاملين الأول والثالث
بالترتيب كما يتضح من الجدول التالى رقم (١٠) .

(*) تم حساب معاملات التشابه بين العوامل Similarity of Factor coefficient
عن طريق الحصول على جيب تمام الزاوية cosine المائل لمعامل الارتباط بين كل
عاملين من عوامل مصفوفتين من مصفوفات العينات الأربع . أى أن معامل التشابه بين
العاملين يعد بمثابة معامل ارتباط بينهما .

Eysenck and Eysenck, 1969, (pp. 198-199)

جدول رقم (١٠)

معاملات التشابه بين عوامل الاتجاهات التعصبية لدى عينتى الذكور والاناث

عوامل الذكور			العوامل	
٣	٢	١	١	عوامل الاناث
٧١٧ -	٥٠١ -	١٦٦	٢	
٠٨٢ -	٢٣٨	٤٦٥	٣	
٣٣٣ -	٠٣٤ -	٧٦١ -	٤	
٠٤٥ -	٥٢٠	٢٢٧ -		

ويعنى ذلك أن هناك قدرا معقولا من التشابه بين عوامل الاتجاهات التعصبية لدى عينتى الذكور والاناث بما يؤكد فابليتها بظهور لدى تعيينيين مختلفتى الحصال وهو ما يدعم فى نهاية الأمر افتراض الدراسة الاساسي وهو اننا نتعامل مع نسق عام من الاتجاهات التعصبية يظهر من خلال الارتباطات الدالة بين عناصره الجزئية .

مناقشة النتائج :

تم اجراء التحليل العاملى لمقاييس الاتجاهات التعصبية بهدف اختبار الفرض الصفري الذى يذهب الى أنه « لا يوجد نسق من الاتجاهات التعصبية العامة ينعكس فى مواقف نوعية » . والنتائج التى وصلنا اليها فى هذا الجانب ، تقودنا الى رفض هذا الفرض الصفري وقبول الفرض العام المقابل له ، والذى يؤكد أننا نتعامل مع مجال عام للاتجاهات التعصبية وهو ما يتفق مع نتائج العديد من الدراسات التى أجريت فى اطار هذا التصور النظرى (١٠ ، ٢٤) .

لكن مع وجود فارقين أساسيين بين هذه الدراسات السابقة والدراسة الحالية :

(أ) اقنصرت هذه الدراسات على مجال الاتجاهات التعصبية العنصرية . وبالتالي كان عدد المتغيرات الذي تعاملت معه محدودا للغاية (١٤) .

(ب) توقفت هذه الدراسات عند حدود الارتباطات المستقيمة بداية ونهاية فلم تتمكن من الوقوف على دراسة واحدة ، فى مجال الاتجاهات التعصبية (فى حدود علمنا) كان هدفها المباشر اجراء تحليل عادلى . وهى نقطة مترتبة على النقطة السابقة على أساس محدودية المتغيرات مثار الاهتمام التى تمثل الاتجاهات التعصبية . وذلك رغم وجود محاولات مماثلة فى مجالات قريبة من مجال الاتجاهات التعصبية مثل الاغتراب (انظر ٢١) .

وهنا نتساءل : ألا يمكن فى ظل النتائج التى وصلنا اليها فى اطار الدراسة الحالية ، افتراض وجود نمط من الشخصية نطلق عليه « الشخصية التعصبية » ، تتحدد ملامحها من خلال الارتباطات بين مقاييس الاتجاهات التعصبية وبعضها البعض ؟

فاذا ما كانت هناك شخصية تسلطية تعكس خصائصها مضمون ثقافة غربية بعينها (٣) ، واذا كانت هناك شخصية ديمقراطية تقابل نمط الشخصية التسلطية ، ولها خصائصها المتميزة (٢٦) واذا كانت هناك شخصية عدوانية (٢٥) واذا كانت هناك شخصية غيرية Altruistic personality (٦) أو غيرها من أنماط الشخصية الأخرى (٢٦) .

اذا ما كان هناك كل هذه الأنماط المتميزة من سمات الشخصية فانه يمكن الحديث فعلا عن نمط الشخصية التعصبية وهو ما ألمح اليه بعض الباحثين فى عجالة (١ : ص ١٥٠) ، وان انصب بشكل أساسى على مجال التعصب العنصرى (انظر : ١١ ، ٣١) .

أما نتائج الدراسة الحالية ، فقد وسعت نطاق هذه الشخصية ، فى ضوء الثقافة المصرية ، لتشمل مجالات أكثر تنوعا وعمومية . فالارتباطات الدالة بين الاتجاهات التعصبية تؤيد افتراض أن الشخص المتعصب فى مجال معين من مجالات التعصب يتسم غالبا بالتعصب فى المجالات الأخرى التى لم تدرس . أو بمعنى آخر : يمكن التنبؤ باتجاه الشخص التعصبى فى مجال معين من خلال معرفة اتجاهه فى مجال آخر مختلف عنه .

وهنا يثار تساؤل هام آخر : ما هى العوامل المسئولة عن نشأة هذه الاتجاهات التعصبية أو الشخصية التعصبية المفترضة ؟ الأجابة ، أنه يصعب الوقوف على سبب بعينه يمكن اعتباره مسئولا عن حدوث أو نشأة

الاتجاهات التعصبية • وهو أمر ينسحب على كافة الظواهر السيكولوجية الأخرى فكل من المشاعر والعمليات المعرفية مثل التصنيف الى فئات والقوالب النمطية (٣٠) • والسمات المزاجية للشخصية (١١ ، ٢٧) • والاطار الثقافى - الاجتماعى الذى تسوده هذه الاتجاهات ، وما يكتنفه من عمليات تنافس وصراع واقعى بين الجماعات ، وما يرتبط بها من عمليات مجازاة لهذا الاطار الثقافى (١٧) وغيرها من المتغيرات (٢٨) • هى المسئولة عن نشأة الاتجاهات التعصبية ، بل ربما يكون من المجدى التفكير فيها على أساس أنها تحدث فى تزامن متسق بحيث نستطيع تحديد أدوار نسبية لمساهمة كل منها •

لكن أين دور المحددات البيولوجية أو الوراثية بين هذه العوامل السببية جميعها ؟

الاجابة أنها لم تحظ بأى اهتمام يماثل ما أعطى لجوانب أخرى وثيقة الصلة بالاتجاهات التعصبية فهناك عوامل بيولوجية لا يمكن اغفال دورها بهذه الصورة ، تسهم مع العوامل البيئية ، التى يغالى فى دورها كثيرا ، فى مختلف عمليات التنشئة الاجتماعية (انظر : ٢) والدلائل على ذلك عديدة ، أمكن الوقوف عليها من خلال أساليب القياس البيولوجى الحديثة ، ودراسات القوائم (١٠) وتوصل الباحثون الى وجود أساس وراثى للعدوان ، وهو مظهر سلوكى أساسى للتعصب (٢٥) ، ولبعد المحافظة (٣٤) و « الغلظة » (١٢) ، والاتجاهات الاجتماعية والقيم بوجه عام بشكل لا يقل أهمية عما هو الأمر بالنسبة لسائر أبعاد الشخصية الانسانية (٣٤) •

وفى ضوء ذلك يظل افتراض وجود أسس وراثية مماثلة للشخصية التعصبية قائما ، فى انتظار التحقق الامبيريقى بالشكل الذى أوضحناه • وبذلك نستطيع تلخيص ما أضافته الدراسة الحالية للنتائج السابقة عليها فى انها اجابت تساؤلها الأساسى ، التى بدأنا به بدمرة ايجابية على النحو التالى :

١ - أكدت عمومية مجال الاتجاهات التعصبية ، بشكل أعرض وأكثر اتساعا مما هو متاح ، ينم عن امكانية افتراض شخصية تعصبية تستوعب كل هذه المتغيرات •

٢ - أظهرت أن اتجاه المحافظة يمثل محكا جيدا للاتجاهات التعصبية فى اطار الثقافة المصرية •

٣ - وعلاوة على كل ذلك ، فهى محاولة للتصدى لدراسة هذه الظاهرة فى اطار الثقافة المصرية ذات الخصائص المتمايزة والمتباينة عن الخصائص الأخرى للثقافات الغربية التى اهتمت بها • لذا فهى تفتح المجال للمزيد من الدراسات فى هذا الجانب •

أولا : المراجع العربية :

- ١ - أرجايل (ميشيل) ، علم النفس ومشكلات الحياة الاجتماعية .
ترجمة : عبد الستار إبراهيم ، القاهرة : دار الكتب الجامعية .
١٩٧٣ .
- ٢ - السيد (عبد الحليم محمود) ، الأسرة وابداع الأبناء ، القاهرة .
دار المعارف ، ١٩٨٠ .

ثانيا : المراجع الأجنبية :

المراجع

- ٣ - Adorno, T. W. et al., **The Authoritarian Personality**, New
Harper, 1950.
- ٤ - Anastasi, A., **Psychological Testing**, New York : Macmillan
Publishing Co., Inc., 1976.
- ٥ - Ashmore, R. and DelBoca, F., «Conceptual Approaches to
Stereotypes and Stereotyping», In : D. L. Hamilton (Ed.), **Cog-
nitive Processes in Stereotyping and Intergroup Behavior**, Hills-
dale NJ : Erlbaum, 1981.
- ٦ - Batson, C. D. et al., «Religious Orientation and Overt Ver-
sus Covert Racial Prejudice», **J. Pers. Soc. Psychol.**, 1986, 50
(1), 175-181.
- ٧ - Bettelheim, B. and Janowitz, M., **Social Change and
Prejudice** New York : The Free Press, 1964.
- ٨ - Campbell, D.T., **The Generality of Social Attitudes**, Un-
published Doctoral Dissertation, University of California, Ber-
keley, 1947 : (Through : J. Harding et al., 1975).
- ٩ - Carroll, J., «An Analytical Solution for Approximating
Simple Structure in Factor Analysis», **Psychometrika**, 1953, 18,
23-38.
- ١٠ - Claridge, G., et al., **Personality Differences and Biological
Variation : A Study of Twins**, New York : Pergamon Press, 1973.

- Ehrlick, H., **The Social Psychology of Prejudice**, London : John Wiley and Sons, 1973. — 11
- Eysenck, H., **The Psychology of Politics**, London : Kegan Paul, 1954. — 12
- Goldstein, J. H., **Social Psychology**, New York : Academic Press, 1980. — 13
- Harding, J. et al., «Prejudice and Ethnic Relation» In : G. Lindzey and E. Aronson (Eds.), **The Handbook of Social Psychology**, New Delhi : Amerind Publishing Co., PVT. L.T.D., 1975, Vol. 5, 1-76. — 14
- Hartley, E., **Problems in Prejudice**, New York : King's Grown Press, 1946 — 15
- Hassan, M., «Religious Prejudice Among College Students A Socio-Psychological Study, Mimeo Department of Psychology, Ranchi University, Ranchi, 1974. — 16
- Heaven, P., «Individual Vs Intergroup Explanation of Prejudice Among Afrikaners», **The Journal of Social Psychology**, 1983, 121, 201-210. — 17
- Heaven, P. and Rajab, D., «Correlates of Self-esteem Among a South African Minority Group», **J. Soc. Psychol.**, 1983, 121 (2), 269-270. — 18
- Jones, J., **Prejudice and Racism**, London : Addison-Wesley Publiding Company, 1972. — 19
- Khalique, A., «Extent of Prejudice in Muslim School Students», **J. Psychol. Resear.**, 1981, 25 (1), 73-41. — 20
- Knapp. R., «Authoritarianism, Alienation and Related Variables : A Correlational and Factor-Analytical Study», **Psychol, Bull.**, 1976, 83 (2), 194-212. — 21
- Murphy, G. and Likert, R., **Public Opinion and The Individual** New York : Harper, 1938. — 22
- Newcomb, T.M., **Social Psychology** New York : Holt, Rinehart and Winston, Inc., 1950. — 23

- Prothro, E. T. and Miles, O., «A Comparison of Ethnic Attitudes of College Students and Middle Class Adults From The Same Status», **J. Soc. Psychol.**, 1952, 36, 53-58. — ٢٤
- Rushton, J. P., «Altruism and Aggression : The Heritability of Individual Differences», **J. Pers. Soc. Psychol.**, 1986, Vol. 50, No. 6, 1192-1198. — ٢٥
- Saenger, G., **The Social Psychology of Prejudice**, New York Harper and Brothers Publishers, 1953. — ٢٦
- Sanford, N., «The Roots of Prejudice : Emotional Dynamics» In : P. Watson (Ed.), **Psychology and Race**, Chicago: Aldine Publishing Company, 1973, pp. 57-75. — ٢٧
- Sears, D. et al., **Social Psychology**, London : Prentice-Hall Inc., 5th ed., 1985. — ٢٨
- Sinha, R. P. and Hassan, M. K., «Some Personality Correlates of Social Prejudice», **Journal of Social and Social and Economic Studies**, 1975, 8, (2), 225-231. — ٢٩
- Tajfel, H., «Social Psychology of Intergroup Relations» **Ann, Rev. Psychol.**, 1982, 33, 1-39. — ٣٠
- Watson, P., **Psychology and Race** (Ed.), Chicago : Aldine Publishing Company, 1973. — ٣١
- Weigel, R. and Howes, P. «Conceptions of Racial Prejudice : Symbolic Racism Reconsidered», **J. Soc. Issues**, 1985, 41 (3) 117-138. — ٣٢
- Williams, R. M., **Strangers Next Door**, Englewood Cliffs, N. J. : Prentice-Hall, 1964. — ٣٣
- Wilson, G.D., «Personality and Social Behavior» In : H. J. Eysenck (Ed.), **A Model for Personality**, New York Springer-Verlag, 1981. — ٣٤

الفصل الثانى

الأبعاد النفسية لمفهوم الالتزام لدى شرائح من المجتمع المصرى

(قياسها - تباينها - مغزاها) (*)

دكتورة سهام محمد هاشم

مقدمة :

أكدت المناطقة الأقدمون على أن تعريف الشيء أو الظاهرة المراد تعريفها لابد أن يكون تعريفا جامعاً مانعاً - بمعنى أن يكون التعريف جامعاً لكافة أفراد الظاهرة التى يراد تعريفها ، ومانعاً لاندراج أى نوع آخر من الظواهر أو الأشياء تحت هذا التعريف .

وعلى هذا فإننا إذا أردنا تعريف الإنسان تعريفاً جامعاً مانعاً فإننا لا نجد أفضل من تعريفه بأنه « كائن ذو قيم » . سواء كانت هذه القيم فاضلة أو مردولة .

ودرستنا هذه : دراسة فى الإنسان من حيث هو كائن له قيم .
بها تتحقق إنسانيته من حيث هو كائن متفرد عن غيره من الكائنات .

(*) يستمد هذا المقال مادته من الدراسة التى تقدمت بها الباحثة للحصول على درجة الدكتوراه فى علم النفس بإشراف الأستاذ الدكتور رشدى فام منصور فى كلية البنات ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٧ .

مشكلة البحث :

تتلخص مشكلة هذا البحث في محاولة الكشف عن موقف شرائح من المجتمع المصرى من مجموعة من القيم التى سادت المجتمع المصرى لحقب طويلة من الزمان ، وأدت الى تماسكه وصموده أمام كثير من المحن التى واجهته .

ولكن تشير المشاهدات العامة فى السنوات الأخيرة وكتابات العديد من الكتاب والمفكرين الى ان بعض هذه القيم قد أصابها الوهن أو الانطفاء ، ومن هذه القيم على سبيل المثال قيمة الانتماء للوطن والمساهمة فى حل مشاكله ، وقيمة العمل كغاية فى حد ذاته . كذلك فقد بدأت قيمة العلم والتعليم والدرس تخبو هى الأخرى وحلت محلها فى حالات غير قليلة الفهولة واختصار الطريق واغتنام الفرصة . ولم تعد المكانة الاجتماعية ترتبط قط بالتعليم أو بالاخلاص فى العمل بل ان قيمة النظافة قد أصابها الوهن هى الأخرى بدليل ما ينتشر أمام كل ذى عينين فى هذا البلد من مظاهر القذارة والتسيب .

ولقد حدثت هذه المشاهدات والظواهر بعدد من الكتاب ومجموعة من عقول هذه الأمة ومفكرىها الى أن يدقوا ناقوس الخطر ، ومن بين هؤلاء مثلاً الأديب الأشهر نجيب محفوظ الذى أطلق على هذا التدهور فى القيم وصف « الانتحار بالجملة » ، أما الأديب والمفكر يوسف ادريس فقد رأى فيها أنها فترة « التلوث القيمى أو التلوث الذمى » . أما الكاتب أحمد بهاء الدين فقد أطلق على الظاهرة أنها ظاهرة « اختلاط الحابل بالنابل » . وها هو كاتب آخر هو عادل حسين يقول « انه يبدو أن جميع القيم قد اختزلت فى قيمة واحدة هى المال . أما رجل الشوارع فيقول ان « المحنة محنة أخلاق » .

وهكذا نجد أن الأمر جد خطير ، شعرت الباحثة بمدى خطورتها مع كتاب ومفكرى هذه الأمة ، وأدركت أن الأمر يقتضى القيام ببحث لاستطلاع الساحة ، وللتثبت من حجم الخطورة ومداه ، وذلك اكمالاً لطريق كانت قد بدأتها فى دراسة سابقة لها عن مفهوم الالتزام . . الالتزام بقيم معينة . . أو « الاعتقاد بدون شك » فى قيم بعينها وذلك فى البحث الذى أجرته بعنوان « مفهوم الالتزام لدى بعض الكتاب والمثقفين » وفى هذه الدراسة توصلت الباحثة الى الابعاد الأساسية لمفهوم الالتزام كما بلورها عدد من الكتاب والمثقفين من ذوى الاتجاهات الفكرية المختلفة .

أما الدراسة الحالية فهي محاولة لقياس موقف شرائح اجتماعية مختلفة من قيم معينة يلاحظ كل ذي عينين أنها أصيبت بوهن أو انطفاء أو اندثار • وتتلخص أهداف هذه الدراسة فيما يلي :

- ١ - معرفة مواقع شرائح اجتماعية مختلفة من الالتزام بقيم معينة •
- ٢ - مقارنة مواقع هذه الشرائح بعضها البعض الآخر ازاء هذه القيم •
- ٣ - مقارنة أفراد الشريحة الواحدة ازاء مفهوم الالتزام دون ذكر المفهوم نفسه •
- ٤ - التعرف على الدوافع الغالبة التي جعلت هذه الشرائح تتخذ هذه المواقع أو تلك •
- ٥ - محاولة استخلاص بعض التوصيات بهدف تصحيح مواقع بعض الشرائح واقتراح أفضل الأساليب لترشيدها وصولا الى مضجون بناء لمفهوم الالتزام •

أهمية الدراسة ودالاتها :

تتلخص أهمية هذه الدراسة فيما يلي :

١ - أهمية أكاديمية : وتتمثل في :

(أ) الافتقار الى بحوث سيكلوجية في الالتزام بشكل عام ناهيك بمواقع الشرائح الاجتماعية المختلفة ازاء فئاته وأبعاده •

(ب) يعتبر من القصور الا يترجم مفهوم أكاديمي كالاتزام الى دراسة أو الى دراسات يمكن عن طريقها التعرف على مواقع مختلف الشرائح الاجتماعية ، وذلك بغرض ، نقل علم النفس بمفهومه الأكاديمي الى علم يقترب من شرائح اجتماعية أعرض من أجل تصحيح المسار •

(ج) التوصل الى أدوات ومناهج لدراسة موقف مختلف الشرائح الاجتماعية من الالتزام بقيم معينة من أجل تعديل الميزان الى حيث نريد أن يصل اليه سلوك لانسان المصرى من منطلق أيديومترى أى (تربمترى) وعدم الاقتصار على المنهج السيكومترى في دراسة موضوع الالتزام •

٢ - أهمية منهجية :

وتتلخص في استخدام الدراسة لثلاث أدوات من أدوات البحث هي :

(أ) المقابلات الاستطلاعية •

(ب) المقابلة المقننة (كأداة رئيسية للبحث) .

(ج) الملاحظة .

٣ - أهمية تنموية :

وتتلخص فى أن عماد ثروة مصر هى الثروة البشرية . ولذا فان أى خطط للتنمية لابد أن تبدأ بالانسان المصرى وبقيمه .

٤ - أهمية قومية :

وتتلخص فى ان مصر تعتبر فى موقع القلب من العالم العربى . ولذا فان أية خطوات لتصحيح المسار فيها سوف يكون له صدى فى المنطقة العربية ككل ، وبالذات فى مجال البحوث فى العلوم الانسانية .

منهج البحث وخطواته :

١ - قامت الباحثة باجراء عدد من المقابلات الاستطلاعية المفتوحة بغرض التعرف على القضايا الحية والساخنة التى تشغل أذهان مختلف الشرائح الاجتماعية ازاء عدد من القيم .

٢ - تم استخراج الأفكار الأساسية فيما ورد خلال هذه المقابلات ، ومقارنة هذه الأفكار بما جاء فى كتابات عدد من المفكرين والكتاب من ذوى الاتجاهات الفكرية المختلفة للتعرف على القيم الأكثر إلحاحا والأجدر بالدراسة .

٣ - تم اختيار سبع قيم لكى تتناولها الدراسة هى كما يلى :

١ - قيمة الانتماء للوطن (المواطننة) .

٢ - قيمة العمل لذاته .

٣ - قيمة الاستهلاك الرشيد .

٤ - قيمة العدالة الاجتماعية .

٥ - قيمة الاستعداد للتضحية .

٦ - قيمة النظافة والنظام .

٧ - قيمة العلم والتعليم والدرس .

وتجدر الإشارة الى أن اختيار هذه القيم قد وضع فى الاعتبار أيضا بعض الفئات التى وردت فى دراسة الباحثة السابق الإشارة إليها

لنيل درجة الماجستير . وهي بعنوان « مفهوم الالتزام » كرافد ثالث من روافد استقاء القيم المراد دراسة موقف مختلف الشرائع الاجتماعية منها . غير أن اختيار هذه القيم السبع لا ينفي وجود قيم أخرى جديرة بدراسات مقبلة .

٤ - قامت الباحثة بتصميم أداة هي « مقابلة مقننة » بطريقة لكرت . بالإضافة الى تسجيل عدد من الملاحظات حول الظاهرة المدروسة كأداة مساعدة في البحث

٥ - تم اختبار صدق وثبات الأداة ، وكان صدق الأداة هو صدق المضمون ، وتم حساب الثبات بطريقتي إعادة الاختبار ، وقسمة الاختبار الى نصفين طبقا للأسئلة الفردية والزوجية .

عينة البحث :

تألفت عينة هذا البحث من أربع شرائح كالتالى :

- ١ - شريحة الموظفين فى الحكومة والقطاع العام (٣٠ فردا) .
- ٢ - شريحة أصحاب الأعمال (٣٠ فردا) .
- ٣ - شريحة الفنيين من حملة المؤهلات المتوسطة (٣٠ فردا) .
- ٤ - شريحة الحرفيين (٣٠ فردا) .

منهج البحث :

كان المنهج الأساسى فى البحث هو المنهج الاديومترى بالإضافة الى المنهج السبكومتري الذى يقيس ما هو واقع فعلا ، وذلك فى مقابل المنهج الاديومترى الذى يقيس الظاهرة من منطلق ما ينبغى أن يكون .

متغيرات البحث :

تمثلت متغيرات البحث فى ثلاثة :

- ١ - التعليم .
- ٢ - الدخل .
- ٣ - المهنة .

النتائج :

أسفرت الدراسة عن عدد من النتائج العامة نجملها فيما يلي :

- ١ - ان جميع شرائح البحث (كل بشقيها) لم تحصل على نسبة الـ ٨٠ في المائة المطلوبة طبقا للمنهج الاثيوثري في قيمة الانتماء للوطن ، وان كانت شرائح المعلمين في وضع أفضل من غير المعلمين ولكن الفرق لم يكن جوهريا .
- ٢ - أما قيمة العمل لذاته فقد تبوأ لدى جميع شرائح البحث مركزا متقدما يقترب من النسبة المطلوبة اديومثريا .
- ٣ - ومن النتائج الجديدة بالتأمل أن موقع شرائح البحث الأربع ازاء قيمة الاستهلاك الرشيد كان موقفا لما ينبغي أن يكون ، وذلك باستثناء شريحة أصحاب الأعمال الذين يحققون دخولا مرتفعة جعلتهم يميلون الى الاستهلاك الترفي والكمالي ، مما يؤكد أن متغير الدخل له أثره الواضح على قيمة الاستهلاك الرشيد .
- ٤ - أما قيمة العدالة الاجتماعية فان كافة الشرائح الأربع لم تصل درجاتها الى نسبة الـ ٨٠ في المائة . وقد فسرنا ذلك بأن ترسيخ هذه القيمة يتطلب ثقافة دينية وسياسية واقتصادية معينة وليس مرهونا بالتعليم النظامي .
- ٥ - ومن الجدير بالتأمل أن موقف شرائح البحث الأربع كان ايجابيا ازاء قيمة الاستعداد للتضحية ، مما يؤكد ان هذه القيمة لم يصبها الوهن أو الانطفاء ، وهذا ما يعزز الملاحظات العامة وتاريخ الشعب المصري ، من أنه حينما يتطلب الموقف تضحية معينة سواء في زمن الحرب أو في حالة الكوارث ، فان هذا الشعب على اختلاف فئاته لا يتقاعس قط عن التضحية والصبر .
- ٦ - أما موقف الشرائح من قيمة النظافة والنظام فقد كان الالتزام بهذه القيمة التزاما بالقول فقط وليس بالفعل بدليل انتشار سمات القذارة والقبح والتسيب . وعلى هذا فان التزام الشرائح بقيمة النظافة - والنظام لا يعدو أن يكون التزاما بالقول ، على حين أن الالتزام بمفهومه العميق يعني أن يكون الوجدان والقول والسلوك أقرب الى التطابق ازاء القيمة .
- ٧ - أما قيمة العلم والتعليم والدرس فان جميع شرائح البحث كانت ملتزمة بهذه القيمة سواء اديومثريا أو سيكومثريا . وهذا يعني أن

قيمة العلم والتعليم لم يصبها الانطفاء وان كان عائد التعليم قد انخفض ، ولكن لا تزال هذه القيمة قابضة في وجدان الشرائع الاجتماعية المختلفة - ويعبر أفرادها عن التزامهم بهذه القيمة قولا ويلتزمون بها سلوكا أيضا ، وذلك بدليل ما تؤيده الملاحظات العامة من أن معظم الشرائع الاجتماعية تسعى الى تعليم أولادها . ولكن ما يدرينا لو ظلت الأمور على ما هي عليه من تدنى أجور المتعلمين ، بل وبطالتهم أحيانا ، فقد لا يستمر الوضع الراهن ، وقد تصاب هذه القيمة هي الأخرى بالانطفاء .

٨ - أما فيما يتعلق بموقف الشرائع الاجتماعية المختلفة من النسق القيمي الذي اخترناه في بحثنا ، فإن الإصابة هنا كانت واضحة ، حيث لم تحصل أى من الشرائع الأربع على نسبة الـ ٨٠ في المائة على المقياس ككل . وهذا في حد ذاته يمثل أحد الأخطار الاجتماعية . لأن الانساق القيمية هي التي تحقق التماسك داخل المجتمع الواحد ، بل ان هذه الانساق القيمية هي التي أدت الى تماسك المجتمع ازاء ما اعتراه من موجات من الغزو الأجنبي على اختلاف المراحل التاريخية .

تلك كانت أهم النتائج العامة التي أسفرت عنها هذه الدراسة .

جدول رقم (١) بين درجات أفراد شريحة الموظفين ذوي المؤهلات العليا
(أ) وذوى المؤهلات المتوسطة (ب) على كل بعد من الأبعاد
السبعة ومجموع درجاتهم عليها

مجموع الدرجات	الدرجة على الامتداد السابع		الدرجة على الامتداد السادس		الدرجة على الامتداد الخامس		الدرجة على الامتداد الرابع		الدرجة على الامتداد الثالث		الدرجة على الامتداد الثاني		الدرجة على الامتداد الأول		رقم الخاصة
	ب	أ	ب	أ	ب	أ	ب	أ	ب	أ	ب	أ	ب	أ	
٢٣٤	٢٥٤	٣٥	٢٨	٣٥	٣٦	٣٥	٣٦	٣٣	٣٧	٤٩	٤٠	٣٨	٢٣	١٩	١
٢٥٢	٢٤٤	٣٢	٣٩	٣٦	٣٨	٣٤	٣٧	٤١	٣٨	٤٠	٤٣	٣٥	٢٩	٢٤	٢
٢٥١	٢٣٣	٣٢	٣٩	٣٤	٣٤	٣٤	٣٦	٣٤	٣٠	٣٩	٣٩	٣٣	٢٦	١٤	٣
٢٤٥	٢٣٥	٣٥	٤٧	٤٣	٣٥	٣٤	٣٠	٣٠	٣٣	٣٤	٣٩	٣٩	٢٦	١٦	٤
٢٧١	٢٣٦	٣٦	٤٣	٤٠	٣٧	٣٩	٣٧	٣٣	٣٧	٣٣	٤٥	٣٦	٢٣	٣٤	٥
٢٠٣	٢٣٥	٣١	٣٧	٣٨	٣٨	٣٨	٣٩	٣٥	٣٩	٣٣	٣٤	٣٥	١٦	١٣	٦
٢٢٩	٢٥٩	٣٢	٣٤	٤٣	٤١	٣٢	٤٣	٤٠	٣٣	٣٨	٣٣	٣٤	٢٤	٢٠	٧
٢٤٤	٢٢٥	٣١	٣٩	٤١	٣٥	٣١	٣٩	٣٩	٣٩	٣٦	٤١	٣٧	٢٣	١٧	٨
٢٤٥	٢٤٢	٣٩	٣٩	٣٩	٣٥	٣٥	٣٧	٣٨	٤٠	٣٨	٣٨	٣٧	٢٥	١٩	٩
٣٢٤	٢٤٥	٣٥	٣٦	٤٣	٣١	٣١	٣٦	٣٧	٣٦	٣٩	٣٨	٣٦	١٩	٢٣	١٠
٢٢٩	٢٥١	٣٢	٣٦	٤٣	٣٨	٣٢	٣٤	٣٦	٣٩	٣٧	٣٦	٣٣	٢١	١٥	١١
٢٢٨	٢٦٠	٣٠	٣٧	٣٨	٣٣	٣٣	٣٤	٣٦	٣٤	٣٨	٣٦	٣٣	٢١	٢٥	١٢
٢٦٨	٢٣٦	٣٩	٣٨	٣	٣٧	٣٧	٣٢	٣٦	٣٣	٣٨	٤٢	٣٦	٢١	٢٠	١٣
٢٤٢	٢٤٧	٣٦	٣٨	٣٤	٣٦	٣٤	٣٢	٣٥	٣١	٣٣	٣٤	٣٩	٢٣	٢٨	١٤
٢٢٧	٢٢٩	٣٣	٣٨	٤٣	٣٩	٣٢	٣٠	٣١	٣١	٣٧	٣٤	٣٤	١٤	٢٠	١٥

جدول رقم (٢) بين درجات أفراد شريحة أصحاب الأسماء المتعلمين
(١) وغير المتعلمين (ب) على كل بسم من الأسماء المتعلمة
ومجموع درجاتهم عليها

مجموع الدرجات	الدرجة على الاسم		الدرجة على الاسم		الدرجة على الاسم		الدرجة على الاسم		الدرجة على الاسم		الدرجة على الاسم		الدرجة على الاسم		الدرجة على الاسم		الدرجة
	ب	١	ب	١	ب	١	ب	١	ب	١	ب	١	ب	١	ب	١	
١٩٩	٢٥٣	٢٨	٢٢	٢٢	٢٥	٤٢	٢٥	٢٦	٢٥	٢٧	٢٥	٢٧	٢١	٢٧	٢٧	٤٢	٢٠
٢٠٩	٢١٢	٢٤	٢٠	٢٢	٢٤	٤١	٢٤	٢١	٢٤	٢٧	٢١	٢٧	٢١	٢٧	٢٧	٢١	٢٣
٢١٥	٢٢٩	٢٠	٢٦	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٩	٢١	٢٦	٢١	٢٨	٢٩	٢٨	٢٨	٢٤	٢٤
٢٢٩	٢٢٩	٢٨	٢٩	٢٩	٢٢	٢١	٢٢	٢٤	٢١	٢٦	٢١	٢٨	٢٩	٢٨	٢٨	٢٤	٢٤
٢٣٣	٢٧٩	٢٥	٢٩	٢٨	٢٢	٤١	٢٢	٢٥	٢٢	٢٢	٢٢	٢٢	٢٩	٢٩	٢٨	٢٤	٢٤
٢٣٣	٢٤٢	٢٩	٢٨	٢٢	٢٢	٢١	٢٢	٢٥	٢١	٢٦	٢١	٢٨	٢٩	٢٨	٢٨	٢٤	٢٤
٢٤٩	٢٢٤	٢٥	٢٢	٢٢	٢٢	٢١	٢٢	٢٥	٢١	٢٦	٢١	٢٨	٢٩	٢٨	٢٨	٢٤	٢٤
٢١٨	٢٤٢	٢٠	٢٢	٢٢	٢٢	٢١	٢٢	٢٥	٢١	٢٦	٢١	٢٨	٢٩	٢٨	٢٨	٢٤	٢٤
٢٤٥	٢٢٤	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢١	٢٢	٢٥	٢١	٢٦	٢١	٢٨	٢٩	٢٨	٢٨	٢٤	٢٤
٢٢٤	٢٦٩	٢٩	٢٧	٢٢	٢٢	٢١	٢٢	٢٥	٢١	٢٦	٢١	٢٨	٢٩	٢٨	٢٨	٢٤	٢٤
٢٣٨	٢٢٤	٢٦	٢١	٢٢	٢٢	٢١	٢٢	٢٥	٢١	٢٦	٢١	٢٨	٢٩	٢٨	٢٨	٢٤	٢٤
٢٢٠	٢٤٦	٢١	٢٢	٢٢	٢٢	٢١	٢٢	٢٥	٢١	٢٦	٢١	٢٨	٢٩	٢٨	٢٨	٢٤	٢٤
٢٢٢	٢١٦	٢٢	٢١	٢٢	٢٢	٢١	٢٢	٢٥	٢١	٢٦	٢١	٢٨	٢٩	٢٨	٢٨	٢٤	٢٤
١٧٨	٢٠٧	٢٦	٢٢	٢٢	٢٢	٢١	٢٢	٢٥	٢١	٢٦	٢١	٢٨	٢٩	٢٨	٢٨	٢٤	٢٤
١٨٢	٢٠٥	٢٤	٢٢	٢٢	٢٢	٢١	٢٢	٢٥	٢١	٢٦	٢١	٢٨	٢٩	٢٨	٢٨	٢٤	٢٤

جدول رقم (٣) بين درجات أفراد شريعة الحرفيين من غير المتعلمين
في الحكومة (١) وأعمال حرة (ب) على كل بعد من الأبعاد
السبعة ومجموع درجاتهم عليها .

رقم الدرجة	الدرجة على العدد الأول		الدرجة على العدد الثاني		الدرجة على العدد الثالث		الدرجة على العدد الرابع		الدرجة على العدد الخامس		الدرجة على العدد السادس		الدرجة على العدد السابع		الدرجة على العدد الثامن		مجموع الدرجات	
	ب	١	ب	١	ب	١	ب	١	ب	١	ب	١	ب	١	ب	١	ب	١
١	٢٣	١٨	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢١٢	٢٢٠
٢	٢٤	٢٥	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢٣٨	٢٠٧
٣	٢٣	٢٤	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢٠٨	٢٢٢
٤	٢٣	٢٤	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢١١	٢٢٠
٥	٢٣	٢٤	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢١١	٢٢٠
٦	٢٣	٢٤	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢١١	٢٢٠
٧	٢٣	٢٤	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢١١	٢٢٠
٨	٢٣	٢٤	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢١١	٢٢٠
٩	٢٣	٢٤	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢١١	٢٢٠
١٠	٢٣	٢٤	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢١١	٢٢٠
١١	٢٣	٢٤	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢١١	٢٢٠
١٢	٢٣	٢٤	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢١١	٢٢٠
١٣	٢٣	٢٤	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢١١	٢٢٠
١٤	٢٣	٢٤	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢١١	٢٢٠
١٥	٢٣	٢٤	٢٣	٢٢	٢٩	٢٨	٢٣	٢٢	٢٨	٢٧	٢٣	٢٢	٢١	٢٤	٢١	٢٤	٢١١	٢٢٠

رقم وكلاء	الدرجة على اليمين الاول		الدرجة على اليمين الثاني		الدرجة على اليمين الثالث		الدرجة على اليمين الرابع		الدرجة على اليمين الخامس		الدرجة على اليمين السادس		الدرجة على اليمين السابع		مجموع الدرجات	
	ب	ا	ب	ا	ب	ا	ب	ا	ب	ا	ب	ا	ب	ا	ب	ا
١	٢٩	٢٢	٢٥	٢٤	٢٨	٢٧	٢٧	٢٨	٢٧	٢٥	٢٨	٢١	٢٠	٢٠	٢٠	٢٢٩
٢	١٢	١٧	١٩	٢١	٢١	٢٥	٢٨	٢١	٢٠	٢١	٢٤	٢٧	٢٠	٢١	٢٢٣	
٣	١٧	٢٤	٢٢	٢٢	٢٥	٢٨	٢١	٢١	٢٠	٢١	٢٤	٢٧	٢٠	٢١	٢٢٣	
٤	٢٤	٢١	٢٢	٢٢	٢٥	٢٨	٢١	٢١	٢٠	٢١	٢٤	٢٧	٢٠	٢١	٢٢٣	
٥	١٧	٢٤	٢٢	٢٢	٢٥	٢٨	٢١	٢١	٢٠	٢١	٢٤	٢٧	٢٠	٢١	٢٢٣	
٦	١٧	٢٤	٢٢	٢٢	٢٥	٢٨	٢١	٢١	٢٠	٢١	٢٤	٢٧	٢٠	٢١	٢٢٣	
٧	١٧	٢٤	٢٢	٢٢	٢٥	٢٨	٢١	٢١	٢٠	٢١	٢٤	٢٧	٢٠	٢١	٢٢٣	
٨	١٧	٢٤	٢٢	٢٢	٢٥	٢٨	٢١	٢١	٢٠	٢١	٢٤	٢٧	٢٠	٢١	٢٢٣	
٩	١٧	٢٤	٢٢	٢٢	٢٥	٢٨	٢١	٢١	٢٠	٢١	٢٤	٢٧	٢٠	٢١	٢٢٣	
١٠	١٧	٢٤	٢٢	٢٢	٢٥	٢٨	٢١	٢١	٢٠	٢١	٢٤	٢٧	٢٠	٢١	٢٢٣	
١١	١٧	٢٤	٢٢	٢٢	٢٥	٢٨	٢١	٢١	٢٠	٢١	٢٤	٢٧	٢٠	٢١	٢٢٣	
١٢	١٧	٢٤	٢٢	٢٢	٢٥	٢٨	٢١	٢١	٢٠	٢١	٢٤	٢٧	٢٠	٢١	٢٢٣	
١٣	١٧	٢٤	٢٢	٢٢	٢٥	٢٨	٢١	٢١	٢٠	٢١	٢٤	٢٧	٢٠	٢١	٢٢٣	
١٤	١٧	٢٤	٢٢	٢٢	٢٥	٢٨	٢١	٢١	٢٠	٢١	٢٤	٢٧	٢٠	٢١	٢٢٣	
١٥	١٧	٢٤	٢٢	٢٢	٢٥	٢٨	٢١	٢١	٢٠	٢١	٢٤	٢٧	٢٠	٢١	٢٢٣	

ملحق (ب)

مقياس الأبعاد النفسية للذهوم الالتزام ورقة الأسئلة

- ١ -

- ١ - طول ما الواحد شايف ان معيشتة بره أحسن من معيشتة في مصر فمن الأفضل أنه يبقى في الخارج .
- ٢ - يمكن للشخص في أول حياته العملية انه يسافر للخارج سنوات قليلة عشان يكون فيها نفسه وبعدها يقدر يبتدى حياته .
- ٣ - معيشة الأولاد في بلدهم مع الاكتفاء بالضروريات أحسن من معيشتهم بره بلدهم مهما كانت الكماليات متوفرة بره .
- ٤ - اذا كان الشخص يكسب من السفر للخارج فليسافر .
- ٥ - الانسان لما يسافر خارج بلده بينفعها أكثر طول ما بيحول جزء من دخله لوطنه بالعملة الصعبة .
- ٦ - لما الشخص بيعيش خارج بلده مدة طويلة يرجع لها ويشوف صعوباتها يبقى معذور ساعتها انه يتضايق من الحياة فيها .
- ٧ - كل بلد في الدنيا فيها ناس بتهاجر وتسيبها حتى مدى الحياة . ودى مسألة ما فيهاش حاجة .
- ٨ - الناس لما بترجع لمصر بعد البقاء خارجها مدة طويلة معذورة في انها بتندم وليها حق انها « تهج تانى » .

- ٢ -

- ٩ - الانسان لازم يتقن عمله الى بياكل منه عيش مهما كان أجره من العمل ده .
- ١٠ - الشخص لازم يشتغل على قد الفلوس الى بياخذها . يعنى على قد فلوسهم .

- ١١ - ياريت الانسان يكون عنده ايراد يكفيه عشان ما يتعبش نفسه ويشغل .
- ١٢ - لازم الانسان يوجه كل جهده لعمله الاساسى ومش لازم يشغل حاجات اضافية ، اذا كانت حتاثر على عمله الاساسى .
- ١٣ - مفيش داعى ان الانسان يشغل باخلاص مادام اجبره ما بيكفوش .
- ١٤ - لازم الشخص يشغل فى تخصصه مهما كان الاجر بسيط .
يعنى اذا كان طبيب يشغل طبيب واذا كان شيال يشغل شيال وهكذا .
- ١٥ - مفيش داعى الشخص يتمسك بشغله الاساسية لكن المهم انه يشغل الشغلة الى تجيب فلوس أكثر .
- ١٦ - ممكن الشخص يزوغ من شغله مادام ما حدش بيعاسبه .
- ١٧ - ممكن الشخص يزوغ من شغله مادام اجره بسيط .

- ٣ -

- ١٨ - الحقيقة حاجة تفرح ان المحلات مليانه حاجات مستوردة من كل بلاد الدنيا .
- ١٩ - الناس الى بتعرض على استيراد الكماليات دى ناس عندها حقد .
- ٢٠ - الواحد مش لازم يشتري أى حاجة مستوردة كده تعجبه .
ممكن يكتفى باحتياجاته الضرورية وبس .
- ٢١ - فيه أشياء مستوردة مالهاش لازمة وبتخللى الناس تصرف فلوسها على الفاضى .
- ٢٢ - الانسان الى يشتري أشياء نص - نص ولكن من صناعة بلده احسن من الى يشتري أشياء أفضل لكن معمولة بره .
- ٢٣ - الاجسن ان الانسان يشتري لأولاده أشياء مصرية عشان يحببهم فى منتجات بلدهم .
- ٢٤ - ياريت يقللوا من الكماليات المستوردة عشان دى مجرد كماليات بتخللى الناس تبغزق فلوسها .

- ٢٥ - من يوم البلد ما بدأت تستورد الكماليات من بره والناس بتتکالب على القرش عشان تشتري الكماليات دى .
- ٢٦ - لازم الناس تتعود انها تستغنى عن كثير من الكماليات عشان البلد مديونة للخارج ولازم تسدد ديونها .
- ٢٧ - اظن أن حال الناس بقى أحسن لما بدأت الكماليات تنتشر زى الفيديو مثلا والعربيات الفخمة .

- ٤ -

- ٢٨ - الى يشتغل بيكسب والى مش يشتغل ما بيكسبش .
- ٢٩ - كون ناس بتكسب بالملايين وناس مش لاقية تاكل (يدوب يعنى) دى أرزاق ودى حاجة بتاعة ربنا .
- ٣١ - الأحسن أن كل الناس يكونوا عايشين بشكل متقارب عشان ما يبقاش فقير قوى ولا غنى قوى .
- ٣٢ - مادام النهاردة الشعار السائد هو « معاك قرش تساوى قرش » يبقى لازم الانسان يحاول يجيب فلوس بأى طريقة .
- ٣٣ - لازم كل واحد يبقى عنده قناعة باللى عنده من دخل وما يبصش لى عند غيره مهما كان كثير .
- ٣٤ - الشباب العادى النهاردة معذور لما يفرط فى بعض المبادئ لانه مش قادر يواجه متطلبات المعيشة ولا انه يعمل أسرة زى الشباب من أبناء الأغنياء .
- ٣٥ - مفروض أن الحكومة تتدخل وتمنع الغنى الفاحش عشان الفقراء كمان يعرفوا يعيشوا .
- ٣٦ - لازم الحكومة تعمل ضرائب أكثر على الأغنياء عشان الفقراء يقدروا يعيشوا .
- ٣٧ - مهما الحكومات عملت مش حتقدر تمنع وجود أغنياء وفقراء لأن الشاطر هو الى بيتغنى والكسلان هو الى بيتقتر لأن دايمًا حيفضل ناس شطار وناس كسلانيين .

٣٨ - لازم الحكومة تشجع المكسب الحلال الى بيعى من زيادة الانتاج وتحارب المكسب الى بيعى من المضاربات والعمولات والتهليب ، يعنى الى ما ييزودش الانتاج .

- ٥ -

٣٩ - اذا كان لك رأى مخالف لرأى رئيسك فى العمل (مثلا) مفيش داعى لأنك تعلن الرأى لاحسن يضررك رئيسك .

٤٠ - لابد أن الانسان يدافع عن زميله المظلوم حتى لو كان حيدفع الثمن من ترقيته أو علاوته .

٤١ - ممكن الشخص يتقرب لرئيسه فى العمل عن طريق نقل أخطاء وكلام زملائه للرئيس مادام ده يخللى رئيسه يبقى راضى عنه .

٤٢ - الناس الى بتعرض نفسها للسجن عشان عندها رأى معين تقوله بتضيق حياتها ونفسها على فشوش .

٤٣ - اذا اتعرض على الشخص عرض سخى فى مقابل انه يطعن زميل له فى العمل من وراء ظهره أو يتجسس عليه ممكن أن الشخص يقبل عشان يحسن حالته المالية .

٤٤ - أنا عندى الشخص يضحى ببعض المكاسب فى سبيل انه يقول رأيه بصراحة .

٤٥ - الناس معذوره ان أخلاقها اتغيرت عشان بقى الحصول على الرزق صعب .

٤٦ - مهما كانت الحياة المعيشية صعبة ، الناس لازم يبقى عندها تراحم وتخاف على بعضها .

٤٧ - الى بتشوفه دلوقت من تدهور فى المبادئ والقيم مش بس سببه الغلاء أو ضغط الحياة المحنة محنة أخلاق .

- ٦ -

٤٨ - صحيح النظافة حاجة مهمة لكن ماحقهاش نديها الأهمية كلها .

٤٩ - حكاية ضبط المواعيد دى صحيح مهمة ، لكن مش للدرجة ، هى ممكن مهمة زيادة عند الخواجات .

- ٥٠ - لازم الانسان لما يوعد بشيء 'يوفى وعده لأن ده شيء مهمس فى علاقته بالآخرين .
- ٥١ - ياريت بلدنا تبقى نظيفة زى البلاد الثانية لأن النظافة نعمة كبيرة .
- ٥٢ - حكاية النظافة دى مرتبطة بالغنى والفقر . الغنى لازم يبقى نظيف ، لكن الفقير مايقدرش على النظافة .
- ٥٣ - الشخص لازم ينظف بيته بس ، لأنه مسئول عن البيت ومش مسئول عن الشارع أو أى مكان تانى .
- ٥٤ - السبب فى عدم نظافة البلد هو أن كل واحد يقول وأنا مالى دى مش مشكلتى دى مشكلة الحكومة .
- ٥٥ - الناس ازاي تحافظ على النظافة والنظام ، وهى غرقانة فى مشاكل تدبير المعيشة .
- ٥٦ - كل مشاكل البلد ممكن انها تتحل لو ان الناس حافظوا على النظافة والنظام فى كل شيء .
- ٥٧ - مهما الحكومات عملت مش حتقدر تحقق النظام أو النظافة لأن الناس نفسها فوضوية ومش نظيفة .
- ٥٨ - مادام المتعلم بياخذ مرتب قليل بعد التخرج مفيش داعى ان الناس تعلم أولادها .
- ٥٩ - مهما كان مرتب المتعلم قليل لكن كفساية قيمته واحترام الناس له .
- ٦٠ - ظهر مؤخرا أن فيه ناس متعلمين تعليم على وبishtغلوا صبيان للراقصات وبيكسبوا كثير من الشغلانه دى أنا فى رأى ده مش عيب لأنه لو اشتغل بالشهادة حيجيب ايه ؟
- ٦١ - الأفضل ان خريجة الجامعة تشتغل مدرسة وتأخذ مرتب ٥٠ جنيها فى الشهر ، من انها تشتغل مديرة لمنزل أو فى فندق سياحى وتأخذ مرتب أكبر من كده بكثير .
- ٦٢ - مادام المثل السائد النهاردة هو « معاك قرش تساوى قرش » ممكن اذن أن المتعلم يشتغل أى حاجة مادام بتجيب له فلوس كثير .

- ٦٣ - ممكن خريج الهندسة أو الطب يشتغل فى أعمال القيشانى.
أو فى فندق طول ما المهندسين والأطباء مرتباتهم على القد .
- ٦٤ - لازم الآباء يوجهوا أولادهم للطريق الى يجيب فاوس أكثر ،
مادام التعليم بيخللى الأولاد يعيشوا فى المستقبل على قد الحال .
- ٦٥ - المدارس والجامعات ما بقتش تعلم تعليم كويس زى زمان ،
عشان كده الأحسن الآباء يخلوا أولادهم يتعلموا من الحياة.
نفسها بدل المصاريف الى بتروح هدر .

الفصل الثالث

الفروق فى القيم بين المواطنين والوافدين من الجنسين فى دولة الامارات (*)

دكتور يوسف عبد الفتاح محمد

قسم علم النفس - جامعة الامارات

مقدمة

يعتبر موضوع القيم ذات مكانة خاصة فى العلوم الانسانية سيما فى علم النفس والاجتماع والتربية ، والقيم ليست شيئا جديدا فى ميدان المعرفة ، فهى تتغلغل فى حياة الناس افرادا وجماعات وترتبط عندهم بمعنى الحياة الانسانية ذاتها لأنها ترتبط ارتباطا وثيقا بدوافع السلوك وموجهاته وأهدافه .

فهى اذن ليست تنظيمات نفسية فقط بل أنها نوع من المعايير الاجتماعية فقد كان لاهتمام العلوم الاجتماعية بدراسة القيم أثر كبير فى ترابط طائفة كبيرة منها أصبحت تعرف بعلوم القيمة وأصبح من النظريات المعروفة المرتبطة بها « نظرية القيمة » التى تطلق على مجموعة من الخصائص والمشاكل المشتركة بين علوم القيمة مثل علم الأخلاق وعلم الجمال وعلم الاقتصاد وعلم السياسة وعلم الاجتماع وعلم النفس هذه العلوم التى انعزلت بعضها عن بعض بدعوى التخصص بسل والتخصص الدقيق فى العلم الواحد .

(*) اضطرنا ضيق النظم الى حذف أجزاء غير قليلة من التقرير الاصلى عن البحث وبخاصة الفقرات التى تناولت الاطار النظرى للبحث ، ومجالات دراسة القيم وتضييقها ، والدراسات السابقة الأجنبية ، كما اضطرنا الى تلخيص عرض بعض الفقرات والجداول الاحصائية .
المحرر

والقيم تعتبر من أكثر الخصائص الانسانية تأثرا بالاطار الثقافي في المجتمع فلكل مجتمع نسقه القيمي الخاص الذي يكاد يكون شائعا بين أبنائه ، لكن ذلك لايعنى أن قيم جميع أفراد المجتمع الواحد متشابهة ، أو أن القيمة تتجاوب مع البيئة بشكل مباشر ، ففي كل مجتمع توجد فئات وجماعات مختلفة قد تتعارض قيمها أو تختلف عن النسق القيمي السائد في المجتمع .

ويمكننا بناء على ماتقدم أن ننظر الى القيمة على أنها الحكم الذي يصدره الانسان على شيء مهتديا بمجموعة المبادئ والمعايير التي وضعها المجتمع الذي يعيش فيه أو هي كمسا يقول كلاكهون (٥ : ٣٩٥) مفهوم تجريدي (ظاهر أو ضمنى يميز الفرد أو الجماعة) للمرغوب فيه الذي يؤثر على اختياراتنا من عدة بدائل ، لطرق ووسائل وأهداف السلوك » .

فالقيمة هي اهتمام واختيار وتفضيل يشعر معه صاعبه أن له مبرراته الخلقية أو العقلية أو الجمالية ، بناء على المعايير التي تعلمها من الجماعة ووعاها في خبرات حياته المتراكمة .

وهي ليست واحدة أو عامة في جميع المجتمعات البشرية وإنما هي نسبية تختلف باختلاف الجماعات الانسانية ونماذجها الثقافية والدينية الخ .

والقول بأن القيم نسبية لايعنى انها تختلف باختلاف الثقافات فحسب بل يعنى أيضا أنها تختلف باختلاف الثقافة الواحدة وفي المجتمع الواحد باختلاف ثقافته الفرعية وباختلاف الطبقات الاجتماعية والجماعات المهنية وهذه النسبية المكانية تتبعها نسبية زمانية أيضا أي أنها تتغير وتبديل بما يطرأ على نظم المجتمع من تطور وتغير عبر الزمن فالقيم التي كانت سائدة في مجتمع الامارات قبل ظهور النفط تختلف عما يبدو الآن في حياة المجتمع فعلى سبيل المثال أصبح تعليم المرأة وخروجها للعمل أمرا عاديا ولم يكن ذلك مقبولا أو مباحا من قبل بل وأصبحت ندا للرجل في مجالات عديدة ، وهذا ما يؤكد أن القيم لاتدوم على حال بل تخضع للتغير الذي هو سنة الوجود ، فالقيم اذن ظاهرة دينامية متطورة لذلك لابد من النظر اليها من خلال الوسط الذي تنشأ فيه والحكم عليها حكما موقفيا وذلك بنسبتها الى المعايير التي يضعها المجتمع في زمن معين وبارجاعها الى الظروف المحيطة بثقافة المجتمع .

مشكلة البحث : يعتبر مجتمع الامارات من المجتمعات الخليجية التي دخلت مرحلة التطور الاقتصادي والاجتماعي بعد ظهور البترول مما أدى الى تغيرات اجتماعية واقتصادية في المجتمع كان لها أثر كبير على القيم التي كانت سائدة في المجتمع فقد أصبح المجتمع مفتوحاً على العالم الخارجى نظراً لسهولة وسائل الاتصال والمواصلات ونظراً لحاجة المجتمع في المرحلة الحالية للأيدى العاملة فقد وفد اليه العديد من الجنسيات العربية والآسيوية مما كان له أثر واضح في اختلاف القيم بين الأفراد الذين ينتمون لثقافات متفاوتة ، ولما كان المجتمع الاماراتي مجتمعاً محافظاً تتمايز فيه الأدوار بين الجنسين نظراً لأن المجتمع بكافة مؤسساته التربوية والاجتماعية لا يتيح الاختلاط بينهما الأمر الذي يجعلنا نتوقع اختلاف القيم السائدة لدى الجنسين هذا بالإضافة الى الاختلاف الثقافي لمجتمع الامارات عن غيره من المجتمعات الأخرى سواء العربية أو الأجنبية .

وهذه الدراسة هي محاولة لتلمس بعض جوانب هذه المشكلة من خلال الإجابة على التساؤل الخاص بما اذا كانت هناك فروق بين الذكور والاناث من جهة وبين المواطنين والوافدين من جهة أخرى ، لدى طلاب وطالبات المدارس الثانوية .

ورغم أننا نجد في التراث السيكولوجي العديد من البحوث التي تناولت موضوع القيم والفروق بين الجنسين إلا أن الدراسات الحضارية المقارنة في هذا الصدد ضئيلة ومحدودة ، وذلك مما يلقي مزيداً من الضوء على أهمية البحث الحالي حيث تعتبر المقارنة بين الجنسيات المختلفة مؤشراً له أهميته في هذه الدراسة هذا بالإضافة الى المقارنة بين الجنسين .

البحوث العربية : وسوف نكتفي في هذا المجال بعرض موجز لدراستين أجريتا في منطقة الخليج :

دراسة سليمان الخضري (١) : أجرى هذا البحث بهدف التعرف على مدى تغير قيم الطلاب والطالبات في دولة قطر باختلاف المراحل التعليمية ، وكذلك باختلاف نوع التعليم الذي يخضع له الطالب . وقد شملت عينة البحث مجموعات من طلبة وطالبات المرحلة الاعدادية ، والمرحلة الثانوية والسنوات الأربع بالجامعة ، وكذلك طلاب المعهد الديني ، حيث طبق على جميع الأفراد مقياس القيم الفارق .

ويمكن تلخيص أهم النتائج التى أسفر عنها البحث فيما يلى :

١ - يحدث تغير فى قيم الطلاب والطالبات مع التقدم فى مراحل التعليم ، من الاعدادى حتى الجامعة ، واتجاه التغير نحو التمسك بالقيم التقليدية ، أكثر من أن يكون نحو القيم العصرية .

٢ - على أن هذا التغير لا يحدث فى جميع المجالات ، حيث لم تكن الفروق دالة بالنسبة لقيم النجاح فى العمل والاهتمام بالمستقبل والتشدد فى الخلق والدين . والمجال الوحيد الذى يحدث فيه هذا التغير هو قيم استقلال الذات فى مقابل مسايرة الآخرين ، حيث كان طلاب وطالبات الثانوى والجامعة أكثر ميلا نحو قيم استقلال الذات من طلاب وطالبات المرحلة الاعدادية .

٣ - بالنسبة للفروق بين الجنسين ، كان الطلاب فى جميع المراحل التعليمية أميل نحو القيم التقليدية من الطالبات ، وقد كانت هذه الفروق دالة فى مجالات الاهتمام بالمستقبل واستقلال الذات والتشدد فى الخلق والدين ، بينما لم تكن دالة فى مجال النجاح فى العمل فى مقابل الاستمتاع بالصحة والأصدقاء .

٤ - لم توجد فروق دالة احصائيا ، سواء فى الدرجة الكلية أو فى الدرجات الأربع الفرعية ، بين الطلاب والطالبات القطريين وزملائهم من الجنسيات العربية الأخرى ، الذين يدرسون معهم فى نفس المؤسسات التعليمية .

٥ - يحدث تغير فى قيم الطلاب أثناء التعليم الجامعى ، ويحدث أكبر تغير فيما بين السنتين الثانية والثالثة من الدراسة الجامعية ، ويتجه التغير نحو القيم الأصلية التقليدية .

٦ - كان التغير واضحا فى مجالات النجاح فى العمل والاهتمام بالمستقبل ، والتشدد فى الخلق والدين ، بينما لم يوجد تغير فى استقلال الذات فى مقابل مسايرة الآخرين .

٧ - لم توجد فروق دالة فى القيم بين الطلاب القطريين وزملائهم من الجنسيات العربية الأخرى ، سواء فى الدرجة الكلية على المقياس أو فى الدرجات الفرعية الأربعة .

٨ - لم توجد فروق ذات دلالة احصائية فى القيم بين طلاب التعليم الثانوى العام وطلاب التعليم الثانوى الدينى ، سواء فى الدرجة الكلية على المقياس أو فى الدرجات الأربع الفرعية .

ولاشك أن هذه الدراسة تحتاج الى أن تستكمل بدراسات أخرى .
تجاول التعمق فى بحث العوامل والأسباب التى تؤدى الى تغير القيم
أثناء التعليم ، على أن تجرى على عينيات أكثر عددا ، وتستخدم أدوات
متنوعة وشاملة (١ : ٢٤٩ - ٣٨٠) .

دراسة محمود أبو النيل (٣) : تهدف هذه الدراسة الى اجراء
المقارنة بين مجموعة من طلاب جامعة الامارات والذين ينتمون الى ثلاثة
مجتمعات عربية فى القيم الاجتماعية والسياسية والدينية والاقتصادية
والجمالية والنظرية ، وقد أجريت الدراسة على ثلاث عينات من طلاب
الكليات المختلفة بجامعة الامارات ، العينة الأولى من طلاب دولة الامارات
بلغ عددهم عشرون طالبا والعينة الثانية من الطلاب الفلسطينيين والذين
بلغ عددهم خمسة عشر طالبا . والعينة الثالثة من الطلاب السوريين
والذين بلغ عددهم خمسة عشر طالبا أيضا .

وطبق على أفراد العينات الثلاث مقياس القيم الذى أعده كل من
آلبورت وفرنون ولندزى بعد أن قام الباحث بأعداده ليناسب طلبة الجامعة
وهذا المقياس يقيس القيم الآتية : الاقتصادية ، النظرية ، الاجتماعية ،
الدينية ، الجمالية والسياسية .

وقد تم تطبيقه على العينة بعد أن أجرى الباحث دراسة سابقة لثبات
وصدق المقياس (٣ : ١٣١) تأكد من خلالها من ثبات المقاييس الفرعية
وصدقها من حيث تمييزها بين الجنسين من الطلبة والطالبات وفيما يلي
تلخيص لأهم النتائج :

١ - وجد اختلاف واضح فى ترتيب القيم لدى مجموعات البحث
الثلاث . ويذكر الباحث فى تفسيره لهذا الترتيب أن هناك اتفاقا بين
طلاب الامارات والسوريين بالنسبة للقيمة التى رتبته فى أعلى سلم
الترتيب اذ كانت لدى المجموعتين القيمة الاجتماعية ، وبالنسبة للقيمة التى
رتبته فى نهاية سلم الترتيب اذ كانت لدى المجموعتين أيضا هى القيمة
الجمالية كما كانت تلك الأخيرة بنفس الترتيب لدى المجموعات الثلاثة ،
أما عينة الطلبة الفلسطينيين فقد اختلفت عن عينة طلبة الامارات وعينة
طلبة سوريا اذ جاءت القيمة السياسية وتلتها الدينية فى أعلى سلم
الترتيب ، هذا فى حين أن القيمة الدينية لدى طلبة سوريا وطلبة الامارات
قد احتلت رتبة فى نهاية السلم .

٢ - هناك فرق له دلالة احصائية فى كل من القيمة الجمالية
والقيمة السياسية بين طلبة الامارات وطلبة فلسطين ويشير هذا الفرق

الى أن مستوى القيمة الجمالية لدى طلبة الامارات أعلى منه لدى طلبة فلسطين وان القيمة السياسية لدى طلبة فلسطين أعلى منها لدى طلبة الامارات .

٣ - لم توجد فروق دالة بين طلاب الامارات وطلاب سوريا على جميع القيم .

٤ - وجد فرق له دلالة احصائية بين الطلاب الفلسطينيين والطلاب السوريين في كل من القيمة الجمالية والقيمة السياسية وذلك عند مستوى دلالة ٠.٥ والفرق في صالح طلبة سوريا .

فروض البحث : يمكن صياغة الفروض الآتية على سبيل التنبؤ .

١ - هناك فروق جوهرية وذات دلالة احصائية بين الذكور المواطنين والاناث المواطنات في القيم الست موضوع الدراسة (سيستخدم لفظ مواطنون ومواطنات للإشارة لمن ينتمون الى جنسية دولة الامارات العربية المتحدة) .

٢ - هناك فروق جوهرية وذات دلالة احصائية بين الذكور من الوافدين العرب والاناث من الوافدات العرب في القيم الست موضوع الدراسة .

٣ - هناك فروق بين الذكور المواطنين ، والذكور الوافدين العرب في القيم الست موضوع الدراسة .

٤ - هناك فروق بين الاناث المواطنات ، والاناث الوافدات العرب في القيم الست موضوع الدراسة .

٥ - هناك فروق في ترتيب القيم لدى كل من : (أ) الجنسين من المواطنين والمواطنات . (ب) الجنسين من الوافدين والوافدات .

العينة : أجرى البحث على عينة عشوائية من طلبة وطالبات الصف الثالث الاعدادي بمنطقة دبي التعليمية بلغ عددهم ١٦٠ (مائة وستون) طالبا وطالبة من المواطنين والوافدين العرب ، منهم ثمانون ذكور نصفهم مواطنون ونصفهم الآخر وافدون عرب ، وثمانون اناث نصفهم من المواطنين ونصفهم من الوافدات العرب . وقد تم اختيار هذه العينة من

مدرسة السعيدية الاعدادية بالنسبة للذكور ، ومن مدرسة قرطبة الاعدادية بالنسبة للاناث .

وقد بلغ متوسط السن للذكور من المواطنين ١٥٨ (ع = ٢٣) وللاناث ١٥٤ (ع = ١٧٠) ويقابل هذه الأرقام بالنسبة للوافدين ١٥٥ ، ١٧ ، ١٥٣ ، ١٦٦ على التوالي .

أدوات البحث : استخدام في قياس القيم لدى العينة اختبار من وضع ج . البورت ، ف . فيرنون ، ج . لندزى ، وأعدده في صورته العربية الدكتور عطية محمود هنا . ويستند الاختبار الى اطار نظري وضعه سبرانجر ويميز فيه بين أنماط ستة من القيم ، ويقيس الاختبار هذه الأنماط الستة وهي : (١) القيمة النظرية : والتي تكشف عن الاهتمامات بالحقائق والمعارف . (٢) القيمة الاقتصادية : والتي تكشف عن الاهتمامات المادية (٣) القيمة الجمالية : والتي تكشف عن الاهتمامات بالشكل والتناسق والجمال . (٤) القيمة الاجتماعية : والتي تكشف عن الاهتمام بالنواحي الاجتماعية . (٥) القيمة السياسية : والتي تكشف عن الاهتمامات بالمركز الاجتماعي والسلطة . (٦) القيمة الدينية : والتي تكشف عن الاهتمامات بالعقائد الدينية .

ثبات المقياس : تم حساب الثبات بطريقة اعادة التطبيق على عينة عشوائية مكونة من ١٥ طالبا ، و ١٥ طالبة من غير عينة الدراسة ثم حسب معامل الارتباط بين التطبيقين، وفيما يلي معاملات الثبات التي تم حسابها لكل قيمة : النظرية (٠.٧٩) ، الاقتصادية (٠.٨٤) ، الجمالية (٠.٧٦) ، الاجتماعية (٠.٩٠) ، السياسية (٠.٨٢) ، الدينية (٠.٩١) .

صدق المقياس : تشير الدراسات التي قام بها معد الاختبار الى صدقه (١ : ٣٨٣) .

نتائج البحث ومناقشتها

جدول (١) : دلالة الفرق في متوسطات القيم بين المدكور والاناث وبين المواطنين والوافدين

[illegible]

جدول (٢) يوضح مستوى دلالة الفروق بين المجموعات في القيم المختلفة

واتجاه هذه الفروق

مستوى دلالة الفروق القيم	مواطنون ذكور - إناث	وافدون ذكور - إناث	ذكور مواطنون/وافدون	إناث مواطنات/وافدات
١ - القيمة النظرية	٠.١ ذ	غير دال	٠.٥ م	٠.٥ و
٢ - القيمة الاقتصادية	٠.٥ ذ	٠.٥ ذ	٠.٥ و	٠.١ م
٣ - القيمة الجمالية	٠.٠١ ذ	٠.١ ذ	٠.٥ و	غير دال
٤ - القيمة الاجتماعية	٠.٥ ذ	غير دال	غير دال	غير دال
٥ - القيمة السياسية	٠.٠١ ذ	غير دال	غير دال	٠.٠١ و
٦ - القيمة الدينية	٠.٥ ذ	٠.١ ذ	غير دال	غير دال

الفرق في صالح : ذ (ذكور) أ (إناث) م (مواطن) و (وافد) .

أولاً : فيما يتعلق بالفرض الأول القائل بوجود فروق بين الذكور والإناث المراهقين والمراهقات ممن ينتمون لجنسية دولة الإمارات العربية المتحدة في القيم الست فموضوع الدراسة ، تشير النتائج إلى إثبات هذا الفرض إذ يتضح من الجدولين رقمي (١) ، (٢) ، وجود فروق بين الذكور والإناث المواطنين على هذه القيم جميعها وهذه الفروق ذات دلالة احصائية تتراوح بين ٠.٥ ، ٠.٠١ ، إلا أن هذه الفروق جاءت في صالح الذكور على القيمة النظرية والقيمة السياسية وهذا يعني أن الذكور هم أكثر اهتماماً وميلاً إلى معرفة الحقائق المتعلقة بالعالم المحيط بهم ومعرفة القوانين التي تحكم الأشياء ، وهم أكثر اهتماماً بالنواحي النقدية والعقلية ، أما فيما يختص بالقيمة السياسية فنجد أن الذكور أكثر اهتماماً بالقوة والتحكم والسيطرة على الآخرين والأشياء ويميلون إلى القيادة في نواحي الحياة المختلفة ويمكن وصفهم بالقدرة على توجيه غيرهم والتحكم في مصائرهم وإن كانوا ليسوا من الساسة .

أما الفتيات فهن أكثر إيماناً بالقيم الاقتصادية والجمالية والاجتماعية والدينية ، أى أنهن أكثر من الذكور اهتماماً بما هو نافع ومفيد كما أنهن أكثر اهتماماً بالنواحي الجمالية والشكلية والتناسق فهم مبالغون بوجه عام الى تقدير كل ما هو جميل ، كما يملن الى الآخرين ومساعدتهم ويبدن فى ذلك اشباعاً لدوافعهن وحاجاتهن ويتميزن بالعطف والحب والحنان ، كما أنهن أكثر اهتماماً بالأمور الدينية والروحية أو معرفة ما وراء العالم المادى .

ثانياً : فيما يتعلق بالفرض الثانى والقائل بوجود فروق بين الذكور والاناث من الوافدين فى القيم الست ، يتضح لنا من الجدولين رقم (٢،١) ، وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الجنسين فى ثلاث قيم فقط هى : القيمة الاقتصادية ، القيمة الجمالية القيمة الدينية ، وهذه الفروق دالة عند مستوى ٠.٥ ر بالنسبة للقيمة الاقتصادية وعند مستوى ٠.١ ر بالنسبة للقيمة الجمالية والقيمة الدينية ، وإذا تأملنا فى اتجاه هذه الفروق وجدنا أنها فى صالح الذكور فى القيمة الاقتصادية وفى صالح الاناث فى القيمة الجمالية والدينية .

وهذا ما يشير الى أن الذكور الوافدين يهتمون بالنواحي المادية والنفعية والعملية والرغبة فى الثراء وقد يكون ذلك مكتسباً مما يتشبع به هؤلاء الشباب من رغبة أسرهم فى الكسب وزيادة الأموال اذ يميل معظم الوافدين الى هذه الناحية برغم أن القيمة الاقتصادية لم تتبلور بشكل كاف فى هذه المرحلة العمومية الا أنه مما هو معروف أن القيم تتصل عبر الأجيال من الآباء والأمهات الى الأبناء عبر التنشئة الاجتماعية .

أما الفروق فى القيمة الجمالية والقيمة الدينية فهى فى صالح الاناث الوافدات وربما كان ذلك متسبباً مع الواقع بالنسبة للقيمة الجمالية بالذات فنلاحظ ان الفتيات هن أكثر اهتماماً بالنواحي الجمالية والشكلية، وأكثر احساساً بهذه الجوانب من الذكور الذين يبدو أنهم أقل اهتماماً بالتدقيق فى الفنى من الاناث .

كذلك تشير النتائج الى أن الفتيات أكثر اهتماماً بالنواحي الدينية والروحية من الذكور .

ثالثاً : فيما يتعلق بالفرض الثالث القائل بوجود فروق بين الذكور المواطنين والذكور الوافدين فى القيم الست ، فانه يتضح من الجدولين (١) ، (٢) وجود فروق ذات دلالة احصائية فى القيمة النظرية والقيمة الاقتصادية والقيمة الجمالية فقط ومستوى دلالة هذه الفروق

جميعها تشير الى أنها فى صالح الذكور المواطنين فى القيمة النظرية وفى صالح الذكور الوافدين فى القيمة الاقتصادية والقيمة الجمالية وهذا ما يشير الى أن الذكور المواطنين هم أكثر اهتماما بالنواحي العقلية والنقدية كما يتخذون اتجاهها معروفا من العالم المحيط بهم ويسعون الى المعرفة بوجه عام بصرف النظر عن الناحية العملية ، أما الذكور الوافدون فيتضح أنهم على النقيض من ذلك فهم متميزون فى القيمة الاقتصادية عن الذكور المواطنين وهذا يعنى أنهم (أى الذكور الوافدون) أكثر اهتماما بالناحية الينفعية والعملية كما أنهم ذو اهتمامات جمالية أيضا يهتمون بالتنسيق وينظرون الى العالم المحيط بهم نظرة تقدير و إعجاب من حيث التكوين والتنسيق الشكلى ولديهم قدر من التذوق الفنى رغم انهم ليسوا فنانين أو مبدعين .

وقد يكون التناقض بين المجموعتين من حيث القيمة النظرية والاقتصادية راجعا الى أن المواطنين لديهم وفرة من الناحية الاقتصادية تجعلهم لا يلقون بالا لهذه الناحية فهى مشبعة لديهم مما يوجه اهتماماتهم القيمة الى نواحي أخرى أبرزها الناحية النظرية التى تعبر عن الرغبة فى العلم والاكتشاف والمعرفة بكافة جوانبها أما الذكور الوافدون فهم أقل اهتماما بهذه الناحية وأكثر شغفا بالقيمة الاقتصادية التى تتميز لديهم وتبدو مهمة أكثر من غيرها بالنسبة لهم وقد يكون ذلك راجعا للظروف الاقتصادية للوافدين بوجه عام وتركيزهم على هذه الناحية دون سواها ، سواء من ناحية جمع المال أو الاهتمام بالاستثمار للحصول على الثروة وزيادتها وقد يبدو ذلك محل تساؤل بالنسبة للمراهقين فى هذه السن فكيف لهم أن يهتموا بجمع المال والاستثمار . الخ .

والحقيقة كما ذكرنا من قبل هى أن القيم انعكاس حقيقى يكتسبه الفرد من خلال التنشئة الاجتماعية والظروف الأسرية ولا بد أن الذكور الوافدين يجدون هذا الاهتمام بالنواحي الاقتصادية فى أسرهم مما يجعلهم يتشربون هذه القيمة ويعبرون عنها فى استجاباتهم .

رابعا : فيما يتعلق بالفرض القائل بوجود فروق بين الاناث المواطنات والاناث الوافدات فى القيم الست ، فإن النتائج تشير الى صحة هذا الفرض جزئيا .

فبالنظر فى الجدولين (١) و (٢) يتضح لنا أن هناك فروقا بين الاناث المواطنات والاناث الوافدات فى القيمة النظرية وهذه الفروق دالة عند مستوى ٠٠٥ وهى فى صالح الاناث الوافدات بمعنى أنهن أكثر اهتماما من المواطنات بالنواحي النظرية والميل للنواحي العقلية والنقدية

والمعرفية وهن أقل اهتماما بالنواحي العملية بل ويفضّلن العلم للعلم ،
 فيما تميز المواطنات عن الوافدات فى القيمة الاقتصادية ، وهذا ما يؤيد
 النتيجة السابقة الخاصة بتفوق الوافدات فى القيمة النظرية ، فالمواطنات
 أكثر اهتماما بما هو نافع ومفيد فى الحياة من الناحية الاقتصادية والمادية
 والحصول على الثروة والمال والميل للاستزادة منه وربما كان ذلك راجعا
 لنظام التنشئة الاجتماعية الذى يغرس فى الفتاة أهمية وقيمة النواحي
 الاقتصادية ، ويظهر أثر ذلك جليا فى غلاء المهور فى المجتمع مثلا على
 سبيل المثال ، وتتسق هذه النتيجة مع ما أشرنا إليه آنفا من تمايز الاناث
 المواطنات على الذكور فى هذه القيمة .

أما فيما يتعلق بالقيمة السياسية فنجد أن الوافدات أكثر تمايزا
 فى هذه الناحية من المواطنات فهن (أى الوافدات) أكثر اهتماما
 بالأحداث المحيطة بالعالم الداخلى والخارجى ، كما أنهن أكثر ميلا
 للمشاركة فى توجيه الآخرين وتفسير تصرفاتهم ومحاولة التحكم
 والسيطرة .

خامسا :

فيما يتعلق بالفرض الخاص بالفروق فى ترتيب القيم لدى
 الجنسين ، يتضح لنا من الصورة التى تعكسها الانساق القيمية لدى
 المواطنين والمواطنات والوافدين والوافدات كما تبدو فى الجدولين
 (٣) ، (٤) .

الجدول رقم (٣) : يوضح ترتيب القيم لدى المواطنين والمواطنات

ذكور مواطنون				اناث مواطنات			
ترتيب القيم	م	ع		ترتيب القيم	م	ع	
١	القيمة النظرية	٤١١٨	٥٠٣	١	القيمة الدينية	٤٢٣٤	٧٤٣
٢	القيمة السياسية	٣٩٨٥	٦١٣	٢	القيمة الاقتصادية	٤٢١٣	٦٠٩
٣	القيمة الدينية	٣٩١٨	٦٨١	٣	القيمة الاجتماعية	٤١٠٩	٦٣٣
٤	القيمة الاقتصادية	٣٩١٧	٥٤٦	٤	القيمة الجمالية	٤٠١٩	٦٤٥
٥	القيمة الاجتماعية	٣٨٦٤	٥٢٢	٥	القيمة التثارية	٣٥٨٤	٦٤٢
٦	القيمة الجمالية	٣٥٢١	٦١٢	٦	القيمة السياسية	٣٥٠٧	٥٤٩

الجدول (٤) يوضح ترتيب القيم لدى الوافدين والوافدات

ذكور وافدون				إناث وافدات			
	ترتيب القيم	م	ع		ترتيب القيم	م	ع
١	القيمة السياسية	٤١٦٧	٦٦٧	١	القيمة الجمالية	٤١٣٨	٦٧١
٣	القيمة الاقتصادية	٤١٣٦	٥٩٣	٢	القيمة الدينية	٤٠٧٩	٦٤٥
٢	القيمة الاجتماعية	٤٠١٧	٦٤٠	٣	القيمة السياسية	٤٠١٨	٧٠٣
٤	القيمة النظرية	٣٨١٣	٦٧٧	٤	القيمة الاجتماعية	٣٩٣٣	٥٧٨
٥	القيمة الجمالية	٣٧٩٦	٥٦٤	٥	القيمة النظرية	٣٩٣٦	٦١٤
٦	القيمة الدينية	٣٧٠٩	٦٦٧	٦	القيمة الاقتصادية	٣٨٥٨	٥١٤

ان هناك اختلافا واضحا بين الذكور والاناث والمواطنين والوافدين في هذه الأنساق . فبالنسبة للذكور المواطنين تأتي القيمة النظرية في المرتبة الأولى وقد يكون ذلك راجعا لطبيعة العينة التي أجري عليها البحث فهم طلبة في مرحلة التعليم مما يجعل الاهتمام بالمعارف والعلوم يشكل محور اهتمامهم في هذه المرحلة ، ثم نلاحظ أن القيمة السياسية والقيمة الدينية والقيمة الاقتصادية جاءت متقاربة من حيث المتوسط الحسابي للقيم الثلاث ، وهو أمر يمكن تفسيره بأن هذه القيم الثلاث تتمتع بنفس المكانة تقريبا في النسق القيمي لعينة الذكور ثم تأتي بعد ذلك القيمة الاجتماعية ثم القيمة الجمالية في النهاية ، بمتوسط قدره ٣٥٢١ وانحراف معباري ٦١٢ وهو ما يشير الى أن الذكور المواطنين أقل اهتماما بالنواحي الجمالية في العالم المحيط بهم في حين نلاحظ أنهم أكثر ولعا واهتماما بالنواحي العقلية والنظرية .

وبالنسبة للاناث المواطنات نجد أن القيمة الدينية تأتي في مقدمة القيم ، وهي أيضا تعبر عن اهتمام بمعرفة أمور الدين وما وراء العالم الظاهري والميل للتأمل وهو أمر له دلالة المعرفية أيضا لكن في اتجاه معين هو المعرفة الدينية بالتحديد وهذه نتيجة محدودة ومرغوبة على كل حال ثم تأتي القيمة الاقتصادية في المرتبة الثانية وهو أمر يدعو الى التساؤل لوجود هذه القيمة في هذه المكانة المتقدمة بالنسبة للاناث بالذات

سيما اذا قارناهن بالذكور. المواطنون الذين تقع القيمة الاقتصادية بالنسبة لهم في المرتبة الرابعة . وربما كان ذلك تعبيرا عن حقيقة هامة وهي أهمية الناحية الاقتصادية والاهتمام بالماديات والمظاهر التي تعبر عن الثروة من جانب الفتيات أو ربما كان ذلك راجعا لانبهار الفتيات بالظاهرة المادية التي سادت المجتمع مؤخرا بعد ظهور البترول . هذا بالإضافة الى نظام التنشئة الاجتماعية الذي يكرس أهمية هذه القيمة في نفوس النشء كما أشرنا آنفا ، أما القيمتان الاجتماعية والجمالية فقد جاءتا في مرحلة وسط في النسق القيمي للاناث المواطنات ، وكنا نتوقع أن تظهر القيمة الجمالية مثالا في ترتيب متقدم نظرا لطبيعة الاناث واهتمامهن بالنواحي الجمالية ، على أية حال ربما كان ذلك راجعا لبعض القيود الاجتماعية التي تفرض على الفتاة في هذه المرحلة وتعوق اتصالها بالمجتمع وبالطبيعة المحيطة بها مما يؤثر في نمو المهارات الاجتماعية والتذوق الفني لديها .

كما نلاحظ أن القيمتين النظرية والسياسية تأتيان في المرتبتين الخامسة والسادسة وهو ما يشير الى ضعف هاتين القيمتين لدى الفتيات . واذا انتقلنا الى الذكور الوافدين نلاحظ أن القيمتين السياسية والاقتصادية هما في مقدمة النسق القيمي لهم فالوافد أكثر اهتماما بما يجرى في العالم المحيط به والأحداث السياسية المحيطة التي تتحكم في نواحي الحياة المختلفة ، كما أنه يضيف قيمة كبيرة على النواحي المادية النافعة التي تحقق الرفاهية والثروة ، وهو أمر ملحوظ لدى الوافدين فهم أكثر اهتماما بهذه النواحي على ما يبدو ، والملاحظ أيضا أن القيمتين الجمالية والدينية تأتيان في نهاية الترتيب القيمي لدى الذكور الوافدين .

أما بالنسبة للاناث الوافدات فنجد أن القيمة الجمالية تأتي في المقدمة بمتوسط قدره ٤١٣٨ وانحراف معياري قدره ٦٧١ وهذا ما يشير الى أنهن أكثر اهتماما بالناحية الجمالية سواء من حيث الشكل أو التناسق أو التذوق الفني ، كما أنهن أكثر تمسكا بالقيمة الدينية فهي تأتي في المرتبة الثانية بمتوسط ٤٠٧٩ وانحراف معياري قدره ٦٤٥ وهذا يعني أن القيمة الدينية لها مكانتها المرموقة بالنسبة للفتيات الوافدات وهو أمر مرغوب ، فما أوجنا الى دعم القيم الدينية والروحية لتأتي في مقدمة القيم جميعها .

كما نلاحظ أن القيمة الاقتصادية تأتي في مؤخرة الترتيب القيمي لدى الاناث الوافدات ، مما يعني عدم اهتمامهن بالنواحي المادية والنفعية

والاستهلاكية أو الاهتمام بمظاهر الرفاهية الاقتصادية وقد يكون ذلك راجعاً لطبيعة الفتيات الوافدات في هذه السن المبكرة فهن مازلن يعتمدن على الأسرة من الناحية الاقتصادية والمادية ، وبالتالي لا يشعرن بقيمة النواحي الاقتصادية والمادية في حياتهن .

المراجع العربية

- ١ - جابر عبد الحميد جابر ، سليمان الحضري الشيخ : دراسات نفسية في الشخصية العربية ، عالم الكتب ، ١٩٧٨ م .
- ٢ - محمد ابراهيم كاظم : تطور قيم الطلاب الجامعيين ، مؤتمر علم النفس الأول ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناائية ، مايو ١٩٧١ م .
- ٣ - محمود السيد أبو النيل : علم النفس الاجتماعي ، دراسات عربية وعالمية الجزء الثاني : الطبعة الثالثة ، الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسية ، ١٩٨٤ م .
- ٤ - Allport, G. W., et al. «Study of Values» A Scale for Measuring the Dominant Interest in Personality». London : Houghton - Mifflin, 1951.
- ٥ - Parsons, T., and Shills, E., : «Towards a General Theory of Action» N.Y., Harper and Row., 1962.

الفصل الرابع

تعرض الطفل المصرى لوسائل الاتصال دراسة ميدانية

دكتورة نادية حسن سالم ودكتورة مها الكردى (*)

يشهده العالم اليوم « ثورة المعلومات » ، ليس فقط من حيث تنوع أساليب الاتصال ويسر استخدامها ، ولكن من حيث الكم الهائل والتنوع الشديد فيما تقدمه من معلومات تتناقض وتتضارب في توجهاتها وفيما تتبناه من اتجاهات وقيم وايدولوجيات . وتعتبر وسائل الاتصال امتدادا لدور الأسرة في التنشئة الاجتماعية فهي درب من دروب الثقافة .

وتستلزم الدراسة الحالية مبرراتها مما يلى : (١) ان هناك دورا هائلا تلعبه وسائل الاتصال الجماهيرية في التأثير على جمهور المتلقين بعامة والأطفال بخاصة ، وبالتالي فان دراسة بعض خصائص هذا التأثير يعتبر أمرا هاما ، (٢) ان التأثير ليس كله ايجابيا ، بل ان هناك آثارا سلبية وأخرى ايجابية ، وبالتالي فان محاولة الكشف عن الأوجه السلبية والايجابية له وجاهته من حيث امكانية تدعيم الجوانب الايجابية وتقليل أثر الجوانب السلبية ، (٣) ان الآثار التي تخلفها الوسائل المتنوعة للاتصال ليست متكافئة في قوة التأثير والاتجاه ، وبالتالي فان محاولة الكشف عن الفروق

(*) الدكتورة نادية حسن سالم أستاذ بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجناية ورئيس قسم الاتصال الجماهيرى ، الدكتورة مها الكردى مدرس بقسم الاتصال الجماهيرى بالمركز . وقد أجريت الدراسة فى إطار بحث العلاقة بين السلوك الابداعى والتعرض لوسائل الاتصال عند الأطفال « التقرير الثانى » بقسم الاتصال الجماهيرى بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجناية بإشراف د. نادية حسن سالم ، د. مصرى حنورة وعضوية : د. مها الكردى ، د. عاطف العبد ، والأساتذة : حسن كاشف ، طريف شوقى ، عبد المنعم شحاته ، عبد اللطيف خلية ، محمد أحمد شلبي وماجدة عبد الغنى .

النوعية فى هذه الآثار أمر له قيمة ويساعد على رسم وتوجيه سياسة اتصالية مستمرة .

هدف البحث

يهدف البحث الى : (١) الكشف عن أى المصادر أكثر تأثيراً على الطفل ، (٢) التعرف على تعرض الطفل لوسائل الاتصال المختلفة المقروءة كالكتب والجرائد والمجلات ووسائل الاتصال المرئية كالتلفزيون والسينما والمسرح والفيديو .

المنهج والعينة :

يتبع البحث المنهج الوصفي من خلال دراسة ميدانية . وقد استخدمت

لهذا الغرض عينة من تلاميذ المدارس الابتدائية من الصف الأول حتى الصف السادس ممثلة لجميع أحياء مدينة القاهرة . وقد استعان فريق البحث بكشوف وزارة التربية والتعليم لزيارة المدارس الواقعة بأحياء مختلفة لتكوين فكرة واقعية عن المستويات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية التى ينتمى اليها أبناء هذه المدارس ، ثم اختيرت مدرسة من كل حي من الأحياء المختارة ثم اختير فصل من كل صف دراسى فى كل مدرسة بحيث يكون من يتم اختيارهم فى النهاية بمثابة مجتمع صغير ممثل للمجتمع الكبير الذى هو تلاميذ المرحلة الابتدائية بمدينة القاهرة .

وقد بلغت العينة المختارة ٦٩٠ تلميذاً وتلميذة فيما بين السادسة والثانية عشر ، منهم ٤٠٣ من الذكور ، ٢٨٧ من الإناث . وقد كان ٢٩ من أفراد العينة الكلية من المسيحيين . وفيما يلى المدارس التى استهدفت منها أفراد العينة وأعداد أفراد العينة فى كل منها : الطبرى (٧٨) ، قصر الدوبارة (٨٧) ، مدينة نصر (٩١) ، المنيرة (١١٠) ، الساحل (١٦٢) ، سيد كمال (٩٨) ، د. هيكل (٦٤) . وقد قسمت العينة الى ثلاثة مستويات دراسية هى : المستوى الأول ويضم الصفين الأول والثانى (١٦٠ تلميذاً) ، المستوى الثانى ويضم الصفين الثالث والرابع (٢٦٠ تلميذاً) ، المستوى الثالث ويضم الصفين الخامس والسادس (٢٧٠ تلميذاً) .

أداة البحث :

أعدت استمارة عن تعرض الطفل لوسائل الاتصال الجماهيرى المقروءة والمسموعة والمرئية وقد أوضح حساب الثبات عن طريق إعادة التطبيق أن معظم الأسئلة تحظى بدرجة معقولة من الثبات .

النتائج

أولا : ملكية وسائل الاتصال :

(أ) الكتب والمجلات : يمتلك الأطفال الذكور كتباً ومجلات بنسبة ٥٨٩٣٪ ، مقابل ٦٢٦٨٪ من الإناث . ولا توجد فروق جوهرية بالنسبة للنوع . ولكن توجد فروق دالة بالنسبة للصف الدراسي ، فقد كانت ٢٤٧٣٥٪ وهى دالة عند مستوى ٠٠٥ (٥٩٩) . أى أنه كلما ارتفع السن زاد ميل الطفل للقراءة ، وزادت قدرته القرائية .

(ب) الراديو : تراوحت نسبة الأطفال الذين يمتلكون راديو بين ٩٨٨٧٪ ، ٨٨٨٧٪ .

(ج) الكاسيت (المسجل) . تراوحت نسبة من يمتلكون كاسيت بين ٨٣٢١٪ ، ٨٦٩٧٪ .

(د) التلفزيون : يمتلك معظم أفراد العينة جهاز تلفزيون بنسب تراوحت بين ٩٥٧٢٪ ، ٩٩٢٥٪ .

(هـ) الفيديو : كانت نسبة من يمتلكون فيديو ضئيلة تراوحت بين ١٨٩٪ ، ٢٨٧٪ .

ثانيا : تعرض الطفل لوسائل الاتصال المقرؤة :

القراءة من أهم وسائل الاتصال التى تعمل على تنمية قدرات الطفل العقلية واللفظية . وتشمل هذه الوسائل : الكتب والجرائد والمجلات والكتب غير المدرسية . ومن الأسئلة الهامة فى هذا المجال : هل يقرأ الطفل كتباً أخرى غير الكتب المدرسية ؟ أجاب ٧٥٨٠٪ من تلاميذ الصفين الأول والثانى بأنهم لا يقرأون كتباً أخرى غير الكتب المدرسية ، بينما أجاب ٧٢٤٥٪ من تلاميذ الصفين الخامس والسادس بأنهم يقرأون كتباً أخرى . والفرق دال (٢) تساوى ٩٢٩٧ عند مستوى ٠٠٥ (٥٩٩) وعند مستوى ٠١ (٩٢١) .

وتشير هذه النتيجة الى أن عامل السن له دور كبير فى تنمية قدرة الطفل على القراءة ، كذلك قد يكون الدافع للقراءة وجود مكتبات للأطفال سواء فى المدارس أو خارجها ، مما يعمل على زيادة الميل للقراءة ، فكلما كانت الإمكانيات متاحة ، كلما شجعت الأطفال على تنمية قدراتهم الإبداعية إذا كان لديهم الاستعداد .

بينما لم تكن هناك فروق دالة احصائية بين الذكور والاناث في هذا الصدد ، فكانت كا ٢ تساوى ٢ر٨٢ وهى أقل من مستوى ٠٥ ر (٣ر٨٤) وأقل من مستوى ٠١ ر (٦ر٦٣) . وعن نوعية المواد المقروءة التى يفضل الأطفال قراءتها ، فقد اشتملت على مجلات الكبار ، الكتب غير المدرسية ، ومجلات الصغار . وهناك فرق دال احصائيا بين الأطفال حسب متغير الصف الدراسى ، وتؤكد هذه النتيجة ، النتائج السابقة ، حيث ان الأطفال الأكبر سنا يفضلون القراءة أكثر من الأصغر سنا ، بينما لا توجد فروق جوهرية حسب متغير النوع فبالنسبة لمجلات الكبار ، تبين ان معظم الأطفال لا يقرأونها سواء حسب متغير الصف الدراسى أو النوع ، أما فيما يتعلق بمجلات الصغار فكانت نسبة قرائتها باستمرار تتراوح بين ٣١ر٥٨٪ و ٢٩ر٩٠٪ ، ونسبة قرائتها فى أوقات كثيرة تتراوح بين ٢٥ر٤١٪ و ٥٧ر١٪ ، أما الجرائد فان نسبة من يقرأها ضئيلة جدا لا تكاد تذكر . ولا توجد فروق بين الأطفال سواء حسب متغير الصف الدراسى أو النوع . وتشير هذه النتائج الى أن نسبة الأطفال الذين يقرأون الجرائد ومجلات الكبار ضئيلة ، ولكن نسبة منهم تقرأ مجلات الصغار ، أو الكتب غير المدرسية ، والى أنه لا توجد فروق بين الذكور والاناث فى هذا الصدد .

وفيما يتعلق بالمساعدات التى يتلقاها الأطفال أثناء القراءة ، تبين أن نسبة من يتلقى المساعدة من تلاميذ الصفين الأول والثانى الابتدائى حوالى ٥٦ر٨٦٪ ، بينما الأكبر سنا لم يحتاجوا الى هذه المساعدة ، فكانت نسبة من (يقرأ وحده) تتراوح بين ٩١ر٢٤٪ و ٩٣ر٠٣٪ ، بينما لم تكن هناك فروق دالة احصائية بين الذكور والاناث ، (كا ٢ تساوى ٢٢٠ . وهى غير دالة عند مستوى ٠٥ ر (٣ر١٤) وأيضا أقل من مستوى ٠١ ر (٦ر٦٣) .

وعن نوعية الموضوعات التى يفضل الأطفال قراءتها وترتيبها - حسب أوليتها - كانت كالتالى : القصص بنسبة ٤٢ر٣٨٪ بالنسبة للذكور و ٥٦ر٩٧٪ للاناث والفرق بينهما غير دال احصائيا فى هذه النوعية بصفة خاصة ، أما فيما يتعلق بباقي الموضوعات فكان ترتيبها - تنازليا - لعينة الذكور كالتالى ، المغامرات ٢٦ر١٩٪ ثم الألغاز ١٤ر٢٦٪ ، الحاجات الدينية ٩ر٥٪ ثم الفكاهة والنكت ٥٧ر١٪ .

وفيما يتعلق بما تفضله عينة الاناث كان ترتيبها تنازليا كالتالى المغامرات بنسبة ١٥ر١٥٪ ثم الحاجات الدينية ١١ر٥٢٪ ثم الألغاز ٩ر٧٠٪ ثم الفكاهة والنكت بنسبة ٣ر٦٤٪ ، ومن الملاحظ انه رغم اختلاف الترتيب حسب الأفضلية الا أن الفروق ليست جوهرية وغير دالة احصائيا بين

الذكور والانات . كذلك لم يكن هناك فرق بين الأطفال دال احصائيا حسب متغير الصف الدراسي ، وان اختلفت النسبة المئوية لكل موضوع على حدة ولكن بنسب ضئيلة لا تكاد تذكر .

وفيما يتعلق بالسؤال : هل يقرأ الطفل كتباً غير مدرسية أثناء الدراسة ، تبين أن نسبة من يقرأ (أحيانا) تتراوح بين ٦٤٪ و ٤٣٪ ، حسب متغير الصف الدراسي ، أما حسب متغير النوع فكانت نسبة من أجاب (بلا) حوالي ٥٤٦٨٪ (ذكور) و ٥٠٧٩٪ (اناث) ومن أجاب بنعم ١٩٨٥٪ (ذكور) و ٢٥٤٠٪ (اناث) وأحيانا بنسبة ٢٥٤٧٪ (ذكور) و ٢٣٨١٪ (اناث) . (كما تساوى ١٩٨ و هي غير دالة عند مستوى ٠٥ ر (٥٩٩) وعند مستوى ٠١ ر (٩٢١) وعلى هذا فانه لا توجد فروق جوهرية بين الأطفال حسب متغير النوع ، وان كان من الملاحظ أن نسبة من أجاب بلا يقرأ كتباً أخرى غير الكتب المدرسية اكبر من الذين يقرأون أحيانا أو بصورة منتظمة .

وعن كيفية حصول الطفل على المجلات وخاصة مجلات الصغار التي يفضل قراءتها تكشف النتائج عن انه بالنسبة لمعظم أفراد العينة فان الطفل يشتريها من مصروفه ، واذا لم يتمكن فانه يحصل على ثمنها من والديه ، وبنسبة ضئيلة جدا يستعيرها من المكتبة أو من أحد أصحابه . وعلى هذا ينبين أن الطفل يفضل الحصول على المجلة وإمتلاكها وشرائها من مصروفه أكثر من استعارتها أو تبادلها وقد تبين انه لا توجد فروق دالة احصائيا بين الأطفال سواء حسب متغير الصف الدراسي أو حسب متغير النوع .

وعن الكتب غير المدرسية التي يمتلكها الطفل ، تبين من نتائج التحليل الاحصائي ان معظم الأطفال لا يمتلكون كتباً أخرى . وان نسبة من يمتلكون هذه الكتب ضئيلة جدا . وانه لا توجد فروق بين الأطفال سواء حسب متغير الصف الدراسي أو النوع .

وحول ما اذا كان الطفل ينشغل بأشياء أخرى غير الموضوع الذي يقرأه تبين أن معظم الأطفال أجابوا ب لا بنسب تتراوح بين ٨٧٧٣٪ و ٩٠٨٥٪ ، (حسب متغير الصف الدراسي) وفيما يتعلق بالأطفال الذين أجابوا بنعم (وهي نسبة ضئيلة) ، فانهم ينشغلون - في الغالب - بمشاهدة التلفزيون أو (الأكل) أو سماع الكاسيت أو الراديو .

وينطبق نفس الشيء تقريبا حسب متغير النوع ، ولم تكن هناك فروق دالة احصائيا بين الأطفال . وان كان من الملاحظ ان نسبة من يشاهد

التلفزيون أثناء القراءة تزيد بين الأطفال الأصغر سناً ، فالتلفزيون يمثل عاملاً مشتركاً مع أى عمل يقوم به الطفل .

وجول مدى استيعاب الطفل للموضوعات التي يقرأها ، توضح النتائج أن معظم الأطفال يستفيدون منها ، ويتذكرونها ، وفي أحيان كثيرة يتناقشون فيها مع الغير ، وقد كانت نسبة من أجاب بأنه يناقش الموضوعات مع شخص آخر كبيرة وتتراوح بين ٧٩٪ و ٨٩٪ و ٨١٪ و ٢٥٪ ولم تكن هناك فروق جوهرية دالة احصائية بين الأطفال سواء حسب متغير الصف الدراسي أو حسب متغير النوع .

وخلاصة القول ، أن هناك علاقة طردية بين متغير الصف الدراسي والتعرض للقراءة ، فكلما زاد عمر الطفل كلما ازداد ميله للقراءة ، وكذلك تبين أنه لا توجد فروق جوهرية دالة احصائية بين الذكور والإناث في التعرض للقراءة ، وأن معظم الأطفال الذين يقرأون يفضلون قراءة مجلات الصغار أو القصص أكثر من قراءة الجرائد أو مجلات الكبار ، وأن الأطفال الأصغر سناً يتلقون مساعدة من الكبار في القراءة وأن نوعية الموضوعات التي يفضل الطفل قراءتها تدور حول القصص ، والحكايات والمغامرات أكثر من الألغاز أو النكت أو الفكاهة ، وأن الطفل يفضل شراء القصة أو المجلة من مضمونه وامتلاكها أكثر من الحصول على ثمنها ومن والديه أو تبادلها أو استعارتها ، وأن كان هذا الأمر - في الواقع - بدأ يأخذ صورة أخرى مع انتشار مكتبات الأطفال في هذا الوقت وأن الطفل يمكنه استيعاب الموضوعات التي يقرأها والاستفادة منها ، وكذلك فإنه من الممكن أن يناقش الموضوعات التي يقرأها مع الآخرين سواء مع زملائه أو من هم في مثل سنه ، أو مع الأكبر سناً ، وأن الحوار يمكنه من الاستفادة بما يقرأه .

وفي رأينا ، يجب تشجيع الطفل على القراءة منذ الصغر ، ويقع هذا العبء على الوالدين والأسرة ، إذ أنها الحلية الأولى التي يجب عليها توجيه الطفل إلى الاتجاه الصحيح ، وكذلك يقع عبء كبير على المدرسة ، التي يجب عليها تخفيف العبء عن الأطفال بالواجبات المدرسية وتوجيه الأطفال إلى القراءة الحرة ، حتى تتسنى مدارك الطفل ، وتنمى من قدراته اللفظية ، وبالتالي تنمى قدراته الإبداعية - إذا كان لديه الاستعداد - فالطفل يريد أن يعرف ويستطلع ويتعرف على ما يدور لذلك يجب تنمية استعداداته للتعلم وقدرته على الخلق والإبداع .

ثالثاً : تعرض الطفل لوسائل الاتصال السمعية

١ - الراديو :

تراجعت نسبة الأطفال الذين يستمعون الى الراديو بين ٧١ر٣٢٪ و ٥٤ر٣٠٪ وهناك فروق جوهرية دالة احصائيا بين الأطفال حسب متغير الصف الدراسي ، (كما تساوى ١٨ر١٧ وهي دالة عند مستوى ٠٠٥ ر (٥٩٩) ودالة عند مستوى ٠١ ر (٩٩٩) ، فكانت نسبة من يستمع الى الراديو من تلاميذ الصفين الأول والثاني الابتدائي حوالى ٥٦ر٣٣٪ وبالنسبة لتلاميذ الصفين الثالث والرابع الابتدائي كانت حوالى ٥٤ر٣٠٪ ، بينما كانت نسبة من يستمع من تلاميذ الصفين الخامس والسادس الابتدائي حوالى ٧١ر٣٢٪ الا انه لم تكن هناك فروق جوهرية دالة احصائيا حسب متغير النوع ، فكانت نسبة من يستمع من الذكور حوالى ٦٠ر١٥٪ ونسبة من يستمع من الاناث حوالى ٦٠ر٦٤٪ ، وكانت نسبة من يستمع الى الراديو (كل يوم) تتراوح بين ٦٢ر٩٢٪ لتلاميذ الصفين الخامس والسادس الابتدائي وحوالى ٣٩ر٧٨٪ لتلاميذ الصفين الأول والثاني الابتدائي . بينما اجاب باقي الأطفال بأنهم يستمعون الى الراديو (حسب الظروف) أو حينما ينتهون من المذاكرة عندما يكون الأهل يستمعون له أو من حين الى آخر عندما يكون هناك برنامج معين يريدون الاستماع اليه . وهناك فرق دال احصائيا بين الأطفال حسب متغير الصف الدراسي ، حيث كانت كما ، ١٤ر٨٠ دالة عند مستوى ٠٠٥ ر (٩٤٩) ودالة عند مستوى ٠١ ر (١٣٣) ولا يوجد فرق حسب متغير النوع ، فكانت كما تساوى ١٨ر٩٩ وهي غير دالة عند مستوى ٠٠٥ ر (٥٩٩) وأقل من مستوى ٠١ ر (٥٩٩) وأقل من مستوى ٠١ ر (٩٢١) ، فالفرق ليس جوهريا .

وحول عدد الساعات التى يستمع فيها الطفل الى الراديو ، كانت معظم اجابات الأطفال الذين يستمعون حوالى ساعة أو اثنين ، وهي مدة قصيرة كما هو واضح ، ولم تكن هناك فروق دالة احصائيا بين الأطفال سواء حسب متغير الصف الدراسي أو النوع . وفيما يتعلق بالسؤال عن امتلاك الطفل لراديو خاص به وحده ، اجاب معظم أفراد العينة بـ «لا» بنسبة تتراوح بين ٩٧ر٦٥٪ و ٩١ر٠١٪ ، سواء حسب متغير الصف الدراسي أو النوع .

وعن البرامج الاذاعية التى يفضل الأطفال الاستماع اليها كان ترتيبها - حسب افضليتها لديهم - كالتى . برامج الأطفال بنسب تتراوح بين ٥٩ر٧٨٪ و ٥١ر٥٧٪ حسب متغير الصف الدراسي ، ونفس النسبة تقريبا حسب متغير النوع . ثم يليها التمثيليات ثم المسلسلات ،

الأغاني ، الأحاديث الدينية ، القرآن ، وكانت معظم الاجابات بنسب ضئيلة جدا لا تكاد تذكر ، أما فيما يتعلق ببرامج المرأة ، الأخبار الرياضية ، المشكلات الاجتماعية ، البرامج التعليمية ، الأخبار السياسية ، فلم تكن تعظى باهتمام الأطفال بصورة واضحة .

وعن برامج الأطفال في الاذاعة بصفة خاصة ، ومدى استماع الأطفال لها ، فقد تبين ، ان نسبة من يستمع الى بعضها تتراوح بين ٦٠ر٢٨٪ و ٤٤ر٨٣٪ ، ومن يستمع لها كلها تتراوح بين ٢٧ر١٧٪ و ٤٢ر٥٣٪ وهناك فرق دال احصائيا بين الأطفال حسب متغير الصف الدراسي عند مستوى ٥ر٠ (٩ر٤٩) فقد كانت ٢ تساوي ٩ر٨٧ والفرق دال عند مستوى ١ر٠ (١٣ر٠٣) . بينما كانت نسبة من لا يستمع الى هذه البرامج ، ضعيفة وتتراوح بين ١٠ر٦٤٪ و ١٧ر٣٩٪ ولم توجد فروق جوهرية دالة احصائيا حسب متغير النوع ، حول الاستماع الى برامج الأطفال في الاذاعة .

وفيما يتعلق بالأسباب التي تدعو الأطفال الى عدم الاستماع الى برامج الأطفال في الاذاعة ، تشير النتائج الى أن السبب الرئيسي هو تفضيل الأطفال مشاهدة التلفزيون عن الاستماع الى الراديو بنسبة تتراوح بين ٨٩ر٥٨٪ و ٦٠ر٠٪ ، وكان من الملاحظ أن نسبة من يفضل التلفزيون عن الراديو تعود على تلاعب الصفين الأول والثاني الابتدائي . ومن الأسباب الأخرى عدم معرفة مواعيد هذه البرامج في الاذاعة ، أو عدم تذكرها بانتظام ، ولكن البرنامج الذي يتذكره معظم الأطفال كان برنامج (أبلة فضيلة) . وتؤكد هذه النتائج ان التلفزيون عامل جذب للأطفال وأنه يشكل منافسا خطيرا للاذاعة وباقي وسائل الاتصال بصفة عامة .

وقد بلغت نسبة من يستمع الى برنامج (أبلة فضيلة) حوالي ٥٨ر٥٦٪ وهي أعلى نسبة بين بقية البرامج التي كان ترتيب أفضليتها على النحو التالي : الحدوتة (٢٦٪) ثم الحكايات (٢٧٪) ولم تكن هناك فروق دالة احصائيا بين الأطفال سواء حسب متغير الصف الدراسي أو النوع .

٢ - أجهزة التسجيل (الكاسيت)

تراوحت نسبة من يستمع الى أجهزة الكاسيت بين ٥٧ر٥٩٪ و ٧٧ر٤٤٪ ، وان كانت النسبة الأعلى تعود على أطفال الصفين الخامس والسادس الابتدائي ، ويرجع هذا الى عامل السن ، الذي يمكن الطفل من ادراك ما يريد الاستماع اليه واختيار ما يناسبه . وقد وجد فرق

دال احصائيا بين الأطفال حسب متغير الصف الدراسي ، فكانت كا (١٨٩٥) دالة عند مستوى ٠٥ ر (٥٩١) دالة عند مستوى ٠١ ر (٩٢١) . بينما لم تكن هناك فروق جوهرية دالة احصائيا حسب متغير النوع ، فكانت نسبة من يستمع الى الكاسيت من الذكور ٦٩٦٠٪ بينما نسبة من يستمع من الاناث ٧١٤٨٪ وكانت كا (٢٨ ر صفر) وهى غير دالة عند مستوى ٠٥ ر (٣٨٤) وعند مستوى ٠١ ر (٦٦٣) .

وعن نوعية المواد التى يفضل الأطفال الاستماع اليها من أجهزة التسجيل كان ترتيبها - حسب الأفضلية - كالتى : الأغاني وخاصة أغاني الكبار ، بنسبة (٤١٧٦٪) بالنسبة لتلاميذ الصفين الخامس والسادس الابتدائي ، بينما نسبة من يستمع الى الأغاني من تلاميذ الصفين الأول والثاني كانت حوالى ٢٠١٠٪ ، وقد كان الفرق دالا احصائيا بين عينة الأطفال (التى تسمح) حسب متغير الصف الدراسي ، بينما لم يكن هناك فرق دال بين الأطفال حسب متغير النوع .

اما فيما يتعلق بالمواد الأخرى التى يستمع اليها الأطفال فكانت كالتالى - وان كانت نسبة الاستماع اليها ضئيلة لا تكاد تذكر : أغاني الصغار ، القصص ، النكت الشرائط التعليمية الدراسية ، وأخيرا المسرحيات أو القرآن .

وخلاصة القول ، توضح نتائج الدراسة ، ان نسبة الأطفال الذين يستمعون الى الراديو تختلف حسب متغير الصف الدراسي ، وان هناك علاقة طردية بين عمر التلميذ ومدى الاستماع ، وانه لم تكن هناك فروق دالة احصائيا بين الأطفال الذكور والاناث حول هذا الموضوع ، كما تبين من نتائج الدراسة ان مدة الاستماع الى الراديو قليلة نسبيا ، وأن الأطفال الذين يستمعون الى الراديو يفضلون الاستماع الى برامج الأطفال فى المقام الأول ، وفيما يتعلق بهذه البرامج نفسها ، كان أهم ما يجذب الأطفال فيها الحدوتة أو القصة ، ويدلنا هذا على ان الطفل فى هذا السن يفضل الاستماع الى القصص والحكايات التى تنمى لديه قدراته الخيالية ، وتثير هذه القصص المروية الخيال لديه أكثر من القصص المصورة ، وهو ما يضمن الافادة منه لتعليم الطفل القيم الاجتماعية الايجابية عن طريق القصص ، كذلك يمكننا توصيل المعلومة العلمية للطفل عن طريق القصة ولكن يجب الأخذ فى الاعتبار مدى صعوبة أو سهولة هذه المعلومات العلمية ، بالنسبة لسن الطفل وقدرته على الاستيعاب والاستفادة . كذلك ، يجب على العاملين فى هذه الأجهزة الهامة ، اعداد برامج تجذب اهتمام الأطفال ، فالاذاعة من أهم وسائل الاتصال الجماهيرى ، ويمكن أن تلعب دورا هاما وخطيرا

فى تثقيف المجتمع ، فهى الأكثر انتشارا والأرخص سعرا (بعد انتشار أجهزة الترانزستور) ، لذا يجب التركيز على برامج الأطفال - بصفة خاصة - لأنهم نواة المستقبل ومن السهل تعليمهم وتلقينهم ما يراد تلقينه ، وتثقيفهم وبث القيم الاجتماعية الحميدة ، وبث القيم السلبية .

رابعاً : تعرض الطفل لوسائل الاتصال المرئية

يتعرض الطفل لوسائل الاتصال المرئية أكثر من تعرضه لوسائل الاتصال الأخرى ، وبصفة خاصة التلفزيون ، الذى يلعب دورا خطيرا فى جذب اهتمام الطفل ، وشغل معظم أوقاته ، بالإضافة الى وسائل الاتصال المرئية الأخرى كالفديو والسينما والمسرح .

١ - التلفزيون : كانت نسبة الأطفال الذين يشاهدون التلفزيون (دائما) مرتفعة ، وتتراوح بين ٩٥ر٥٤٪ و ٨٧ر٢١٪ ، ولا توجد فروق جوهرية دالة احصائيا بين الأطفال سواء حسب متغير الصف الدراسى أو حسب متغير النوع . وقد أجاب معظم أفراد العينة انهم يشاهدون التلفزيون فى المنزل .

وعن الأوقات التى يشاهد فيها الطفل التلفزيون أثناء الدراسة ، تبين أن معظم الأطفال يشاهدونه (كل يوم أثناء الدراسة) بنسبة تتراوح بين ٨٩ر٥٣٪ و ٧٤ر٧٠٪ وتبين انه لا توجد فروق جوهرية بينهم حسب متغير الصف الدراسى اذ كانت ٢ تساوى ١٣ر٦٧ وهى دالة ولكن عند مستوى ٠.٠٥ (١٢ر٦) فقط وغير دالة عند مستوى ٠.١ (١٦ر٨) ، ويرجع هذا الفرق الطفيف الى أن تلاميذ الصفين الأول والثانى الابتدائى يشاهدون التلفزيون (كل يوم بنسبة ٨٩ر٠٣٪ بينما تلاميذ باقى الصفوف يشاهدونه بنسبة ٧٤ر٧٠٪ و ٧٩ر٩٢٪ . وهو فرق غير دال احصائيا . وكذلك لا يوجد فرق دال حسب متغير النوع اذ كانت ٢ تساوى ٧٨ر صفر وهى غير دالة عند مستوى ٠.٠٥ (٧ر٨١) وغير دالة عند مستوى ٠.١ (٠١١ر٣٠) .

فالطفل يشاهد التلفزيون أثناء الدراسة ، وأثناء المذاكرة ، وبالتأكيد يعوقه ذلك عن الاستيعاب الجيد لما يدرسه ولكنه لا يدرك هذا بوضوح ، وبالطبع يرجع هذا العيب والحلل الى الآباء الذين يسمحون لأطفالهم بمشاهدة التلفزيون أثناء الدراسة .

وفيما يتعلق بالمدة أو عدد الساعات التى يشاهد فيها الطفل التلفزيون ، تبين انه لم تكن هناك مدد معينة ، فقد تشكل كل ساعات الارسال أى منذ بدايته حتى نهايته ، أو عدة ساعات متفرقة ، ولم تكن

اجابات معظم الأطفال محددة بصورة واضحة ، ولم توجد فروق جوهريّة دالة احصائيا بين الأطفال سواء حسب متغير الصف الدراسى وان كان هناك فرق طفيف ويرجع الى أن أطفال الصفين الأول والثانى الابتدائى يشاهدون معظم ساعات الارسال بصورة أكثر وضوحا من التلاميذ الأكبر سنا ، ولكن تبين من النتائج انه لا توجد فروق جوهريّة دالة احصائيا حسب متغير النوع بين الذكور والاناث .

أما فيما يتعلق بمشاهد التلفزيون أثناء الإجازة ، فان النتائج توضح ان معظم الأطفال يشاهدونه أثناء الإجازة (كل يوم) بنسبة مرتفعة تتراوح بين ٩٨ر١٠٪ و ٩٧ر٨٪ ولم تكن هناك فروق جوهريّة بين الأطفال حسب متغير الصف الدراسى ، اذ كانت ٢٢ تساوى ١٨١ وهى غير دالة عند مستوى ٥ر٠ (٩٤٩ر٩) وغير دالة عند مستوى ١ر٠ (١٣٣٠ر١٣) ، كذلك لا توجد فروق بين الأطفال حسب متغير النوع ، كما دلت النتائج على ان معظم الأطفال الذين يشاهدون التلفزيون (كل يوم) يشاهدونه (طوال اليوم) أيضا ، وتدل هذه النتائج على ان التلفزيون يشكل عاملا له أهميته فى جذب اهتمام الطفل وشغل معظم أوقات فراغه ، وبالطبع هذه النتائج لها ما يبررها لأن الطفل لا يجد بديلا - يجذبه عن التلفزيون ، وفى ذلك ما فيه من خطورة . فالطفل يشاهد التلفزيون بصورة غير مخططة . ولذلك يجب على الآباء توجيه أطفالهم لمشاهدة برامج معينة فى التلفزيون وليس كل البرامج ، حتى لا تؤثر فى الطفل تأثيرا سلبيا قد يكون فيه خطورة على سلامة الطفل العقلية والنفسية والاجتماعية وقد تؤثر برامج التلفزيون على قدرات الطفل ، وتوقف نموها وليس العكس (وسوف تتناول هذه الدراسة - فى التقرير الثانى - موضوع أثر المشاهدة على قدرات الطفل الابداعية) .

وعن نوعية برامج التلفزيون التى يفضل الطفل مشاهدتها كان ترتيبها كالتالى حسب أفضليتها : - برامج الأطفال (٤٦ر١٠٪) ثم الأفلام (٣٣ر١٢٪) المسلسلات التمثيلية (٢٦ر١٤) الاعلانات (٤٠ر١٥٪) والبرامج الرياضية (٨ر٧١٪) ولا توجد فروق جوهريّة دالة احصائيا بين الأطفال حسب متغير الصف الدراسى - وفيما يتعلق ببقية البرامج كانت نسبة المشاهدة ضعيفة لا تكاد تذكر ، تتراوح بين صفر٪ و (٢ر٦٠٪) ولكن يمكن ترتيبها كالتالى : الأغاني العربية ، البرامج الدينية ، البرامج التعليمية ، البرامج الثقافية ، المواد الأجنبية .

وفيما يتعلق بنوعية البرامج التى يفضل الأطفال مشاهدتها ، حسب متغير النوع لم تكن هناك فروق جوهريّة دالة احصائيا بصورة واضحة ،

ولكن يمكن ترتيبها حسب الأفضلية كالآتي : التمثيليات والمسلسلات (٢٢٩٢٪) ، الأفلام والمسرحيات (٢٦٤٤٪) برامج الأطفال (١٣٤٤٪) ، والفرق الوحيد بينهم ظهر في نسبة المشاهدة بالنسبة للبرامج الرياضية فكانت نسبة الذكور الذين يشاهدونها (١٢٦٤٪) والانات (١٦٧٪) ، كذلك ظهر فرق آخر في نسبة مشاهدة الأغاني العربية ، الاناث (٩١٧٪) الذكور (٢٠١٪) ، وفيما يتعلق ببقية البرامج كان ترتيبها على التوالي : البرامج الثقافية ، البرامج التعليمية ، المسلسلات الأجنبية ، الأفلام الأجنبية ، منوعات عربية ، منوعات أجنبية ، برامج دينية ، مشكلات سياسية ، وكانت نسبة المشاهدة ضئيلة جدا لا تكاد تذكر وتتراوح بين صفر٪ و ٢٧٤٪ .

وعن برامج الأطفال التي يفضل الأطفال مشاهدتها ، دلت نتائج التحليل الاحصائي ان ترتيب أفضليتها كالتالى ، (مع الأخذ فى الاعتبار انه لم تكن هناك فروق جوهرية بين الأطفال سواء حسب متغير الصف الدراسى أو حسب متغير النوع) : برنامج سينما الأطفال ، ماما نجوى ، صباح الخير ، ثم الكرتون والعرائس ، ما يطلبه الأطفال ، المغامرات والمسلسلات ، السندباد الصغير ، ثم برنامج بابا ماجد ، عالم السيرك ، وأخيرا النحلة زينة . ومن الملاحظ ان نسبة المشاهدة لبرامج الأطفال - فيما عدا - سينما الأطفال وماما نجوى ، ضعيفة نوعا ما ، ولم تكن تشكل عامل جذب للطفل بصفة عامة .

وحول مدى تأثير الطفل بما يشاهده من برامج الأطفال التلفزيونية ، تبين النتائج - حسب متغير الصف الدراسى - ان الطفل يمكن ان يتذكر ما يقدم فى هذه البرامج لفترة طويلة بنسبة تتراوح بين ٧٠.٦٪ و ٧٥.٩٥٪ أو أن يتناقش فيما يشاهده مع شخص آخر ، بنسبة تتراوح بين ٢٢.٩٣٪ و ١٦.٤١٪ ، أما من حيث انه يقلد ما يشاهده أو انها قد تزيد معلوماته ، فلم تشر النتائج عن نسب تذكر فى هذا الصدد . ولم تكن هناك فروق جوهرية بين الأطفال ، فكانت كا ٢ تساوى ٥٤٥ ، وهى غير دالة عند مستوى ٠.٥ (١٥٥) ، وأيضا غير دالة عند مستوى ٠.١ (٢٠.١) . ويدلنا هذا على ان الطفل لا يميل الى مناقشة ما يشاهده فى برامج الأطفال التلفزيونية ، ولكنه قد يظل متذكرا لما يقدم لفترة طويلة . وقد يرجع ذلك الى عدم وجود أشخاص آخرين يتناقش معهم ، كذلك لانشغال الوالدين عن الاهتمام بمناقشة الطفل فيما يهتم به . ولا توجد فروق جوهرية بين الأطفال حسب متغير النوع ، حول هذا الموضوع ، فكانت كا ٢ تساوى ٧٣٢ ، وهى غير دالة عند مستوى ٠.٥ (١٩٤) وغير دالة عند مستوى ٠.١ (١٣٣) .

الوقت الذى يشاهد فيه الطفل التلفزيون ، وهل يحدد الآباء هذا الوقت أم يحدده الطفل ، تبين النتائج ان الطفل يشاهد التلفزيون فى أى وقت يحبه بنسبة تتراوح بين ٥٩ر٨٣٪ و ٦٩ر٨٣٪ ، بينما نسبة من يشاهده فى الوقت الذى يحدده الآباء كانت تتراوح بين ٣٠ر١٧٪ و ٤٠ر١٥٪ حسب متغير الصف الدراسى ، وتدل النتائج ان كا٢ تساوى ٥٩٠ وهى دالة عند مستوى ٠٠٥ (٥٤٢) ، وغير دالة عند مستوى ٠٠١ (٩٢١) . ويرجع هذا الفرق البسيط نوعا ما الى أن الأكبر سنا (تلاميذ الصفين الخامس والسادس الابتدائى) يشاهدون التلفزيون (فى أى وقت يحبه) بنسبة أكثر من تلاميذ بقية الصفوف . ولا يوجد فرق جوهري دال احصائيا بين الذكور والاناث فى هذا الموضوع . إذ كانت كا٢ تساوى (٨٨رصفر) وهى غير دالة عند مستوى ٠٠٥ (٣٨٤) وعند مستوى ٠٠١ (٦٣ ٦) .

وخلاصة القول تشير النتائج الى ان معظم الأطفال يشاهدون التلفزيون كل يوم سواء أثناء الدراسة ، أو أثناء الأجازة وفى الوقت الذى يحددهونه أكثر من الوقت الذى يحدده الآباء . كما انه عامل مشترك بين معظم وسائل الاتصال الأخرى ، فيمكن للطفل أن يقرأ أثناء مشاهدة التلفزيون . أو ان يسمع الراديو أثناء المشاهدة ، ويذاكر أثناء المشاهدة وهكذا . . ويمكن للطفل ان يظل أمام التلفزيون معظم ساعات الارسال كما تبين النتائج أن الأطفال يفضلون مشاهدة برامج الأطفال وبرامج الكبار وان كانوا يفضلون برامج الأطفال بصورة أوضح ، ومن أهم هذه البرامج برنامج سينما الأطفال وماما نجوى وما يطلبه الأطفال . كذلك تدل النتائج على أن الطفل يمكنه أن يستوعب وأن يستفيد مما يقدم له فى برامج الأطفال التلفزيونية رغم انه لا يتناقش فيها مع الآخرين أو الأكبر سنا .

وعلى ذلك فان التلفزيون يلعب دورا هاما وأساسيا لدى الطفل ، اذ يشغل معظم وقته سواء أثناء الدراسة أو أثناء الأجازة ، لذا يجب الأخذ فى الاعتبار ، أهمية هذا الدور وتوجيه الطفل التوجيه السليم . حتى لا يصبح أداة طيعة سلبية تحده من قدراته الابداعية .

٢ - الفيديو :

ظهرت فى الفترة الأخيرة من العصر الحديث ظاهرة اعلامية جديدة فى المجتمع المصرى ، بدأت تنتشر منذ سنوات قليلة ، وهى ظاهرة استخدام التسجيلات المرئية (الفيديو) ولذلك كان من أهداف البحث التعرف على مدى تعرض الطفل المصرى لهذه الظاهرة . وتشير النتائج الى

أن معظم الأطفال لا يشاهدون الفيديو بنسبة تتراوح بين ٩٧ر٩٩٪ و ٩٨ر٨٧٪ ، وهي نسبة مرتفعة لذا فإن من يشاهده من الأطفال من أفراد العينة ، لا يمثلون أى دلالة ولا يمكن تعميم النتائج الناتجة عن التطبيق .

ولكن فيما يتعلق بأفراد العينة الذين يشاهدون الفيديو - ونسبتهم ضئيلة - يمكن اجمال نتائجها في انها « لا تشاهد » (كل يوم) ، وانما (حسب الظروف) ، أو عدة مرات فى الاسبوع ، وبالنسبة لنوعية المواد التى يفضلون مشاهدتها - حسب ترتيبها - كانت كالتالى : الأفلام العربية ، الكاراتية ، المسلسلات ، الأغاني . ولا توجد فروق جوهرية دالة احصائيا بين الأطفال سواء حسب متغير الصف الدراسى أو حسب متغير النوع .

٣ - السينما :

تراوحت نسبة من لا يشاهد الأفلام السينمائية من الأطفال بين ٨٧ر٩٠٪ و ٦٣ر٢٦٪ وظهر من التحليل أن هناك فروقا بين الأطفال حسب متغير الصف الدراسى ، فكانت كالتالى : ٢ تساوى (٣٣ر٨٥) وهي دالة عند مستوى ٠.٥ (٩ر٤٩) ودالة عند مستوى ٠.١ (١٣ر٣٠) ويظهر الفرق فى أن الأطفال الأكبر سنا يذهبون الى السينما أكثر من تلاميذ الصفوف الأولى والثانية الابتدائى . بينما لا توجد فروق دالة احصائيا بين الأطفال حسب متغير النوع ، فكانت كالتالى : ٢ تساوى ٧٤ر صفر وهي غير دالة عند مستوى ٠.٥ (٥ر٩٩) وغير دالة عند مستوى ٠.١ (٠٩ر٢١) وبالنسبة لأفراد العينة الذين يذهبون الى السينما ، تبين من النتائج ، أنهم يذهبون لمشاهدة الأفلام السينمائية (حسب الظروف) ، أى لا يوجد وقت محدد أسبوعيا أو شهريا تخصصه الأسرة لمشاهدة هذه الأفلام ، ولا يوجد فرق جوهري فى هذا الصدد .

وحول كيفية ذهاب الطفل الى السينما ، وهل يذهب مع الأسرة أم مع الأصدقاء ، توضح النتائج ان الذهاب الى السينما يكون مع الأسرة بنسبة تتراوح بين ١٠٠٪ و ٨٥ر٧١٪ ، ولا توجد فروق دالة احصائيا بين الأطفال حسب متغير الصف الدراسى ، بينما كان هناك فرق ضئيل بين الذكور والإناث ، حيث يمكن للأطفال المذكور الذهاب الى السينما مع الأصدقاء ولكن بنسبة (٨٧ر٧٧٪) بينما (١٣ر٣٢٪) فقط من عينة الإناث أجابت بنعم ، وهذه النتيجة وان كانت لها دالة احصائية الا أنها ليست جوهرية .

وعن نوعية الأفلام السينمائية التى يفضل الأطفال مشاهدتها ، تبين أن هناك فروقا بين الأطفال حسب متغير الصف الدراسى ، فقد دلت

النتائج ان أفلام الكاراتيه - على سبيل المثال - (تعجب) تلاميذ الصفين الخامس والسادس الابتدائي/ بنسبة ٣٣٦٣٪ ، بينما (لا تعجب) تلاميذ الصفين الأول والثاني الابتدائي بنسبة ٨٣٣٣٪ ويمكن ترتيب أفضلية الأفلام التي يفضل الأطفال الأكبر سنا مشاهدتها كالتالي : الأفلام البوليسية ، الأفلام الضاحكة والأفلام العاطفية ، أفلام المغامرات ، أفلام الأطفال ، ثم الأفلام التاريخية والدينية بنسب ضعيفة جدا . بينما كان ترتيب الأفلام التي يفضل الأطفال الأصغر سنا - تلاميذ الصفين الأول والثاني الابتدائي - كالتالي : أفلام الأطفال الضاحكة ، أفلام المغامرات أفلام الكاراتيه ، الأفلام العاطفية ، وبالنسبة للأفلام التاريخية والدينية فانهم لا يفضلون مشاهدتها .

وفيما يتعلق بالفروق بين الجنسين كان ترتيب الأفلام حسب أفضليتها - بالنسبة لعينة (الذكور) كالتالي : الأفلام البوليسية ، أفلام الكاراتيه أفلام المغامرات ، الأفلام الضاحكة ، الأفلام العاطفية ، أفلام الأطفال وأخيرا الأفلام التاريخية والدينية بنسب بسيطة جدا .

وعن ترتيب الأفلام التي تفضل عينة (الاناث) مشاهدتها كانت كالتالي : الأفلام العاطفية ، الأفلام الضاحكة أفلام المغامرات البوليسية ، أفلام الأطفال وأخيرا الأفلام التاريخية والدينية ، والكاراتيه ، بنسب ضئيلة لا تكاد تذكر .

وعن مدى تأثير الأطفال (الذين يشاهدون الأفلام السينمائية) بما يشاهدونه تشير النتائج الى ان نسبة من يتذكرها تتراوح بين ٧٢٦٨٪ و ٧٦٢٩٪ حسب متغير الصف الدراسي ، وبنسبة ٧٤٠٧ (ذكور) و ٧٦٣٩٪ (اناث) حسب متغير النوع ، بينما دلت النتائج حول ما اذا كان الطفل يناقش ما يشاهده في هذا الأفلام انه لا يناقشها بصفة دائمة وقد يقلد ما فيها بنسب بسيطة جدا ، ولا يتعلم منها شيئا يذكر .

وعلى ذلك يمكننا القول ، بأن الطفل المصري لا يشاهد الأفلام السينمائية بصورة منتظمة ، وانه غالبا ما يذهب مع الأسرة وليس مع الأصدقاء ، كما انه لا يتأثر بالأفلام التي يشاهدها ، بمعنى انه لا يقلد ما فيها ، ولا يتعلم منها شيئا ، وقد يرجع ذلك الى انه يشاهد هذه الأفلام في التلفزيون ، وانه ليس في حاجة الى الذهاب الى السينما لمشاهدة هذه الأفلام . ومن ناحية أخرى فان الآباء لا يعطون أبناءهم الحرية في الذهاب الى السينما مع أصدقائهم ، والاكتفاء بصحبتهم أو مشاهدة الأفلام في المنزل .

٣ - المسرح :

أجاب معظم أفراد العينة بأنهم لا يذهبون الى المسرح بنسبة تتراوح بين ٩٨ر٧٣٪ و ٩٣ر٧٧٪ - حسب متغير الصف الدراسى ، وبنسبة ٩٦ر٧٧٪ (ذكور) و ٩٣ر٢٩٪ (اناث) ، لا يذهبون الى المسرح .
ولذلك ، فان الأسئلة الموجهة لأفراد العينة الذين يذهبون لا تعتبر دالة وليست لها دلالة احصائية ولكن يمكننا اجمال نتائج التحليل الاحصائى بالنسبة للأطفال الذين يذهبون كالتالى :

١ - يفضل الأطفال مشاهدة مسرح العرائس ثم يليه مسرح الكبار وأخيرا مسرح الأطفال .

٢ - يذهب معظم الأطفال الى المسرح حسب الظروف وليس بصورة منتظمة .

٣ - يذهب الأطفال الى المسرح بمصاحبة الأسرة أو المدرسة .

٤ - عن نوعية المسرحيات التى يفضل الأطفال مشاهدتها يمكن اجمالها وترتيبها كالتالى - حسب الأفضلية - المسرحيات الكوميديّة ، المسرحيات التى تحكى بطولات ، المسرحيات الضاحكة ، بينما لا تعجبهم المسرحيات التى تحكى عن أشياء غريبة ، أو التى تدور حول الاختراعات .

٥ - تبين ان معظم الأطفال الذين يشاهدون المسرح ، يتذكرون ما يشاهدونه فى المسرحيات وانهم يناقشون ما فيها مع الآخرين .

خلاصة :

من الواضح أن وسائل الاتصال الجماهيرى ليست كلها فى مستوى واحد من الفاعلية بالنسبة للطفل المصرى كما أن كل وسيلة منها ذات خصائص داخلية متنوعة فى مستويات الفاعلية أيضا فقد اتضح مثلا ان تعرض الطفل للمسرح والكاسيت والسينما والفيديو ضعيف ، أما التليفزيون فقد فاق الوسائل الأخرى فى التأثير وان كان من الصعب عزل الأثر أو الآثار الخاصة بكل وسيلة اتصالية فالتراكم الثقافى الذى يتعرض له الطفل سواء داخل الأسرة أو المدرسة والامكانيات الشخصية والنفسية والاجتماعية تشارك وسائل الاتصال فى تشكيل الأثر على سلوك الطفل المصرى .

الباب الثاني

الشخصية القومية
والخصوصية الحضارية

★ المقدمة

★ الفصل الخامس :

الشخصية القومية العربية : تصورات
وبحوث يعرفها : دكتور
لويس كامل مليكة

★ الفصل السادس :

الشخصية المصرية • التجديد والاحياء
والاستمرار دكتور رفيق حبيب

★ الفصل السابع :

الخصوصية الحضارية والتصنيف
العامل للانبساط والعصابية • دراسة
على عينة سعودية •
دكتور صفوت فرج ودكتور
احمد خيرى حافظ

مقدمة

مفهوم « الشخصية القومية » كان ولا يزال موضع خلاف بين المشتغلين بالعلوم الاجتماعية « فمنهم من يحتل طرفا في أقصى اليمين يكاد يفسر في ضوء هذا المفهوم كل الظواهر والأحداث ، ومنهم من يحتل طرفا في أقصى اليسار يرى أنه مفهوم بالغ التجريد والاختزال وبالغ التعقيد في منهج وطرق التحقق من جدواه نظريا وتطبيقيا . وأخيرا هناك من يفضل الحديث عن « الشخصيات المنوالية » بدلا من « الشخصية القومية » ، فلا يعمم سمة على كل أفراد المجموعة البشرية المعنية ، ولا ينكر أن هناك سمات معينة تتواتر بين مجموعة بشرية بنسب أكبر مما تتواتر به بين مجموعات أخرى .

وقد قدرنا أنه من المفيد في هذه المرحلة أن نخصص لأول مرة بابا مستقلا لهذا الموضوع نعرض في فصوله الثلاثة لمختلف التصورات ولعدد من البحوث التي تقدم نماذج لمناهج متنوعة للبحث في هذا الموضوع . والقارئ المتتبع للمجلدات السابقة لهذا الكتاب ، يقدر أن المجلدات السابقة قدمت عددا من الدراسات التي عالجت هذا الموضوع تحت عناوين مختلفة ، مثل « التنشئة الاجتماعية » (فصول لحامد عمار وعلي عيسى ومحيى الدين صابر في المجلد الأول على سبيل المثال) و « التسلطية » (فصول للطفى دياب وميليكيان وبروثر في المجلد الأول أيضا) ، بالإضافة الى فصول أخرى عالجت الموضوع بصورة

مباشرة ، ومنها على سبيل المثال : دراسة استطلاعية فى الشخصية السودانية (كمال دسوقي ، المجلد الأول) ، وثلاثة فصول فى المجلد الثانى هى : حول التحليل العلمى لمفهوم الطابع القومى المصرى (حامد عبد الله ربيع) ، شخصية مصر فى الأدب الشعبى (نعمات أحمد فؤاد) ، الشخصية البدوية (مليكة) . كما قدمنا فى المجلد الثالث ملخصا لدراسات لفؤاد البهى السيد ومالك البدرى ترتبط بهذا الموضوع .

وقد بدأنا فى الفصل الخامس بمقدمة أوضحنا فيها الصعوبات المفاهيمية والمنهجية المرتبطة بمفهوم الشخصية القومية بعامة والعربية بخاصة ، ثم عرضنا تصورات هشام شرايى ومختار عانى ، وهى تصورات تتركز حول « العائلة المتوالية » فى المجتمع الحضرى وفى الطبقة الوسطى أو الوسطى الدنيا ، وتأثير الطبقة والثقافة فى السلوك الاجتماعى للعرب . وتتناول الفروض التى يقدمانها موضوعات : العائلة الممتدة ، السيطرة ، مفاهيم العيب والشعور بالذنب ، التعلم ، والقبول الاجتماعى ، وتأثير هذه العوامل على اتجاهات الفرد نحو ذاته ونحو الآخرين .

وبعد ذلك قدمنا دراستين تختلفان فى الزمان وفى المكان وفى المنهج . الدراسة الأولى أجراها ميليكيان على طلبة سعوديين جامعيين ، واستخدم فيها اختبارا اسقاطيا من نوع « تكميل الجمل » . وقد حللت الاستجابات الى الموضوعات التالية : العلاقة بالسلطة ، النزعة الى الاعتمادية ، التوجه نحو الآخرين ، القلق والاستجابة للأزمات ، العدوان ، البواعث والدوافع السائدة ، وذلك بقصد تحديد الاستجابات التى تتواتر بأعلى نسب بين أفراد البحث ، وهى التى تشير فى تقديره الى مجالات الشخصية التى يتخذ منها الطالب السعودى موقفا واضحا ، أى التى تشكل محور أو لب الشخصية السعودية .

ورغم مرور أكثر من عشرين عاما على هذه الدراسة ، ورغم أنها تتناول شريحة محدودة من المجتمع السعودى ، فقد آثرنا أن نقدمها بوصفها نموذجا طيبا للدراسة التى يغلب عليها الطابع السيكولوجى النظامى فى هذا المجال ، والتى تتميز بعمق التحليل الكيفى ، وأن نرصدها بوصفها خط أساس يمكن أن تبنى عليها مقارنات مستقبلية ، وبخاصة فى ضوء التطورات السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية التى وقعت فى المجتمع السعودى .

وفي البحث الثاني والأخير الذي تقدمه في هذا الفصل ، كان هدف ليلى أبو لغد دراسة العلاقة بين التراث والمثل الثقافية في قبائل أولاد علي بصحراء مصر الغربية ، وذلك من خلال المعاشية في فترة امتدت لما يقرب من عامين (١٩٧٨ - ١٩٨٠) . وقد حاولت تقديم تفسير استجابة البدو للأحداث بنوعين متناقضين من العواطف ، الأول من خلال اللغة العادية والتفاعلات العامة ، والثاني في صورة أغنيات شجرية قصيرة يرددونها الفرد فقط في حضور الخاصة المقربة منه . وهما يمثلان في تقدير ليلى أبو لغد طريقتين لتقديم الذات ، الأولى تعبر عن الاستقلالية عن الآخرين ، وهو ما يتفق مع ميثاق الشرف الذي يشكل طموحات الفرد طبقا لمكانته ، والثانية تعبر عن الحساسية والتأثر بأفعال الآخرين ، وهو موقف لا يحتاج فيه الفرد الى الاحتشام في حضورهم .

وفي الفصل السادس يقدم رفيق حبيب دراسة في الشخصية المصرية ، تستند الى اعادة تحليل لنتائج البحث الذي تقدم به للحصول على الدكتوراه . ونحن نقدمها في هذا المجلد لأنها تمثل منهجا غير مألوف نسبيا في دراسة الطابع القومي . وهو منهج قد لا يرضى عنه من يفضلون التمسك بمتطلبات الضبط العلمي التجريبي من تدقيق في اختيار العينات ودرجة تمثيلها للمجتمع الأصلي ، وقياس موضوعي مقنن يتسم بالثبات والصدق ، الخ . . . بينما يرى آخرون أن اصطناع الموضوعية المطلقة هدف قد يصعب تحقيقه في مجال الدراسات الانسانية وان استخدامه قد يكون أمرا خطيرا في مرحلة من مراحل البحث ، وقد يكف من ابتكارية الباحث ويحيل الانسان الى أرقام صماء . وفي تقديرنا أنه يجب افساح المجال للدراسة الاستطلاعية أو الكشفية بقصد التوصل الى فروض قد يمكن اخضاعها لقدر أكبر من الضبط والتجريب حين تتوفر مقوماته .

وفي هذا الاطار ، يتعين في تقديرنا النظر الى هذه الدراسة الإرائدة التي هدف فيها حبيب الى دراسة الشخصية المصرية عبر العصور من خلال تراث الفن التشكيلي وملاحظة اسلوب التعبير الفني ، واسلوب سلوك شخصيات العمل الفني عبر العصور المختلفة ، وبقصد الكشف عن الملامح المميزة البارزة في كل عصر وما يظهر منها ويختفى عبر العصور ، وما يبرز منها في كل العصور وراء الكشف عن أبعاد التجديد والاحياء والاستمرار .

وقد ركن حسب دراسته الحالية على العصور الفرعونى والمسيحي
والاسلامى والمعاصر . أما العصر اليونانى ، فقد قدر أنه لم تقم فيه

حضارة ذات أصول أو تأثرت مصرية واضحة . وقد حدد أربعين سمة قدر أنها أصليح من غيرها للقياس في الأعمال الفنية ، وقسمها الى سمات اسلوب (٢٠ سمة يمكن قياسها وملاحظتها في اسلوب الفنان في التعبير عن موضوعه ، وسمات المضمون (٢٠ سمة) يمكن قياسها في اسلوب سلوك شخصيات العمل الفني . ومن خلال ما أسماه اسلوب « الملاحظة القياسية » أمكنه قياس شدة السمة في السلوك وفي الموقف وفي الشخصية . وعلى هذا الأساس ، قام بتحليل ودراسة ٢٣٥٨ عملا فنيا من مختلف العصور معظمها من التصوير ، ولكنها شملت أيضا التصوير البارز والنحت والتماثيل والعمارة . كما استخدم عينة مقارنة من الفن العالمي القديم والحديث تحتوى على ٩٥٢ عملا فنيا . وبعد أن وضع تعريفات تحدد الدلالات السيكولوجية العامة للسمات وكيفية ظهورها في العمل الفني ، واطمان الى ثبات التقديرات وصدقها ، رصد درجات العصور الأربعة في الأربعين سمة ، واستخلص منها دلالاتها من حيث السمات التي برزت في كل عصر منها ، وملامح الاستمرار والتجدد والتميز بين العصور .

ويتصدى صفوت فرج وأحمد خيرى حافظ في البحث الذى يقدمانه فى الفصل السابع لدراسة قضية لها دلالاتها الهامة لا فى موضوع الطابع القومى فقط (الخصوصية الحضارية) بل أيضا فى موضوع مدى ملائمة المقاييس السيكولوجية لحضارة معينة ، وذلك من خلال التساؤل حول مدى تدخل العوامل الحضارية فى المجتمع السعودى بخصائصه الفريدة على التصنيف العالمى لسمات الشخصية .

وقد استخدم الباحثان لهذا الغرض الصورة ب من بطارية أيزنك للشخصية EPI . وهى تتكون من ٢٤ بندا لقياس الانبساط - الانطواء ، ٢٤ بندا للاتزان الوجدانى - العصابية ، ٩ بنود لقياس الكذب . وتشير البحوث الحديثة نسبيا الى أن مكون الجاذبية الاجتماعية فى درجة الكذب يعكس درجة السماح الاجتماعى والمجاراة فى الحضارة المعينة ، وأن الدرجة يمكن أن تؤدى لتحيز فى درجة المفحوص على البطارية وقد طبقت البطارية على عينة من ٥٤٠ طالبا سعوديا كلهم من الذكور الملتحقين بالكليات النظرية المختلفة بجامعة الملك سعود والامام محمد بن سعود الاسلامية بمدينة الرياض . وهم ينتمون لمناطق المملكة الخمس . وقد قام الباحثان بعد ذلك بالتحليلات الاحصائية اللازمة لفحص خصائص التصنيف العالمى للتباين الخاص بالارتباطات بين بنود البطارية بهدف « التعرف على كيفية تصنيف هذا التباين ، وما اذا كان يؤدى الى ظهور العوامل التقليدية التى يفترض أن البطارية

تقيسها ، وهذه العوامل وحدها أم أن البنود المختلفة تصنف وفق أسس أخرى في ضوء افتراض تأثير أقوى للعوامل الاجتماعية غير البنائية التي تنتظم الشخصية وفقا لها ، •

وقد وجد الباحثان أن المصفوفة العاملية استخلصت ١٨٩/ فقط من التباين الارتباطي ، كما خرج من التصنيف العامل بعد التدوير ٢٨ بندا لم تتشبع على أي من العوامل الأربعة وهي تمثل ٤٩٪ من بنود المقياس •

وقد أورد الباحثان التشبعات الدالة على كل من العوامل الأربعة ، ودرسا البنود التي خرجت عن فئات التصنيف العامل ودلالاتها • وبينما كشفت نتائج الدراسة عن تصنيف نقي محدود العدد لبنود بطارية أيزنك في فئات ثلاث هي : الانبساط والعصابية وبدرجة أقل الجاذبية الاجتماعية ، فقد وجد أن عامل الانبساط تشبعت عليه تباينات من ثلاثة بنود للعصابية وبنود للكذب ، كما أن اثنين من بنود العصابية الثلاثة يقبلان تفسيراً حضارياً يخرجهما عن الاستخدام التقليدي للعصابية • وقد أمكنهما استخلاص عاملين للعصابية ، يشير الأول منهما إلى جانب محدد من جوانب العصابية هو عدم الاتزان الانفعالي ، بينما يعبر العامل الثاني عن القلق • ويخلص الباحثان من تحليلاتهما إلى أنه لا تتوافر لديهما غير الاعتبار الحضارية لتفسير هذا النسب السلوكي المختلف الذي يتجاوز التصنيفات وفق الأسس البيولوجية ، ويؤكد دور العوامل الحضارية دون أن يوضح أسس تدخلها • ويبدو أن الباحثين يرجحان وجود تغير سيكولوجي أساسي يقوم بدور المتغير الوسيط لسيادة نمط سلوكي معين في المجتمع ، وأن يكون هذا المتغير هو المجازاة • وهما يلفتان النظر إلى أنه « إذا كان يمكن افتراض ارتباط عدد من المتغيرات الحضارية بالانبساط مثلا ، وإذا كانت هذه المتغيرات تقبل قياسها على المستوى الوطني في مجتمع ما • • يصبح من الميسور في هذه الحالة القيام بدراسات عبر حضارية على هذه المتغيرات ، ويمكن بالتالي وسم الشعوب أو تصنيفها بالطريقة نفسها التي يصنف بها الأفراد على أساس مستواهم في العصابية والانبساطية • • وهذا هو في نهاية الأمر هو المعنى العام المقصود من دراسة الطابع القومي ، ومن الدراسات عبر الحضارية • إلا أن دراسة فرج وحافظ تثير أيضا سؤالا هاما ، تصدينا لدراسته في عدد من الفصول في المجلدات السابقة لهذا الكتاب ، وهو ضرورة النظر إلى الاختيار السيكولوجي بعامة ، بوصفه أداة حضارية يمكن أن يتأثر صدقها عند استخدامها في مجتمع جديد •

الفصل الخامس

الشخصية القومية العربية تصورات وبحوث

يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة

مقدمة :

فكرة « الطابع القومى » أو « الشخصية القومية » من الأفكار التى تشكل قضية خلافية فى العلوم الاجتماعية . فمن ناحية يرى البعض أنها تشكل منهجا يصعب التحقق من صدقه والتحكم فى متغيراته ، الى الحد الذى يمكن فيه لآى باحث أن يسقط انطباعاته وتحيزاته (٣ ، ١٥٧) . ورغم أن كل شعب أو قبيلة كانت تكون أفكارها عن الشعب المجاور أو القبيلة المجاورة منذ أن نشأت الشعوب والقبائل ، إلا أن الدراسة النظامية لم تبدأ إلا فى الثلاثينيات ، وبخاصة من جانب الأنثروبولوجيين وعلماء النفس الاجتماعى ، ونشطت بعد الحرب العالمية الثانية بقصد فهم ما حدث فى ألمانيا النازية واليابان ، الخ .

وقد تركز الاهتمام منذ البداية على موضوعين مرتبطين هما : أنماط تنشئة الطفل والاتجاه نحو السلطة . كما ثار جدل كثير حول المشكلات المنهجية وحول المخاطر الكامنة فى المفهوم بوصفه تعميما يكاد يكون من غير حدود ، مما دعا البعض الى الترويج لمفهوم « الشخصيات المتوالية » بدلا من « الشخصية لقومية » . ويكاد دافيد هيوم (فى ٣ / ١٥٨) يحسم الموضوع بقوله ما معناه أن الخطأ يقع فى التطرف . فمن الخطأ تعميم سمة على كل أفراد المجموعة البشرية المعينة ، كما أنه من الخطأ انكار أن هناك سمات معينة تتواتر بين مجموعة بشرية بنسب أكبر مما تتواتر به بين مجموعات أخرى . وفى تقدير براون

واتزكوفيتز (٣ ، ١٥٩) فان مفهوم « الشخصية القومية » قد يكون أكثر قابلية للتحكم في متغيراته ، وأقل تعميما من مفهومات كثيرة يشيع استخدامها في مجالات أخرى مثل : البرجوازيون ، البروليتاريا ، الدول النامية ، المجتمع التقليدي ، الرأسمالية ، الاشتراكية ، الامبريالية ، الخ . . . وهما يريان ان مفهوم « الطابع القومي » هو وعاء تحليلي قادر على أن يضم عناصر مثل التاريخ والثقافة والموقف الايكولوجي والدين واللغة والعلاقة مع الشعوب المجاورة ، الخ . . . كما يتمثل في دراسات الطابع القومي واحد من أقوى المجالات للتكامل بين علم النفس والعلوم الاجتماعية الأخرى والارتباط بالمجال الأوسع لدراسات الشخصية والثقافة والدراسات العبر - ثقافية .

وفي مجال الدراسات العربية ، يخطر على الذهن أول ما يخطر موضوع الوحدة المناسبة للدراسة ، من المعقول تصور أن تكون الوحدة شعبا يعيش في اقليم واحد يخضع لسيادة الدولة المعينة مثل مصر التي تمثل شعبا ودولة متماسكين ، وكما هو الحال بالنسبة لشعوب عربية أخرى . ولكن هل يمكن الحديث مثلا عن الشخصية اللبنانية في ظل الحروب القائمة فيها بين طوائف وملل وجماعات دينية وعرقية متناحرة ؟ قد يعتقد البعض أن الحل هو دراسة الجماعات الأصغر المتماسكة والقائمة على أساس قبلي أو ديني أو لغوي . الا أن ذلك يعنى تخليا عن الهدف المبدئي لدراسات الطابع القومي ، وهو التوصل الى صياغات عن الجماعات الانسانية الأكبر ، وهي جماعات تتكون بحكم تعريفها من أقليات مختلفة عرقية أو دينية أو لغوية أو اقتصادية أو غيرها ، وفي ضوء المسرح السياسى المعقد القائم في منطقة الشرق الأوسط وفي العالم العربي ، يرى براون واتزكوفيتز (٣) أنه قد يكون من المفيد الاستقرار على تعريف أمة بأنها مجتمع من الناس يتعرضون لخبرة مشتركة وميراث مشترك ويتوفر لديهم احساس بمصير مشترك . ويبقى بعد ذلك أن يقرر الباحث على أساس الحالة المعينة ما اذا كان هذا التعريف ينطبق على كيان سياسى قائم أم لا . ونظرا لأن الكثير من الدول والشعوب العربية ينطبق عليها التعريف السابق ، فانه يكون من المناسب في تقدير براون واتزكوفيتز دراسة الشخصية القومية العربية بصرف النظر عن الحدود السياسية القائمة . ولا يتعارض ذلك مع دراسة الطابع القومي المصرى مثلا ، كما أن ذلك لا يتعارض مع ما هو معروف ومقرر وثابت من انتماء مصر للعالم العربى .

وقد نالت الشخصية العربية على مر العصور اهتمام الكتاب والأدباء من خلال المذكرات والملاحظات والأمثال ، ولكن الدراسات

الأنثروبولوجية والسيكولوجية النظامية كانت ولا تزال قليلة ، وتفاوتت الصور التي يقدمها الكتاب والباحثون بين السلبية والايجابية ، وقد عرض كاتب المقال الحال لبعض هذه الصور المتناقضة بين مهاجم ومدافع في مراجعة حديثة لمؤلف له (٥) . كما عرضنا في المجلدات السابقة من الكتاب الحال عددا من الدراسات التي ترتبط من قريب أو من بعيد بموضوع الشخصية القومية العربية .

ونحن نعرض في المقال الحال نماذج من التصورات في هذا الموضوع ، كلها لمفكرين عرب أو لمفكرين من أصل عربي ، وإن اختلفت في تاريخ عرضها وفي توجهاتها . كما نعرض دراستين ميدانيتين : أجريت الأولى منذ حوالي عشرين عاما مستعينة بعينة طلابية سعودية ، وغلب عليها الطابع السيكولوجي منهجا وتفسيرا ، بينما أجريت الدراسة الثانية في تاريخ أقرب بكثير واستعانت بالملاحظة المشاركة وبالمعايشة بين قبائل أولاد علي في صحراء مصر الغربية ، وغلب عليها الطابع الأنثروبولوجي منهجا وتفسيرا . وقصدنا هو عرض نموذجين لمنهجين مختلفين في الدراسة يمثلان بصورة ملموسة الصعوبات المنهجية في هذا المجال من البحوث . ومن المسلم به أن العينة المستخدمة في كل من البحثين تمثل شريحة محدودة من المجتمع العربي ، كما أن من المحقق أن تغيرات اجتماعية واقتصادية وثقافية هامة تعرضت ولا زالت تتعرض لها مجتمعات البحث . وقد يكون من المفيد متابعة هذه البحوث وأمثالها لرصد التغيرات واستخلاص الدلالات .

تصورات في تأثير الطبقة والثقافة في السلوك الاجتماعي :

في فصل كتبه هشام شرابي ومختار عاني (٢) قدما عددا من الفروض بنيت على أساس ملاحظتهما ، وهما يقدران مقدما أن هذه الفروض سوف تستثير موجة من النقد والالتهامات ، وأنها قد تصدم الكثيرين ، ولكنهما يقرران أن ذلك نوع من مواجهة المجتمع لذاته ، ويدعوان الباحثين إلى وضع هذه الفروض موضع الاختبار الأميريقي . وهدفهما هو محاولة الإجابة عن أسئلة تتواتر بين مختلف من تعنيهم أمور العرب ومنها : لماذا يعجز العرب حتى الآن عن التعاون أو تنظيم أمورهم أو تحقيق وحدتهم في مواجهة ما يهددهم ؟ ولماذا يتسم السلوك العربي بالانفعالية واللاعقلانية واللاعلمية ؟ وهما يبدآن بمسلمات تتمثل أساسا في أن العائلة هي القنطرة الأساسية بين الشخصية والثقافة ، وأن الشخصية تتشكل في العائلة ، ومن خلالها تكتسب وتتدعم القيم وأنماط.

السلوك فى المجتمع ، وهما يركزان على العائلة « المتوالية » فى المجتمع الحضرى وفى الطبقة الوسطى أو الوسطى الدنيا .

وتدور التصورات حول المحاور أو الموضوعات التالية :

١ - يرى شرابى وعانى أن النموذج الغالب فى البنين العائلى فى العالم العربى هو نموذج العائلة الممتدة ، والتي تستند فى تنظيمها وعلاقاتها الى روابط قبلية رغم ما يمكن أن يكون قد اعتدى السلطة الأبوية من بعض التقلص . ورغم أن الروابط القبلية يغلب أن تكون أضعف بكثير بين عائلات الطبقة المتوسطة التى تعرضت لمؤثرات الغرب ، وبين العائلات الفقيرة فى المدن ، إلا أن سلطة الأب لازالت قائمة أيضا . وفى العائلة ، يغلب أن يكون الزواج من نفس العائلة . وتنشأ البنت على أن تكون زوجة مطيعة واجبها انجاب طفل ذكر . ويغلب أن يكون الأب بعيدا عن تنشئة الطفل وبخاصة فى مراحل النمو الأولى ، وينشأ الطفل بعسامة على الاعتماد الكلى على العائلة ، وعلى الاحتفاظ بالولاء لها وتقديم المساعدة : فالولاء للعائلة قبل أن يكون للمجتمع الأكبر الذى يدرك بوصفه كيانا مجردا . فإذا كانت العائلة تمثل مجتمعا مصغرا ، فإن نفس القيم تحكم الاثنين ، وهى تمثل فى السلطة والهيكلية والاعتمادية والكبت والصراع والنزعة الى التقبل الاجتماعى وعدم التماسك .

٢ - السيطرة : تختلف معاملة العائلة للطفل الذكر عن معاملتها للأنثى . فالذكر هو مركز اهتمام الأسرة . ونظرا لأن البنت تلقى اهتماما أقل ، فإن ذلك يعطيها فرصة أفضل لتعلم التوافق مع الاحباط وتعلم الانصياع للقيود المفروضة . ولكن بالرغم من أن دور الأنثى فى الحياة العامة قد يكون أقل أثرا ، إلا أنها فى محيط الأسرة بوصفها زوجة وأما وشقيقة وجدة ، بالغ التأثير . وبخاصة فى المراحل الأولى من تنشئة الطفل . وبخاصة اذا كان ذكرا ، حيث يكون غالبا مقيد الحركة خوفا عليه ، ولا يسمح له برعاية شئونه ، فيتعلم الاعتماد الزائد على الغير والشعور بالعجز والتمركز حول الذات والخوف الاجتماعى والخجل . وسرعان ما يتعلم الطفل أنه يتعين عليه أن يسعى للحصول على اعتراف الآخرين به لكى يحتل مكانته ، فتتكون صورة الذات لديه على أساس آراء الآخرين وأحكامهم فيه ، وليس على أساس معايير وأحكام ذاتية ، وهو يتعلم طاعة السلطة ممثلة فى الوالد والمعلم والفقير ثم رموز السلطة فى الحكم ، وهو غالبا ما يسعى الى الحصول على نصائح الآخرين لأنه لم يتعلم اتخاذ قراراته بنفسه ، وتبذل محاولات مقصودة لأن يكتسب الطفل الشغور بالعرفان للوالدين اللذين يتناقضان للحصول على ولاء

الطفل ، ورغم أن الطفل مع تقدم مراحل نموه ، يتزايد شعوره بالضيق بهذه القيود ، وبخاصة في مرحلة المراهقة ، إلا أنه يقمع هذه المشاعر أو يكبتها . وحين يبلغ مرحلة الرشد ، تشتد رغبته بدوره للحصول على التقدير والمكانة والقوة .

٣ - العيب والشعور بالذنب : من الأساليب الرئيسية في تنشئة الطفل في العائلة العربية في الطبقة المتوسطة ، اشعاره بالعيب ، ويتمثل ذلك في التذكير بتدريبيه على ضبط العمليات الانخراجية ، وفي مجال الجنس . وينبه شرابي وعاني الى ضرورة التمييز بين الشعور بالعيب والشعور بالذنب . فكلمة « ذنب » في اللغة العربية لا تقابل كلمة Guilt في اللغة الانجليزية . وتشير هذه الأخيرة الى الاعتراف بارتكاب فعل خاطيء ، والشعور بالمعاناة الداخلية نتيجة لذلك . أى ان الشعور بالذنب ليس هو مجرد الشعور بالعيب نتيجة التعرض لأحكام الآخرين ، ولكنه أيضا عقاب ذاتي . وفي العائلة العربية ، يقدر شرابي وعاني ، أن الطفل يتعلم الشعور بالعيب أكثر مما يتعلم الشعور بالذنب . ونتيجة لذلك ، فان القدرة على النقد الذاتي يصعب اكتسابها وتنميتها . فالشعور بالعيب يتكون نتيجة تقدير الفرد لأحكام الآخرين عنه وليس حكمه هو على أفعاله . وقد يقول الفرد العربى ، « اننى أحس بالخجل من نفسى » ، ولكن ذلك يعنى « معذرة اذا كنت قد أذيت مشاعرك » أى أنها لا تعنى « اننى أشعر بالذنب وأن ذلك يعذبنى » . ومن الناحية العملية ، فان العيب هو « الناس يقولوا ايه ؟ » أى أن المهم هو ما يراه الناس وليس ما لا يرونه . والأم التى تسمح لابنها بأن يقضى حاجته فى الحلاء طالما أن الناس لن يروه ، تشجع على قيام معايير مزدوجة للسلوك ، ومن المهم التساؤل عن نمو الأنا الأعلى فى مثل هذه التنشئة . فقد تكون النتيجة أن يتعلم الطفل حيلة تمكنه من اخفاء حقيقة قيمه فى سلوكه المقنع ، والاكتفاء باظهار انصياع مظهرى للقيم الشكلية التى ينشأ عليها دون استبدالها فعلا ، بتأثير اشعار الطفل بالعيب ، وقد يصعب أن يتعلم الطفل الشعور بالمسئولية عن أفعاله بفضل حماية أمه له ، بل ان الفرد يشعر حين يلام ، أنه « مظلوم » وأنه « غير مسئول » ، وهذا هو ما يلجأ اليه غالبا فى المحاكم وفى مراكز الشرطة . فطالما أن الدفاع الوحيد للطفل ضد التآنيب هو الخضوع ، فانه يصعب أن يعتبر نفسه الا أن يكون مظلوما ، أى غير مسئول ، والفرد يصعب أن يحس بالمسئولية طالما أنه يحس بالعجز ، وبالتالي يصعب أن يكون ناقدا لذاته . والطفل المقهور ازاء سلطة الأب يتحمل هذا القهر الى أن يحين الوقت الملائم للهروب منها ، ومحاولة تعويض الأنا عن طريق تأكيد الذات والسلوك

المتركز - حول - الذات ، وهو ما يزعم شرابى وعانى أنه يميز العربى
من الطبقة المتوسطة .

٤ - التعلم : وهو يتميز فى تقدير شرابى وعانى بجانبين ، أولهما
نقص الاهتمام بالاقناع وبالثواب ، وثانيهما التأكيد على العقاب البدنى
والتلقين . ورغم أن الضرب قليل الايلام بدنيا ، الا أنه يشعر الطفل
بإذلال ويدفعه الى الخضوع عن خوف وليس عن حب أو احترام ، والتمن
هو الانتقاص من تقدير الذات ، وأن يتعلم الفرد أن يؤكد ذاته عن طريق
الانتقاص من أقدار الآخرين ، ويتفق مع هذا النمط اسلوب التلقين فى
التعليم ، وهو اسلوب لا يشجع على تعلم النقد أو الفهم أو الابتكار
والخلق ، بل هو يشجع على الانصياع ، فالطفل لا يهتم بالمضمون ولكن
بإعادة ما سمع . والطفل الجيد هو الذى يعطى الإجابة الصحيحة وليس
هو الذى يوجه السؤال الصحيح . ويتعلم الطفل نتيجة لذلك إعطاء
أهمية أكبر للكلام وللانفعالية فى التعبير ، والمبالغة فى تقدير الزمان
والمسافة والثروة والحزن والفرح .

٥ - القبول الاجتماعى : ينشأ الطفل العربى منذ مولده على أن
يكون مع الناس . « قل مرحبا لعمك » أو « قل باى باى لجدو » .
ونادرا ما يترك الطفل وحده . وهو يتعلم منذ البداية كيف يحصل على
إعجاب الناس من خلال تعلم لغة التفاعل الاجتماعى فى مختلف
المناسبات ، ولكنه لا يتعلم التعامل مع الأشياء . أى أنه يتعلم « مسايرة »
الناس ، فيحقق بذلك وظيفة تخفيف التوتر فى العلاقات مع الناس .
ولكنها قد نعوق انجاز المهام . فمشكلات العلاقات بين الناس لا تواجه
بصراحة ، والأمور لا تعالج من جذورها ، ويحتل الأداء المظهرى ، دورا
هاما فى التعامل ، فيسعى المتكلم الى الحصول على تصفيق الناس
واستحسانهم . وقد يقاطعه آخرون تأكيداً لذواتهم . ويصبح النقد
هجوها شخصيا ، ولذلك ، فإن المسايرة ليست وسيلة الى السيطرة على
العلاقات الاجتماعية فقط ، بل وعلى الحوار الذهنى أيضا . وفى النهاية ،
يتحتم أن يؤدى النفاق الذى تقوم المسايرة على أساسه الى عدوان ، يعبر
عنه فى صورة « اغتيال » ، اذ يسمع الطفل والديه يتحدثان بالسوء عن
أشخاص يعرفهم وفى غير حضورهم ، والاغتيال هو الجانب المعكوس
من المسايرة ، أو هو نتاج ضرورى لها ، ومع الاغتيال يسود عدم الثقة
فى العلاقات . ورغم أنه من الصعب ترديد كلمة « لا » فى اللقاء وجها -
لوجه ، وحتى فى الجوانب العملية ، الا أنه يقابل ذلك أيضا جملة أخرى
شائعة هى « أهو كلام » أو « هادا حكى » .

وتشكل كل هذه العوامل السابقة اتجاهات الفرد نحو ذاته ونحو الآخرين ، وهى اتجاهات متناقضة يصعب فيها التمييز بين ما هو حقيقى وما هو غير حقيقى عن شخص ، ويمتد عدم الثقة السائد فى العائلة الى المجتمع . ولكن ما يدركه الفرد على أنه غش وظلم من المجتمع ، يرده « الغرباء » مرة أخرى الى العائلة ، فهى بدلا من أن تكون قنطرة بين الفرد والمجتمع ، تدعم الفجوة بينهما ، ومن ثم فإن التركيب الطبقي السائد ونمط توزيع الثروة والقوة والمكانة الاجتماعية عوامل تحد من التغير .

وفى تقدير المحرر أن هذه التصورات يتعين اليوم مراجعتها فى ضوء التطورات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية التى وقعت فى المجتمعات العربية ، وبخاصة من حيث التكوين الطبقي السائد ونمط توزيع الثروة ، وفى ضوء تأثيرات التطورات التكنولوجية ، والسفر والهجرة والتنقل بين مختلف البلاد ، وفى ضوء التوسع فى التعليم وانتشار وسائل الاتصال الجماهيرية ، وأخيرا فى ضوء التغير الذى يمكن أن يكون قد وقع فى النمط العائلى وتطوره من النمط الممتد الى النمط النووى .

ومع تقديرنا لحقيقة أن مثل هذه التغيرات هى بطبيعتها تغيرات بطيئة فى معدلها ، الا أنه يتعين أن يقر فى الأذهان أنه فضلا عما يمكن أن يكون قد حدث من تغيرات فى هذه السمات التى تنسب الى العرب ، بفضل التأثيرات السابقة ، فإنها هى أيضا سمات قابلة للتغيير المخطط. فى ضوء منجزات العلوم الاجتماعية . وهو دور يتعين أن يسهم بالقيام به أهل الاختصاص من العلماء ، ومن خلال مشاركة جمعية وجماهيرية ، بهدف تحديد ما يتعين تغييره وما يتعين دعمه من سمات ووسائل هذا التغير .

دراسة ميليكيان فى الشخصية المتوالية للطالب السعودى الجامعى :

تكونت عينة الدراسة التى قام بها ميليكيان (٤) من ثمانين طالبا سعوديا يمثلون حوالى ٨٠٪ من الطلبة السعوديين فى كلية جامعية كان قبل مضى على انشائها حينئذ (عام ١٩٦٨) ثلاث سنوات . وقد بلغ متوسط أعمار الطلبة ٢١٢ سنة وتراوحت بين ١٧ ، ٢٤ عاما . وكانوا كلهم من الذكور المسلمين ، ومن خلفيات متجانسة من حيث المستويات التعليمية لأبائهم ومن حيث التزامهم بالممارسات الدينية ، ولم يختلفوا إلا فى مدى خبراتهم بالحياة خارج المملكة السعودية ، فالبعض (١٩) عاشوا خارجها لمدة عام أو أكثر قبل دخولهم الكلية ، ومسافروا

سمايه وثلاثون منهم لفترات قصيرة ، بينما لم يغادر المملكة واحد وعشرون طالباً - الا أن نتائج البحث لم تكشف عن وجود فروق دالة بين هذه المجموعات في استجاباتها للاختبار المستخدم في الدراسة الا في ثلاثة موضوعات فقط . وقد طبق على أفراد العينة اختبار « تكميل الجمل » . أعدّه الباحث اقتباساً من اختبارات مماثلة لفيلبس وكابلان وروتر : وقد راجع ترجمته العربية طالبان سعوديان من الخريجين الجامعيين للتأكد من خلو فقراته مما قد يكون منفراً . وقد طلب من أفراد العينة في جماعة ، « تكميل الجمل كتابة في أقصر وقت ممكن » ، واستخدم الباحث ٤٢ فقرة فقط (من مجموع ٩٠) وهي التي ترتبط بأبعاد الشخصية التي اهتمت بها الدراسة .

وقد هدف تصحيح الاستجابات الى التعرف على « الموضوعات » Themes التي استشارها تكميل الجمل وعلى تواترها . ورغم أن الباحث أورد تكرار الموضوعات التي كان تواترها أقل من ١٠٪ الا أنه لم يتم تحليلها . وقد استعان مساعداً للباحث بالدليل الذي أعدّه فيلبس في دراسة سابقة للفلاحين في تايلاند لتصنيف الموضوعات التي استشارتها الجمل الناقصة . وكان الاتفاق بين المساعدين بنسبة ٨٠٪ الى ٩٠٪ . على تواتر الموضوعات . وفي الحالات التي لم يكن هناك اتفاق كاف بين المساعدين ، كان الباحث يقوم بالتقريب بين التصنيفات ، وبخاصة في الموضوعات الجديدة التي لم ترد في دليل تصنيف فيلبس . وفيما يلي « الموضوعات » التي أمكن تبينها في استجابات أفراد العينة وملخص لكل منها :

١ - العلاقة بالسلطة . (ومن أمثلة الجمل المستخدمة لهذا الغرض « حين رأى الرئيس قادماً ») يبدو أن معظم أفراد العينة مستعدون لتقبل السلطة ولتقديرها ، كما يبدو أن هذا الاستعداد يتضاءل حين تتعارض مطالب السلطة مع ادراك المستجيب لدى صواب أو خطأ هذه المطالب وفي مثل هذه الظروف ، يحدث الجدل والتساؤل ويظهر الاستعداد لتحدي السلطة . ويظهر هذا التحدي في استجابات ١٤ فرداً بصرف النظر عن الصواب أو الخطأ في القضية . ويبدو أن الخضوع للسلطة ليس نزعة معمة . ويصاحب تقبل وتقدير السلطة استعداداً لاحتلال مركز السلطة من جانب المستجيب . ويبدو أن المستجيبين واثقون من طريقة لعب هذا الدور على أحسن وجه ، وهم في علاقتهم مع مرءوسيه يميلون الى اظهار العطف والاحترام نحوهم بدلا من اذلالهم أو فرض سلطتهم عليهم ، كما يبدو أنهم حساسون لحاجات

الأنسا لدى مرءوسيههم • وقد يكون ذلك نوعا من الازاحة لاهتمامهم بأناهم هم أنفسهم ، وهو حجر الزاوية فى كل العلاقات بين الأشخاص • وقد كانت الاستجابات كلها متجانسة فى هذا البعد • وهذه الأنا الحساسه لدى السعودى يمكن أن تحفزها الى أن يلجأ الى عديد متنوع من الميكانيزمات لوقاية ذاته ضد التهديدات ، وهو ما يتفق مع ما هو معروف عن الشخصية السلطوية •

٢ - النزعة الى الاعتمادية : (مثال لجمله ناقصة : « حين يفكر فى والده ، يفكر فى ٠٠٠ ») • تشير النتائج على ما يبدو الى أن السعودى العادى يغلب أن يدرك الآخرين لا بوصفهم أفرادا ولكن بالقدر الذى يقدمونه من العون والرعاية له • والسعودى يعتمد على العائلة أولا ثم على الصديق المقرب والذى يتوقع منه المساندة والرعاية اللتين يتوقعهما من الوالدين ، وهو لا يطبق فصيما العلاقة مع الصديق وي بذل جهدا كبيرا لمنع انقطاع العلاقة • ومن المتصور أن ذلك يحقق وظيفة تجنب مشاعر العداوة التى يمكن أن تنشأ حين لا تشيع الحاجة الاعتمادية ، وهو لذلك يقمع العداوة من جانبه لتفادى قطع العلاقة مع الآخرين وذوى الدلالة فى حياته •

٣ - التوجه نحو الآخرين (« أكثر ما يعجبني فيه ٠٠ ») وهو بعد يرتبط بالبعد السابق ، وتشير النتائج الى أن الطالب الجامعى السعودى يكون توجهه نحو الآخرين طبقا للدرجة التى يشبعون فيها حاجاته الى الانتماء والحب والرعاية أكثر من أن يكون طبقا للخصائص الشخصية لهؤلاء الآخرين • فهو يلجأ الى ميكانيزم القمع لعدم ايداء مشاعر الآخرين لضمان ألا تؤذى مشاعره هو نفسه ، وذلك رغم أنه قد لا يثق فى الآخرين وفى صدق سلوكهم • وهو يستثمر قدرا كبيرا من طاقته فى وقاية نفسه من ايداء مشاعر الآخرين ، ومن عواقب سلوكه هو نفسه الى الحد الذى قد يصعب معه تكوين علاقة مريحة مع الآخرين •

٤ - القلق والاستجابة للآزمات (« أكثر ما يخيفنى ٠٠ ») • يبدو أن مخاوف ومشكلات الطالب السعودى تتركز حول مستقبله الأكاديمى ونجاحه المهنى وحول علاقاته مع غيره ، وحول حاجات الانتماء • وتشكل الطموحات الأكاديمية والمهنية جزءا كبيرا من البنيان الداخلى للمستجيب • وهو يخاف أن يسوء سلوكه الى الآخرين • ويمتد اهتمامه الى أمنه • ويحتل الخوف من العقاب لعدم اتباع التعليمات الدينية اهتمام نسبة صغيرة من عينة الدراسة ، ومرة أخرى ، يتركز القلق هنا حول تأثير أفعاله على علاقاته مع الآخرين • ولمواجهة الخوف والانشغال ، يلجأ

الطالب السعودي الى اتباع خطين متعارضين ، يتمثل أولهما في إنكار أو تجنب الموقف ، من خلال القمع والنسيان ، بينما يتمثل الثاني في معالجة الموقف بهدوء وعقلانية وبصورة بناءة . وقد يلجأ إلى الدين بوصفه وسيلة للتخفيف من القلق . وقد يشير الغياب النسبي للاعتمادية في مواجهة القلق الى الرغبة في عدم الاعتراف للآخرين بمشكلات شخصية خوفا من وصمهم له بالضعف .

٥ - العدوان : أسبابه والاستجابة له (« أغضب حين ») .
نشير النتائج الى أن الطالب الجامعي السعودي يغلب أن يشعر بالغضب حين توجه اليه الشتائم أو الإهانات وحين يرى الآخرين ينحرفون عن السلوك المقبول تقليديا أو حين لا يتفق سلوكه هو مع توقعاته ، ولكنه حين يشعر بمضايقة الآخرين له فقط ، فإن غالبية الأفراد يحاولون التحكم في سلوكهم أو قمع مشاعرهم ، وقد يلجأون الى التجنب أو الانسحاب أو إنكار الشعور بالاحباط ، ولم تقدم استجابة واحدة لمشاعر عدوان مباشر .

٦ - البواعث والدوافع السائدة . (« تمنى دائما أن »)
توضح النتائج أن الرغبة في النجاح المهني والنجاح الاجتماعي كانت الرغبة التي عبرت عنها أكبر نسبة من أفراد العينة (٣١ من ٧١) ، ويليهما الرغبة في التغيير اما في ذواتهم أو في بيئتهم (٢٧ من ٥٣) .
الا أن حوالي ثلث الأفراد كانوا قانعين بحياتهم ولم يعبروا عن الرغبة في التغيير . وكان الهدف الرئيسي الثالث « أهم شيء في الحياة » هو سعادة ورفاهية الآخرين (٣٥ من أفراد البحث) . ويبدو أن هذا الاهتمام يشبع الحاجات الاعتمادية القوية . ولم تشر الى « عقيدة دينية » غير نسبة صغيرة من أفراد البحث . وقد عبر ثلاثون فردا عن أن أهم شيء في حياتهم هو تحقيق السعادة الشخصية ، فهي بالنسبة لهم تأتي أولا وقبل سعادة الآخرين . والرغبة القوية في التفوق على حساب الآخرين ، وهو ما ينسبه الى غيره ، وقد يزيد من حدة مشاعر عدم الثقة والعداوة نحو الآخرين ، ويؤدي ذلك الى قمع وافكار مثل هذه المشاعر لأنها تهدد العلاقات الشخصية . ويزيد هذا الصراع بين الدوافع من مستوى معاناة الطالب السعودي العادي . ولم يشر أكثر من ثلاثة أفراد بصورة مباشرة الى الجنس بوصفه رغبة أو دافعا . ويدل ذلك على النزعة الى ضبط حتى مجرد التعبير اللفظي عن الجنس .

ويخلص ميليكيان من النتائج السابقة في مجملها ، الى أن الاستجابات التي تتواتر بأعلى نسب بين أفراد البحث هي التي تشير

الى مجالات الشخصية التي يتخذ منها الطالب السعودي موقفا واضحا وهي الموضوعات المرتبطة بالعلاقات مع الآخرين (السلطة ، الاعتمادية ، العلاقات الشخصية) وهي في تقدير ميلكيان تشكل محور أو لب الشخصية السعودية . وقد كانت أعلى نسبتي في الاتفاق بين أفراد البحث هي في الاستجابة للجملتين (٩٠٪) ب « أحسن طريقة للتعامل مع المرموس » و « الصديق الحقيقي الحميم » . وتعتبر الاستجابة للجملتين الأولى عن احترام كرامة الآخرين وصيانة سمعتهم من الاهانة ، بدلا من السعي الى السيطرة عليهم ، ويعكس ذلك في أغلب الاحتمالات حساسية قائمة من جانب الفرد نحو أناه ، وحاجته القوية الى وقاية نفسه من الاهانة والاحتفاظ بكرامته وسمعته ، وهو ما تمثل في ما يقرب من الاجماع في استجاباتهم للجملتين الثانية . فالصديق يتعين أن يحتفظ بالولاء وأن يقدم العون والمساندة والاعتمادية المتبادلة . ورغم أن نسبة مرتفعة (٧٧٪) من أفراد البحث يعتقدون أن التعبير عن المشاعر أمر مرغوب فيه وصحي ، الا أن ٨٩٪ منهم يغلب أن يخفوا مشاعرهم أحيانا ، ويبررون ذلك على أساس أن التعبير عن المشاعر الحقيقية يمكن أن يؤدي الذات والآخرين . أي ان السلوك الداخلي لا يتفق مع السلوك الظاهر . ولا يعنى ذلك خداعا بالضرورة ، لأن كلا من الطرفين يعنى هذه النزعة ، ولكنه يعنى حرصا على وقاية الذات . وتتمثل طبيعة المشكلة في أن حوالى ثلثي أفراد العينة عبروا عن عدم الشعور بالرضا عن الذات وعن البيئة . فهم بوصفهم متعلمين يتوقعون من أنفسهم غير ما تتوقعه البيئة التقليدية منهم . ولحل هذا الصراع ، فانهم يلجأون الى قمع المشاعر والى الانكار والتجنب طبقا لمقتضيات الموقف . ونظرا لأنهم يعون ما يفعلون ويعون مقاصدهم ، فان ذلك لا يؤدي بالضرورة الى اضطرابات سلوكية ولا يشعرهم بالتهديد ، بل يشعروهم بالقيود وبالحرمان . ولكن ذلك لا يؤدي الى مشاعر الانتقاص من الذات أو نقص الكفاءة . وبالنسبة الى ٤٢٪ من أفراد البحث ، يعتبر المرض على تبادل المساعدة والرعاية والثقة مع الآخرين جزءا من الدين ومن القيم الثقافية ، فهو مصدر شعور بالأمن والتكامل في حياتهم ، ولكن ثلث أفراد العينة تجتاحهم رغبة قوية في التفوق على الآخرين الذين يرونهم مصدرا للتهديد ومعوقا في طريق تحقيق أهدافهم ، وهؤلاء هم التسليطيون الحقيقيون الذين يجدون الأمن فقط حين يكونوا في قمة هيراركية السيطرة - الخضوع .

ويقدر ميلكيان أن بحثه ينقصه وجود جماعة ضابطة . وقد حاول القيام ببعض المقارنات بين نتائج بحثه ونتائج بحوث أخرى استخدمت اختبار تكميل الجمل في مجتمعات في تايلاند والباهاما والفيليبين . وقد

خلص في النهاية الى ما كان متوقعا ، وهو أن كل سعودي مثله مثل غيره من البشر في الوظائف السيكولوجية الكبرى ، وأنه أكثر شبها بغيره من السعوديين في بعض الوظائف ، وأنه يختلف في بعض الجوانب عن غيره من السعوديين أو غير السعوديين بحكم كونية الفروق الفردية .

ومن المحقق أن أحدا لا يزعم أن عينة البحث تمثل أكثر من شريحة محدودة من المجتمع السعودي . كما أن من المحتمل أنه بعد مرور أكثر من عشرين عاما على هذه الدراسة ، وما وقع خلال هذه الفترة من أحداث وتطورات ، فإن النتائج قد تختلف . ومن المفيد تكرار الدراسة على فترات وعلى شرائح أخرى . وقد عرضنا هذه الدراسة لأنها تمثل نموذجا طيبا للدراسات النظامية الامبيريقية ولأنها تقدم عددا من التصورات المتعمقة القابلة للتحقيق وللمتابعة . وهي دراسة يغلب عليها الطابع السيكولوجي مقابل الدراسة التي نقدمها في الفقرات التالية والتي يغلب عليها الطابع الأنثروبولوجي .

دراسة ليلى أبو لغد في قبائل أولاد علي ، العلاقة بين الذات والمثل الثقافية :

اهتمت ليلى أبو لغد (*) (١) في دراستها الميدانية في قبائل أولاد علي بصحراء مصر الغربية (في منطقة قريبة من برج العرب) وفي الفترة من أكتوبر ١٩٧٨ الى يونيو ١٩٨٠ ، بتفسير ما لاحظته خلال اقامتها في هذه القبائل ومشاركتها لحياتهم اليومية ، من أن الأفراد يستجيبون للأحداث مثل طلاق زوجة أو وفاة قريب أو عزيز بنوعين متناقضين من العواطف : الأول من خلال اللغة العادية والتفاعلات العامة العلنية والثاني في صورة أغنيات شعرية قصيرة يرددها الفرد (رجلا كان أو امرأة) تلقائيا ولكن فقط في وجود من يعرفهم معرفة وثيقة ، وذلك في محاولة منها لالقاء الضوء على العلاقة بين الذات والمثل الثقافية . وتتمثل هذه الأخيرة في ما يمكن أن يسمى « ميثاق الشرف » . وهو ما أوضحت الدراسات الأنثروبولوجية في الشرق الأوسط أنه ميثاق خلفي يشكل أساسا هاما للحياة الاجتماعية يقوم عليه النظام الاجتماعي والهيكلية في المجتمع البدوي . وقد قامت ليلى أبو لغد بتحليل الروابط بين هذا الميثاق وبين الأسلوبين السابقين لاستجابة البدو للأحداث ، وهو تحليل يكشف عن تعقد العلاقة بين الايديولوجية الثقافية والخبرة الفردية والتعبير عنها . وقد ساقبت الباحثة عددا من المواقف التي توضح تشابك هذه العلاقة في

(*) وليامز كوليج بأمريكا . حصل هذا البحث على جائزة ستيرلينج لعام ١٩٨٤ في

الأنثروبولوجيا السيكولوجية .

الحياة اليومية ، فمثلا « صفية » عند طلاقها بعد عشرين عاما من الزواج ، تعلن أن هذا الطلاق لا يزعجها وأنها لا تريد زوجها أو شيئا منه غير أن يبنى لها منزلا تقيم فيه مع أولادها ، وأنها لم تحبه وأن زواجه من أخرى لن يزعجها ، ولكن بعد يومين من وقوع الطلاق حين سئلت من النساء المقربات منها عن مكان زوجها السابق والذي كان على سفر في ذلك الوقت ، استجابت فجأة بذكر أبيات قليلة من الشعر تحمل معنى الحزن على هجر الحبيب ، كما أنها في مناسبة أخرى وفي صحبة المقربات من النساء ، سجلت معهن أغنيات قصيرة في مسجل الباحة ، وكان ما ذكرته من شعر يحمل معنى الرجاء في أن تكون قوية في مواجهة هجر الحبيب . وقد أكد النسوة للباحثة بأن ما ذكرته « صفية » من شعر يشير بدون شك الى زوجها السابق .

وتؤكد ليلي أبو لغد أن دراسة الاسلوبين : العلني والخاص للاستجابة والعلاقة بينهما تكشف الكثير عن « الذات » في المجتمع البدوي ، ومن ثم عن العلاقة بين الثقافة والخبرة الفردية . والتفسير السيكولوجي الواضح لهذه الظاهرة ، يتلخص في الدفاعات السيكولوجية للفرد ضد فقدان الزوج ، والتي يعبر عنها في الحديث العلني العام ، بينما يكشف الشعر الذي يقال في حضور الخاصة فقط عن الاستجابات الداخلية الأصيلة . الا أن الباحثة ترى أن هذا التفسير يتجاهل حقيقة أن الاستجابات الانفعالية يعبر عنها في انساق اجتماعية تميز تميزا فارقا بين عواطف معينة . ويمكن فهم تنميط التعبير عن الانفعالات في ضوء نماذج ثقافية معينة هي ما يتضمنه « ميثاق الشرف » . وفي قبائل أولاد علي ، فإن العواطف التي تخلق انطباع الاستقلالية هي وحدها التي تعتبر ملائمة مع صورة الذات وتقديم الذات في ضوء ميثاق الشرف ، ولكن الباحثة ترى أن المحللين قد فشلوا في تقدير أن ميثاق الشرف يشكل طموحات الأفراد ويوجه تفاعلاتهم فقط في انساق اجتماعية معينة ، وبخاصة في التفاعلات العامة بين من لا تقوم بينهم علاقات وثيقة ، وفي المقابل ، فإن التعبير عن العواطف الحقيقية من خلال الشعر وفي ضوء الخاصة المقربين فقط لا يعتبر انحرافا عن ميثاق الشرف ، ذلك أن ايدولوجية الشرف لا تعمل في فراغ ولا تحدد تحديدا كاملا خبرات الفرد ، وهو أمر له دلالات بالغة الأهمية لفهم التفاعل بين الشخصية والثقافة وبين الثقافة والانفعالات ، وتفضل ليلي أبو لغد النظر الى اسلوبى الاستجابة لا على أساس أن الاستجابة العلنية العامة تمثل دفاعات الأنا ، وأن الاستجابة الخاصة بالشعر استجابة « طبيعية » لفقدان حبيب

او عزيز ، ولكن على أساس أنهما يمثلان طريقتين لتقديم الذات ، الأولى تعبر عن الاستقلالية عن الآخرين ، والثانية تعبر عن الحساسية والتأثر بأفعال الآخرين . والأولى هي التي تتفق مع ميثاق الشرف وهو ايدولوجية اجتماعية قوية تشكل طموحات الفرد في مجتمع هيراركي تتفاوت فيه المكانات على أساس أنها مكتسبة عن حق نتيجة الالتزام بالمثل المتضمنة في ميثاق الشرف . والرجل لن يكون « رجلا » في قبائل أولاد على الا اذا أثبت استقلاليته وحريته وذلك كما يعبر عنهما من خلال السيطرة على الذات بدنيا وانفعاليا ، والاستجابة الايجابية للأذى والاستعداد لتحمل مسئولية الحفاظ على النظام الاجتماعي ، وذلك ينطبق أيضا على المرأة .

وتتساءل ليلي أبو لغد عن السبب في هذا التباين أو التناقض بين الاستجابتين ، وهي تقدم مفتاحا للإجابة في اختلاف النسق الاجتماعي الذي تتم فيه الاستجابتان . فالفرد يغلب أن يشارك بالشعر من لايحتاج الى الاحتشام في حضورهم ، وهو نوع من خبرة الشعور بالعيب ينشأ في التفاعلات بين الأشخاص الأغراب أو الذين تتفاوت مكاناتهم . فهو يوازي المسافة الاجتماعية التي يعترف بها الفرد بوصفها استجابة تعترف بهذه المسافة وبوصفها وسيلة للاحتفاظ بها . وفي الشعر يختفي الشعور بالاحتشام . والشعر لا يعبر عادة الحدود التي يخلقها التمايز في القوة والمكانة أو الجنس . ويشعر الفرد بعدم الارتياح اذا استمع لشعره فرد غير وثيق الصلة به . كما أن هناك حاجزا صلبا يقوم بين الرجال والنساء ، ولكن هذا الحاجز ينهار في علاقات الحب بين الجنسين ، ويصبح الشعر مؤشرا على الصلة الحميمة بين من يكونون متباعدين في الظروف العادية ، وتذكر ليلي أبو لغد أمثلة أخرى نكتفي بأن نذكر منها حادث أخذ بالثار يشعر فيه أهل القتل بالغضب والرغبة في الانتقام . ورغم ذلك فانهم في جلساتهم الخاصة يسردون أشعارا تعبر عن عدم القدرة على النوم ، وعن المرارة أو الحزن الشديد . ولهذا السبب تشكك الباحثة في صدق النظريات السيكلوجية التي تفترض أن مشاعر الاستجابة للموت عامة بالنسبة للبشر رغم اختلاف أماكنهم في العالم . وكذلك تفسر هذه النظريات التباينات في ضوء الفروق الفردية فقط. والناشئة عن طبيعة (مثل التناقض الانفعالي أو عدمه ، القوة أو الضعف) العلاقات بين الأشخاص قبل الوفاة . ويعزز تباين الاستجابات في المجتمع البدوي للموت ، الفرض الأنثروبولوجي بأن مدى الانفعالات المقبولة وتنميط العواطف الملائمة لمواقف الموت ، يرتبطان بالأسس الفريدة ومفاهيم كل مجتمع .

وتفسر ليلي أبو لغد كيف يكون التعبير عن العاطفة والضعف من خلال الشعر تعبيرا عن الاستقلالية التي يتعين اظهارها في التفاعلات الاجتماعية على أسس ثلاثة (١) ان هذا التعبير يكون في اطار مقبول اجتماعيا ، ويعبر عن عواطف قوية ولكن من خلال طرق مقبولة ثقافيا ، ومن ثم فهي لازالت تتضمن نماذج أو مثلا ثقافية (٢) ، ان التعبير عن هذه العواطف هو في حد ذاته دليل على أن انصياع الفرد لميثاق الشرف هو أمر طوعي ، وليس اجبارا . أى أنه اذا كان الشخص حرا في عدم الطاعة فهو أيضا حر في أن يطيع ، ومن ثم تدعم قيمة التزامه بالمجتمع (٣) ، أنه عن طريق الكشف عن الوجه الآخر للخبرة ، فإن الفرد يترك انطبعا لدى الآخرين بأن التزامه بالميثاق وبالمثل الثقافية التزام لا يتسم بأنه أجوف أو سهل . والفرد في قبائل أولاد علي ، يثبت عن طريق اظهار عواطفه من خلال الشعر وفي صيغة الخاصة فقط ، أنه يكافح ضد عواطفه لكي يثبت جدارته بالانتماء للمجتمع وبوصفه رجلا ذا شرف . وفي ضوء هذا التحليل ، ترى ليلي أبو لغد أن هذا التناقض في الاستجابة للأحداث في مجتمع قبائل أولاد علي يفضل تفسيره على أساس النماذج الثقافية ، وليس على أساس العمليات السيكودينامية ، ويبقى التساؤل : ولماذا الشعر بالذات ؟ وتجيب الباحثة بأن الشعر يبدو أنه يمثل ايدولوجية ثقافية ثابتة تخلع على صاحبها قيمة . والشعر بوصفه نوعا من الفن وتعبيرا عن الذات ، يمكن أن يقوم بوظيفة التصحيح أو التخفيف من قبضة ايدولوجية الشرف ، ويذكر الناس بالطريق الآخر للوجود وللحياة في مواجهة المواقف الصعبة .

المراجع

- ١ - Abu-Lughod, Lila. Honor and the Sentiment of Loss in a Bedouin Society. *American Ethnologist*. 12 : 245-61, O'85.
- ٢ - Sharabi, H. and Ani, M. Impact of Class and Culture on Social Behaviour : The Feudal Bourgeois Family in Arab Society. Ch. 8 in Ref. No. (3).
- ٣ - L. Carl Brown and Norman Itzkowitz (eds.) *Psychological Dimensions of Near Eastern Studies*. The Darwin Press, Princeton, New Jersey, 1977.
- ٤ - Melikian, Levon, H. The Modal Personality of Saudi College Students. ch. 6 in Ref. No. (3).
- ٥ - لويس كامل مليكة . سيكولوجية الجماعات والقيادة . الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨ .

الفصل السادس

الشخصية المصرية التجديد والاحياء والاستقرار

دكتور رفيق حبيب

تحتل دراسة الطابع القومي مكانة خاصة . فهي موضوع للدراسة
فى علوم متعددة ، منها علم النفس وعلم الاجتماع وعلم السياسة . ومن
جانب آخر تعد دراسة الطابع القومي ، دراسة بحثية وتطبيقية فى نفس
الوقت . فالتعرف على الشخصية السائدة فى المجتمع ، يعد مفتاحا
للتعامل مع هذا المجتمع ، ومحاولة حل مشكلاته ، ومعرفة أسباب تقدمه
وتأخره ، وأيضا التنبؤ بالمستقبل .

ومن خلال الأهمية التطبيقية للبحث ، يتحدد توجه الباحث فى
الاهتمام بالجانب الاجتماعى والتاريخى . ويتفق هذا مع ما يؤكد بعض
علماء النفس من أن علم النفس سوف يأخذ اتجاها اجتماعيا تاريخيا فى
المستقبل، وهو ما يتضح فى قول سراسون (Sarason, 1981, p. 182)
أن « علم النفس سوف يصبح اجتماعيا تاريخيا فى أساسه » .

يعرف إنكلس وليفنسون (Inkeles and Levinson, 1969, p. 428)
الطابع القومى بأنه « أنماط وطباع الشخصية ذات الثبات النسبى
الشائعة (المتوالية) بين أعضاء المجتمع الراشدين » . وبهذا المعنى

يمثل الطابع القومى أسلوب السلوك الشائع فى المجتمع ، والذي يشكل تكوين المجتمع والحضارة •

وبالرغم من الجدل الشائع حول وجود طابع قومى لكل مجتمع ، الا أننا فى هذا البحث لا نتطرق لهذه القضية ، مفترضين وجود طابع قومى مميز لكل مجتمع • وفى هذا البحث ندرس الطابع القومى من خلال الفن التشكيلى • وملاحظة أسلوب التعبير الفنى ، وأسلوب سلوك شخصيات العمل الفنى ، عبر الحضارات المختلفة ، يوحى بوجود اختلافات واضحة بين الحضارات •

اذن ، نركز فى هذا البحث على أساليب السلوك الشائعة فى المجتمع ، والتي تقوم بدور هام فى تشكيل بناء المجتمع والحضارة • ولكننا لا نركز على عصر واحد ، بل عصور متتالية • ومن هنا يكتسب البحث البعد الاجتماعى التاريخى • فدراسة تاريخ الشخصية المصرية ، يعد مفتاحا لفهم القانون الاجتماعى لتطور الانسان المصرى • هكذا نحاول اقامة جسر بين المستويات النفسية والاجتماعية والتاريخية للظاهرة • فى دراسته الرائدة عن الفلاح المصرى ، أوضح عيروط اليسوعى (بدون تاريخ) أن الفلاح المصرى يتميز بالثبات وعدم القابلية للتغير • وتظهر هذه السمة فى عدد من الملامح الأساسية (المرجع السابق) ، ومنها التصاق الفلاح بالأرض وارتباطه بالماضى والبعد عن الاختلاط بالشعوب الوافدة •

ويتفق مع هذا رأى ، ما يؤكد عاطف وصفى (عن / محمود أبو النيل ، ١٩٨٤) من أن الاستمرار والثبات أحد أهم ملامح الشخصية المصرية •

ويتضح معنى الاستمرار فى الشخصية المصرية ، اذا عدنا للامح الحياة فى أحد العصور الماضية ، لنقارن بينها وبين ما نلاحظه فى حياتنا اليوم • ويقدم قاسم عبده قاسم (١٩٨١ ، صص ١٩٥ - ٢١٤) • وصفا للامح الحياة فى عهد سلاطين المماليك فى القرن الرابع عشر الميلادى • فيسجل الملامح التالية :

١ - الميل للترفيه • (٢) الاكثار من تناول الحلوى • (٣) النمط الشرائى الاستهلاكي • (٤) الاهتمام بالمظهر دون الجوهر • (٥) عدم ضبط مواعيد العمل • (٦) التأخير عن موعد بدء العمل والاسراع بالانصراف • (٧) استغلال الحرفيين ومغالاتهم فى الأسعار • (٨) الاكثار فى الهدايا والمعاملات •

والمقارنة بين هذه الملامح ، وما نشاهده اليوم فى حياتنا ، تشير
بوضوح لوجود قدر واضح من الاستمرار فى الشخصية المصرية .

ويرى أحمد زايد (١٩٨٢ ، ص ١٢٣) أن جزءا من بناء المجتمع
يمثل العصب الأساسى له ، وهو ذلك الجزء الذى يربط الحاضر بالماضى ،
من خلال استمراره وثباته النسبى . وهذا الجزء يمثل البناء الأساسى
الذى يظهر من خلاله البناء الجديد المميز لكل عصر .

بهذا يتحدد توجه البحث فى دراسة السمات المستمرة والسمات
الجديدة فى كل عصر . وسوف نركز على العصور : الفرعونى ،
والمسيحى والاسلامى ، والمعاصر . وهى تمثل وتغطى تاريخ مصر ،
عدا العصر اليونانى . وهذه العصور الأربعة تمثل مراحل تطور الشخصية
المصرية ، كما تمثل أهم الحضارات التى نبعت من المجتمع المصرى ،
وبالتالى الحضارات التى تعبر عن الشخصية المصرية . أما فى العصر
اليونانى فلم تقم حضارة ذات أصول أو تأثيرات مصرية واضحة .

ومن السمات التى يتناولها البحث ، سمة الرفض - القبول . وقد
اقترح مصطفى سوييف (١٩٨٥) هذا البعد كمتغير هام فى دراسة
الشخصية المصرية . وتشير الدرجة على هذه السمة الى مدى تقبل المجتمع
لحضارته وواقعه . لذلك تمثل هذه السمة مؤشرا لمدى تقدم المجتمع
مقاسا بشعور الشعب بالرضا ، مما يسمح بمقارنة العصور الأربعة
لتبين ما يميز العصر الذى يظهر فيه الميل للقبول عن العصر الذى لا يظهر
فيه هذا الميل .

مما سبق تتبلور مشكلة البحث فى عدد من التساؤلات ، هى :

١ - ما هى الملامح المميزة والبارزة فى كل عصر ؟

٢ - ما هى الملامح البارزة فى عصر واحد فقط ؟

٣ - ما هى الملامح البارزة التى تظهر وتختفى عبر العصور ؟

٤ - ما هى السمات البارزة فى كل العصور ؟

ونعنى بالسمات البارزة تلك التى يظهر فيها ميل أكثر من درجة
تجاه القطب الأيمن أو الأيسر ، أى التى تبتعد عن المتوسط بأكثر
من درجة .

بهذا المعنى نبحث عن أهم ما يميز كل عصر ، ثم نحاول كشف
العلاقة بين العصور ، من حيث الاستمرار والتجديد . ويمثل العصر

الفرعونى - فى هذه المقارنة - المحك الذى تقارن عليه العصور التالية ،
للكشف عما يربطها به من استمرار ، وما يبعدها عنه من تجديد .

وعندما نحاول الاجابة على هذه التساؤلات ، نحاول فى ذات الوقت
الاقتراب من بعض القضايا المعاصرة والتساؤلات الراهنة . فكثيرا ما نبحث
عن جذور المصرى ، وهل هو فوعونى ام عربى . باختصار نبحت عن
جذور هويتنا ، كجزء أصيل من بحثنا عن التقدم ، وعن مستقبل أفضل .

المنهج

يقوم البحث الحالى على اعادة تحليل نتائج بحث سابق للباحث
(رفيق حبيب ، ١٩٨٧) . وفيما يلى سوف نعرض باختصار للمنهج
الذى استخدم فى استخراج النتائج .

ويتضح من المقدمة السابقة ، أننا نحاول الكشف عن ملامح الشخصية
المصرية منذ العصر الفرعونى حتى الآن . وقد اخترنا الفن التشكيلى كمادة
للدراصة باعتباره من أكثر الفنون ثراء وازدهارا منذ بداية العصر
الفرعونى . بهذا المعنى ندرس الشخصية المصرية من خلال ما تركته
من آثار موثقة .

لهذه الأسباب كان تحليل المضمون هو المنهج الملائم . حيث يتيح
هذا المنهج فرصة دراسة الوثائق التى تمثل ناتجيا لسلوك شخص
أو مجموعة ، وبالتالي تعبر عنه أو عنهم
See : Bailey, 1982; Budd; Throp ; and Donohew, 1967; and Holsti,
1969).

ولكن يغلب فى دراسات تحليل المضمون استخدام فئات يتم
ملاحظتها وتحديد مدى تكرارها فى كل وحدة من وحدات العينة . وهذا
الاسلوب يتيح دراسة تكرار اللون الأحمر - مثلا - ولا يتيح دراسة
الميل للتحجيم . ويتفق هذا مع ما يقترحه صفوت فرج (١٩٨١) .
فهو يرى استخدام المفاهيم بدلا من الفئات ، وقياس الشدة بدلا من
التكرار . ويرى صوت فرج (المرجع السابق) ان قياس الشدة يحتاج
الى وضع مجموعة بنود لكل منها درجة ويجب عليها الباحث من خلال
ملاحظة المادة موضع التحليل .

وفى البحث الحالى يصعب وضع مقياس من البنود ، فالعمل الفنى
يتكون من لوحات ذات مضمون محدود للغاية ، غير لفظى ، مما يعنى أننا
نحتاج الى عينة ضخمة من البنود ، أو بمعنى أدق من الحالات ، حتى
تغطى كل تباينات اللوحات . لهذا صمم الباحث أسلوبا آخر يعتمد على

الملاحظة • حيث تحول الملاحظة الى قياس كمي عن طريق مقارنة مفهوم السمة (تعريفها) وبعض القواعد القياسية العامة ، مع الملاحظة ، ثم حساب الدرجة •

أطلق على هذا الأسلوب « الملاحظة القياسية » وعرف بأنه « دراسة سمات ومكونات الشخصية ، أو أي تكوين نفسي أو اجتماعي ، من خلال تحديد مفهوم بسيط ومحدد ، ثم ملاحظة درجة أو شدة وجوده في السلوك والموقف المحيط بالسلوك ، ومنهما نقيس درجة السمة (شدتها) والتي تميز الشخص أو الجماعة ومصدر السلوك » •

ويلاحظ هنا أننا نقيس السمة في السلوك والموقف المحيط به وقياس درجة السمة في الموقف هو قياس لدرجة تحيز الموقف للسمة ، أي قياس لمدى قوة دفع الموقف للفرد موضع الدراسة ، لكي يسلك بأسلوب محدد على السمة المقاسة •

والهدف من قياس شدة دفع الموقف لاتجاه معين في السمة ، هو حذف تحيز العينة • ففي أي استمارة (مجموعة بنود) لقياس سمة يراعى استخدام عينة متنوعة من البنود تمثل المواقف المختلفة التي يمكن قياس السمة بها • وأي مقياس يجري له اختبارات للتأكد من عدم تحيزه • ولكن في دراسة الفن التشكيلي نختار عينة من اللوحات ثم ندرس كل سمة في اللوحات التي تتيح قياس كل سمة • ونظرا لتركيز الأعمال الفنية على موضوعات دون الأخرى ، وحالات في كل موضوع دون الأخرى ، لهذا كان من الضروري أن نزيل أثر تحيز الموقف (أي تحيز عينة المواقف) ••

على هذا يقوم أسلوب الملاحظة القياسية على حذف شدة ما يتطلبه الموقف من سلوك ، من شدة السمة في السلوك • على سبيل المثال ، يتطلب موقف الاحتفال الشعبي الشعور بالسعادة • وعند قياس هذه السمة نحسب شدة حتمية الشعور بالسعادة (ما يتطلبه الموقف) من خلال عناصر الموقف ، ثم نحسب شدة سلوك السعادة ، كما تظهر في شخصيات العمل الفني • ونطرح أثر الموقف لنحصل على ما يميز السلوك دون سبب خارجي ، حيث نفرض ان ما نحصل عليه يعبر عن أثر الشخصية ، أي العوامل الداخلية •

وفي دراسة الشخصية المصرية من خلال الفن التشكيلي ، تم تقسيم السمات موضع الدراسة الى سمات أسلوب وسمات مضمون • وسمات الأسلوب هي السمات التي يمكن قياسها (ملاحظتها) في أسلوب

الفنان فى التعبير عن موضوعه ، أى فى عناصر التعبير الفنى • أما سمات المضمون فهى السمات التى يمكن قياسها فى أسلوب سلوك شخصيات العمل الفنى ، أى فى السلوك الذى تؤديه شخصيات العمل الفنى •

ولكى نطبق أسلوب قياس الموقف والسلوك ، تم تحديد ما نعنيه بكل منهما بالنسبة لسمات الأسلوب وسمات المضمون ، كما يلى :

١ - فى سمات الأسلوب ، الموقف هو موضوع العمل الفنى •

السلوك هو كيفية تعبير الفنان عن عناصر العمل ككل •

٢ - فى سمات المضمون ، الموقف هو موضوع العمل الفنى والعناصر المحيطة بشخصيات العمل •

السلوك هو سلوك شخصيات العمل كما تظهر فى التكوينات الحركية والتعبيرية •

وفيما يلى عرض مختصر لخطوات تطبيق المنهج (لمزيد من التفاصيل انظر : رفيق حبيب ، ١٩٨٧) :

١ - تم تجميع عدد كبير من السمات (٩٠ سمة) من تراث علم النفس •

٢ - وضعت السمات فى تكوين ثنائى القطب •

٣ - وضع تعريف لكل سمة يراعى فيه أن تشمل السمة خاصية سيكولوجية واحدة •

٤ - أجريت محاولة لقياس السمات على عينة كبيرة من الأعمال الفنية •

٥ - تم اختيار السمات التى تصلح للقياس فى الأعمال الفنية •

٦ - أجريت الدراسة على السمات المختارة (٤٠ سمة) وروعى فى تعريفاتها البساطة وخلو التعريف من أى تحديد موقفى ، يقصر قياس السمة على حالة موقفية محددة •

٧ - تقاس شدة السمة فى السلوك موضع الدراسة على مدى من صفر الى ٤ •

٨ - تقاس شدة السمة فى الموقف على مدى من صفر الى ٤ •

٩ - تحسب شدة السمة فى الشخصية من خلال المعادلة التالية :
السمة (الشخصية) = السلوك - الموقف + ٢

- ١٠ - وضع الثابت (+ ٤) لحذف الدرجات السالبة وتحويلها الى درجات موجبة .
- ١١ - تؤدي المعادلة السابقة الى شدة سمة تتراوح بين صفر - ٨ .
- ١٢ - تقاس السمة في خمسة أعمال فنية لكل منها موقف له درجة على شدة السمة تختلف عن درجة الموقف الآخر .
- ١٣ - تمثل عينة المواقف الخمسة ، عينة غير متحيزة موقفيا بالنسبة للسمة ، حيث انها تمثل كل المواقف ذات المتطلبات السلوكية المختلفة المؤثرة على هذه السمة .
- ١٤ - في حالة عدم توفر النماذج الخمسة ، وضعت قواعد لفرض شدة السمة في السلوك في الحالات الناقصة (المرجع السابق) .
- ١٥ - بعد تحديد درجات السلوك والموقف في النماذج الخمسة (يلاحظ أن كلا منها له درجة موقف مختلفة عن الآخر) تحسب شدة السمة (الشخصية) في كل نموذج طبقا للمعادلة السابقة .
- ١٦ - تجمع درجات النماذج الخمسة وتحول الى درجة واحدة مداها من صفر - ٨ من خلال جدول معياري (المرجع السابق) .
- ١٧ - تم وضع الجدول المعياري السابق ليعطى للدرجة خصائص التوزيع الاعتيادي ، ويقلل احتمال الخطأ في الدرجات المتطرفة .
- ١٨ - وضعت قواعد لتحديد دلالة درجات قياس السمة في الموقف والسلوك (من صفر الى ٤) ، حيث الدرجة « ٢ » تشير للمتوسط والدرجة « صفر » الى أقصى درجة للقبط الأيمن ، والدرجة « ٤ » الى أقصى درجة تجاه القبط الأيسر . (لمزيد من التفاصيل انظر : المرجع السابق) .

العينة

تم تقسيم التاريخ المصري الى ست مراحل هي :

- ١ - العصر الفرعوني من ٣٠٠٠ قبل الميلاد الى ٣٣٤ قبل الميلاد .
- ٢ - العصر اليوناني من ٣٣٤ قبل الميلاد الى ٣١ قبل الميلاد .
- ٣ - العصر الروماني من ٣١ قبل الميلاد الى ٦٤٨ بعد الميلاد .
- ٤ - الحضارة القبطية الشعبية ، وهي معاصرة للعصر الروماني .

٥ - العصر الاسلامى من ٦٤٨ بعد الميلاد الى ١٩٠٠ بعد الميلاد .

٦ - القرن العشرون من ١٩٠٠ بعد الميلاد الى ١٩٨٦ بعد الميلاد .

وفى بحث سابق (المرجع السابق) تناولنا هذه المراحل الست وفى البحث الحالى سوف نركز على العصور : الفرعونى ، والمسيحى (الرومانى) ، والاسلامى ، والمعاصر . باعتبارها ممثلة للحضارات الكبرى ذات الاسهام المصرى ، أى الحضارات التى اندمج معها الشعب المصرى وتأثر بها .

وقد تم تحليل ودراسة ٢٣٥٨ عملا فنيا ، من التصوير والتصوير البارز والنحت والتماثيل والعمارة . ولكن كان التركيز فى قياس السمات على التصوير ، باعتباره مادة ثرية فى عناصرها ، وبالتالى دلالاتها .

وقد استخدمت عينة مقارنة من الفن العالمى القديم والحديث تحتوى على ٩٥٢ عملا فنيا . وكان الهدف من استخدامها التمييز بين الملامح التى تحتتمها الصنعة الفنية ، وتلك التى تعبر عن شخصية المجتمع .

وقد تم ملاحظة وقياس ٤٠ سمة ، ٢٠ سمة أسلوب ، و ٢٠ سمة مضمون . وقد وضعت لها تعريفات تحدد دلالتها السيكولوجية العامة ، وتحدد كيفية ظهورها فى العمل الفنى (انظر المرجع السابق) .

الشبكات

تم حساب الشبكات بطريقتين :

١ - أعاد الباحث قياس السمات ال ٤٠ للعصر الفرعونى ، ونتج عن ذلك نسبة ثبات ٨٦,٢٥ % .

٢ - أعاد الباحث قياس ١٠ سمات فى كل العصور ، ونتج عن ذلك نسبة ثبات ٩٣ % .

الصدق

تم حساب الصدق من خلال اختيار ستة بحوث ميدانية طبقت فى السنوات القليلة الماضية ، بشرط تناول هذه البحوث لسمات تقابل بعض سمات البحث الحالى . وجميع هذه البحوث المختارة استخدمت

المقاييس التقليدية لقياس الشخصية ، أى استخبارات تشمل بنودا لفظية .

وقد أخذت متوسطات درجات السمات فى هذه البحوث ، وحولت الى مدى من صفر الى ٨ . وقورنت درجات البحث الحالى بدرجات البحوث المحكية ، ونتج عن ذلك نسبة صدق (اتفاق) 0.84535 .

خطة البحث

فى البحث السابق (المرجع السابق) وضع فى بعض الحالات أكثر من درجة للسمة ، تشير الى وجود تأرجح أو صعوبة قياس . والدرجات التى سبنتعامل معها فى البحث الحالى تمثل الدرجات المحددة ، ومتوسط الدرجات المحتملة .

ويعرض جدول رقم ١ لدرجات العصور الأربعة ، ومسميات السمات . ويلاحظ أن الدرجة «٤» تشير الى المتوسط ، والدرجة «٠» الى أقصى درجة تجاه القطب الأيمن ، والدرجة «٨» الى أقصى درجة تجاه القطب الأيسر .

وسوف نركز فى البحث الحالى على دراسة وتحليل السمات البارزة فى كل عصر . وهى السمات التى ترتفع (أو تنخفض) درجاتها عن المتوسط بأكثر من درجة واحدة .

ويعرض جدول رقم ٢ للسمات البارزة فى العصور الأربعة . وقد قسمت الى ثلاثة مستويات ، تمثل مستويات مدى شدة السمة ، وبالتالي مدى بروزها ، وهذه المستويات هى :

١ - المستوى الأول : للدرجات من ٧.٥ - ٨ ومن ٥.٠ - صفر .

٢ - المستوى الثانى : للدرجات من ٦.٥ - ٧ ومن ١.٥ - ١ .

٣ - المستوى الثالث : للدرجات من ٥.٥ - ٦ ومن ٢.٥ - ٢ .

وفيما يلى سوف نتناول الملامح المميزة لكل عصر ، ثم نبحث عن المشترك بين العصور الأربعة .

مناقشة النتائج

لكل عصر ملامحه الخاصة ، التي تمثل أكثر ما كان شائعا في سلوك أعضاء المجتمع . وهي تمثل فى النهاية ، الخصائص التي برزت فى عصر فكانت أهم ما يميز المجتمع ، ويميز أسلوبه فى بناء حضارته .

ومن جدول رقم ٢ ، تظهر بعض الحقائق العامة . فعدد السمات البارزة يأخذ الترتيب التنازلى التالى : (١) العصر الفرعونى (٢) العصر الاسلامى (٣) العصر المسيحى (٤) القرن العشرون .

ويدل هذا على ان العصر الفرعونى والاسلامى ، يمثلان أعلى درجة من التميز . ونتصور أن فى العصرين الاسلامى والفرعونى تكونت وظهرت حضارة متميزة ، كاملة النمو ، وصلت الى القمة ثم انتهت . بهذا المعنى نفترض أن العصر المسيحى يمثل مشروع حضارة ، بدأت فى التميز ، ولكنها لم تصل الى ذروة التشكل والنضج . فالحضارة المسيحية المصرية ظهرت فى عهد الاحتلال الرومانى . وكما يظهر فى الأعمال الفنية داخل الكنائس ، امتزج الطراز البيزنطى باللامع المحلية ، أى ظهر الجديد ، ولكنه لم يتخلص تماما من الوافد الخارجى . وكان دخول الاسلام مصر بمثابة النهاية للحضارة المسيحية المصرية . وقد كانت نهاية خارجية ، وليست داخلية ، أى داخل الحضارة نفسها ، فقد كانت تقترب من مرحلة النضج .

ويلاحظ بعامة فى جدول رقم ٢ ، ظهور سمات بارزة فى كل المراحل الحضارية . مما يشير الى تميز كل مرحلة أيا كان مستوى تقدمها . فالسمات البارزة ليست معيارا للتقدم فى حد ذاتها ، ولكنها مؤشر لتبلور شكل حضارى . ويتوقف التقدم أو التأخر على مدى كفاءة السمات البارزة على تحقيق انجاز جيد ، يحقق السعادة والرضا للشعب ، ويحقق انجازا حضاريا يجذب الشعوب الأخرى ، ويجعلها تقتبس منه . ومع هذا نفرض أن مراحل التأخر ، وما يسبق التقدم ، تتميز بعدد أقل من السمات البارزة . حيث ان التأخر لا يمثل فعلا ايجابيا فعلا ، بقدر ما يمثل عدم انتظام سلوك المجتمع فى مشروع وفعل ايجابى مؤثر .

يلاحظ أيضا ، عدم ظهور سمات بارزة متعارضة عبر العصور ، الا فى سمتين ، حيث نجد ميلا بارزا لقطب فى عصر ، وميلا بارزا فى العصر آخر للقطب الثانى لنفس السمة . فنجد ميلا للسلاسة فى العصر

جدول رقم (١) : درجات العصور الأربعة في ال ٤٠ سمة

السمة	العصر الفرعوني	العصر المسيحي	العصر الاسلامي	القرن العشرون
التقليد - التميز	٢	٤	٢٥	٤
الرفض - القبول	٦	٥	٦	٣
التحوير - المواجهة	٣	٢٥	٣	٢٥
الرجعية - التقدمية (*)	٦	٥	٥	٦
الرقعة - الحشونة	١٥	٣	٢	٢
الشبع - الجوع الحسي	٥	٥	٧٥	٤
التصلب - المرونة	١٥	٣	٣٥	٤
الاعترا ب - الانخراط	٧	٥٥	٥٥	٣
السلاسة - الوسوسة	٧	٥٥	٢	٥
العملية - الجمالية	٣	٤٥	٦	٤
الحسم - عدم الحسم	صفر	٤	٥٥	٣
اللاتناغم - التناغم	٤	٦٥	٣	٤
الاختصار - الاسهاب	٥	٤	٥	٤
الشكل - المضمون	٢	٢	٢	٣
التبسيط - التعقيد	٣	٢	٢	٢٥
عدم تحمل الغموض - تحمل الغموض	٢	٢٥	٢	٢
الخيالية - الواقعية	٢	٣	٤	٢٥
العيانية - التجريدية	٤	٤	٤	٤
التحليل - التركيب	٦	٥	٥	٥
التفكك - التماسك المعرفي	٤	٤	٤	٤

(*) تقيس هذه السمة مدى تطوير الطراز الفني من عصر الى آخر ، وليس لها علاقة بالتقدمية كتوجه اجتماعي وسياسي ، لهذا لم نتعرض لها بالتحليل في البحث الحالي .

تابع جدول رقم (١)

القرن العشرون	العصر الاسلامي	العصر المسيحي	العصر القرعوني	السمة
٣	٣	٤٥	٤	الضعف - التأكيدية
٢٥	٢	٣	٤	تحجيم - تضخيم الذات
٣	٣	٤	٤	الزبلوة - الكفاح
٢٥	٣	٣٥	٤	السلطة - الايجابية
٥	٦	٢٥	٦	الفردية - الجماعية
٣	٣	٤	١	التمييز - المساواة
٥	٤	٣٥	٣	الانفصال - التعاطف
٤٥	٤	٥٥	٥٥	اللاتدين - الدين
٥٥	٤	٦	٥٥	النساج - التشدد
٢٥	١٥	١	٢	المسألة - العدوانية
٢٥	٣٥	٣	٥	الحذر - المخاطرة
٣	٣	٣	٣٥	الحمول - النشاط
٣	٣	٢	٢	الكف - التعبيرية
٢٥	٢	٢	٢	الطمأنينة - القلق
٥	٤	٢٥	٤٥	السعادة - الاكتئاب
٢	٣	٢٥	٣٥	الهدوء - الصخب
٥	٦	٤٥	٤	الخصوصية - الاجتماعية
٢	٣	٤٥	٤٥	الفكاهة - الجدية
٣	٥	٥	٦	الفطرة - التحضر
٣	٤	٥	٣٥	الفعل - الفكر

الاسلامى وميلا للوسوسة فى العصر الفرعونى ، كما نجد ميلا للجماعية .
فى العصر الفرعونى والعصر الاسلامى وميلا للفردية فى العصر المسيحى .
أى سمة بارزة دخيلة فى العصر الاسلامى ، نابعة من أثر عربى ، وسمة
بارزة دخيلة فى العصر المسيحى ، نابعة من أثر رومانى يونانى . ويدل
هذا على صعوبة ومحدودية تأثير العوامل الخارجية . فأى حضارة تزدهر
فى مصر وتعتبر عنها ، تنتمى بدرجة تكاد تكون تامة للشخصية المصرية
فى اطارها وحدودها العامة .

وهنا يجب أن نذكر ، أن دراسة العصر الاسلامى تمت من خلال
الفن العربى الاسلامى بعامة . وهذا يعنى أن درجات هذا العصر تعبر عن
الشخصية العربية الاسلامية ، والتي احتوت الشخصية المصرية ،
اجتماعيا وحضاريا وسياسيا . مما يشير بوضوح الى انتماء الشخصية
العربية والشخصية المصرية الى أصول واحدة .

وفى جدول رقم ٢ يلاحظ أن الميل للحسم كان من أهم السمات
البارزة فى كل من العصر الفرعونى والاسلامى . وفى بحث سابق اتضح
عند مقارنة الحضارة اليونانية بالحضارة الفرعونية ، أن الأولى تميزت بعدم
الحسم ، والثانية بالحسم (رفيق حبيب ، ١٩٨٧) . وهو ما يجعلنا
نفترض . أن قيام الحضارة العربية وتقدمها يرتكزان على عدم الحسم كأحد
الأساليب الأساسية للتقدم ، فى حين ترتكز الحضارة الشرقية العربية
على الحسم كأحد أساليبها الأساسية . وهو فرض يحتاج - بالطبع - الى
مزيد من الدراسة والتحليل .

وفيما يلى سنركز على أهم الملامح المميزة لكل عصر ، طبقا لبيانات
جدول ٢ .

العصر الفرعونى

١ - أهم ما يميز هذا العصر هو الميل للحسم ، والذي يعنى تفضيل
الأفكار المحددة ، وعدم الميل للجدل والشك .

٢ - يظهر بوضوح أن الحضارة الفرعونية هى حضارة النظام والقواعد
الصارمة ، وهو ما يتأكد من بروز سمات الوسوسة والتمييز
والتصلب . والتي تشير الى صرامة نظام الحياة والعمل ، وترتيب
البناء الطبقي ، والرؤية الادراكية - على التوالى .

٣ - يتضح تماسك المجتمع فى الميل للانخراط والجماعية .

٤ - يتميز الحس الجمالى بالايقاع الهادئ البسيط (الميل للرقعة
والتحضر) .

جدول رقم ٢ : السمات البارزة في العصور الأربعة طبقا لمدى بروزها

العصور المستويات	العصر الفرعوني	العصر المسيحي	العصر الاسلامي	القرن العشرون
المستوى الأول	الحسم		الجوع الحسى الحسم	
المستوى الثانى	الانخراط الوسوسة التمييز الرقعة الاهلب	المسألة التناغم	المسألة	
المستوى الثالث	القبول الجماعية التخفى التقليد الشكل عدم تحمل الغموض الخيالية التركيب المسألة الطمأنينة الكف التدين التشدد	التشدد الشكل التبسيط التحوير عدم تحمل الغموض الفردية الكف الطمأنينة الانخراط الوسوسة التدين	القبول الجماعية الجمالية الاجتماعية الرقعة السلاسة الشكل التبسيط عدم تحمل الغموض الطمأنينة التقليد الانخراط	التبسيط عدم تحمل الغموض الخيالية الهدوء التحوير التحجيم السلبية المسألة الحذر الطمأنينة التشدد

- ٥ - يسود العصر الفرعوني تصور عام عن الحياة يمثل رؤية خيالية للواقع تبناها المجتمع ككل ، وكأن لها قدسية (الخيالية والتقليد) .
- ٦ - يظهر الميل لقبول الحضارة والشعور بالرضا (القبول) .
- ٧ - يظهر ميل للتفكير المباشر الواضح والعام (الشكل ، عدم تحمل الغموض ، التركيب) .
- ٨ - يسود الشعور بالأمان الداخلي (الطمأنينة ، المسألة) .
- ٩ - يسود الميل للتمت (الكف ، التشدد ، التدين) .
- ١٠ - يظهر الميل للانخراط في الواقع والبعد عن الاغتراب الفكري .

العصر المسيحي

- ١ - يتميز العصر بالميل للمسألة برغم وجود الاحتلال ، مما يشير الى قوة هذه السمة ، والى أثر المسيحية .
- ٢ - يظهر ميل جديد مع هذا العصر يتمثل في الميل للتناغم ، وهو يرتبط بقيام الفن الكنسي ، ويشير الى الاهتمام الواضح بالايقاع الجمالي .
- ٣ - يستمر الميل للتمت (التشدد ، الكف ، التدين) .
- ٤ - يستمر الميل للتفكير المباشر والواضح ، ولكن يختفى الميل للتركيب ويظهر الميل للتبسيط (الشكل ، التبسيط ، عدم تحمل الغموض) .
- ٥ - يظهر لأول مرة الميل للتحويل ، والذي يعني تحويل الواقع ادراكيا حتى تختفى المشكلات .
- ٦ - يظهر الميل للفردية متعارضا مع الطابع الفرعوني ، كنتيجة للأثر الروماني اليوناني .
- ٧ - يستمر الميل للطمأنينة والانخراط والوسوسة .

العصر الاسلامي

- ١ - تبرز سمة الحسم كمدخل أسلوبى للتقدم .
- ٢ - يظهر الميل للجوع الحسى كسمة مميزة لهذا العصر ، مشيرا الى الانفتاح على الخبرات الجديدة ، والمجتمعات والحضارات المختلفة .

- ٣ - يستمر الشعور بالأمان الداخلى (الطمأنينة ، والمسالمة) .
- ٤ - يظهر الميل للقبول من جديد مؤكدا تقدم الحضارة ، مقاسا .
بالشعور بالرضا .
- ٥ - يستمر الميل للانخراط فى الواقع .
- ٦ - يعود الميل للجماعية للظهور ، ويتأكد أكثر من خلال ميل يبرز .
للمرة الأولى للاجتماعية .
- ٧ - يعود الحس الجمالى المتميز بالركة للظهور ، ويضاف الميل للاهتمام
بالجوانب الجمالية أكثر من الجوانب العملية .
- ٨ - يظهر الميل للسلاسة متعارضا مع النمط الفرعوى والمسيحي ،
ومعبرا عن أثر عربى وافد .
- ٩ - يستمر نمط التفكير السائد (الشكل ، التبسيط ، عدم تحمل
الغموض) . ويعود الميل للتقليد للظهور .

القرن العشرون :

- ١ - يستمر نمط التفكير السائد ، مع اختفاء الميل للشكل (التبسيط ،
عدم تحمل الغموض) .
- ٢ - يعود الميل للتصور الخيالى للواقع ، بعد اختفائه منذ العصر
الفرعوى .
- ٣ - يظهر لأول مرة الميل للهدوء وتفضيل الصداقات القليلة ، والبعد
عن صخب المناسبات الاجتماعية .
- ٤ - يستمر الشعور بالأمان الداخلى (المسالمة والطمأنينة) .
- ٥ - يعود الميل للتشدد للظهور .
- ٦ - تظهر ملامح التأخر أو اعاقاة التقدم فى ظهور الميل للحذر ، والذي
يتعارض مع الشعور بالأمان ، ولا يوجد ما يبرره .
- ٧ - تظهر مشكلة المجتمع المصرى بوضوح فى عودة سمة التحوير
للظهور ، وبزوغ الميل للسلبية ، ويضاف لذلك الميل للتحجيم ،
والذى يعنى التقليل من شأن المجتمع والأفراد ، وأعمالهم .

ملاحج الاستمرار والتجديد

يعرض جدول رقم ٣ للسمات البارزة في العصور الأربعة ، ويحدد تكرارها في هذه العصور . ويتضح من بياناته الملاحج الأساسية التالية :

١ - تظهر في العصر الفرعوني سمات بارزة لا تتكرر في عصر آخر هي : التمييز ، التحضر ، التصلب ، التركيب .

٢ - وفي العصر الاسلامي السمات التي لا تتكرر هي السلاسة ، الجوع الحسى ، الجمالية ، الاجتماعية .

٣ - وفي العصر المسيحي السمات التي لا تتكرر هي : الفردية ، التناغم .

٤ - وفي القرن العشرين تكون : الهدوء ، التحجيم ، السلبية ، الحذر .

٥ - يلاحظ أن في كل عصر توجد سمات بارزة تميزه عن العصور الأخرى .

٦ - يلاحظ في العصر الاسلامي والمعاصر ظهور سمات بارزة كانت موجودة في عصر سابق ، ثم اختفت في عصر وعادت للظهور .

٧ - يلاحظ في العصور : المسيحي والاسلامي والمعاصر ، ظهور سمات بارزة كانت موجودة في العصر السابق لهم .

٨ - توجد ثلاث سمات بارزة في كل العصور وهي : عدم تحمل الغموض ، المسألة ، الطمأنينة .

نستنتج من ذلك أن الشخصية المصرية تتميز عبر مراحل تطورها بثلاثة جوانب هي :

١ - الجانب المستمر من عصر الى العصر التالي له ، أو عبر أكثر من عصر .

٢ - الجانب الاحيائي ، وهو المتمثل في عودة سمة للظهور بعد انقطاع .

٣ - الجانب التجديدي (الجديد) وهو السمات البارزة في عصر واحد فقط .

وحساب عدد السمات في كل فئة ، في المتوسط ، يؤكد أن كلامنا يمثل ثلث السمات البارزة .

جول رقم (٣) : السمات البارزة في الشخصية المصرية ومدى ظهورها
عبر العصور الأربعة

السمات	العصر الفرعوني	العصر المسيحي	العصر الاسلامي	القرن العشرين
التركيب	x x x x			
التمييز	x x x x			
التصليب	x x x x			
التحضر	x x x x			
الوسوسة	x x x x	x x x x		
الكف	x x x x	x x x x		
التدين	x x x x	x x x x		
الانخراط	x x x x	x x x x	x x x x	
الحسم	x x x x		x x x x	
الرقعة	x x x x		x x x x	
القبول	x x x x		x x x x	
الجماعة	x x x x		x x x x	
التقليد	x x x x		x x x x	
الخيالية	x x x x			x x x x
التشدد	x x x x	x x x x		x x x x
الشكل	x x x x	x x x x	x x x x	x x x x
عدم تحمل	x x x x	x x x x	x x x x	x x x x
القموض				
المسالة	x x x x	x x x x	x x x x	x x x x
الطمأنينة	x x x x	x x x x	x x x x	x x x x
التبسيط		x x x x	x x x x	x x x x
التحوير		x x x x		
الفردية		x x x x		
التناغم		x x x x		
السلاسة			x x x x	
الجوع الحسى			x x x x	
الجمالية			x x x x	
الاجتماعية			x x x x	
الهدوء				
التحجيم				x x x x
السلبية				x x x x
المرد				x x x x

اذن ، الثالث يستمر ليحقق التواصل الفعلي المباشر . والثالث مستمد من المخزون الحضارى المتروك ، ليحقق بذلك استثمار التاريخ ، أى الماضى . والثالث جديد يحقق التميز والتفرد لكل حالة . وتظهر هذه الحقيقة عبر العصور بما فيها من تقدم وتأخر ، مما يعنى أن التقدم والتأخر يتوقفان على كيفية استخدام الأساليب السلوكية الشائعة . كما يتوقفان أيضا على ما يأتى به كل عصر من جديد .

ويلاحظ فى جدول رقم ٣ ، أن ١٠ سمات من ال ١٥ سمة المميزة للعصر الاسلامى سبق ظهورها فى العصر الفرعونى . مما يؤكد أن الشخصية العربية وتلك المصرية لهما جذور تاريخية واحدة . ويوحى ذلك بوجود نمط شرقى عربى يتمثل فى العوامل المشتركة بين الدول العربية . ولعل أصوله ترجع الى قبائل الصحراء العربية الكبرى ، والتي تتمثل فى صحراء شبه الجزيرة العربية ومصر وليبيا . وهى الصحراء التى ينتمى لها المصريون قبل ظهور وادى النيل ، وبالتالى قبل عصر الاستقرار وقيام الدولة الفرعونية .

ويلاحظ فى جدول رقم ٣ ، قلة عدد السمات التى ظهرت فى عصر غير العصر الفرعونى ، واستمرت بعد ذلك ، أو أعيد ظهورها فى عصر آخر . فسمة التبسيط ظهرت فى العصر المسيحى واستمرت بعد ذلك ، ولم تكن سمة بارزة فى العصر الفرعونى ، برغم وجود ميل للتبسيط فى ذلك العصر (انظر جدول ١) . وسمة التحوير ظهرت فى العصر المسيحى وعادت للظهور فى القرن العشرين ، ويبدو أن لها علاقة بمدى ما يواجهه الشعب من مشكلات .

وتشير هذه الحقيقة الى مدى قوة وفاعلية البناء الأول للمجتمع . وربما يمكن عقد مقارنة تقريبية بين هذه الحقيقة ، وبين الدور الهام التى تلعبه السنوات الأولى للطفولة فى حياة الانسان .

المراجع

أحمد زايد . ظاهرة سكنى المقابر فى مدينة القاهرة : بين ظاهرة التضخم الحضرى والتحليل التاريخى البنائى . فى محمود الجوهري (محرر) الكتاب السنوى لعلم الاجتماع (العدد الثالث) . القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٢ .

رفيق حبيب • التطور النفسى للشخصية المصرية • رسالة دكتوراه
باشراف أ • د • محمود أبو النيل مقدمة الى كلية الآداب (علم نفس)
جامعة عين شمس ، غير منشورة ، ١٩٨٧ •

صفوت فرج • المضمون بين التحليل والأبعاد : آفاق جديدة لتطوير
الاسلوب • بحث قدم الى ندوة قياس الرأى العام فى مصر •
القاهرة ، ١٩٨١ •

عروط اليسوعى • (ترجمة محمد غلاب) الفلاحون • القاهرة :
مجموعة الانتاج ، بدون تاريخ •

قاسم عبده قاسم • الحرف المتصلة بالحياة اليومية فى مصر فى
عصر السلاطين المماليك • فى محمود الجوهري (محرر) الكتاب السنوى
للعلم الاجتماع (العدد الثانى) • القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١ •

محمود السيد أبو النيل • علم النفس الاجتماعى : دراسات
عربية وعالمية (الجزء الثانى) • القاهرة : الجهاز المركزى للكتب
الجامعية ، ١٩٨٤ ، ط ٣ •

مصطفى سـويـف • الحضارة والشخصية • المجلة الاجتماعية
القومية ، ١٩٨٥ ، ٢٢ ، ١٩ - ٣١ •

Baily, K.D. *Methods of social research*. New York : Free Press, 1982,
2nd ed.

Budd, R. W. ; Throp, R. K. ; and Donohew, L. *Content analysis of
communications*. New York : Macmillan, 1967.

Holsti, O.R. Content analysis. In G. Lindzey and E. Aronson (Eds)
The handbook of social psychology (Vol. 2). New Delhi : Ame-
rind, 1969, 2ed ed.

Inkeles, A. ; and Levinson, D.J. National character : The study of
modal personality and sociocultural systems. In G. Lindzey and
E. Aronson (Eds) *The handbok of social psychology* (Vol. 4). New

Delhi : Amerind, 1969, 2ed ed.

Sarason, S. B. *Psychology misdirected* New York : Free Press, 1981.

الفصل السابع

الخصوصية الحضارية

والتصنيف العامل للأنسباط والعصائرية

دراسة على عينة سعودية (*)

دكتور

أحمد خيرى حافظ

جامعة عين شمس

دكتور

صفوت فرج

جامعة القاهرة

(*) اضطررنا ضيق الحيز المتاح الى حذف مراجع البحث سواء تلك الواردة فى النص او فى قائمة المراجع ، وكذلك المصطلحات الانجليزية الواردة فى النص بالاضافة الى حذف بعض الجداول الاحصائية والمصفوفات الارتباطية والعاملية .

ويستطيع القارئ المهتم الحصول على النسخة الاصلية للتقرير عن البحث من المؤلف
• الأول

تستخدم بطارية ايزنك للشخصية EPI منذ صدورها في الستينات في البحوث المختلفة ، سواء لدراسة الارتباطات بين متغيراتها ومتغيرات أخرى أو لدراسة خصائص جماعات معينة ، أو الفروق بين جماعات مختلفة أو للمقارنة بين أبعادها وتلك المستخلصة من اختبار ايزنك للشخصية أو لفحص مكوناتها العاملة أو بنائها السيكمومتري أو تحليل بنودها أو لدراسة تأثير الجاذبية الاجتماعية على الأداء عليها بالإضافة الى استخداماتها في المقارنات عبر الحضارية .

وتعتمد البطارية أساسا على معطيات نظرية ايزنك في الشخصية وهي النظرية التي تفترض وجود ثلاثة عوامل رئيسية للشخصية هي : « الانبساط - الانطواء » ، « العصابية - الاتزان » ، والذهانية ، وهي أبعاد قطبية مستقلة الى حد كبير وتحمل ثروة من المعلومات عن نمط حياة الفرد .

ويحدد ايزنك الفرق الأساسي بين الانبساطي والانطوائي باعتباره فرقا بيولوجيا تمتد جذوره الى مستوى نشاط النظام الشبكي في المخ وهو النظام الذي يراقب الدفعات العصبية القادمة من الخارج والناجمة عن منبهات البيئة ، والتي اما ان تنبه أو تكف استجابات المراكز المخية العليا للتنبيه . وبهذا يتحكم النظام في مستوى اثاره اللحاء ويختلف الانبساطي والانطوائي في القوة السببية للعملية المقابلة للآثاره والكف ، حيث يكون مستوى الاثاره اللحائية أعلى لدى الانطوائي بالمقارنة بالانبساطي أما العصابية فترتبط ارتباطا وثيقا بالخصائص الوظيفية للجهاز العصبي المستقل ، وهي خصائص وراثية في أساسها . وقد ظهر التأثير القوي للوراثة في تشكيل سمات الانبساط والعصابية في عدد كبير من الدراسات غير ان أكثر الشواهد وضوحا وتأكيذا لهذا التأثير الوراثي جاءت من شيلندز الذي وجد أن التوائم المتطابقة التي نشأت مستقلة (كل واحد عن توأمه) ترتبط فيما بينها ارتباطات مرتفعة للغاية على كل من الانبساط والعصابية .

وعلى الرغم من صعوبة تفسير سمات الانبساط والعصابية كلية بالرجوع الى المحددات البيولوجية ، والاستعدادات العصبية الموروثة ، وعلى الرغم من توصل عدد من الدراسات الأخرى الى رد جزء من تباينهما الى البيئة الى جانب الوراثة . فان ويلسون يتفق مع ايزنك في ضرورة ان يتركز الاهتمام ، نتيجة لهذه الدراسات ، في تحديد الحجم النسبي لكل من هاتين المجموعتين من المحددات (الوراثة والبيئة) وطبيعتهما الدقيقة . ويذكر ويلسون ان التقديرات الكمية لنسبة التباين المسئولة عنها كل من

الوراثة والبيئة تختلف من دراسة لأخرى ، ومع ذلك فإنها تشير الى ان ما بين نصف الى ثلثي حجم التباين مصدره العوامل الجينية (الوراثة) ، بالإضافة الى توفر دلائل تشير الى أن قابلية الانبساط للوراثة أعلى من قابلية أبعاد الشخصية الأساسية . كما أن الدراسات التي قامت بتجزئة الانبساط الى عوامل فرعية مثل : الاجتماعية والاندفاع والنشاط ، أشارت بصفة عامة الى ان هذه المكونات تتساوى فيها تقريبا نسبة التباين التي ترجع الى الوراثة . وعلى هذا لا يتوفر تأييد كاف للفروض التي ترى ان الاجتماعية يمكن ان تكون أكثر عرضة للتأثر بالبيئة من الاندفاعية .

نخلص من هذا الى ان نظرية ايزنك تميل بشدة الى ترجيح كفة العوامل الوراثية التي ينخفض الى جانبها دور البيئة والعوامل الاجتماعية ، وهو ما يترتب عليه توقع وجود الخصائص الأساسية لكل من الانبساط والعصابية بمعالمها نفسها بين جماعة وأخرى ، مع فروق في الدرجة بين هذه الجماعات وهو ما توصلت اليه بحوث مختلفة ، ومن بينها البحوث التي اهتمت بتطبيق مقاييس ايزنك للشخصية على وجه الخصوص ، سواء بطارية ايزنك للشخصية واستخباره ومن أمثلتها في المستوى عبر الحضاري دراسات لن وزملائه وايواواكي وايزنك ، وعبد الخالق وايزنك (سبق الاشارة لها) .

ولعل أخطر النتائج المستخلصة من هذه الدراسات هي التي تتضمنها دراسة لوجك وايزنك وايزنك في تعليقاتهم على نتائج تطبيق اختبار ايزنك للشخصية وتحليلات بنوده عامليا على عينة من السلاف اليوغسلافيين حيث يذكرون :

« ان التحليل العامل للارتباطات بين البنود أدى الى نتائج شديدة الشبه بتلك المستخلصة من المجتمع الانجليزي ، وهو ما يوحي ان بنود المقاييس لها من الصدق والقابلية للتطبيق على السلاف اليوغسلاف بالقدر نفسه التي هي عليه في انجلترا . . . ويمكننا ان نستخلص من ذلك ان اختبار ايزنك للشخصية يقبل التطبيق المباشر على السلاف اليوغسلاف وان تنظيم الشخصية في هذه الدولة مشابه تماما لذلك الملاحظ في انجلترا » .

ولا يمكن هنا اغفال الجزء الأخير من تعليقاتهم الذي يتضمن الفقرة التالية :

« ويتعين اعتبار هذه النتائج مجرد فروض وإيحاءات حتى يمكن إعادة الحصول عليها في دراسات تالية تؤكد استقرارها ، وحتى تؤكد الدراسات التاريخية والانثروبولوجية النتائج التي أمكن الحصول عليها » .

اذن فنحن أزاء تأكيدات حاسمة لصرامة نمط الشخصية وقابليته للاستعادة بفروق محدودة (فى الدرجة وليس فى نمط الانتظام) بين مجتمع وآخر ، دون تأثير للبيئة والعوامل الاجتماعية ، رغم التحفظ الأخير الذى يقدمه الباحثون باختصار شديد للايحاء باحتمال ان يكون للعوامل الاجتماعية والانثروبولوجية دور ما .

وتؤدى هذه المقدمات النظرية ، والنتائج التى تدور فى اطارها وتتسق معها الى اثاره التساؤل ، حول ما اذا كانت البيئة والظروف الاجتماعية ، فى مكان ما ، يمكن ان تلعب الدور الرئيسى فى تشكيل نمط انتظام الشخصية ، اذا كانت تتصف بخصائص سيادية ، تحدد حركة الفرد ، ومعالم السلوك المقبول بحيث تستحوذ البيئة والعوامل الاجتماعية على النصيب الأكبر من التباين المسئول عن تصنيف خصائص الشخصية .

ان الدلائل التجريبية التى تتوفر عن دور العوامل الاجتماعية والبيئية فى العديد من الوظائف النفسية بدءا من المستوى المعرفى حتى المستوى المزاجى لا يمكن اغفالها . وأكثر ما يكشف عنها الدراسات عبر الحضارية ، فتظهر هذه الفروق فى المستوى الادراكى وفى المجازاة وانماط السلوك الاستقلالى بل وفى طبيعة الاضطرابات الانفعالية حتى فى مستوى الطبقات الاجتماعية فى المجتمع الواحد .

والواقع انه لا يمكن انكار دور التنشئة الاجتماعية فى تشكيل السلوك لأن هذا الانكار يعنى اغفالا خطيرا لكل حقائق التعلم . وقد حظى البحث حول دور الانماط الفارقة لتربية الطفل فى تحديد بناء شخصيته حتى مرحلة الرشد باهتمام بالغ منذ بداية الستينات ، واهتم كاجان وموس ، على سبيل المثال بدراسة تأثير طريقة تربية الطفل على شخصيته فى الرشد ، وأفردا لهذه الدراسة كتابهما منذ الميلاد حتى الرشد .

استنادا الى هذه الوجهة. الأخرى من النظر يصبح من المبرر دراسة نمط انتظام الشخصية فى مجتمع يتسم أكثر من غيره بخصائص فريدة يمكن ان تكشف بوضوح تأثير العوامل الاجتماعية .

ولعل النموذج الأمثل لمثل هذا المجتمع ذى الخصائص المتميزة والتى تعلو على اختيارات الأفراد ، وتستمد القدر الأكبر من سلطانها من قوة العقيدة ، والأحكام والشرائع الدينية ، هو المجتمع العربى السعودى ، فهو مجتمع فريد السمات ، يتسم بخصوصية حضارية حتى بين المجتمعات العربية ، من ذلك المحافظة الشديدة ، وشدة احترام العادات والتقاليد

على المستوى المعرفى والسلوكى ، والميل الى رفض تغييرها ، ومقاومة هذا التغيير ، وحدود العلاقات بين الجنسين . الى غير ذلك من الخصائص غير المتكررة حتى على مستوى المجتمعات العربية المحيطة .

ورغم التطورات التكنولوجية التى طرأت على المجتمع خلال عقد ونيف ، الا ان التراث الروحى ونسق العادات والتقاليد والقيم ، وأساليب التفاعل والتنشئة ، ودور العقيدة والعبادات لم يطرأ عليها ويعتريها تغيير ملحوظ .

ولأن المجتمع العربى السعودى ينتظم وفق مفاهيم سلوكية وقيمية شديدة الانضباط ، فمن المتوقع فى هذه الحالة ان يمارس نوعاً من التدعيم الإيجابى والسلبى لأنماط سلوك أفراد من خلال ميكانيزمات التنشئة الصارمة ، واضحة المعالم . وفى ضوء حقيقة ان الناس يسلكون وفق ما يدعمون لسلوكه ولأن احدى الخصائص الأصيلة لآى تنظيم اجتماعى هي وجود معايير أو قواعد تحكم السلوك الاجتماعى ، بالإضافة الى وجود أساليب مرتبطة بها للحث على اتباع هذه المعايير ، كما ان الأفراد يجارون ، ويمثلون بدرجات مختلفة للضغوط الاجتماعية يصبح من المثير للشغف فحص مدى انتظام نمط الشخصية ومدى مطابقته للصورة النمطية القائمة على أسس بيولوجية صارمة ، فى هذا المجتمع .

المنهج والادارة :

تهدف هذه الدراسة ، ذات المنهج الوصفى ، الى فحص خصائص التصنيف العامل للتباين الخاص بالارتباطات بين بنود بطارية ايرنك للشخصية بهدف التعرف على كيفية تصنيف هذا التباين ، وما اذا كان يؤدى الى ظهور العوامل التقليدية التى يفترض أن البطارية تقيسها ، وهذه العوامل وحدها . أم ان البنود المختلفة تصنف وفق أسس أخرى فى ضوء افتراض تأثير أقوى للعوامل الاجتماعية ، غير البنائية التى تنتظم الشخصية وفقاً لها .

وقد نشرت بطارية ايزنك للشخصية فى الستينات ، وهى تطوير لبطارية الـ Moudsley وتتكون بطارية ايزنك للشخصية EPI من صورتين متكافئتين أ ، ب (استخدمت الصورة ب فى هذه الدراسة) وقد صيغت عبارات البطارية بعناية لتكون مفهومه حتى بالنسبة لأصحاب الذكاء أو التعليم المنخفض ، كما جربت صياغتها العربية فى المملكة العربية السعودية وكانت مفهومة وواضحة المعنى ، بالإضافة الى استخداماتها فى عدد من البحوث السابقة فى هذا المجتمع (فرج ، ١٩٨٦) .

وتتكون كل صورة من صور البطارية من ٥٧ بنداً تصنف على الوجه التالى :

(أ) ٢٤ بنود لقياس الانبساط - الانطواء بوصفه سمة قطبية
يختلف الأفراد في الدرجة عليها .

(ب) ٢٤ بنود للاتزان الوجداني - العصائية بوصفه سمة قطبية
أيضا يختلف الأفراد في الدرجة عليها .

(ج) ٩ بنود لقياس الكذب ، وكان ينظر الى هذا المقياس بوصفه
يقيس التزييف نحو الأحسن غير أن عددا من الدراسات يشير الآن الى
انه بعد من أبعاد الشخصية ذات الأهمية الجوهرية ، منفصل عن التزييف ،
اذ يبدو ان مكون الجاذبية الاجتماعية في درجة الكذب ذو أهمية كبيرة في
البحوث عبر الحضارية نتيجة لأن معاييرها تعكس درجة السماح الاجتماعي
والمجاعة في الحضارات والبلدان المختلفة ، كما ظهر انه لا يميز في واقع
الأمر بين الفرد الأمين والفرد المزيف في استجابتهما على البطارية ، وان
الدرجة عليه يمكن أن تؤدي لتحيز في درجة المفحوص على البطارية .
العينة :

تتكون عينة الدراسة من ٥٤٠ طالبا سعوديا (جميعهم من الذكور)
المتحقين بالكليات النظرية المختلفة (الآداب - التربية - الشريعة -
العلوم الاجتماعية ٠٠٠ الخ) بجامعة : الملك سعود ، والامام محمد بن
سعود الاسلامية بمدينة الرياض ، وينتمي أفراد العينة لمناطق المملكة
الخمس (الوسطى ، الشرقية ، الغربية ، الشمالية ، الجنوبية) بمتوسط
عمر ٢٣ر٤ وانحراف معياري ٢ر٣ (بالسنوات الهجرية) .

أكملوا جميعا الاجابة على بنود البطارية في جلسات جماعية تتراوح
بين ٢٥ - ٣٥ فردا في الجلسة الواحدة . ورصدت الاجابة على البنود
فرادى وخرنت في الحاسب الالكتروني لجامعة الملك سعود .

النتائج :

حسب ثبسات الأداء بثلاث طرق مختلفة ، هدفت الطريقة الاولى
لحساب استقرار الدرجات على المدى الزمني ، بينما كان هدف الطريقتين
الثانية والثالثة دراسة الاتساق في الاجابة على امتداد بنود كل مقياس من
المقاييس الثلاثة على حدة .

واستخدمنا في الطريقة الاولى اعادة الاختبار على عينة من ٥٠ مفحوصا
اختبروا مرة ثانية بعد ١٥ يوما من التطبيق الاول .

واستخدمت بياناتهم في الاداء الأول لحساب ثبات التنصيف لكل مقياس على حدة (*) .

وسحبت عينة عشوائية (بعد اتمام تخزين البيانات على الحاسب) من ١٠٠ مفحوص حسب لها الثبات بمعامل الفا لكرونباخ لكل مقياس باستقلال عن الآخر (فرج ، ١٩٨٠ ، ص ٣٧٤) . ويمثل الجدول الآتي رقم (١) معاملات الثبات المستخلصة بالطرق الثلاث .

جدول رقم (١)

معاملات ثبات الابعاد الفريق للبطارية

اسلوب الثبات	اعادة الاختبار	التصنيف**	الفا لكرونباخ
البعد	ن = ٥٠	ن = ٥٠	ب = ١٠٠
انبساط	٨١ر	٨٨ر	٧٤ر
عصائية	٧٦ر	٨١ر	٦٩ر
كذب	٦٤ر	٧٢ر***	٥٧ر

ويلاحظ من الجدول ان أعلى المعاملات هي معاملات ثبات الانبساط ، بينما أكثرها انخفاضا هي معاملات ثبات الكذب وهي نتائج تتسق الى حد كبير مع نتائج مماثلة لبحث سابق (فرج ، ١٩٨٦) ، كما كانت معاملات ثبات الفا منخفضة بشكل ظاهر مقارنة بالأسلوبين الآخرين ، وهي ظاهرة تكشف عن أن الاتساق الداخلي بين المفهوم والبند التي تقيسه ليس بالقدر نفسه من الأحكام المتوقع ، وهو أمر له دلالة في النتائج النهائية للدراسة .

(*) نتيجة لعدم تساوى نصفى مقياس الكذب ، فقد قمنا باستخدام معادلة هورست Horst والتي تستخدم لمثل هذه الحالات الخاصة التي يتعذر فيها قسمة بنود المقياس الى نصفين متساويين (فرج ، ١٩٨٠ ، ص ٣٦٥) .

(**) بعد تصحيح الطول .

(***) بمعادلة هورست .

قمنا فى الخطوة التالية بحساب الارتباطات بين بنود المقياس ال ٥٧ وحصلنا على مصفوفة الارتباطات المتبادلة باستخدام معامل فائ وانتقلنا بعد ذلك لتحليل المصفوفة الارتباطية عامليا بطريقة المكونات الأساسية لهوتلينج ، وحصلنا على أربعة عوامل ، يتجاوز الجذر الكامن للثلاثة الأولى منها ١٠ (ويصل الجذر الكامن للعامل الرابع الى ١٠ بعد التقريب وفضلنا استخلاصه نتيجة لأن أهدافنا الاستكشافية فى الدراسة ، ورغبنا فى التحقق من الجزء الأكبر من مصادر التباين تملى هذه الخطوة وتوحى بضرورتها) .

وقد لوحظ من هذه التحليلات ان المصفوفة العاملية استخلصت ١٨٩٪ فقط من التباين الارتباطى . وهى نسبة ضئيلة الى حد كبير ، وبينما مثل تباين العامل الأول ٥٨٤٪ من التباين العاملى ، مثل العامل الثانى ١٩٥٪ والثالث ١٣١٪ والرابع ٩١٪ من هذا التباين .

كما خرج من التصنيف العاملى بعد التدوير ٢٨ بندا لم تتشبع على أى من العوامل الأربعة وهى تمثل ٤٩٪ من بنود المقياس ، رغم اننا استخلصنا أربعة عوامل لا ثلاثة وفقا للأسس العاملية للمقياس . والبنود الخارجية عن التصنيف من المقاييس الثلاثة هى الآتى كما يبينها جدول رقم (٢) .

الظاهرة الأخيرة التى يتعين رصدها فى هذه الصورة العاملية المباشرة هى ان جميع البنود التى خرجت عن التصنيف العاملى ، كان حجم التباين العاملى المستخلص لأى منها يقل عن ١٠٪ من التباين الكلى للبنود (١٠) فيما عدا البنود أرقام : ٧ ، ١١ ، ١٣ ، ٣٠ ، ٣٤ ، ٣٨ ، ٤٢ ، ٤٥ ،

جدول رقم (٢)
عدد البنود الخارجة عن التصنيف العامل
من كل مقياس

المقياس	العدد	نسبتها للمجموع الكلى لبنود المقياس
الانبساط	١٤	٥٨٣٪
العصائية	٨	٣٣٣٪
الكذب	٦	٦٦٣٪

٤٦ ، ٥٠ ، ٥٧ . وان التباين المستخلص من أى بند منها جميعها يقل عن متوسط التباين المستخلص لكل بنود البطارية (١٨٩٪) باستثناء البند ١٣ فقط .

ونكتفى فى هذه المرحلة برصد هذه الخصائص العاملية مرجئين تفسيرها عند مناقشة التدوير المتعامد بالفاريمكس varimax لكايزر حيث نتعامل مع صورة مستقرة تتسم بخصائص البناء البسيط .

ونتناول فيما يلى العوامل المستخلصة كلا منها على حدة . ويبين الجدول الآتى رقم (٣) العامل الأول والتشبعات الدالة عليه وما يقيسه كل منها .

جدول رقم (٣) التشبعات الدالة على العامل الأول

رقم البند	البند	ما يقيسه	التشبع
١٠	هل تحب الاختلاط بالناس ؟	انبساط	٧٦٥٩ر
٥	هل تجلس عادة فى الحفلات منزويا فى آخر صف ؟ .	انبساط	٧٠٦١ر
٥٦	اذا كنت فى منافسة ، ولم تكن الفرصة مواتية للكسب ، فهل تفكر دائما ان الامر يستحق المحاولة ؟	انبساط	٥٤٧٠ر
٢٦	هل تفكر كثيرا فى مايفيك ؟	عصابية	٥٢٩٠ر
٣١	هل انت حساس نحو بعض الامور ؟	عصابية	٥١١٥ر
٨	عندما تقف فى مشاجرة هل تفضل الخروج منها بالصمت املا ان تهدأ الامور بالتالى ؟ .	انبساط	٥١٠٦ر
١٤	هل تأتى قراراتك دائما فى وقت متأخر جدا (بعد ان يفوت وقتها) ؟ .	عصابية	٤٢٣٢ر
١٧	هل انت ملء بالحيوية ؟	انبساط	٣٧٤٠ر
٤٤	عندما تكسب اصدقاء جدد فهل تكون انت دائما صاحب الخطوة الاولى فى التعرف بهم ودعوتهم ؟	انبساط	٣٥٧٦ر
٣٤	هل تفضل التخطيط للامور جيدا قبل اقدام عليها ؟	انبساط	٣٥٢٨ر
٥٤	هل تكسب اكثر مما تخسر فى المباريات المختلفة ؟	كذب	٣٣٨١ر
٤٦	هل تشعر عموما ان الامور ستتغير من تلقاء نفسها بطريقة ما الى الافضل فى نهاية الامر .	انبساط	٣٢٢٠ر

وهذا العامل يعبر عن الانبساط بوضوح شديد ، سواء بمحك أعلى تشبعاته ، أو بمحك أغلب تشبعاته ، أو بمحك مضمون تشبعاته ، ويتبقى ضرورة تفسير تشبعات العصابية والكذب التي تسربت اليه .

فمن العصابية تشبعت البنود أرقام ٢٦ ، ٣١ ، ١٤ ونصهم :
٢٦ - هل تفكر كثيرا في ماضيك ؟

٣١ - هل أنت حساس نحو بعض الأمور ؟

١٤ - هل تأتى قراراتك دائما في وقت متأخر جدا (بعد أن يفوت وقتها ؟)

فاذا تناولنا البند الأول فسنجد أن الربط بينه وبين العصابية مفقود الى حد كبير في هذه الحضارة ، بحيث لا يمكننا الجزم بصدق قياسه للعصابية ، فالماضى بالنسبة للسعودى قد يعنى أحد شيئين : اما الماضى البعيد وحيث ازدهار حضارته وفجر الاسلام ومفاخر النهضة الشامخة ولا يعد التفكير كثيرا فيه لونا من الوان العصابية ، بل مصدرا للشباغ النفسى وتقدير الذات ، أو هو الماضى القريب للغاية قبل الطفرة المعاصرة التي لا تتجاوز خمسة عشر عاما والتفكير فيها في ضوء الرخاء والسعة والطموحات مبعث حمد وشكر ورضا بين أبناء هذا المجتمع وحيث يكون التفكير فى الماضى الشخصى والخبرات القديمة مستبعدا من التفكير فى هذا السياق اذن فبأى المعينين لا يعبر التفكير الكثير فى الماضى عن أى قدر من العصابية ، ويفقد البند صدقه فى هذا السياق .

البند الثانى وان كان مقياسا مباشرا للعصابية ، ألا أنه يفقد أيضا خصائصه غير السوية فى هذا السياق الحضارى ، فنحن ازاء مجتمع الحدود فيه واضحة وصارمة ، والسلوك فيه تحكمه درجة عالية من التمييط الاجتماعى والدينى ، والاقتراب من كل ما هو ممنوع أو محظور - بل ومجرد التفكير فيه - ممنوع وغير مسموح به على الإطلاق ، فى الوقت نفسه الذى يعاين فيه الشاب السعودى انماط حضارية متعددة ، ونماذج سلوكية متناقضة ، من خلال وسائل الاعلام وأدواته ، ومن خلال حركة سفر واسعة النطاق تمتد من الشرق الأقصى الى أطراف أمريكا الغربية الى عماله متعددة الجنسيات يقترب حجمها من تعداد السكان الأصليين . لكل هذا فمن المنطقى تماما ومن المفهوم سيكولوجيا ان يكون السعودى حساسا نحو الكثير - لا بعض - من الأمور ، دون ان يعنى ذلك اضطرابا فى اتجاه العصابية ، أما البند الثالث فربما يكون أقرب هنا لطبيعة عدم الحسم منه للعصابية .

أما البند الأخير والمتعلق بالكذب وهو البند رقم ٥٤ ونصه :

٥٤ - هل تكسب أكثر مما تخسر في المباريات المختلفة ؟

فلا يبدو انه يمثل مشكلة حقيقة على هذا العامل ، حتى اذا لم نتمكن من تفسير دلالة تشبعه هنا ، بالإضافة الى اتجاه بتود الكذب للارتباط بالانسياط في عديد من البحوث .

ويبين الجدول رقم (٤) العامل الثاني بعد التدوير المتعامد

جدول رقم (٤)

التشبعات الدالة على العامل الثاني

رقم البند	البند	ما يقيسه	التشبع
٢٣	هل تحس كثيرا انك تائه بين الأفكار المتضاربة في ذهنك ؟	عصائية	٥٥٦٠ر
١٤	هل تأتي قراراتك دائما في وقت متأخر جدا (بعد أن يفوت وقتها) ؟	عصائية	٤٦١٢ر
١٢	هل تدخل أحيانا في منازعات أو معارضات لمجرد المنازعة أو المعارضة ؟	كذب	٤٥٥٥ر
٢	هل تتعرض كثيرا لاجساس مقلق انك تريد شيئا ما ولا تعرف ما هو ؟	عصائية	٤٥٥٥ر
٤٠	هل تعاني من الأعصاب ؟	عصائية	٤٣٧٥ر
٥٢	هل تقع دائما في ورطات لأنك تعمل بدون أن تفكر ؟	عصائية	٤١٦١ر
٣٥	هل تعاني من نوبات من الدوار ؟	عصائية	٣٩٦٧ر
٢١	هل تجد ان عقلك يسرح دائما بينما تحاول التركيز على شيء ما ؟	عصائية	٣٦٢٤ر
١٩	هل تحس دائما أنك شبعان على آخرك ؟	عصائية	٣٣٣١ر
٤	هل تشهر أحيانا بالسعادة وأحيانا بالتعاسة بدون سبب ؟	عصائية	٣١٤٢ر
٤٣	هل يتصرف في بعض الأماكن العامة مثل القطار أو المرو أو المصعد ؟	عصائية	٢٩٨٢ر

ومن بين اثني عشر تشبعا دالا ، نجد أحد عشر تشبعا للعصائية والتشبع الثاني عشر للكذب ، ولأن الاجابة بالنفي على هذا البند هي التي تحصل على درجة الكذب ، ولأن تشبعه ايجابي على العامل في ارتباط

موجب مع كل (*) بنود العصائية ، فهو لا يشير الى كذب في هذه الحالة بل يشير الى صدق المفحوص ويزيد الثقة - بدرجة محدودة - في صدق تعبير العامل عن السمة المقيسة .

العامل الثالث يتضمن أربعة عشر تشبيعا دالا ، جميعها للعصائية وهو عامل شديد النقاء ، ويمثل الجدول الآتي رقم (٥) هذا العامل .

جدول رقم (٥) التشبعات الدالة على العامل الثالث

رقم البند	البند	ما يقيسه	التشبع
١٦	هل تشعر غالبا انك متعب ومرهق بدون سبب واضح ؟	عصائية	٤٧٠١ر
٤٧	هل تجد صعوبة في النعاس عندما يحين موعد نومك ؟	عصائية	٤٥٧٢ر
٧	هل تكون عابس الوجه احيانا ؟	عصائية	٤٠٦٠ر
١١	هل تعاني غالبا من الارق (قلة النوم) نتيجة للمشغوليات ؟	عصائية	٣٩٢٣ر
٣٣	هل يحدث احيانا ان تكون قلقان لدرجة انك لا تستطيع البقاء فترة طويلة على مقعدك ؟	عصائية	٣٨٣٠ر
٩	هل انت متقلب المزاج ؟	عصائية	٣٥٧٥ر
٤٥	هل تتعرض لصداغ شديد جدا ؟	عصائية	٣٥٢٩ر
٢١	هل تجد ان عقلك يسرح دائما بينما تحاول التركيز على شيء ما ؟	عصائية	٣٥١٧ر
٣١	هل انت حساس نحو بعض الأمور ؟	عصائية	٣٤٤٤ر
٤	هل تشعر احيانا بالسعادة و احيانا بالنعاسة بدون سبب ؟	عصائية	٣٢٨٨ر
٣٨	هل حدث مرة انك لهثت (نهجت) دون ان تقوم بعمل شاق ؟	عصائية	٣١٨٣ر
٥٧	هل بتحس دائما ان بطنك بتكرب قبل المواقف او المناسبات الهامة ؟	عصائية	٣١٧٥ر
٢٧	هل تفكر كثيرا في ماضيك ؟	عصائية	٣٠٣٣ر
٤٣	هل بتترو في بعض الأماكن العامة مثل القطار او المترو او المصعد ؟	عصائية	٣٠٠٠ر

(*) يلاحظ انه بينما قبلنا البند ١٤ على هذا العامل بدون أدنى تحفظ بوصفه يقيس العصائية فقد قمنا بتفسير دلالاته على العامل السابق بطريقة مختلفة ، وهو أمر منطقي من منظور عاملي وسيكلوجي معا حيث التباين الخاص به على العامل الأول مختلف ومستقل تماما عن التباين المستخلص على هذا العامل .

أما العامل الرابع فعامل ضعيف ، لا يتضمن الا أربعة تشبعات فقط ثلاثة منها للكذب والرابع للانبساط ، وهو يعكس بوضوح الجاذبية الاجتماعية ، فحتى البند الخاص بالانبساط (والاجابة التي تحصل على درجة عالية هي نعم) يتشبع ايجابيا على بنود الكذب (واجاباتها جميعا لا) مما يشير الى ان الدرجة الايجابية على مقياس الكذب ارتبطت بنفى هذا البند ونصه : هل تحب الكثير من الاثارة والهيصة حولك ؟ . ولا نعتقد ان هذا يعنى اجابة في اتجاه الانطواء ، بقدر ما هي اجابة في اتجاه الجاذبية الاجتماعية ، والشخصية المتحفظة المتوقعة في ضوء المعايير الاجتماعية السائدة . ويبين الجدول الآتي رقم (٦) تشبعات هذا العامل .

جدول رقم (٦)

التشبعات الدالة على العامل الرابع

رقم البند	البند	ما يقيسه	التشبع
١٨	هل تفحك احيانا على نكتة بذيئة ؟	كذب	٥٨٩٨ر
١	هل تحب الكثير من الاثارة والهيصة حولك ؟	انبساط	٤٧٦٥ر
٣٠	هل تتفاخر قليلا احيانا ؟	كذب	٢٦١١ر
٤٢	هل تؤجل احيانا عمل اليوم الى الغد ؟	كذب	٣٠٥٥ر

البنود الخارجة عن التصنيف العامل ودلالاتها :

تبقى لدينا الآن مشكلة البنود التي خرجت عن فئات التصنيف العامل ودراسة دلالة هذا الموقف وما يتضمنه من مؤشرات . وتتطلب دراسة هذه المجموعة من البنود عددا من البيانات الهامة التي نحتاج للرجوع اليها بين الحين والآخر ، ويلخص الجدول الآتي رقم (٧) كل البيانات المطلوبة .

جدول رقم (٧)

البيانات الخاصة بالبنود الخارجة عن التصنيف العامل

بعد التدوير بالفاريمكس

رقم البند	الاتجاه الغالب للإجابة لدى العينة	نسبة المجهين في الاتجاه الغالب من المجموع الكلي للعينة %	عدد ارتباطاته الدالة ببقية البنود	شيوحة العامل	ما يقيسه البند
٣	نعم	٥٢ر٥	١٥	٠٧٥٥ر	انبساط
٦	نعم	٦٦ر٩	١٩	٠٧٧٨ر	كذب
٧	نعم	٥١ر٩	٢٣	٢١٧٠ر	عصائية
١١	نعم	٥١ر٣	١٩	١٦٢٥ر	عصائية
١٣	لا	٧٠ر٧	٢٦	١٢٠١ر	انبساط
١٥	لا	٦٦	١٤	٠٥٤٥ر	انبساط
٢٠	نعم	٥٠ر٧	١٨	٠٩٣٥ر	انبساط
٢٢	نعم	٥٩ر١	١٦	٠٦٧١ر	انبساط
٢٤	نعم	٥٨ر٨	١٨	٠٨٢٣ر	كذب
٢٥	نعم	٨١ر٥	١٦	٠٤٣٩ر	انبساط
٢٧	لا	٥٠ر١	١٠	٠٧٠٨ر	انبساط
٢٨	نعم	٧٦ر٧	٧	٠٤٥٨ر	عصائية
٢٩	نعم	٥٤	٩	٠٤٢٨ر	انبساط
٣٠	لا	٥٤	١٥	١٤٣٤ر	كذب
٣٤	نعم	٨٣	٢٠	١٤٣٦ر	انبساط
٣٦	لا	٥٣ر٧	٧	٠٤٩٦ر	كذب
٣٧	نعم	٥٣ر٧	٨	٠٢٤١ر	انبساط
٣٨	لا	٦٤ر٥	٢٠	١٢٥٠ر	عصائية
٤١	لا	٥١ر٣	١٠	٠٤٦١ر	انبساط
٤٢	نعم	٧٤	٢٦	١٤٣٥ر	كذب
٤٥	لا	٧٩ر٧	٢٢	١٥٦٢ر	عصائية
٤٦	نعم	٥٤ر٦	٢١	١٤٩٩ر	انبساط
٤٨	نعم	٥١ر٣	١٩	١٠٤٠ر	كذب
٤٩	نعم	٧٣ر٤	١٠	٠٤٨٦ر	انبساط
٥٠	نعم	٥٥ر٥	٢٢	١٠٨٠ر	عصائية
٥٣	لا	٥٢ر٢	١٢	٠٤٩١ر	انبساط
٥٥	نعم	٥٣ر٧	٢٠	٠٨٩٤ر	عصائية
٥٧	لا	٦٠ر٦	٢٣	١٢٧٦ر	عصائية

يظهر من فحص الجدول رقم (٧) عدد من الظواهر الجديدة
بالاهتمام يمكن ابرازها في الآتي :

أولا : كانت البنود أرقام ٧ ، ١١ ، ٣٠ ، ٣٤ ، ٣٨ ، ٤٢ ، ٤٥ ،
٤٦ ، ٥٧ من بين البنود الخارجة عن التصنيف العاملي في الحل المباشر
(قبل التدوير) وأدى التدوير الى جميع تبايناتها وادراجها في التصنيف
العاملي .

ثانيا : كانت البنود أرقام ٣٢ ، ٣٩ ، ٥١ من بين البنود المصنفة
عامليا في الحل المباشر ، وأخرجها التدوير من هذا التصنيف .

وبذلك أصبح العدد الكلي للبنود الخارجة عن التصنيف العاملي بعد
التدوير المتعامد ٢٨ بندا تمثل ٤٩٪ من مجموع بنود المقياس . ويلاحظ
ان قيم شيوخ البنود التي خرجت من التصنيف بعد التدوير كانت أكبر
من قيم شيوخ « بعض » البنود التي أدرجت في التصنيف العاملي ، وهي
نقطة يتعين اعتبارها تحفظا على استدلالاتنا التي سنشير إليها في
« رابعا » .

ثالثا : بلغ متوسط عدد ارتباطات البند في المقياس ٢٢ر٦ ارتباطا
تمثل ٤٠ر٤ من المجموع الكلي للارتباطات التجريبية للبند وقدرها ٥٦
ارتباطا ، كما كان متوسط عدد ارتباطات البند المصنف عامليا ٢٧ر٦
ارتباطا تمثل ٤٩ر٤٪ بينما بلغ متوسط عدد ارتباطات البند الخارج عن
التصنيف العاملي ١٦ر٧٥ ارتباطا فقط تمثل ٢٩ر٦٪ .

وهو ما يشير الى ان حجم التباين المشترك بين هذه المجموعة من
البنود وبقية بنود المقياس منخفض الى حد كبير عن التباين المشترك بين
بقية البنود المصنفة عامليا .

رابعا : احده. الدلائل المؤيدة لهذا الاستنتاج. هي انه بينما كان
متوسط شيوخ بنود الدراسة جميعها ١٨٩ر٠ ، وكان متوسط شيوخ
البنود المصنفة عامليا ٢٨ر٠ ، فإن متوسط شيوخ البنود الخارجة عن
التصنيف بلغ ٩٥ر٠ فقط ويمثل الجدول الآتي رقم (٨) تلخيصا
لهاتين النقطتين .

جدول رقم (٨) مقارنة بين متوسط

عدد الارتباطات وقيم الشيوخ للبنود المصنفة وغير

المصنفة عامليا

البيان	جميع البنود ن = ٥٧	البنود المصنفة عامليا ن = ٢٩	البنود الخارجة ع التصنيف ن = ٢٨
متوسط الارتباطات	٢٢٢٦	٢٧٢٦	١٦٧٥
متوسط الشيوخ	١٨٩	٢٨١	٩٥

خامسا : اذا تناولنا البنود الخارجة عن التصنيف العاملي بالفحص المباشر فسنجد الآتي :

(أ) ان ١٤ بندا منها تقيس الانبساط ، الاتجاه الغالب لدى العينة للإجابة على ثمانية من بنودها يأخذ اتجاه مفتاح التصحيح ، والمضمون الغالب عليها ان المكون الرئيسي فيها هو الاندفاعية لا الاجتماعية .

(ب) ان ٨ بنود منها تقيس العصابية ، والاتجاه الغائب لدى العينة للإجابة عليها جميعها يأخذ اتجاه مفتاح التصحيح (أى العصابية) .

(ج) ان ٦ بنود منها تقيس الكذب ولا تتفق جميعها مع اتجاهات التصحيح لهذا البعد .

(د) ان احتمال وجود اتجاه غائب (يفقه البند قدرته التمييزية) لا يوجد ما يؤكده ، واذا قبلنا حدا تحكيميا ، هو ان اتجاهها عاما للإجابة يوجد اذا اختاره ثلثا أفراد العينة على الأقل ، فسنجد ان ذلك ينطبق على البنود أرقام ٦ ، ١٣ ، ١٥ ، ٢٥ ، ٢٨ ، ٣٤ ، ٤٢ ، ٤٥ ، ٤٩ (أى ٩ بنود من ٢٨ بندا) كالآتي :

٥ انبساط ، ٢ لكل من العصابية والكذب (واستخدام هذا المحك لتقرير ان هذا البنود تتعلق بالخصائص الحضارية للمجتمع لا تتوفر عليه دلائل من مضمون هذه البنود .

(هـ) ان احتمال وجود وجهة استجابة أدت الى عدم تمييز هذه البنود وبالتالي انخفاض تباينها المشترك ، وشيوعها في المستوى العاملي ، لا يوجد ما يؤيده بالمثل .

مناقشة

كشفت نتائج الدراسة عن تصنيف نقي - محدود العدد - لبنود بطارية ايزنك في فئات ثلاث هي الانبساط ، والعصائية ، وبدرجة أقل الجاذبية الاجتماعية .

وبينما أمكن استخلاص عامل واحد للانبساط تشبعت عليه تباينات من ثلاثة بنود للعصائية. وبند للكذب ، فقد تبين ان اثنين من بنود العصائية الثلاثة يقبلان تفسيراً حضارياً يخرجهما عن الاستخدام التقليدي للعصائية ، رغم انهما ساهما بقدر آخر - مستقل - من تباينهما في عامل العصائية .

وامكن بالمثل استخلاص عاملين - لا عامل واحد - للعصائية ، ويبدو ان العامل الأول منهما (العامل الثاني في المصفوفة) يشير الى جانب محدد من جوانب العصائية هو عدم الاتزان الانفعالي ، بينما يعبر العامل الثاني منهما (العامل الثالث في المصفوفة) عن القلق بوصفه مكوناً رئيسياً في العصائية .

فنجد في العامل الأول للعصائية التوهان بين الأفكار المتضاربة ، والقرارات المتأخرة ، والاحساس بالرغبة في أشياء غير محددة ، وعدم القدرة على التركيز بسهولة ، والاحساس بالسعادة ثم التأسف بدون سبب ظاهر .

بينما نجد في العامل الثاني للعصائية صعوبات النوم والعبوس ، والأرق ، والقلق لدرجة عدم الاستقرار على المقعد لفترة طويلة ، وتقلب المزاج ، والصداع ... الخ .

أما العامل الأخير فكان عاملاً ضعيفاً للجاذبية الاجتماعية لا يمكن التعويل كثيراً على خصائصه .

ويذكر باور وماكرا ان التحليل الذي قاما به لبنود بطارية ايزنك أظهر انها تحتوي بنوداً تختلف اختلافاً بيناً من حيث صدقها ، فبعض

البنود شديدة الارتباط بالدرجة الكلية لأحد المقياسين الآخرين من ارتباطهما بالمقياس الخاص بها (كما يحدده مفتاح ايزنك للتصحيح) . ويذكر ان انه ، بناء على نتائجهما ، يمكن تصميم مفاتيح تصحيح جديدة تؤدي الى توازن أفضل بين اجابات « نعم » و « لا » من الوضع الحالي . كما يمكن بالمثل تصميم صور أكثر اختصارا للبطارية باختيار البنود صاحبة أعلى ارتباط بالدرجة الكلية على كل مقياس من المقاييس الثلاثة . وتأييد هذه النتيجة في دراستنا ، حيث يمكن استخدام البنود المشبعة على عواملنا لاستخلاص مفاتيح تصحيح أكثر نقاء لكل من العصابية (بنود العاملين الثاني والثالث) والانبساط ، أما الجاذبية الاجتماعية فلا يوجد ما يحسم في مدى مناسبة بنود مقياس الكذب لقياسها في هذا المجتمع . ولا يمكن انكار تأثير الخصوصية الحضارية في الاستجابة لبنود مقاييس الشخصية ، من ذلك ما « اظهرته دراسة عبد الخالق وايزنك من تغير في دلالة البند بين مجتمع وآخر ، وكذلك دلالة السلوك ومدى تعبيره عن الذهانية أو الانبساط في ضوء معايير كل مجتمع كما يذكر بيريرا وايزنك في دراسة لهما استخدمتا فيها اختبار ايزنك للشخصية على عينات من سيرلانكا وانجلترا ، ان انخفاض ثبات مقياس الذهانية يثير احتمالاً يكاد ان يكون مؤكداً ، هو ان بعض بنود المقياس غير مناسبة للحضارة السريلانكية » .

إذا انتقلنا الى النتيجة الهامة التي تتعلق بسؤالنا حول مدى تدخل العوامل الحضارية في مجتمع له خصوصيته الفريدة ، على التصنيف العاملى لسمات الشخصية فسنجد اجابة سؤالنا في البنود التي خرجت من التصنيف العاملى . وان كان يمكن القول بداية ان أغلب هذه البنود لا يمثل في واقع الأمر ما هو مشترك بين أفراد المجتمع (في ضوء نسب الاجابة في اتجاه معين) . وان كان ارتباطها ببقية البنود يشير الى استقلالية ما تقيسه من سمات سلوكية لا تدخل في سياق المنطق التصنيفي للمقياس وحيث يواجهنا نسق سلوكي يختلف منطقاً عن المنطق القائم على الخصائص العصبية . ولا تتوفر لدينا أية فروض أخرى ، غير الاعتبارات الحضارية ، لتفسير مثل هذا النسق السلوكي المختلف ، الذي يتجاوز التصنيفات وفق الأسس البيولوجية ، ويؤكد دور العوامل الحضارية دون أن يوضح أسس تدخلها . يتمثل ذلك في أن ١٤ بنداً من بين ٢٤ بنداً للانبساطية خرجت من التصنيف العاملى متقدمة للتباينات المشتركة سواء فيما بينها وبين بقية البنود ، متفقة في خاصية واحدة وهي ميل أغلب أفراد العينة نحو الاجابة عليها في اتجاه الانبساط ، ربما كتعبير عن تفضيل ومرغوبة الصورة الانبساطية للشخصية وهو ما يتفق مع ما توصل اليه دنت وكون وبربر من ان بنود الانبساط تعتبر مقبولة

ومرغوبة يعكس بنود العصائية التي تعبر عن سلوك غير مرغوب وان كان الجزء المتعلق بالعصائية في استخلاص دنت وزملائه لم يتأيد في دراستنا اذ يظهر فحص نتائجنا ان ٨ من بنود الانبساط (الخارجة عن التصنيف العامل) كانت في اتجاه المقياس ، بينما كانت ٥ بنود عكس اتجاه المقياس وان كانت في اتجاه القبول الاجتماعي والامتثال للمعايير السائدة ، أما بالنسبة للعصائية ، فكان الاتجاه الغالب لدى العينة هو العصائية ، وفي البنود الثمانية جميعها . غير انه يمكن ملاحظة خاصية هامة هنا وهي ان أغلب بنود الانبساطية الخارجية عن التصنيف العامل لها طابع الاندفاعية وليس الاجتماعية وعلى هذا فيمكن استنتاج ان أحد مكوني الانبساط لايزنك ، وهما الاندفاع والاجتماعية ، والذي يذكر انهما مرتبطان بمعامل قدره ٥٠ ويؤديان لعامل أعلى للانبساط هو الذي يظهر في هذا المجتمع في صورة فئة تصنيفية واضحة ، دون الآخر ، وهي ظاهرة تستحق مزيدا من الدراسة .

والواقع ان الفروق بين الجماعات تظل دائما قابلة للتمايز ، لا في المستوى الحضاري فقط ، بل وفي المستوى الطبقي داخل المجتمع الواحد ، ولا في مستوى سمات الشخصية فقط ، بل وفي أنماط الاضطرابات في الشخصية ، ويذكر مارتن أن عددا من الدراسات أشارت الى أن أنماط الاضطرابات الانفعالية تختلف بين الطبقات الاجتماعية ، فهناك اتجاه قوى للغاية بين أفراد الطبقة الاجتماعية الدنيا لأن يمثلوا بنسبة عالية في المستشفيات العقلية ، ويميل أبناء الطبقة الاجتماعية الأعلى لأن يشخصوا بوصفهم عصبيين ، بينما يميل أبناء الطبقة الاجتماعية الأدنى لأن يشخصوا بوصفهم ذهانيين .

فاذا كانت الخصائص الحضارية لمجتمع ما ، لها قدر من القوة والنفوذ على الأفراد ، فمن المتوقع ان تمارس تأثيرها المتميز على أنماط سلوكهم ، طالما تستطيع ان تؤثر حتى على الاداء الإدراكي ، اذ تتوفر دلائل منذ فترة بعيدة من كل من سيجال وكيمل وهارسكوفيتس ، تشير الى أن أبناء الحضارة الغربية أكثر عرضة لخداع مولر - لير ، وبدرجة أقل للخداع الأفقي الرأسى من أبناء الحضارة غير الغربية ، وذلك من خلال مقارنات بين عينات غربية ، وعينات من أبناء قبائل البوشمن الافريقية .

ويحتمل ان يكون العامل الرئيسى لسيادة نمط سلوكي معين في مجتمع ما رهنا بمتغير سيكولوجي أساسى يقوم بدور المتغير الوسيط ، وقد يكون هذا المتغير هو المجارة ، وقد جذبت العمليات النفسية التي تحدد سلوك المجارة لمعايير الجماعة الاهتمام السيكولوجى منذ فترة طويلة، حيث استخدم علم النفس الاجتماعى العديد من الأفكار المتعلقة بمفهوم

الاستجابة للتأثير الاجتماعي ، سواء كانت المصطلحات المستخدمة هي التقليد الذي قدمه نارد أو الإيحاء كما قدمه ماكيدوجال أو المجازاة كما قدمها آش . ويذكر مارلو وجيرجين انه لا توجد مشكلة أكثر وضوحاً من حقيقة ان أغلب الناس يمثلون بدرجات مختلفة للضغط الاجتماعية وان الأفراد يسلكون وفقاً لما تمليه عليهم خصائص المجتمع ، وطبيعة الأدوار المتوقعة منهم والتي تشكل نمط الحياة .

ويبدو ان أحد جوانب المشكلة يتمثل أساساً في صعوبة تحديد تعبير « حضارية » الذي تحتاجه للربط بين خصائصها والخصائص السلوكية الملاحظة . ويذكر مارتن ان معظم الناس لديهم فكرة عامة عن ما تعنيه الحضارة ، وبالأخص في سياق الجماعات الصغيرة أو الجماعات المعزولة . ان العادات والقيم والممارسات التي يتعلمها الصغار في هذا المجتمع تشكل الحضارة وبالتالي تشكل سمات سلوكهم . وقد اهتم عدد من الدراسات بمحاولة اكتشاف الفروق في الانبساطية والعصابية بين الشعوب لا بين الأفراد . وتتلخص الفكرة الأساسية في هذا المنحى في انه اذا كان يمكن افتراض ارتباط عدد من المتغيرات الحضارية بالانبساط مثلاً ، واذا كانت هذه المتغيرات تقبل قياسها على المستوى الوطني في مجتمع ما ، بمعنى الحصول على بيانات عنها على مستوى الانتشار السكاني ، يصبح من الميسور في هذه الحالة القيام بدراسات غير حضارية على هذه المتغيرات ، ويمكن بالتالي وسم الشعوب أو تصنيفها بالطريقة نفسها التي نصف بها الأفراد على أساس مستواهم في العصابية والانبساطية . ووفقاً للن وهامبسون فان القتل والجريمة والطلاق والعلاقات غير الشرعية والحوادث يمكن اعتبارها مؤشرات على الانبساط على المستوى القومي : وتشير بنتائج التحليل العنبري ان استهلاك الكافيين والمسكرات والانتحار ، وربما التدخين لا يمكن اعتبارها مؤشرات واضحة على الانبساط . ووفقاً لنتائج سابقة لهذين الباحثين ، يمكن اعتبار الأمريكيين أكثر الشعوب انبساطاً بينما اليابانيين أكثرها انطواء ، كما ان أكثر الشعوب عصابية هم الاستراليون يليهم اليابانيون وأقلها هم الايرلنديون .

وتتفق هذه الاستخلاصات العامة مع النتيجة التي توصل اليها ايواواكي وايزنك عند مقارنة اليابانيين (أكثر الشعوب انطواء في دراسة لين وهامبسون وثاني الشعوب عصابية بعد الاستراليين) بالانجليز متوسطي الانبساطية والعصابية (*) . حيث ظهرت فروق جوهرية بينها وكان اليابانيون أصحاب الدرجة المرتفعة في العصابية والانطواء .

(*) وهو تقدير راجع في واقع الامر لاستخلاص معايير هذا المقياس من المجتمع

الانجليزى .

وعلى هذا ، نخلص الى ان نتائجنا توحى بدور واضح للعوامل الحضارية والاجتماعية فى تشكيل نمط الشخصية بما ينعكس بشكل مباشر على صدق المقاييس المستخدمة فى الدراسات المختلفة فى مجتمعات غير تلك التى صممت فيها ، وان الأمر يستحق العناية بفحص انماط الشخصية فى كل مجتمع ، وهى قضية نظرية هامة ، كما يستحق من منظور سيكومتري العناية بصدق مقاييس الشخصية عند استخدامها فى مجتمع جديد ، ودون هذه العناية فى المستويين النظرى والسيكومتري تفقد الدراسات الحضارية المقارنة صلابة الأرضية التى تقف عليها .

مراجع

فرج ، ص - القياس النفسى ، القاهرة : دار الفكر العربى ، ١٩٨٠
_____ . مصدر الضبط وتقدير الذات وعلاقتها بالانبساط
والعصاوية ، القاهرة ، ١٩٨٦ .

الباب الثالث

ديناميات الشخصية
في إطار اجتماعي ثقافي

٤ المقدمة

★ الفصل الثامن

مصدر الضبط وتقدير الذات وعلاقتها
بالإنسباط والعصابية .
دكتور صفوت فرج

★ الفصل التاسع :

أبعاد الشخصية والخصائص الاكلينيكية في
دلتوم الذات .
دكتور صفوت فرج ، نزار المطيري و ابراهيم
النقيشان

★ الفصل العاشر :

التنشئة الاجتماعية للطفل المصري
بحوث مایسة أنور المفتی .
يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة .

مقدمة

تركز البحوث التي تقدمها في فصول هذا الباب جزءا كبيرا من اهتمامها على دراسة ديناميات الشخصية في إطار ثقافي - اجتماعي ، فيتناول البحثان الأول والثاني منهما بالدراسة مفاهيم يشيع تداولها وقياسها في بحوث علم النفس الاجتماعي مثل تقدير الذات ومفهوم الذات ومصدر الضبط ، ولكن في علاقاتها المتشابكة بأبعاد الشخصية كما تقيسها مقاييس الشخصية المألوفة . ونقدم في الفصل العاشر ثلاث دراسات لمايسة المفتي تقوم على أساس التسليم بأن التنشئة الاجتماعية للمطفل تلعب دورا هاما في تكوين شخصيته ، وبالتالي فانه يكون من الضروري دراسة طرق ووسائل هذه التنشئة كما يراها الطفل في بيئات مصرية متنوعة .

هدف صفوت فرج في البحث الذي يقدمه في الفصل الثامن الى « فحص الارتباطات بين كل من مصدر الضبط وتقدير الذات والعصابية والانبساطية بالاضافة الى بعض المتغيرات الأخرى للشخصية التي تلقي مزيدا من الضوء على طبيعة المجال المشترك لنشاط هذه المتغيرات » . ولكنه لم يتوقف عند حساب الارتباطات ، فاستعان بالتحليل العاملي بقصد تصنيف التباين المشترك بين المتغيرات .

وقد شملت الدراسة أحد عشر متغيرا هي : مصدر الضبط ، ضبط الذات ، الضبط الاجتماعي ، القدرية ، تقدير الذات ، العصابية ،

الانبساطية ، قوة الأنا ، الانجاز عن طريق الاستقلال ، الانجاز عن طريق المجازاة ، والكذب . وقد استخدم لقياس هذه المتغيرات مقياس ريد - ويبر ، ومقياس روزنبرج لتقدير الذات وبطارية ايزنك للشخصية ، بالإضافة الى ثلاثة مقاييس هي : الانجاز عن طريق الاستقلال ، الانجاز عن طريق المجازاة (وكلاهما من بطارية كاليفورنيا للشخصية) وقوة الأنا (من اختيار مينسوتا المتعدد الأوجه للشخصية) . وقد استوثق من ثبات البطارية المستخدمة في الدراسة بطريقتين : اعادة الاختبار وثبات التصنيف .

وقد استخدم الباحث عينة من ٢٢٠ طالبا سعوديا من طلاب جامعة الملك سعود الذكور بالرياض من كليات وأقسام مختلفة من دارسى المواد الانسانية ومن طلاب المستويين الثانى والثالث . ثم استعان بمختلف مستويات التحليل الارتباطى والعامل لىخلص الى أن « مصدر الضبط وتقدير الذات كمتغيرات للشخصية يحكمهما منطق مختلف عن المنطق الذى يحكم أبعاد الانبساطية والعصابية والأسس التى يقومان عليها » . وهى نتيجة لها دلالتها من منظور كل من علم النفس الاجتماعى وعلم النفس الاكلىنيكى . وقد لاحظ الباحث فى تفسيره للارتباطات احتمال التأثير المتشابه للمنتظر الشرقى المتدين والنظم الاجتماعية الضاغطة والأنظمة السياسية شديدة المركزية والقدرية فى تحديد الارتباطات والتفاعلات الدينامية بين متغيرات البحث .

وتحاول الدراسة التى يقدمها فرج والمطيرى والنقيشان فى الفصل التاسع اختبار الاستدلالات التى يمكن الخروج بها من قياس « مفهوم الذات » فى مقابل الاستدلالات التى يوفرها مقياس للشخصية يقوم على أسس نظرية مختلفة تماما . واستخدم الباحثون لهذا الغرض مقياس تنسّى لمفهوم الذات ، والذى يشتمل على مقاييس تجريبية هي : مقياس الدفاعات الموجبة ، سوء التوافق العام ، الذهان ، اضطرابات الشخصية ، العصاب ، تكامل الشخصية ونقد الذات . كما استخدموا لقياس سمات الشخصية بطارية ايزنك للشخصية الصورة (أ) وتتكون من مقاييس ، الانبساط - الانطواء ، العصابية - الاتزان الوجدانى ، ومقياس الكذب .

وتكوّنت عينة الدراسة من ٢٤١ من الطلاب السعوديين الذكور بجامعة الملك سعود بالرياض فى المستويات من الأول الى الرابع معظمهم من كلية التربية . وقد استوثق الباحثون من ثبات المقاييس المستخدمة وذلك بطريقة اعادة الاختبار . وقد خلص الباحثون نتيجة للتحليلات الارتباطية والعاملية على مستويات مختلفة الى أن الارتباطات المرتفعة

الدلالة بينه المقاييس الاكلينيكية في مقياس تنسى لمفهوم الذات وبين سمات الشخصية العريضة كما تقيسها بطارية ايزنك للشخصية ، وكذلك العوامل التي أمكن استخلاصها من مفهوم الذات بمعكك التشبعت المشتركة بينه وبين أبعاد الشخصية ، تؤكد أنه يمكن قبول أن السلوك يعبر في مجمله عن مفهوم الذات . وتظهر النتائج أيضا أن قدرا كبيرا من الخصائص اتسق في صورة منطقية مكوناته من عناصر مقياس تنسى لمفهوم الذات وبطارية ايزنك لشخصية ، وأخيرا ، فقد ألفت النتائج مزيدا من الضوء على طبيعة الدفاعات الموجبة في شكلها : الجاذبية الاجتماعية ونقد الذات في علاقتهما بالانبساط والعصابية .

وفي تقديرنا يضيف البحثان المقدمان في الفصلين السابقين اسهامات لها قيمتها الى التراث العلمى في ديناميات الشخصية بعامة وفي اطارها الثقافى الاجتماعى بخاصة ، كما أنهما يتميزان بحبكة المنهج ودقة وعمق التحليل .

وفي الفصل الثالث والآخر في هذا الباب ، نعرض سلسلة من البحوث لمايسة المفتى ، بدأت منذ أكثر من عشر سنوات ، هدفت كلها الى التعرف على أساليب التنشئة الاجتماعية للطفل المصرى من خلال ادراكه للأساليب التربوية التى يتبعها والداه . وقد تنوعت مجتمعات الدراسة ، فشملت عينة الدراسة الأولى أطفالا من مدارس القاهرة ، بينما شملت عينة الدراسة الثانية (بعد حوالى عشر سنوات من اجراء الدراسة الأولى) أطفالا من مدارس القاهرة فى الأحياء الشعبية ، وعينات من أطفال مدارس فى قرى الريف . وشملت عينة الدراسة الأخيرة أطفالا من مدارس فى النوبة . وقد أتاح هذا التصميم للباحثة الفرصة للمقارنة بين أساليب التنشئة المتبعة فى مجتمعات مصرية مختلفة فضلا عن التعرف على أثر السنوات الأخيرة على أساليب التنشئة المتبعة فى الحضر .

وقد استخدمت الباحثة فى الدراسات الثلاث استبيان « ادراك الطفل لأساليب التنشئة الوالدية » ويتكون من جزء خاص بالأب وجزء مطابق له تماما خاص بالأم . ويهدف المقياس الى التعرف على ادراك الطفل للأساليب التربوية التى يتبعها والداه معه فى مواقف عديدة فى حياته اليومية ، وذلك من خلال تقييم أربعة أبعاد رئيسية هى : التدعيم والمطالبة والعقاب والتحكم . ويشتمل كل بعد على أكثر من متغير واحد .

وقد لخصنا فى عرضنا أهم نتائج هذه الدراسات الثلاث ، وهى تتناول فى مجملها ترتيب التقديرات التى حصلت عليها متغيرات البحث والفروق بين ادراك الأولاد والبنات لكل من الوالدين ، والفروق بين

إدراكات أطفال الحضر والريف والنوبة من كل من الجنسين ولكل من الوالدين ، وأثر السنين الأخيرة في أحداث تغيير في ادراكات أطفال الحضر .
وقد عقبنا على هذه البحوث الثلاثة في مجملها مع الأمل في أن تتجه البحوث القادمة الى اتباع منهج الدراسات الطولية بقصد التعرف قدر الامكان وزغم الصعوبات المنهجية ، على حقيقة الصلة بين أساليب التنشئة الاجتماعية وبين خصائص وديناميات الشخصية في مختلف المراحل الارتقائية .

الفصل الثامن

مصدر الضبط وتقدير الذات وعلاقتها بالانبساط والعصابية (*)

دكتور

صفوت فرج

قسم علم النفس - جامعة القاهرة

نشأ مفهوم مصدر الضبط أو المصدر المدرك للضبط حول منتصف الخمسينات مرتبطاً بنظرية روتن في التعلم الاجتماعي ، ثم قام كل من فارس وجيمس بتطويره ليحتل موقعا هاما في دراسات الشخصية منذ ذلك الحين وينظر الى مصدر الضبط بوصفه متغيرا أساسيا من متغيرات الشخصية ، يتعلق بعقيدة الفرد عن أي العوامل هي الأقوى والأكثر تحكما في النتائج الهامة في حياته : العوامل الذاتية من مهارة وقدرة وكفاءة ، أم العوامل الخارجية من صدفة وحظ وقدر .

فإذا كان الفرد يعزو إنجازاته ، ويستمد تعزيزات سلوكه من ذاته ، فيتوقع منه في هذه الحالة درجة مرتفعة من تقدير الذات مقارنة بآخر لا يحصل على تعزيزات لتقديره لذاته ، نتيجة لاعتقاده أنه إنما يحقق ما يحقق ويعجز عن تحقيق ما يعجز عن تحقيقه ، لا اعتمادا على قدراته وإمكاناته ، بل اعتمادا على العوامل الخارجية التي تقوم بكل الدور ، أما هو فدوره هامشي ، غير فعال ويصبح تقديره لذاته بوصفه شخصا فعلا .

(*) نظرا لضيق المساحة المتاحة ، اضطررنا الى حذف الكثير من الفقرات والجداول الإحصائية والمراجع والإبرامش . ويستطيع القارئ المهتم الحصول على النسخة الأصلية للتقرير من البحث من المؤلف .

تنشطا ، تقديرًا ضئيلا . ذلك ان تقدير الذات يمثل في حقيقة الأمر درجة الارتباط بين الذات المثالية ومفهوم الذات الراهن لدى الفرد ، هو محصلة ذلك التفاوت بين المثل الشخصية والانجازات العالية ، هو نتيجة مباشرة لمحصلة خبرات النجاح والفشل لدى الفرد مقارنة بطموحاته .

ويستخدم تقدير الذات بوصفه اتجاهًا من الفرد نحو نفسه ، يعكس من خلاله فكرته عن ذاته الشخصية معها ، هو بمثابة عملية فينومولوجية ، يدرك الفرد بواسطتها خصائصه الشخصية مستجيبًا لها سواء في صورة انفعالية أو في صورة سلوكية .

نحن اذن ازاء محددات هامة ، تحكمها أساسيات نظرية التعلم أو التعلم الاجتماعي على وجه الخصوص ، تشكل نمط الاستجابة للمواقف الخارجية ، وتؤدي إلى اكتساب الشخصية لمعالمها التي تواجه بها متغيرات البيئة الخارجية ، وتتحدد استجاباتها ككل لهذه المتغيرات نتيجة للتفاعل بين هذه المحددات .

فاذا تناولنا من منظور آخر محددات أخرى للشخصية ، تفسر السلوك لا وفق قوانين التعلم ، بل وفق خصائص البناء العصبى للفرد حيث تسهم فيه العوامل البيئية أو الخارجية بدور ضئيل ، يصبح من المتعين على الباحث في هذه الحالة قبول أحد التفسيرين .

وتمثل نظرية أيزنك في الشخصية هذا المنحى الآخر ، حيث ترى أن السلوك يعتمد أساسا على خصائص الكف والاثارة والاختزان العصبى ، وهى خصائص تتعلق بالتكوين الشبكي للجهاز العصبى ، ولا نكاد نلمح للبيئة أو التعلم دورا فيها . ورغم هذا التعارض ، فإن نظرية واحدة منهما لا يسهل ان توفر تفسيرًا كافيًا للسلوك ، كما يبدو من جانب آخر أن دور كل من المجموعتين من المحددات لا يقف على الدرجة نفسها من الأهمية فى هيكل البناء التفسيري المتدرج للسلوك . ويصبح الاسهام المناسب الذى يتعين تقديمه فى هذا المجال هو محاولة التعرف على العلاقة بين مقطيات هذين النسقين التفسيريين ، من خلال دراسة الارتباطات والتباينات المشتركة بين المتغيرات الأساسية فيهما معا . بمعنى آخر ، يتمثل اسهام هذه الدراسة فى فحص الارتباطات بين كل من مصدر الضبط وتقدير الذات والعصابية والانبساطية بالإضافة الى بعض المتغيرات الأخرى للشخصية التى تلقى مزيدا من الضوء على طبيعة المجال المشترك لنشاط هذه المتغيرات وهى قوة الأنا والإنجاز عن طريق الاستقلال ، والإنجاز عن طريق المجازاة . وحتى يمكن التوصل الى نتائج ثابتة وذات

دلالة اتجهنا الى اختيار مقاييس مستقلة بعضها عن بعض وعينة كبيرة الحجم شديدة التجانس .

منهج الدراسة :

يمكن تصنيف هذه الدراسة في فئة الدراسات الارتباطية ، وحيث تهدف الى الكشف عن العلاقات بين المتغيرات المستخدمة فيها ، والتي يكشف الفحص النظري ، واستقراء التراث انها تمثل محددات متفاعلة في تشكيل الشخصية واستجاباتها ازاء المتغيرات الموقفية المختلفة ولأن الارتباطات البسيطة لا تلخص أو تصنف تباينات المتغيرات بالصورة التي يتمكن الباحث من خلالها من الكشف عن أسس التصنيف المتعددة التي يتوزع بها التباين المشترك بينها فان التوقف عند الارتباطات فقط لا يخدم أهداف الدراسة بالصورة المرجوة ويصبح من الضروري اللجوء الى أساليب أخرى مثل التحليل العاملي الذي يقوم بتصنيف التباين المشترك بين المتغيرات بما يتح التعرف على دلالاته بشكل مناسب .

متغيرات الدراسة وأدواتها :

استخدم في هذه الدراسة أحد عشر متغيراً هي : مصدر الضبط ، ضبط الذات ، الضبط الاجتماعي ، القدرية ، تقدير الذات ، العصابية ، الانبساطية ، قوة الأنا ، الانجاز عن طريق الاستقلال ، الانجاز عن طريق المجازاة ، ثم الكذب . والمتغيرات الثلاثة من الثاني الى الرابع أبعاد فرعية لمصدر الضبط واستخدمت دون استخدام الدرجة الكلية عند اجراء التحليل العالي للمحافظة على استقلالية المتغيرات . وقد استخدمنا المقاييس الآتية في قياسها . .

١ - مقياس ريد . ويبر للعوامل الثلاثة للضبط الداخلي الخارجي . ويتكون من ٤٥ بنداً يجاب عليها بأسلوب الاختيار الجبري ومن أمثلتها : (أ) أغلب الناس لا يدركون الى أي حد تتحكم الأحداث الطارئة في حياتهم . (ب) ليس هناك ما يسمى بالخط . وحيث يتعين على المفحوص الاجابة على أ أو ب . ويتضمن المقياس ثلاثة مقاييس فرعية هي :

(أ) الضبط الذاتي . (ب) ضبط الأنظمة الاجتماعية (ج) القدرية .

ويحصل المفحوص على درجة البند ، عند اجابته في اتجاه الضبط الخارجي ، وبهذا تشير الدرجة المرتفعة على أي من المقاييس الفرعية ، وكذلك الدرجة الكلية الى الضبط الداخلي ، ويلاحظ أن بعض البنود مصاغة بالإيجاب ، بينما صياغة البعض الآخر بالسلب .

٢ - مقياس روزنبرج لتقدير الذات ويهدف الى تقييم الاتجاهات نحو الذات على متصل ممتد بين قطبين يعبر الأول عن أقصى تقدير للذات ، بينما يعبر القطب الآخر عن أدنى تقدير لها . ووفقا للمفهوم الذى صمم المقياس على أساسه تشير الدرجة المرتفعة الى احترام الفرد لنفسه ، وتقديره لجدارته دون ان يعنى ذلك أنه أفضل من الآخرين ، بل يعنى انه يعرف حدود امكانياته ، مع توقعه لاستمرار التطور نحو الأفضل .

ويتكون المقياس من عشرة بنود ، يتضمن كل بند أربعة بدائل للإجابة تعبر عن شدة واتجاه الاستجابة ، يتعين على المفحوص اختيار واحدة من بينها وهى : موافق تماما - موافق - غير موافق - أعارض تماما . والدرجة على المقياس هى مجموع الدرجات ١ ، ٢ المناظرة لاجابنى موافق وموافق تماما (أو العكس حسب اتجاه صياغة البند) أما البديلان الآخران من بدائل الإجابة فيحصلان على صفر عند اختيار أحدهما .

ومن أمثلة بنود المقياس البند الآتى :

أشعر اننى شخص جدير بالاحترام ، وفى مستوى الناس الآخرين على الأقل : (أ) موافق تماما (ب) موافق (ج) غير موافق (د) أعارض تماما .

ولهذا الاختبار صدق مرتفع بمعك ارتباطه بتصنيف ثنائى لتشخيص سيكا يترى لعدد خمسين مريضا فى الثنائى مكتئب - غير مكتئب . كما توصل روزنبرج فى دراسة على عينة تقنين المقياس الى تصنيف ٤٪ من أفراد العينة (ن = ٥٠٢٤) من أصحاب التقدير المرتفع على الاختبار فى فئة الاكتئابين على مقياس جاتمان للأكتئاب ، مقابل تصنيف ٨٠٪ من العينة نفسها فى فئة غير الاكتئابين على المقياس نفسه . كما ارتبط المقياس باستمرار مفهوم الذات ، بمعامل ارتباط قدره ٤٠ وبصورة الذات الايجابية بمعامل قدره ٣٤ ، وبتقديرات خارجية لتقدير الذات (قام بها أطباء نفسيون) بمعامل ارتباط قدره ٢١ وجميعها ارتباطات دالة .

٣ - بطاريات ايزنك للشخصية :

وهى صورة معدلة ومطورة من بطارية المودزلى للشخصية ، وضعها هانز وسبيل ايزنك وتقيس بعدى العصابية ، والانبساط بالاضافة الى مقياس اضافى للكذب . وبنود كل مقياس مستقلة عن بنود المقياس الآخر ، وحيث تتضمن البطارية كلها ٥٧ بندا : ٢٤ بندا لمقياس الانبساطية ، ٢٤ بندا لمقياس العصابية ، ٩ بنود لمقياس الكذب ، ويجب على بنود البطارية نعم أولا ومن أمثلة بنودها الآتى .

الانبساطية : هل تحب الكثير من الاثارة والهيضة حولك ؟

العصابية : هل تضايقك مشاعر الذنب كثيرا ؟

الكذب : هل أنت متحرر من كل أنواع التعصب ؟

وصدق هذه البطارية تكويني في أساسه باعتبار ان الأداء عليها يتفق مع التنبؤات التي يمكن تقديمها من خلال نظرية عامة هي الأسس التصنيفية التي توصل اليها ايزنك من خلال دراسته عن الانبساط والعصابية والأسس العصبية لهما كما يتوفر للبطارية صدق محكمين ، اعتمد فيه على تقديرات محكمين لتصنيف مجموعة من الأفراد في فئتي انبساطين وانطوائيين ، أو عصابيين ومتزنين مع حساب الارتباط بين هذه التقديرات المستقلة وبين الأداء على الاختبار .

بالإضافة الى الاختبارات الثلاثة الآتية :

٤ - الانجاز عن طريق الاستقلال من بطارية كاليفورنيا للشخصية .

٥ - الانجاز عن طريق المجازاة من بطارية كاليفورنيا للشخصية .

٦ - قوة الأنا وهو مقياس مشتق من بطارية مينسوبا متعددة الأوجه للشخصية .

وبذلك يكون عدد المتغيرات المستخدمة أحد عشر متغيرا متضمنة الدرجة الكلية لمصدر الضبط بالإضافة الى الدرجات الفرعية الثلاث . ولم نستخدم الدرجة الكلية عند تقدمنا للتحليلات العاملية واكتفينا بدرجات المقاييس الفرعية فقط للحفاظ على استقلالية الدرجات في التحليل . كما سبق أن ذكرنا .

الشبكات :

حسب ثبات البطارية المستخدمة في الدراسة بطريقتين .

الأولى : إعادة الاختبار على عينة من ٥٠ مفحوصا من الذكور الراشدين من مجتمع الدراسة نفسه ، وبخصائص عينة الدراسة من حيث العمر والمستوى التعليمي . وقد أعيد التطبيق على أفراد العينة بعد واحد وعشرين يوما وتحت ظروف الاختبار نفسها ، ثم حسب الارتباط بين الأداء في المرتبتين .

الثانية : ثبات التنصيف (زوجي - فردي) للأداء الأول للعينة نفسها المستخدمة في حساب ثبات إعادة الاختبار ويوضح الجدول الآتي

معاملات الثبات التي خرجنا بها من هاتين الطريقتين ، حيث يمثل العمود الثاني ثبات اعادة الاختبار محسوبا بمعامل ارتباط بيرسون للقيم الخام ، ويمثل العمود الثالث معامل الارتباط بين نصفي الاختبار بالمعادلة نفسها . بينما يوضح العمود الرابع معاملات ثبات التنصيف بعد تصحيح الطول بمعادلة سبيرمان - براون .

جدول رقم (١)

معاملات ثبات بطارية الدواسنة بطريقتي

اعادة الاختيار والتنصيف (ن = ٥٠)

المتغير	ثبات اعادة الاختبار	ثبات التنصيف	
		قبل التصحيح	بعد تصحيح الطول
١ - تقدير الذات	٧٤ر	٦٩ر	٨١٦ر٠
٢ - ضبط الذات	٦٧ر	٧١ر	٨٣٠ر
٣ - ضبط النظم الاجتماعية	٦٩ر	٧٢ر	٨٢٧ر
٤ - القدرية	٢٠ر	٦٩ر	٨١٦ر
٥ - عناية	٧٥ر	٧٣ر	٨٤٤ر
٦ - انبساطية	٧٧ر	٧٦ر	٨٦٤ر
٧ - قوة الانا	٢٦ر	٨١ر	٨٩٥ر
٨ - التذلل	٦٢ر	٦٧ر	٧٩٨ر
٩ - مصدر الضبط (درجة كلية)	٨١ر	٧٨ر	٨٧٦ر
١٠ - انجاز عن طريق الاستغلال	٧٧ر	٧١ر	٨٣٠ر
١١ - انجاز عن طريق المجازاة	٧٥ر	٦٣ر	٧٧٣ر

ويلاحظ بصفة عامة ان معامل ثبات التنصيف ، كان أعلى من معامل ثبات اعادة الاختبار ، ويحتمل ان يكون ذلك راجعا الى طول فترة اعادة الاختيار أو الى ان القدر الأكبر من تباين الخطأ في مجال ثبات مقاييسي

الشخصية يرجع في القدر الأكبر منه الى التذبذب العشوائي عبر الفترات الزمنية ورغم ان معاملات ثبات اعادة الاختبار منخفضة بالمقارنة بمعاملات ثبات التنصيف الا أنها دون هذه المقارنة تعد مرتفعة ومرضية وهى لا تختلف كثيرا عن معاملات الثبات فى الدراسات السابقة .

أما مقياس مصدر الضبط فثباته مرتفع فى دراسنا بأبعاده ، الثلاثة كما توصل ايزنك وايزنك الى ثبات مرتفع لبطارية ال E.P.I. يبلغ ٨٥ ر (للصورة المستخدمة فى دراستنا) باعادة الاختبار بعد فترة تتراوح بين تسعة أشهر وسنة ، كما حسب ثبات البطارية بطريقة الصور المتكافئة وتبلغ معاملات الثبات المختلفة التى توصلنا لها الى ما فوق السبعينات وترتفع الى ٩٥ ر لدى عينة ذهانية من ٩٠ مفحوصا كما حصلنا فى دراسة سابقة على ثبات لمقاييس هذه البطارية يبلغ ٧٤٧ ر ، ٧٢٠ ، ٧٥٥ ر بطريقة التنصيف لكل من العصائية والانبساط والكذب على الترتيب (فرج ، ١٩٧٦) ، كما حصلنا فى دراستنا السابقة على معاملات ثبات لكل من قوة الأنا ، والانجاز عن طريق الاستقلال والانجاز عن طريقة المجازاة يبلغ ٧٧٥ ر ، ٦٦٠ ر ، ٦٠٨ ر على الترتيب بطريقة التنصيف على عينة سوية .

وتوضح معاملات الثبات المختلفة للمقاييس المستخدمة سواء فى هذه الدراسة أو الدراسات السابقة ان ثباتها مرضى ومناسب .

العينة :

تتكون العينة من ٢٢٠ طالبا سعوديا من طلاب جامعة الملك سعود الذكور بالرياض من كليات وأقسام مختلفة من دارسى المواد الانسانية ، وهم من طلاب المستويين الثانى والثالث : ٨٥ منهم من البدو ، ١٣٥ من الحضريين ، وجميعهم من المقيمين خلال الدراسة بمدينة الرياض . وطبقت البطارية فى جلسات جماعية ، يتراوح عدد أفراد الجلسة الواحدة بين ١٥ ، ٢٥ طالبا ، وتمثل البيانات الموضحة فى الجدول الآتى رقم (٢)

خصائص أفراد العينة .

جدول رقم (٢)

خصائص العينة من حيث العمر والمستوى التعليمي والدخل

المتغير	المقياس	المدى	م	ع
العمر	سنة هجرية	١٩ - ٢٥	٢٢٣٣	٤٦
دخل الاسرة السنوى	ريال سعودى	٨٧٠٠٠ - ٢٢١٠٠٠	١١٢٥٠٠	٢٤٢٠٠
المستوى الدراسى	سنوات دراسية	١٤ - ١٦	١٤٦	١٧
فترة الإقامة بالعاصمة	سنوات	٢ - ٢٥	٩٣	٤١

خطة التحليلات الاحصائية :

تتضمن خطة التحليلات الاحصائية بعد حساب المؤشرات الأساسية للعينة من متوسطات وانحرافات معيارية ، حساب معاملات ارتباط العزوم (بيرسون) بين كل متغيرات الدراسة . ثم الانتقال الى التحليل العامل لمصفوفة الارتباطات والتدوير المتعامد ثم المائل وتهدف هذه الخطوات لتقدير الارتباطات البسيطة بين كل متغير وآخر ثم الوصول الى الانساق المختلفة للارتباطات بين المتغيرات حيث يقوم التحليل العامل بعد التدوير المتعامد بابرار نسق مستقل للارتباط بين كل متغيرات المصفوفة ، يمثل فئة تصنيفية لأقصى تباين مشترك بين كل هذه المتغيرات ، ونتيجة للتعامل بين العوامل ، والذي يعنى الاستقلال بينها فان العامل الثانى يعبر عن نوع جديد من التباين مختلف عن التباين الذى عبر عنه العامل الأول ومستقل عنه تماما - وبأقصى قدر له وهكذا فى العامل الثالث وما يليه (فرج ، ١٩٨٠ ، صص ٢٠٩ - ٢١١) . أما التدوير المائل ، فيفترض الارتباط بين هذه العوامل وبالتالي يوفر لنا اختبارا واقعيا لوجود مثل هذا الارتباط بين تصنيفات التباين العاملية التى تقوم باستخلاصها (فى حالة الاختلاف الحاسم بين الحل المتعامد والحل المائل) أو عدم وجود مثل هذا الارتباط وقبول استقلالية هذه التباينات ودلالاتها السيكولوجية (فى حالة عدم اضافة الصورة العاملية المائلة لاية تعديلات

جوهريّة) ويبدو مثل هذا الاختيار ضروريا للحسم في طبيعة العلاقة بين مجموعتي متغيرات النموذجين التفسيريين الذين نفحص العلاقات بينهما .

النتائج :

حسبت المتوسطات والانحرافات المعيارية لمتغيرات الدراسة البالغة أحد عشر متغيرا (بما فيها مقياس الكذب من بطارية الـ EPI ويمثل الجدول الآتي رقم (٣) نتائج هذه الخطوة : -

جدول رقم (٣)

المتوسطات والانحرافات المعيارية لمتغيرات الدراسة (ن = ٢٢٠)

المتغيرات	م	ع
١ - تقديرات الذات	١٢٢٤٣	٤١٦١
٢ - ضبط الذات	٤١٢	١٣٧
٣ - ضبط النظم الاجتماعية	٦٦٩٥	٢١٧٢
٤ - قدرية	٧١٠٤	٢٠٣١
٥ - عصابية	١٢٧٣١	٤٠٧٢
٦ - انبساطية	١١٨٢٢	٣٨٥٩
٧ - قوة الأنا	١٠٥٣١	٤٨٧١
٨ - كذب	٤٥٣١	٢١١٣
٩ - انجاز عن طريق المجازاة	١٨٦٣٢	٥٤١٩
١٠ - انجاز عن طريق الاستئلال	١٠٩٧١	٣٨١٧
١١ - مصدر الضبط (درجة كلية)	٢٥٩٧١	٥٧٣٨

وتشير هذه النتائج الى ميل المتغيرات الى الاعتدالية ولا توجد متغيرات تزيد انحرافاتها المعيارية عن المتوسطات وان كان يلاحظ ضيق واضح في تباينات العصابية والانبساط والدرجة الكلية لمصدر الضبط ، ومع ذلك فهذا الضيق في تباينات المتغيرات الثلاثة ليس متطرفا ولا يشكل ظاهرة شاذة ويصبح من الممكن الانتقال الى حساب الارتباطات بين المتغيرات والتي يعرضها جدول رقم (٤) .

جدول رقم (٤) مصفوفة الارتباطات بين متغيرات الدراسة

٢	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١ - تقدير الذات	*** ٢٦٩	*** ٢١١	*** ٢٣٦	*** ٢٣١	*** ١٧٦	*** ١٩٣	*** ٢٨٣	*** ١٠٩	*** ٢٢١	*** ١٢١	*** ٥١٦
٢ - ضبط الذات		*** ٢٣٦	*** ٢٣١	*** ١٧٦	*** ١٩٣	*** ٢٨٣	*** ١٠٩	*** ٢٢١	*** ١٢١	*** ٥١٦	*** ٤١٨
٣ - ضبط التنم الاجتماعية			*** ٥١٦	*** ٢٣١	*** ١٧٦	*** ١٩٣	*** ٢٨٣	*** ١٠٩	*** ٢٢١	*** ١٢١	*** ٤١٨
٤ - قدرية				*** ٥١٦	*** ٢٣١	*** ١٧٦	*** ١٩٣	*** ٢٨٣	*** ١٠٩	*** ٢٢١	*** ٤١٨
٥ - قابلية					*** ٥١٦	*** ٢٣١	*** ١٧٦	*** ١٩٣	*** ٢٨٣	*** ١٠٩	*** ٤١٨
٦ - انبساطية						*** ٥١٦	*** ٢٣١	*** ١٧٦	*** ١٩٣	*** ٢٨٣	*** ١٠٩
٧ - قوة الاي							*** ٥١٦	*** ٢٣١	*** ١٧٦	*** ١٩٣	*** ٢٨٣
٨ - الكذب								*** ٥١٦	*** ٢٣١	*** ١٧٦	*** ١٩٣
٩ - مصدر الضيق (دوك)									*** ٥١٦	*** ٢٣١	*** ١٧٦
١٠ - ابتزاز عن طريق المجازاة										*** ٥١٦	*** ٢٣١
١١ - انفعال عن طريق الاستقلال											*** ٥١٦

(*) العلامة المشرية أعملت في هذا الجدول والجدول التالية .

· يشير الفحص الأولي للمصفوفة الارتباطية الى أن ٣٧ معاملا للارتباط بلغت أحد مستويات الدلالة المقبولة في الدراسة (٠٠٥ ر ، ٠١ ر ٠٠١ ر) وتبلغ نسبة هذا العدد الى المجموع الكلي من الارتباطات (٦٠ معامل) ٦٢٪ تقريبا ، وفي الوقت الذي توجد فيه ارتباطات مرتفعة الدلالة توجد ارتباطات غير دالة وقريبة من الصفر مما يشير الى وجود مناطق ارتباط متميزة بين متغيراتنا يجعل من التحليل العامل خطوة ضرورية ومقبولة (فرج ، ١٩٨٠ ، ص ٦٩) .

فاذا تركز اهتمامنا على فحص ارتباطات درجات مصدر الضبط المختلفة فسنتبين أن أعلى ارتباطات بالدرجة الكلية كانت لتقدير الذات (٤٢١ ر) بالإضافة الى ارتباط الدرجة الكلية بالمقاييس الفرعية لمصدر الضبط : الضبط الذاتي (٦٤٥ ر) ، ضبط النظم الاجتماعية (٦١٤ ر) ، والقدرية (٥١٨ ر) وجميعها دالة فيما بعد ٠٠١ ر وهو ما يشير الى وجود مناخ نفس عام يجمع معا بين هذه المتغيرات . فاذا اعتبرنا معاملات الارتباط الثلاثة الأخيرة . بمثابة تقدير للتجانس الداخلي لمقياس مصدر الضبط وصدقه فان معامل الارتباط الأول للضبط الداخلي وتقدير الذات يشير بوضوح الى منطقية توقع أن أولئك الذين يعتبرون أنفسهم مسئولين عن انجازهم ويعتبرون النجاح والفشل محصلة امكاناتهم وقدراتهم المختلفة ، يتسمون بتقدير مرتفع لذواتهم . يؤكد هذه الحقيقة الارتباط المرتفع بين كل من تقدير الذات والضبط الداخلي بفئاته المختلفة والانجاز عن طريق الاستقلال وجميعها ارتباطات دالة فيما بعد ٠٠١ ر . على أنه يلاحظ وجود قدر من التدرج المنتظم بين كل من تقدير الذات ، والدرجات الفرعية لمصدر الضبط ، فالارتباط بينه وبين الضبط الذاتي ٢٦٩ ر (دال عند مستوى ٠٠١ ر) بينه وبين ضبط النظم الاجتماعية يبلغ ٢١١ ر (دال عند مستوى ٠١ ر) بينما يبلغ الارتباط بينه وبين القدرية ١٢٤ ر (دال عند مستوى ٠٥ ر) وهي ظاهرة تجذب الانتباه بشدة لما يمكن ان يكون وراءها من دلالة تتعلق بالمنظور الشرقي المتدين الذي لا يجد مناصا حتى اذا قبل الضبط الداخلي كمحرك مباشر لتعزيزاته من وضع هذا الضبط الداخلي في درجة أدنى عندما يتعامل مع النظم الاجتماعية الضاغطة والأنظمة السياسية شديدة المركزية ، الى أن ينتقل الى مستوى القدرية فيقلل كثيرا من اعتقاده بالضبط الداخلي عندما يواجه بالمشكلات التي تدخل في إطار القدرية امتثالا للعقيدة الأشمل ، والمفهوم الدينى المطلق للقدرية وهو أمر ترجحه الى حد بعيد طبيعة عيناتنا وربما يختلف الأمر بقدر محدود عند الكشف عن هذه الارتباطات بين عينات من مجتمع آخر كالمجتمع المصري مثلا مع مقارنتها بالنتائج المشتقة من بعض المجتمعات الغربية .

قوة الأنا وارتباطاته هو المحك الآخر الذي يلقي ضوءاً على طبيعة مصدر الضبط وتقدير الذات ، وما اذا كان أصحاب الضبط الداخلي يتسمون بقوة الأنا أم لا . بلغ الارتباط بين المتغيرين ٣١٦ر (دال عند مستوى ٠٠١ر) . والمعامل التالى فى القوة بين قوة الأنا والمتغيرات الأخرى ، هو الارتباط بينه وبين ضبط الذات ٣١٤ر (دال عند مستوى ٠٠١ر) وهو ما يشير بوضوح الى حقيقة ان النسق الشخصى يستمد مقوماته من عناصر منطقية يدعم كل منها الآخر بصورة ايجابية وعندما ننتقل الى الارتباط بين قوة الأنا وضبط النظم الاجتماعية نجد أنفسنا ازاء ارتباط صفرى ، فاذا تقدمنا أكثر نحو ارتباط قوة الأنا بالقدرية فاننا نجد أنفسنا أمام ارتباط سلبى دال قدره - ١٩١ر (دال عند مستوى ٠١ر) ولعل هذه الظاهرة تشير بوضوح الى طبيعة العقلية الواقعية التى ترى أن الفرد ازاء انساق متميزة وان تقديره لذاته لا يتعين ان تحكمه نظراته الى حدود تحكمه فى هذه الانساق ، بينما تتأثر قوة الأنا لديه بالحدود الواقعية لتدعيمات سلوكه .

قد تكون النقطة الأخيرة التى تستحق الاهتمام فى هذا المستوى الارتباطى هى علاقة مصدر الضبط بكل من الانبساط والعصابية لايزنك . وتشير النتائج الى ارتباطهما بالضبط الداخلى (درجة كلية) بمعامل ارتباط قدرهما ٠٧٥ر ، - ٢٩٣ر على التوالى ، والأول غير دال ، بينما الارتباط السلبى بالعصابية دال عند مستوى ٠٠١ر وتشير هذه النتيجة الى أن كون الفرد انبساطى أو انطوائى لا علاقة له باعتقاده فى مصدر الضبط . بينما يشير الارتباط السلبى بالعصابية الى أن ما تتضمنه من خصائص مثل الشك فى الآخرين والتوجس والريبة فى النوايا والحساسية ربما تجعله يعتقد أن للآخرين وللعالَم الخارجى دور فى تدعيمات وتعزيزات سلوكه مما يجعله خارجى الضبط .

نتائج التحليل العاملى :

حللت المصفوفة الارتباطية عاملياً بطريقة المكونات الأساسية لهوتيلنج واستخلص منها عاملان فقط بمحك جذر كامن واحد صحيح . ثم قمنا فى الخطوة التالية بتدوير المصفوفة العاملية الناتجة بطريقتين :

الأولى : تدوير متعامد بالفاريمكس لكايزر ولأن هذا الأسلوب يفترض الاستقلال بين العوامل ويضعها فى صورة عوامل مستقلة نتيجة لاستخدام زاوية ٩٠ بين المحاور (فرج ، ١٩٨٠ ، ص ٢٦١) كان لابد لنا من استخدام أسلوب آخر لاختيار الارتباط بين العوامل المستخلصة .

الثانية : تدوير مائل بطريقة الاوبليمن لكارول مع استخدام قيم متغيرة لمعامل دلتا من ٣ الى ٤ بهدف الوصول الى صورة تستوفي أبسط خصائص البناء البسيط . لثريستون وللمقارنة بينها وبين الصورة المتعامدة للحسم فيما اذا كان هناك تعامد أم استقلال بين عوامل هذا المجال .

وفيما يلي نتائج هذه الخطوات :

يوضح الجدول الآتي رقم (٥) العوامل المستخلصة بطريقة المكونات الأساسية بمعك توقف حتى جذر كامن واحد صحيح .

جدول رقم (٥)

العوامل الناتجة بطريقة المكونات الأساسية

وقيم الشيوخ والجذور الكامنة

٢٥	٢٤	١٤	العوامل
			التغيرات
٢٧٧٤٧	١٣١٢٩-	٥١٠١٣	١ - تقدير الذات
٢٧٣١٧	٠١٨٥٦-	٥٢٢٣٣	٢ - ضبط الذات
٣٢٧١٥	٣٦٤٥٨	٤٤٠٧٢	٣ - ضبط النظم الاجتماعية
٩٣١٣٩	٨٥٠١١	٤٥٦٨٤	٤ - القدرة
١٤٩٦٦	٠٨٧٩٣-	٣٧٦٧٣-	٥ - النضائية
٠١١٧٤	٠٦٣٢٨	٠٨٧٩٧	٦ - الانبساط
٤٤٣٩٠	٤٧٣٢٨-	٤٦٨٩٤	٧ - قوة الأنا
٠٣٢٨٥	٠٤٥٥٢	١٧٥٤٤	٨ - الكذب
٢٣١٩٠	٢٠٩٥٣	٤٣٣٥٨	٩ - الانجاز من خلال المجازاة
٩٣٨٩٢	٥٤٢٩٠-	٨٥٦٦٢	١٠ - الانجاز من خلال الاستقلال
	١٣٥٩٩٦	٢٢٥٨١٢	جذر الكامن

رغم اننا نفضل تفسير العوامل بعد التدوير ، الا ان الصورة المباشرة

التي خرجنا بها في هذه الخطوة تثير الاهتمام بقدر ملحوظ : في العامل الأول على وجه الخصوص .

فالتفسير المحورى في هذا العامل هو الانجاز من خلال الاستقلال ٨٦ر ويليه مباشرة ضبط الذات أو الضبط الدخلى للذات ٥٢ر ثم تقدير الذات ٥١ر ثم قوة الأنا . ثم تتدرج التشبعات الدالة بعد ذلك في النقصان ليحتل ذيلها الانجاز عن طريق المجازاة أما على الطرف السلبى فلا نجد الا تشبعا واحدا متوسط القيمة للعصابية وتمثل هذه التركيبة صورة فريدة في خصائصها ، فمن ناحية كان الانجاز عن طريق الاستقلال هو المتغير الذى أسهم فى المصفوفة العاملة بأكبر نسبة من تباينه ، يليه مباشرة القدرية ، ومن ناحية أخرى ارتبط بكل الخصائص المتوقع توفرها فى حالة الانجاز عن طريق الاستقلال فى صورة ضبط ذاتى وتقدير للذات وقوة الأنا ، ولعل غيبة تشبع - للانبساط - الانطواء مؤشر آخر على أن هذه الصورة الايجابية لنمط فعال من أنماط الشخصية الاستقلالية لا يرتبط على أية صورة بكون الفرد انبساطيا أو انطوائيا ، ولكنه يرتبط سلبا بخصائص العصابية .

أما العامل الثانى . فيعيد الربط مرة أخرى . ومن خلال تباين جديد مستقل بين الانجاز عن طريق الاستقلال وقوة الأنا بينما يقف على القطب الآخر للعامل نفسه الضبط الداخلى للنظم الاجتماعية والقدرية وتوحى هذه الصورة أن مفهوم الضبط الداخلى للنظم الاجتماعية وكذلك للقدرية ، يبدو ان منفصلين بقدر حاسم فى ارتباطاتهما بالمتغيرات الأخرى عن الضبط الذاتى وهو ما سبق أن لاحظناه فى المستوى الارتباطى والذى ما زلنا نعتقد أنه يمثل أحد خصائص النسق الحضارى لعينتنا بما يتضمنه من بناء عقائدى يوفر يقينيات يتعين على أفرادهم عدم تجاوزها بصورة أو أخرى وبما يترتب عليه أحيانا قدر من التناقض بين مكونات مفهوم سيكولوجى واحد مثل مصدر الضبط الداخلى .

ننتقل مباشرة الى التدوير المتعاقد بالفاريمكس ويبين الجدول التالى

رقم (٦) نتائج هذه الخطوة .

جدول رقم (٦)

العوامل الناتجة بعد التدوير

المتعامد بالفاريمكس

٢٤	١٤	المغيرات
		العوامل
٢٢٠٩١	٤٧٨١٩	١ - تقديرات الذات
٣١٥٩٤	٤١٦٣٦	٢ - ضبط الذات
٥٦١١٣	١١٠٨٤	٣ - ضبط النظم الاجتماعية
٩٤٧٤٤	١٨٣٧٢	٤ - القدريّة
٣٠٦٣٦	٢٣٦٢٣	٥ - العصاوية
١٠٢٦٥	٠٢٨١٣	٦ - الانبساط
٠٧٠٠٦	٦٦٢٥٦	٧ - قوة الأنا
١٤٦٢١	١٠٧١٢	٨ - الكذب
٤٣٦٥١	٢٠٣٣٧	٩ - الانجاز عن طريق المجازاة
١٩٠٩٠	٩٤٩٩٩	١٠ - الانجاز عن طريق الاستقلال

أدى التدوير المتعامد الى تغيرات هامة في الموقف ، فقد تضمن العامل الأول أربعة تشبعات فقط بدلا من ثمانية هي على الترتيب للمتغيرات الآتية : الانجاز عن طريق الاستقلال ، قوة الأنا ، تقدير الذات ، ضبط الذات وخرجت أربعة متغيرات هي : القدريّة وضبط النظم الاجتماعية والانجاز عن طريق المجازاة والتشبع السلبي للعصاوية وبذلك أصبح عاملا بسيطا يحكمه منطق سيكولوجي شديد الوضوح ، فهو عامل للانجاز الاستقلالي الذي يحكمه اعتقاد في الضبط داخلي المصدر وهو ما يؤكد أن قوة الأنا هنا عامل حاسم في هذا المناخ يستمد عناصره من انجاز استقلالي واعتقاد عميق في الضبط الداخلي وبالتالي يصبح تقدير الذات هو الزاوية الرابعة التي يقوم عليها هذا النسق السيكولوجي ، ويضيف التدوير المتعامد هنا حقيقة هامة من خلال اخراجه عددا من المتغيرات من تباين هذا العامل ، فبالإضافة لاستبعاد تبايني القدريّة وضبط النظم الاجتماعية اللذين لاحظنا أنهما يمثلان نسقا منفصلا الى حد ما عن نسق الضبط الداخلي الذاتي ، فإنه يخرج أيضا الانجاز عن طريق المجازاة ليقصر انجاز أصحاب الضبط الذاتي ، وتقدير الذات وقوة الأنا على الانجاز عن طريق الاستقلال .

أما الإضافة الأخيرة الهامة لهذا العامل فهي انه يخرج أيضا من تباينه العصابية كما سبق أن أخرج الانبساط وهي نقطة تتطلب متابعة الاهتمام للتثبت من حقيقة العلاقة بين الأساس التفسيري للسلوك ، وبين الأسس التي يقوم عليها مصدر الضبط اذا وجدت مثل هذه العلاقة بالفعل .

أما العامل الثاني فقد ارتفع عليه تشبع القدرية من ٨٥ ر الى ٩٥ ر ثم ضبط النظم الاجتماعية ، واختفى الانجاز عن طريق الاستقلال وحل بديلا عنه الانجاز عن طريق المجازاة ليكتسب العامل منطقا أكثر تماسكا ثم ضبط الذات الذي يأخذ ذيل القائمة ، وعلى القطب الآخر نجد العصابية (مع انخفاض ظاهر في حجم تشبعها عن ما كانت عليه في العامل الأول قبل التدوير) .

ولا يمكن انكار أن العاملين يعبران باستقلال في تباين كل منهما عن الآخر - عن نمطين متميزين من أنماط الضبط الداخلي يسم الانجاز الاستقلالي وقوة الأنا وتقدير الذات العامل الأول ، بينما يسم العامل الثاني مفهوم القدرية والانجاز عن طريق المجازاة ولأننا أمام عاملين يقتسمان مصادر تباين مشتركة من مجال واحد بصورة تبرز احتمالات الترابط بينهما ، يصبح من الضروري الانتقال للتدوير المائل .

والخاصية الهامة التي توصلنا اليها في النتيجة النهائية للتدوير المائل هي خروج كل من عاملي الانبساط ، والعصابية من الموقف تماما ولم يتشبعوا على أي من العاملين (*) وكما خرجت العصابية من العامل الأول فقد عادت القدرية اليه بالسلب وتشبع يكاد يقترب من قيمته في الحل العملي المباشر قبل اجراء أي تدوير وبهذه التباينات بين مكونات مصدر الضبط تصبح الصورة منطقية تماما تقدير ذات ، ضبط ذاتي ، قوة أنا مع التشبع البارز للانجاز عن طريق الاستقلال وعلى هذا يمكننا اعتبار هذا العامل « ضبطا داخليا » يتضمن منظور الشخص لذاته وتقديره لها ونمط انجازه .

(*) في تحليل استكشافي للنتائج ، استخرجنا العوامل التي يقل جذرها الكامن عن الواحد الصحيح وحصلنا على ثلاثة عوامل أخرى كانت جذورها الكامنة ٩٤٢ ر ، ٨٥٥ ر ، ٨١٣ ر . وتشبعت العصابية والانطواء على أولهما وتشبع الانبساط والكذب على الثاني وتضمن الثالث تشبعت تبدو في صورة بواقى بلا قيمة ، وفي هذا التحليل وصلت قيم شيوخ المتغيرات الثلاثة الى الآتي : الانبساط ٥٤٨٣ ، والعصابية ٦٣١٥ ر ، والكذب ٤٦٠٤ ر . ولأننا التزمنا بمعك جذر كامن ١٠ كان لابد من التضحية بما في بقية جوانب الصورة من ثراء يكشف في كل الحالات عن استقلال أبعاد الشخصية لأيزنك بعوامل مستقلة .

• أما العامل الثاني فيتضمن تشبعا ثانيا للقدرية يبلغ ١٠٣ ر١ ،
يصحبه تشبعان لضبط النظم الاجتماعية والانجاز عن طريق المجازاة وقد
خرجت منه تشبعات ضبط الذات والعصابية •

ان التدرج فى مستوى نقاء العوامل ، ووضوح منطقتها السيكلوجى
مع زيادة الارتباط فيما بينها انما يكشف عن اننا نتحرك فى اطار تباين
نوعى واحد ومشترك يجمع بين هذه المتغيرات ويخرج فئة أخرى عنها وهى
أبعاد الشخصية : الانبساط والعصابية ويبدو أن العامل الثانى هنا يمثل
الى حد بعيد « الضبط الخارجى » بصورته الواقعية • وهى صورة تسنح
مزيدا من المناقشة التفصيلية •

مناقشة و خلاصة :

رغم الاختلاف الواضح فى الأسس النظرية والبناء المفهومى لمصدر
الضبط الداخلى - الخارجى ، وبعدى الانبساط - الانطواء ، والعصابية ،
الا ان الدراسات التى اهتمت بفحص العلاقة بينهما نوصلت الى نتائج
متضاربة ويبدو أن التضارب فى هذه النتائج يرجع فى الواقع الى حقيقة
منهجية هامة ، هى تعدد أبعاد مفهوم مصدر الضبط ، فقد أظهرت دراسات
متعددة أن المفهوم متعدد الأبعاد بصورة واضحة :

ويبدو هنا انه لا يوجد ارتباط بين نسقى المتغيرات اللذين نتعامل
معهما • وأن المشكلة ترجع أساسا الى الصياغة المتشابهة بين اسمى
« مصدر الضبط الداخلى - الخارجى » وبين « الانبساط - الانطواء » والتى
أدت لسوء الحظ الى خلط لفظى يرتب علاقة بين المتغيرين ، بينما الواقع
أن التشابه الظاهر بين المتغيرات ضئيل للغاية ، كما ان الأسس النظرية
لافتراض علاقة بينهما شديدة الضعف ، وبالمثل فان البيانات التى تم
جمعها تشير الى انه حتى اذا كانت هناك علاقة على الاطلاق بين الاثنين
فستكون علاقة شديدة التعقيد • فالأبعاد غير متناظرة على الاطلاق رغم
المسميات المتشابهة الى حد كبير •

وعلى هذا يمكن ملاحظة أن الفرق بين التوجيه : مصدر الضبط ،
والانبساط والعصابية فرق فى طبيعتهما • فالتوجه الأول : يتعلق
بمعتقدات الفرد ، أو ادراكه للأهمية بالنسبة للعوامل الداخلية فى مقابل
العوامل الخارجية ، التى تحكم سلوكه ولا توجد أية دلائل تؤكد أن
المعتقدات تعكس على وجه الدقة سلوك الفرد • أما التوجه الثانى : فيعكس
من خلال الانبساط والعصابية فرقا حقيقيا • لا إدراكا أو معتقدا - فى
الدرجة التى يخضع بها سلوك الفرد ، للعوامل الداخلية والخارجية •
من ذلك ان الانبساطيين قد يكونون أكثر ميلا للتوافق مع المؤثرات

الاجتماعية والبيئة ، بينما يكون الانطوائيون على العكس منهم أميل للتوافق مع الخبرة الشخصية والداخلية ، وبالتالي تأخذ النتيجة النهائية شكل موقف تكون فيه البيئة أكثر قوة في ضبطها لسلوك الانبساطيين مما تكونه بالنسبة للانطوائيين . وقد يتوفر الدليل الرئيسى الذى يساند هذه الفكرة من البيانات المتعلقة بالمكون الفرعى للانبساط ، أى الاندفاعية الذى يمكن الانبساطيين من الاستجابة للظروف البيئية المتغيرة ، بينما يظل الانطوائيون منضبطين ومستمرين في خططهم سابقة الاعداد . ويحتمل أن يكون الأكثر صحة هو أن الانبساطيين والانطوائيين متأثرون كل منهم بشكل مختلف بالظروف الاجتماعية المختلفة ، وبالمثل مختلفون في الظروف الداخلية لأن احدى المجموعتين داخلية الضبط والأخرى خارجية .

ويبدو الأمر أكثر بعدا فى حالة افتراض أسس لوجود علاقة بين متغيرات الشخصية وتقدير الذات ويمكن فهم طبيعة العلاقة بين تقدير الذات وأبعاد الشخصية من خلال خصائص العينات المستخدمة فى الدراسة ، فرغم أن العلاقة بين الانبساط والعصابية علاقة صفرية ، إلا أنه يوجد أحيانا استثناءات ناتجة فى حقيقة الأمر أما عن اختبار مجموعات من الأفراد ذوى خصائص معينة ، وأما لأن المقاييس المستخدمة غير معدة بقدر من الاتقان يسمح بالمحافظة على هذه العلاقة المتعامدة بين الانبساط والعصابية . وعندما توجد لدى الانطوائيين مشكلات توافق فانهم يظهرون اضطرابات متعلقة بالقلق . والعصابى النمطى هو فى حقيقته من يصفه أيزنك على أنه عصابى انطوائى . ويمكن ملاحظة العلاقة بين العصابية والقلق بصورة أكثر وضوحا عند اختبار متغيرات مرتبطة بالقلق مثل تقدير الذات أو الحساسية ، من ملاحظتها عند فحص العلاقة بين العصابية والانطواء مباشرة .

ننتهى من هذا الى أن مصدر الضبط وتقدير الذات كمتغيرات للشخصية يحكماهما منطق مختلف عن المنطق الذى يحكم أبعاد الانبساطية والعصابية والأسس التى يقومان عليها . وان الفرق الرئيسى قد يكمن فى أن المجال الأول من المتغيرات يتعلق فى حقيقة الأمر بمعتقدات الشخص وآرائه بدءا من مفهومه عن ذاته وتقدمها الى تقديره لذاته حتى معتقداته عن مصادر تعزيز سلوكه ، بينما يتعلق المجال الثانى من المتغيرات بمحددات غير انتخابية أو ارادية تستمد أسسها من الجهاز العصبى وتحكم السلوك سواء اعتقد الفرد فى مقدار تحكمها أو لم يعتقد ، وبينما يمكن أن يكون لمتغيرات المجال الأول علاقة بمتغيرات أخرى للشخصية تعتمد على قوة اعتقاد المرء - مثل قوة الأنا أو الانجاز ، أو طبيعة هذا الانجاز .

فان هذا وحده لا يمكن أن يكون بديلا تفسيريا كافيا للمحددات التي تحكم السلوك بالفعل .

المراجع العربية

فرج ، صفوت (١٩٨٠) التحليل العاملي في العلوم السلوكية ، القاهرة ، دار الفكر العربى .

فرج ، صفوت (١٩٧٦) المناخ المزاجى لمواصلة الاتجاه ، القاهرة ، المجلة الاجتماعية القومية ١٣٠ ، ٣ ، ٨٩ - ١٠٠ .

الفصل التاسع

أبعاد الشخصية والخصائص الاكلينكية في مفهوم الذات (*)

دكتور

صفوت فرج

قسم علم النفس - جامعة القاهرة

ابراهيم النقيشان

نزار المطيري

جامعة الملك سعود

جامعة الملك سعود

تثير القضايا النظرية والسيكومترية حول « مفهوم الذات » عددا كبيرا من المشكلات ، وتؤكد البحوث والدراسات المتدفقة حوله منذ بداية الستينيات استمرارها وتعقدها ، وتوجد البداية الحقيقية لهذه المشكلات في التباين الواسع في تعريف مفهوم الذات .

ويبدو أن الطريق المناسب لمعالجة المفهوم يتطلب تناوله من منظور معرفي ، ويعتمد هذا التناول والذي قامت به جوردان وميرفيلد على استخلاص « مفهوم الذات » من نسق البناء العقلي الذي وضعه جيلفورد والذي يحدد فيه فئات ثلاث لأبعاد القدرات العقلية المختلفة هي : العملية والمضمون والانتاج (فرج ، ١٩٨٣ ، ص ١١٩) .

(*) نظرا لضيق الحيز المتاح ، اضطررنا الى حذف الكثير من الفقرات وبخاصة الجزء الاول الذي عرضنا فيه التراث ، كما حذفنا الهوامش وقائمة المراجع الأجنبية . ويستطيع لقارئ المهتم الحصول على النسخة الاصلية للتقرير عن البحث من المؤلف الاول .

فاذا استخدمنا هذا النموذج للتعرف على البناء المفهومى لمفهوم الذات فيمكننا أن نتبين أن أربع عمليات أساسية تعمل في مضمون التفكير وتشكل مفهوم الذات وهى التذكر والتقييم والتحويل والانتاج ، ولهذه العمليات مجالات أخرى للنشاط بالإضافة الى دورها في تشكيل مفهوم الذات . وعندما تكون « الذات » هى موضوع التفكير يمكن النظر اليها باستقلال ، كما يمكن النظر اليها فى علاقتها بالمعاني والأشكال وغيرها (فرج وكامل ، ١٩٨٥ ، ص ١١) ، وعلى هذا يمكن النظر الى مفهوم الذات فى اطار نسق جيلفورد ثلاثى الأبعاد بوصفه استعدادا أساسيا لارتقاء وتطوير المفهوم الواقعى والتوافقى للذات . واذا أردنا فحص دلالات هذا الاستعداد فلا يمكن الركون الى التقرير الذاتى فقط ، بل يتعين أن يوضع فى الاعتبار بالإضافة الى ذلك درجة الصحة التى تعكس بها هذه البيانات الشخصية الأداء الخارجى وامكان ربطه بالاستدلالات المستخلصة من مفهوم الفرد من ذاته .

معنى هذا ، أنه طالما أن مفهوم الذات يقاس الآن وفق قواعد منهجية مختلفة فى خصائصها عن الأساليب المستخدمة فى قياس السلوك العيانى الظاهر ، واذا كان يمكن الخروج من مقاييس مفهوم الذات باستدلالات تقبل اختبار صحتها بحساب ارتباطها بالاستدلالات المستخلصة من بعض المقاييس السلوكية المصممة وفق أسس نظرية مختلفة . اذا كان الأمر كذلك ، فان النتائج الايجابية لمثل هذا الاختبار تؤدي الى اصفاء قدر هام من الصلاية على المفهوم وتؤدي من جانب آخر الى استخدامه فى دراسات التنبؤ بالسلوك وضبطه .

والواقع أن الحاجة للتثبت من صدق التفسيرات المستخلصة من مقاييس مفهوم الذات تلح على الباحثين منذ فترة طويلة ، لأن للبحوث المنهجية فى هذا المجال أهميتها البالغة فى بناء نظرية مفهوم الذات وفى تطبيقاتها فى الميادين المختلفة ، التربوية أو غيرها مثل جناح الأحداث أو الارشاد النفسى أو غيرها ، كما تتوفر أساليب هذا الاختبار المنهجى من خلال الدلائل المنطقية والتجريبية المستمدة من نتائج القياس .

أهداف الدراسة :

تحدد أهداف الدراسة فى اختبار الاستدلالات التى يمكن الخروج بها من مقياس « مفهوم الذات » باستخدام مقياس مناسب ، فى مقابل الاستدلالات التى يوفرها مقياس للشخصية يقوم على أسس نظرية مختلفة تماما . ويمكن تلخيص أهداف الدراسة فى عدد من النقاط على الوجه التالى :

١ - هل يمكن أن يكشف الشخص من خلال مفهومه عن ذاته عن أبعاد شخصيته وسلوكه ، فى ضوء مقولة ان مفهوم الذات استعداد أساسى لارتقاء وتطوير المفهوم الواقعى والتوافقى للذات على نحو ما ذهب اليه جوردان وميرفيلد ، وبالتالي يقبل هذا الاستعداد الاختبار فى أية لحظة ؟

٢ - هل يمكن أن تتفق الاستدلالات المستخلصة من قياس مفهوم الذات مع الأبعاد العريضة للشخصية كما يقيسها مقياس مخصص لقياسها أساسا ؟

٣ - ما هو حجم الاضافة السيكولوجية التى يمكن أن تتضمنها الاستدلالات المستخلصة من مقياس مفهوم الذات اضافة لفهمنا لأبعاد الشخصية من خلال قياس السمات ؟

ولاختبار هذه الأهداف صممت الدراسة على الوجه التالى :

الأدوات :

استخدمنا لقياس مفهوم الذات ، مقياس تنسى لمفهوم الذات الذى أعده وليم فيتس (فرج وكامل ، ١٩٨٥ م) والذى يستخدم مفهومين متعددا للذات متفقة فى ذلك مع كل من البورت وكوميس وسنج وجوردون وغيرهم من الباحثين الذين يفترضون أن الذات تتكون من عناصر جوهرية وأخرى طرفية أو جانبية يجمعها تنظيم واحد متدرج .

وبينما يتضمن مقياس تنسى لمفهوم الذات عددا من المقاييس الفرعية للذات مثل : الذات الجسمية والذات المشالية أو الأخلاقية والذات الشخصية .. الخ ، يمكن فى الوقت نفسه استخلاص عدد من الخصائص الاكلينيكية الهامة ذات المزايا التشخيصية من الاجابة عليه . وتمثل هذه الاستخلاصات التحدى الحقيقى لامكانية الربط بين المفهوم النظرى للذات وبين الخصائص الشخصية المشاهدة القابلة للملاحظة والقياس . ويزيد من أهمية الأمر حقيقة أن قياس مفهوم الذات كما يقيسه مقياس تنسى لا يتعرض بشكل مباشر أو غير مباشر لسمات الشخصية أو الأساليب السلوكية سوى منها أو الشاذ .

وتتناول الدراسة المقاييس التجريبية فى مقياس تنسى وهى :

١ - مقياس الدفاعات الموجبة : وقيس مدى شدة الميكانيزمات الدفاعية التى يلجأ اليها الفرد ، حيث تشير الدرجة المرتفعة الى وصف ايجابى للذات ناتج عن التشويه الدفاعى ، بينما تعنى الدرجة المتطرفة

الانخفاض افتقار الشخص الى الدفاعات المعتادة للاحتفاظ بالحد الأدنى من تقدير الذات .

٢ - سوء التوافق العام : وقيس درجة توافق المفحوص بشكل عام ، دون أن يقدم أية مؤشرات محددة لطبيعة سوء التوافق أو المرض .

٣ - الذهان : ويوفر تمييزا مناسباً للأعراض الذهانية على وجه التحديد .

٤ - اضطرابات الشخصية : ويميز أصحاب الآفات الشخصية الأساسية ممن يعانون ضعفاً ، وهم على النقيض من الذهانيين وأصحاب ردود الأفعال العصابية المختلفة .

٥ - العصاب : وهو مقياس للعصابية بمعناها التقليدي .

٦ - تكامل الشخصية : ويميز أصحاب الشخصية المتكاملة ذوى التوافق والتكامل المتوسط أو الأعلى من المتوسط الخاص بعينة التقنين وفقاً لمحكات مستقلة (فرج وكامل ، ١٩٨٥ صص ٢٦ - ٢٧) .

٧ - نقد الذات : وقيس الدفاعية أيضاً ، فأصحاب الدرجة المنخفضة عليه يقومون بجهد مقصود لتقديم صورة مقبولة عن أنفسهم ، بينما تشير الدرجات المرتفعة بوجه عام الى وجود سمات سوية ومظاهر صحة نفسية وإمكانية للنقد الذاتى .

واستخدمنا لقياس سمات الشخصية بطارية أيزنك للشخصية الصورة (أ) وتتكون من المقاييس الآتية :

١ - الانبساط - الانطواء : وهو مقياس قطبى يقيس الانبساط مقابل الانطواء ، والدرجة المرتفعة تشير الى القطب الموجب (الانبساط) ويتكون من ٢٤ بنداً مستقلاً .

٢ - العصابية - الاتزان الوجدانى : وهو مقياس قطبى أيضاً يقيس الأعراض العصابية لدى المفحوص ويتكون من ٢٤ بنداً مستقلاً أيضاً .

٣ - مقياس الكذب : ويتكون من تسعة بنود مقتبسة من بطارية مينسوتا متعددة الأوجه للشخصية ، وقيس ميل المفحوص للتزييف نحو الأحسن (ميكانيزم دفاعى) (فرج ، ١٩٨٠ ، صص ٦١٤ - ٦١٥) .

العينة :

تتكون عينة الدراسة من ٢٤١ من الطلاب السعوديين المذكور
الملتحقين بجامعة الملك سعود ، في المستويات من الأول الى الرابع ، من
الأقسام المختلفة بكلية التربية بالإضافة الى عدد محدود من طلاب الكليات
الأخرى النظرية والعملية ممن يدرسون بعض المقررات من متطلبات الجامعة
في كلية التربية .

وتتراوح أعمار أفراد العينة بين ٢٩ عاما ، ٢١ عاما (هجريا)
بمتوسط ٢٢٫٢٨ وانحراف معياري ٤٫٤١ .

وقد طبقت عليهم بطارية الاختبارات في مواقف جماعية ، يضم
الموقف الواحد بين ٢٠ الى ٣٠ مفحوصا واستغرق وقت التطبيق جلسة
واحدة ممتدة لمدة ساعة .

النتائج :

(أ) الثبات :

حسب الثبات بإعادة اختبار عينة مكونة من ٤٠ مفحوصا بعد فترة
عشرة أيام من التطبيق الأول وتحت الظروف نفسها .

ويبين الجدول الآتي رقم (١) نتائج الثبات لمتغيرات الدراسة :

جدول رقم (١)

معاملات ثبات إعادة الاختبار (ن = ٤٠)

المتغير	الثبات	المتغير	الثبات
١ - نقد الذات	٨٥٣ر	٦ - سوء توافق عام	٨٦٠ر
٢ - تكامل الشخصية	٧٤٢ر	٧ - دفاعات هوجبة	٧٦٩ر
٣ - عصاب	٨٥١ر	٨ - انبساط	٦٨٧ر
٤ - اضطرابات الشخصية	٨٤٢ر	٩ - عصابية	٦٢١ر
٥ - ذهان	٨١٧ر	١٠ - كذب	٦٤٠ر

(*) بمعامل ارتباط بيرسون للقيم الخام .

ويظهر فحص هذه المعاملات أن ثبات كل المتغيرات مرض ويتجاوز الستينات في أغلب الحالات ، ويبلغ بعضها الآخر ما يزيد على ٨٥ ر وهي نتائج تتسق الى حد كبير مع ما سبق أن خرجنا به من دراسات سابقة (فرج ١٩٧٦ ، فرج وكامل ١٩٨٥) على المجتمع المصرى ومن عينات أقل تجانساً وبطرق مختلفة لحساب الثبات .

(ب) المتوسطات والانحرافات المعيارية :

حسبت المتوسطات والانحرافات المعيارية لكل متغيرات الدراسة . ويوضحها الجدول الآتى رقم (٢) :

جدول رقم (٢)

المتوسطات والانحرافات المعيارية لمتغيرات الدراسة

(ن = ٢٤١)

المتغير	م	ع
★		
١ - نقد الذات	٢٨٠٤	٧٠٥٥
٢ - تكامل الشخصية	١٠٧٣	١١٧٤
٣ - عصاب	٧٢٧١	١٢٥٤
٤ - اضطرابات الشخصية	٦٢٣٣	١١٥٣
٥ - ذهان	٦٢٩٨	١١٣٩
٦ - سوء توافق عام	٨٠٠٦	١٨٠٨
٧ - دفاعات موجبة	٤٦٠٣	١٠٣٦
٨ - انبساط	١٢٦٦	٢٨٦
٩ - عصابية	١١١٨	٤٧٤
١٠ - كذب	٤٢٩	١٠٦٨

(★) لاحظ أن المقاييس الآتية فى مقياس تنسى مطلوبة أى أن الدرجة المرتفعة عليها تشير الى السواء بينما تشير الدرجة المنخفضة الى مسمى المقياس وهى سوء التوافق العام ، اضطرابات الشخصية العصاب .

ويظهر من فحصها أنها جميعا - باستثناء تكامل الشخصية - تميل الى الاعتدالية أما تكامل الشخصية فيزيد انحرافه المعياري على متوسطه : م : ١٠٧٣ ، ع = ١١٧٤ ويلاحظ أن هذا المتغير كان أقل مقاييس بطارية تنسى ثباتا ، وان لم يكن انخفاضه كبيرا ، غير أن اللافت للنظر أنه كان أقل مقاييس البطارية ثباتا في دراستنا السابقة أيضا على العينة المصرية (فرج ، وكامل ١٩٨٥ ، ص ٧٦) ، وهي شواهد تتطلب الحرص عند مناقشة نتائج هذا المقياس في المراحل التالية .

الارتباطات :

حسبت معاملات الارتباط المتبادلة بين متغيرات الدراسة بمعامل ارتباط بيرسون للقيم الخام ويوضح الجدول التالي رقم (٣) هـ صفاة معاملات الارتباط بين متغيرات الدراسة وعددها ٤٥ معاملا للارتباط :

جدول رقم (٣)
معاملات الارتباط بين متغيرات الدراسة

المتغير	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١ - نقد الذات									
٢ - تكامل الشخصية	٠٢٣								
٣ - عصبان	١٧٢-	٠٤٠							
٤ - اضطرابات شخصية	٠١٧-	* ١٢٤	*** ٦٤٠						
٥ - ذهان	٠٦٢-	٠٦٨	*** ٠٠٣	*** ١٥٤-					
٦ - سوء توافق عام	٠٥٥-	١٩١	*** ٤٤٥	*** ٣٩٢	٠٩٥				
٧ - دفاعات موجهة	٠٥٠	٠٨١	*** ٦٤٦	*** ٥٠٢	*** ١٥٦	*** ٢٩٩			
٨ - كذب	٢٠٠-	٠٧٧-	*** ٢٢٤	* ٢١٣	٠٤١	٠٤٦	*** ٢٥٥	* ١١٤	
٩ - انبساط	١١١-	٠١٦-	*** ٣٣٧	** ٢١٧	٠٢٢	*** ٢١٣	*** ٢٤٦	*** ١٧٢	
١٠ - عصائية		** ١٥٠	*** ٤٠٢-	** ٢٣١-	* ١٨١-	** ١٨٧-	*** ٣١٥-	** ٢٣٧-	** ٢٣٧-

(●) العلامة العشرية أصحلت (**) دال عند مستوى ٠٠١ (**) دال عند مستوى ٠٠١
 (*) دال عند مستوى ٠٠٥

ويظهر فحص الجدول مع التركيز على الارتباطات بين متغيرات الشخصية ومفهوم الذات ، دون الاهتمام مؤقتاً بالارتباطات داخل متغيرات كل بطارية على حدة ، ان العصائية في مقياس أيزنك تضمنت عدداً من الارتباطات مرتفعة الدلالة بعضها موجب وبعضها سالب فاذا وضعنا هذه الارتباطات أمامنا لدراستها والمقارنة بينها على الوجه الآتي فسنستبين طبيعة الموقف :

(أ)	(ب)
ارتباطات موجبة بالعصائية	ارتباطات سالبة بالعصائية
نقد الذات ١٥٠ ر	عصاب ٤٠٢ ر
	دفاعات موجبة ٣١٥ ر
	اضطرابات شخصية ٢٣١ ر
	سوء توافق عام ١٨٧ ر
	ذهنان ١٨١ ر

الارتباط الايجابي الوحيد (فيما بعد ٠١ ر) كان مع نقد الذات ، وكما سبق أن ذكرنا فان مقياس نقد الذات يقيس دفاعية الشخص وميله لتقديم صورة مقبولة عن نفسه في حالة الدرجات المنخفضة ، بينما تشير الدرجة المرتفعة الى وجود سمات سوية ومظاهر صحة نفسية وامكانية لنقد الذات . وتتعارض هذه النتيجة من أول وهلة مع حقيقتين : -

الأولى : أنها تتفق مع ارتباط العصائية بمقياس الكذب لأيزنك والذي يقيس أيضاً ميل المفحوص للتزييف نحو الأحسن وهو ميكانيزم دفاعي يلجأ اليه العصاةيون عادة في مستوى ادراكهم لصعوبات التوافق مع البيئة الخارجية .

والحقيقة الثانية : هي أنها لا تتفق بالمثل مع ارتباط العصائية بمقياس الدفاعات الموجبة في مفهوم الذات (ارتباط سلبي دال فيما بعد ٠٠١ ر) وهو بالمثل مقياس لمدى شدة الميكانيزمات الدفاعية التي يلجأ اليها الفرد ، اذ تشير الدرجة المرتفعة عليه الى وصف ايجابي للذات ناتج عن التشويه الدفاعي . وعلى أي الأحوال فكما يذكر « فيتس » فان مقياس الدفاعات الموجبة مقياس أكثر دقة للدفاعية من مقياس نقد الذات . ويمكن التفكير في درجة نقد الذات بوصفها درجة صريحة ، ودرجة الدفاعات الموجبة على أنها درجة مرهفة ودقيقة للدفاعات (فرج وكامل ، ١٩٨٥ ، ص ٢٦)

ويحسم هذا التمييز الموقف ، فالعصابيون - أو ان شئنا الدقة الأسوياء أصحاب الدرجة المرتفعة على العصابية لا تفوتهم الدلالة الصريحة لينود مقياس نقد الذات ، ويكون لديهم قدر كاف من الدفاعية التي تجعلهم يعرفون كيف يجيبون عليها بمهارة لكيلا تكشف دفاعيتهم .

إذا انتقلنا الى الارتباطات السالبة ، فيتعين إعادة صياغة نتائجها في ضوء ما سبق أن ذكرناه عن المقاييس المقلوبة وهي العصاب واضطرابات الشخصية وسوء التوافق العام ، ويعنى ذلك في ضوء حقيقة أن الدرجات المنخفضة على هذه المقاييس هي التي تشير الى سمات عدم السواء ، اننا ازاء ارتباطات ايجابية بين العصابية لايزنك وكل من هذه المقاييس الثلاثة ، وهو ارتباط يصل الى مستوى دلالة ٠٠٠١ ر ، ٠٠٠٣ ر بين العصابية وبين كل من العصاب واضطرابات الشخصية على الترتيب ، كما يصل الى مستوى دلالة ٠٠٣ ر ، مع سوء التوافق العام وهي محكات صدق ذات أهمية بالغة في اطار أهداف هذه الدراسة . يتبقى لدينا معاملا ارتباط سلبيان مع العصابية هما الدفاعات الموجبة والذهان ، والأول نوقش خلال فحصنا لارتباط العصابية الايجابي بنقد الذات . أما الارتباط السلبي الأخير فهو الخاص بالذهان . ويبدو هنا أن هذا الارتباط السلبي ، بالإضافة الى دقة تمييزه بين خصائص كل من المتصلين الذهاني العصابي ، يعد مؤشرا لمستوى تمييز أصحاب الأعراض العصابية لأعراضهم في ضوء وعيهم بها ، وهو ما يعد مؤشرا من ناحية أخرى الى حقيقة أننا نتعامل في الواقع مع عينات سوية .

إذا قمنا بالفحص نفسه بالنسبة للانبساط فسننتبين أن جميع ارتباطاته الدالة كانت موجبة كالتى :-

عصاب	٣٣٧ر
سوء توافق عام	٢٦٣ر
دفاعات موجبة	٢٤٦ر
اضطرابات شخصية	٢١٧ر

واثنان من هذه المقاييس مقلوبان وهما سوء التوافق العام واضطرابات الشخصية ، وهو ما يعنى أننا ازاء ارتباطات موجبة بين الانبساط والدفاعات الموجبة ، وارتباطات سالبة بينه وبين سوء التوافق العام ، واضطرابات الشخصية . وتبدو نتائج الارتباطات السالبة منطقية من وجهة نظر سيكلوجية ، غير أن الارتباط الايجابى بالدفاعات الموجبة يثير بعض التساؤلات ، فاما أن تكون هذه سمة عامة فى عينتنا فى ضوء مناخ اجتماعى وايدولوجية تمنح اهتماما بالغاً للصورة العلنة للفرد بما يجعله يلجأ الى الميكانيزمات الدفاعية بهدف حفظ توافقه الاجتماعى ، وهو ما يؤكد الارتباط الايجابى بين الانبساط ومقياس الكذب لايزنك ، واما أن تكون الدفاعات الموجبة هنا ، وفقاً لما يقيسه المقياس ، تشير الى ميكانيزم تشويهى مميز بين الجماعات الاكلينيكية المختلفة ويفقد أهميته فى مستوى السواء كما فى حالة عينتنا . ويوحى بهذه النتيجة الارتباط السلبى المتوقع الذى لم يتأيد بين الدفاعات الموجبة وتكامل الشخصية ، وان كان ثبات هذا المتغير الأخير الأميل الى الانخفاض يجعلنا حذرين فى تفسير نتائجه . بينما يثير الارتباط الايجابى بين الانبساط والعصاب (الخلو من العصاب) بعض التساؤلات حول طبيعة العلاقة بينهما والتي نثريث فى التعليق عليها لما بعد فحص النتائج العملية .

التحليل العاملى :

حللت المصفوفة الارتباطية عامليا بطريقة المكونات الأساسية لهوتيلنج حيث أدت هذه الخطوة الى استخلاص ثلاثة عوامل بمعك جذر كامن ١٠ر٠ وبلغ حجم التباين المستخلص من المصفوفة الارتباطية ٤٦٥٧٦ر٥ ويمثل نسبة تصل الى ٥٥٪ تقريبا من تباين المصفوفة الارتباطية .

ويمثل الجدول الآتى رقم (٤) المصفوفة العاملية المستخلصة وقيم الشيوخ والجذور الكامنة للعوامل .

جدول رقم (٤)
مصفوفة العوامل المباشرة
للتغيرات الدراسية

المتغير	١ع	٢ع	٣ع	٤هـ
١ - خصساب	٧٦٧٩ر	٥٠٦٠٨ر	١١٣٠ر	٧٦٩٧ر
٢ - دفاعات موجبة	٧٥٨٥ر	١١٦١ر	٥٤٣٩ر	٥٩٠٦ر
٣ - اضطرابات شخصية	٧٤٢٢ر	٣١٤٦ر	٢٨٤٨ر	٧٣٠٩ر
٤ - سوء توافق ع'م	٥٩٧٥ر	٢٩٢٢ر	٢١٣٩ر	٤٨٨١ر
٥ - انبساط	٥٠٨١	١٩٩٨	٥٧٢٩ر	٣٠٣٤ر
٦ - عصابية	٥٤٨٨ر	٣١٥٤	٢٢٦٨ر	٤٥٢١ر
٧ - نقد الذات	١٨٧٣ر	٦٠٣٦ر	٢٥٣٦ر	٤٠٠٠ر
٨ - تكامل الشخصية	١٣٢٠ر	٤٩٤٩ر	٤٨٠٧ر	٤٩٣٤ر
٩ - كذب	٣٩٥٧ر	٤٩١٩ر	٢٣٥٢ر	٤٥٣٩ر
١٠ - دهمان	١٠٤٣ر	٣٠٦٦ر	٨٢٣٦ر	٧٨٣ر
الجدول الكامن	٣٠١٥٨ر	١٢٨٦٣ر	١١٦٣٧ر	٥٤٦٥٨ر

وتنتقل مباشرة من هذه المصفوفة الى الخطوة التالية وهي تدويرها تدويرا متعامدا بطريقة الفاريمكس لكايذر وذلك بهدف الحصول على عوامل تستوفي خصائص البناء العامل البسيط لترسنون وبهدف الحصول على تصنيفات عاملية مستقلة (فرج ١٩٨٠ ب ، ص ٢٥٧) ويلاحظ هنا أن التدوير المتعامد يؤدي الى ميزة هامة تضاف الى مزايا أسلوب المكونات الأساسية التي تتمثل في أن حجم التباين المستخلص في أحد العوامل ، وليكن العامل الأول في المصفوفة مثلا ، يمكن تفسيره على وجه ما من خلال منطق سيكلوجي مناسب ، فاذا انتقلنا الى العامل التالي ، فإن الحجم الجديد والوعاء التصنيفي الذي يعبر عنه حتى اذا تضمن المتغيرات نفسها ، فانما يدل على مصدر جديد للتباين (أو الارتباط المشترك بين هذه المتغيرات) يختلف في نوعيته وأساس تصنيفه عن التباين الذي عبر عنه العامل السابق واستخلصه جميعه في شكل عامل مستقل ، وهكذا في بقية العوامل على الترتيب .

ويوضح الجدول التالي رقم (٥) مصفوفة العوامل بعد التدوير المتعامد بالفاريمكس :

جدول رقم (٥)
مصنوفة العوامل بعد التدوير المتعامد بالفاريمكس

٣ع	٢ع	١ع	المتغير
			التحميل
٠٠٣٤ر	٢٠٥٩ر	٨٥٢٨ر	١ - عصاب
٢٥٤٧ر	٠٠١٧ر	٨١٦١ر	٢ - دفاعات موجبة
١١٧٨ر	٠٧٤٨ر	٧٥٥٨ر	٣ - اضطرابات شخصية
١٩٩٥ر	١٨٣٣ر	٦٤٤٠ر	٤ - سوء توافق عام
٠٦٨١ر	٣٣٦١ر	٤٣١١ر	٥ - انبساط
٣٩١٤ر	٣٥٠٢ر	٤١٩٨ر	٦ - عصابية
٢٣٧٣ر	٥٨٦٨ر	٠٠١٧ر	٧ - نقد الذات
٣١٨٩ر	٥٧٦٤ر	٢٤٣٩ر	٨ - تكامل الشخصية
٠١١١ر	٦٢٦٦ر	٢٤٧٥ر	٩ - كذب
٨٨٣٩ر	٠٣٦٨ر	٠٣٤٩ر	١٠ - ذهان
١٢١٥٩ر	١٣٥٦٥ر	٢٨٦٣٤ر	الجدول الكامن

علينا الآن أن نفحص نتائجنا العاملية في محاولة نستشف منها دلالتها السيكولوجية .

العامل الأول : عامل قطبي ، يحمل على قطبه الموجب التشبعات الآتية مرتبة من الأكبر الى الأصغر (انظر جدول رقم ٥) الخلو من أعراض العصاب (مقياس العصاب مقلوب) ، الدفاعات الموجبة ، نقص الاضطرابات الشخصية (مقياس اضطرابات الشخصية مقلوب) التوافق العام (مقياس التوافق العام مقلوب) ، ثم الانبساط من أيزنك . أما على القطب السالب فنجد تشبعا واحدا دالا للعصابية من أيزنك ، وهو تشبع متوسط القيمة (٠.٣٥) .

وتشير تشبعات القطب الموجب الى أننا ازاء سمات للسواء والتوافق النفسى ، مع وصف ايجابى للذات ناتج عن التشويه الدفاعى ، غير أننا نستطيع القول أن الدفاعات الموجبة هنا لا تبجل الى مستوى التشويه المرضى ، بل تعمل بوصفها ميكانيزما توافقيا يقوم بدور مناسب فى مجال السواء ، ويعتمد تبريرنا لهذا التفسير على حقيقة أن متوسط العينة على مقياس الدفاعات الموجبة كان شديدا الانخفاض مقارنا بمتوسط عينة التقنين

الأمريكية (١٢٣٨ ± ٥٤٤) وشديد الانخفاض بالمثل مقارنا بمتوسط العينة المصرية (١١٨ ± ٥٤٩) اذ بلغ ١٠٨٦ ± ٤٦٠٣ . بما يعنى أن مستوى الدفاعية فى هذه العينة لم يصل الى مستوى التشويهاات الواضحة التى تجعلها ذات دلالة واضحة عند ارتباطها بسمات أخرى لعدم السواء .

وعلى هذا يفسر هذا العامل باعتبارها عاملا « للاتزان الوجدانى مقابل العصابية » .

المادل اثنانى : يتضمن تشبعين سلبيين على القطب الأول ، لكل من الكذب والانبساط على الترتيب مقابل ثلاثة تشبعات على القطب الآخر لكل من نقد الذات ، وتكامل الشخصية والعصابية على الترتيب (من الأكبر الى الأصغر) . ويبدو هنا أننا ازاء عامل لتقدير الذات ، أو يلعب فيه تقدير الذات الدور الأكبر ، اذا يمثّل تقدير الذات بالنسبة للانبساطيين المتفتحين على الخبرة الخارجية والمثيرات فى قدر مرتفع من الرغبة فى القبول الاجتماعى ، وبالتالي يقدمون استجابات تعكس الميل الى البنود المغيرة عن الجاذبية الاجتماعية فى محاولة لمجاراة المجتمع فى مقاييسه المقبولة ، أما على الجانب الآخر فنجد نقد الذات كمقابل للكذب ، والذي يشير هنا الى غلبة الحيل الدفاعية فى حالة الدرجة شديدة الانخفاض . وهنا أيضا سنعود لمراجعة متوسطاتنا لنعرف على شكل الأداء على مقياس نقد الذات فقد بلغ متوسط عينة التقنيين الأمريكية ٦٨ ± ٣٥٤ ، كما بلغ ٦٨ ± ٣٦٠ فى عينة مرضى أمريكيين فى دراسة فيتس (فرج ، كامل ، ١٩٨٥ ص ٤٩) ، بينما بلغ فى دراستنا ٧٥٥ ± ٢٨٤ فقط ، وهو ما يعنى أن درجة نقد الذات كانت منخفضة بصفة عامة ، وأن التباين المشترك بينها وبين درجتى تكامل الشخصية والعصابية يتعين تفسيره فى اطار محدود . وان كان مقصودا من الميل الى تقديم صورة مقبولة عن الذات . أما ما يشير الانتباه فى هذا العامل فهو تشبعي العصابية وتكامل الشخصية على قطب واحد . وفى الوقت الذى يشير فيه هذا المتغير الأخير الى درجة متوسطة أو أعلى من المتوسطة فى التوافق نجد له تباينا ايجابيا مع العصابية ، وقد يعنى هذا أننا نواجه نموذجا من الأفراد أميل الى العصابية والانطواء ، يستخدم حدا أدنى من نقد الذات لتحقيق التوافق المناسب فى مقابل نموذج انبساطي يميل للمجاراة تغلب الجاذبية الاجتماعية على أدائه .

فاذا نقلنا هذه الصورة الى مستوى السواء (خضوعا لطبيعة عينتنا) فسنجد أننا ازاء عامل « للجاذبية الاجتماعية - مقابل التشويه الدفاعي » أو الحيل الدفاعية متوسطة الدرجة ، حيث يتجه الانبساطيون الى قطبه

الأول ، ويتجه الأميل الى العصابية والانطواء الى قطبه الآخر وأن لكل نموذج منهما أسلوبه المختلف فى التوافق .

العامل الثالث : عامل قطبى يحمل تشبعات دالة لثلاثة متغيرات ، يتشبع الذهان (من مقياس تنسى) على القطب الموجب ، ويصل تشبعه الى ٨٨٣٩ر وهو ما يساوى ٩٩٧٪ من التباين العامل المستخلص لهذا المتغير الذى يبلغ ٧٨٣٢ر . ويعنى هذا أننا أمام عامل يعبر بشكل مباشر عن كل تباين المقياس ، ويصبح المطلوب فحص ما صحبه من تباينات لمتغيرات أخرى لاستشفاف منطقها . وكان التشبع الثانى على القطب نفسه لتكامل الشخصية ، والى حد ما ، يبدو هذا المتغير غير متسق فى علاقته ببقية المتغيرات وربما يعود ذلك مرة أخرى لثباته الأكثر انخفاضاً عن ثبات بقية متغيرات الدراسة .

وبينما يرتبط هذا المتغير ، ارتباطات سلبية دالة بعدد من المقاييس الفرعية من بطارية مينسوتا متعددة الأوجه للشخصية فى دراسة فيتس ، لم يرتبط لا سلباً أو ايجاباً بمقاييس البطارية نفسها فى دراستنا السابقة (فرج وكامل ، ١٩٨٥ ، ص ٥٩ ، ٨١) أما التشبع السلبى على العامل فكان للعصابية (من بطارية أيزنك) ٣٩ر ، ورغم توقع أن يكون القطب المناظر لتشبع شديد الارتفاع للذهانية ، تباينات تشير الى السواء ، الا أن تشبع العصابية هنا يمكن أن يكون اشارة الى أنه ليس من المحتم أن يكون السواء هنا (فى ضوء ما تقيسه مقاييسنا) هو المقابل الوحيد للذهانية .

ففى حالة التعامل مع عينة من الأسوياء ، قد تكون الخصائص الفارقة للسّمات غير السوية مما يقبل احتلال قطبى عامل واحد أحدهما للذهان والآخر للعصابية ، ونتيجة لهذا يحتمل أن يكون تكامل الشخصية بالصورة التى يقيسها هذا المقياس بمثابة تعبير عن الخلو من الأعراض العصابية على وجه التحديد ، دون أن تمتد الى الخلو من الأعراض الذهانية ، لهذا لا ترتبط معها بالسلب فى هذا التصنيف المستقبل لهذا القدر من التباين .

التدوير المائل :

كانت الخطوة الأخيرة فى تحليلاتنا هى القيام بتدوير مائل بالبروماكس (*) بهدف الوصول الى أبسط صور البناء البسيط والمتعرف

(*) استخدمنا فى التدوير المائل طريقة هندريكسون ووايت واختارنا القيمة ٤ للمعامل K (فرج ، ١٩٨٠ ، ص ٢٧١) .

على حجم الازاحة في التباينات التي يمكن أن يؤدي اليها التدوير المائل للمتغيرات التي أثارت مشكلات في تفسيراتنا للعوامل المتعامدة . وقد أدت هذه الخطوات الى العوامل الآتية حيث يمثل الجدول رقم (٦) النمط العاملى أو تشبعت المتغيرات على العوامل ، بينما يمثل الجدول رقم (٧) البناء العاملى ، أى ارتباطات المتغيرات بالعوامل ، وأخيرا يوضح الجدول الأخير رقم (٨) الارتباطات بين العوامل المائلة ، وستقتصر مناقشتنا على التغيرات التي أحدثها التدوير المائل والتي تظهرها مصفوفة النمط العاملى على وجه الخصوص .

جدول رقم (٦)

مصفوفة النمط العاملى بعد التدوير المائل بالبروماكس

المتغير	١ع	٢ع	٣ع
١ - عصاب	٨٥١٨	١٤٥٤	٠٤٧٤
٢ - دفاعات موجبة	٨٤٠١	٠٥٣٣	٣٠٥١
٣ - اضطرابات شخصية	٧٥٣٩	٠١٨٨	٠٧٣٢
٤ - سوء توافق عام	٤٦٩٦	٠٢٣٣٨	١٦١٤
٥ - انبساط	٤١٤٧	٣٠٥٦	٠٤٣٣
٦ - عصابية	٣٨٤١	٣١٥٧	٣٦٩٠
٧ - نقد الذات	٢٥٨٥	٦٠١٨	٣٠٤٧
٨ - تكادل الشخصية	٠٤٢٤	٥٨٥٤	٢٣٩٨
٩ - كذب	٢١١٤	٢١٢٠	٠٣٤٦
١٠ - ذهان	٠٨٧٢	٠١٥٩	٨٩٠٧

يمكن ملاحظة الفروق المحدودة التي أضافها التدوير المائل من خلال مقارنة المصفوفتين العامليتين المتعامدة والمائلة ، فبالنسبة للعامل الأول لم تحدث تعديلات تغير من جوهر العامل أو معناه . أما فى العامل الثانى فكان التعديل محدودا ويتمثل فى انخفاض تشبع العصابية من ٣٥ ر الى ٣١ ورغم أن المتغير ظل فى مستوى الدلالة العملية المقبولة فى دراستنا (وهى ٣ على الأقل) فإن هذا التعديل يوضح من طبيعة التشبعتات التى صاحبت العصابية على قطب هذا العامل ، وهو أن العصابية هنا لا تمثل المكون الرئيسى الممثل للمشكلات النفسية ، بقدر ما تمثل درجة زائدة من القلق الذى يظهر فى صورة نقد الذات الصريح .

أما الاضافة الواضحة التي قدمها التدوير المائل فكانت في العامل الثالث وهي رفع تشبع الدفاعات الموجبة الى مستوى الدلالة (من - ٢٥ الى - ٣٠) ليضيف الى العصابية كبعد غير سوى مقابل للذهان في هذا العامل درجة من الوعي السيكلوجي ناتج عن المستوى المرضي المحدود . (باعتبارنا نتعامل مع عينة أسوياء) لهذه الأعراض بما يعطى مزيدا من التمييز بينه وبين الذهان الذي يفترقه أصحابه الى حد كبير الوعي بحالتهم المرضية .

ويمثل الجدول الآتي مصفوفة البناء العامل للعوامل المائلة .

جدول رقم (٧)
مصفوفة البناء العامل للعوامل
المائلة

المتغير			
	١ع	٢ع	٣ع
١ - عصاب	٨٦٤٢ر	٢٤٩٦ر	٥٦٣ر
٢ - دفاعات موجبة	٩٧٦ر	٥٣٥ر	٢٠٧٤ر
٣ - اضطرابات شخصية	٧٦٤٩ر	١١٣٨ر	١٦٢٤ر
٤ - سوء توافق عام	٦٣٩٧ر	١٤٩٧ر	٢٣٢٥ر
٥ - انبساط	٤٥٧٦ر	٣٥٧٩ر	٠٩٩٢ر
٦ - عصابية	٤٦٦٦ر	٣٧١٧ر	٤٢١٦ر
٧ - نقد الذات	٢١٩٩ر	٥٦٢٨ر	٣٢١١ر
٨ - تكامل الشخصية	٥٨٢ر	٥٨٥٧ر	٢٤٨٤ر
٩ - كذب	٢٩١١ر	٦٣٨٥ر	٠١٥٣ر
١٠ - ذهان	٠١٩٦ر	٠٢٥٨ر	٨٨٠٨ر

جدول رقم (٨)
مصفوفة الارتباطات بين العوامل
المائلة

١	٢	٣
١ ١٠٠٠	١٢١٧٧ر	١١٥٧٧ر
٢ ١٢١٧٧	١٠٠٠	٠٠٨٨٠ر
٣ ١١٥٧٧ر	٠٠٨٨٠ر	١٠٠٠

مناقشة و خلاصة :

كشفت النتائج التي توصلنا اليها عن وجود ارتباطات مرتفعة الدلالة بين المقاييس الاكلينيكية في مقياس تنسى لمفهوم الذات وبين سمات الشخصية العريضة ، كما يقيسها واحد من المقاييس المعتمدة على نظرية راسخة في السلوك ، وهي بطارية ايزنك للشخصية ، بما يؤكد امكان استخدام مفهوم الذات كما يقيسه مقياس تنسى كأداة مناسبة للتنبؤ بالسلوك ، أو بمعنى آخر : بما يؤيد امكان الربط بين مفهوم الذات وبين الوقائع السلوكية الملاحظة التي تعكس هذا المفهوم . وعلى ذلك تتحدد الاجابة على تساؤلنا الأول في أنه يمكن قبول حقيقة أن سلوكنا يعبر في مجمله عن مفهومنا الراهن لذواتنا ، ويتفق ذلك مع ما تذكره بييم من أن الفرد يحدد اتجاهه من خلال استدلالات يقوم بها من سلوكه .

فمفهوم الذات يعكس اذن نسقا ادراكيا مناسباً تشكله تعاملاتنا مع الخبرة والواقع الخارجى ، أو قد يكون العكس هو الصحيح ، أى أن تعاملاتنا وسلوكنا يتحددان من خلال مفهومنا عن ذاتنا ، ان قضية أيهما السابق على الآخر ليست هي المشكلة الحاسمة هنا ، ان التناظر فقط هو ما تسانده الدلائل ، أما ما يتجاوز ذلك فلا يسهل حسمه طالما أن ميكانيزمات الانتقال من السلوك العياني الدينامي الى المفاهيم المجردة الاستاتيكية غير واضحة بصورة تكفى للحسم في القضية ، كما لا تتوفر لدينا بالمثل معلومات مناسبة عن ميكانيزمات رجوع الفرد مباشرة لاطار مرجعي ذاتي لسلوكه .

ان ما يمكن استقراؤه فقط على وجه التحديد - من نتائجنا هو أن مفهوم الذات ، حتى اذا كان مشروعاً مستمراً تحت الاختبار يعكسه النسق السلوكي الراهن للفرد في لحظة القياس .

وعلىنا أن نلاحظ أن تقدير الذات المتمثل في الدرجة المنخفضة أو المتوسطة لنقد الذات أو الدرجة المرتفعة من الدفاعات الايجابية الذى يقوم بدور فعال في صياغة مفهوم الذات ، يقوم بدور مماثل في تشكيل السلوك .

وتسانده العوامل التي أمكن استخلاصها صلب مفهوم الذات بمحرك التشبيعات المشتركة بينه وبين أبعاد الشخصية .

وبناء على هذا يمكننا استدلال أن الفرد يكثف من خلال مفهومه من ذاته ، عن أبعاد شخصيته وسلوكه ، باعتبار مفهوم الذات استعداداً أساسياً لارتقاء وتطوير مفهوم واقعي وتوافقي عن الذات .

إذا انتقلنا الى النقطة الثانية التى تعرضت دراستنا لاختبارها والمتضمنة فى التساؤل حول امكان اتساق الاستدلالات المستخلصة من مقياس تنسى لمفهوم الذات مع الأبعاد الشخصية ، كما تقيسها بطارية أيزنك . تظهر النتائج التى خرجنا بها ، أن قدرا كبيرا من الخصائص اتسقت فى صورة منطقية مستمدة مكوناته من عناصر المقياسين ، وإن كانت تواجهنا فى بعض الحالات ملامح جزئية تستعصى على التفسير المناسب ، وهى ملامح لا يمكن ردها فى كل الحالات الى الأسس النظرية لكل من المقياسين ، بقدر ما يمكن ردها الى خصائصهما السيكومترية فى بعض الأحيان ، أو يمكن ردها الى طبيعة العينات المستخدمة فى الدراسة فى أحيان أخرى . وهى حقيقة يتعين عدم اغفالها . وتؤديها متوسطات بعض المتغيرات ، رغم ما خرج به ايزنك من قابلية مقياس تنسى للاستخدام فى حضارات مختلفة وغير غربية وعدم اختلاف معايير الأداء عليه ، وبالتالي الأسس التفسيرية لدرجاته من المعايير والأسس التفسيرية المستخلصة من غينة التقنين الأمريكية . والواقع أن مشكلة التأثيرات الحضارية فى المقياس تمتد الى الدلالة المباشرة لمعنى البند باختلاف بين حضارة وأخرى .

إذا انتقلنا الى التساؤل الثالث للدراسة ، حول حجم الاضافة السيكلوجية التى تتضمنها الاستدلالات المستخلصة من مقياس تنسى لمفهوم الذات ، فى مجال فهمنا لأبعاد الشخصية ، فسنجد أنه بينما يثير بعض الباحثين تساؤلات حول تفسيرات بعض المقاييس الاكلينيكية فى مقياس تنسى الا أن نتائجنا تشير الى أن جوانب أخرى تتعلق بالسلوك أصبحت أكثر وضوحا من خلال التباينات المشتركة فى المستوى العاملى بين المقياسين (أيزنك وتنسى) . فقد ألفت النتائج مزيدا من الضوء على طبيعة الدفاعات الموجبة فى شكلها (الجاذبية الاجتماعية ونقد الذات) فى علاقتها بالانبساط والعصابية ، وهى نتيجة هامة تضيف الكثير لما توصل اليه بالسان من أن مرتفعى الانبساط منخفضى العصابية يحصلون على درجات أعلى فى الجاذبية الاجتماعية من منخفضى الانبساط مرتفعى العصابية دون أن تشير هذه النتيجة الى طبيعة الميكانيزمات فى حالة ارتفاع العصابية وانخفاض الانبساط أو طبيعة المتغيرات البديلة للجاذبية الاجتماعية المنخفضة . وهى النتيجة التى أبرزها العامل الثانى فى دراستنا ، باعتبار هذا البديل هو الحيل الدفاعية التى تأخذ صورة قدر من نقد الذات بهدف تحقيق توافق لصاحبه من ورائه .

المراجع العربية

- فرج ، صفوت (١٩٧٦) المناخ المزاجى لمواصلة الاتجاه . القاهرة :
- المجلة الاجتماعية القومية ، ١٣ ، ٣ ، ٨٩ - ١٠٠ .
- فرج ، صفوت (١٩٨٠) القياس النفسى . القاهرة : دار الفكر العربى .
- فرج ، صفوت (١٩٨٠ ب) التحليل العاهلى فى العلوم السلوكية القاهرة :
- دار الفكر العربى .
- فرج ، صفوت (١٩٨٣) الابداع والمرض العقلى . القاهرة : دار المعارف .
- فرج ، صفوت و كامل ، سهير : (١٩٨٥) مقياس تنسى لمفهوم الذات -
- القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية .

الفصل العاشر

التنشئة الاجتماعية للطفل المصرى

بحوث مایسة أنور المفتى (*)

قسم علم النفس - كلية الآداب ، جامعة عين شمس

يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة

لا يختلف علماء النفس على أهمية مرحلة الطفولة في تكوين الشخصية ، ومن ثم كان اهتمامهم بدراسة طرق ووسائل التنشئة الاجتماعية بما في ذلك ادماج الطفل في الاطار الثقافى العام وتعليمه نماذج السلوك المختلفة في المجتمع الذى ينتسب اليه ، واكسابه الاتجاهات والقيم وسمات الشخصية . ولا يعنى ذلك تجاهل تأثير الخبرات التالية للطفولة في كل مراحل العمر . وقد اوضحت بحوث عديدة وجود ارتباط بين أنماط التنشئة الاجتماعية المختلفة وأنماط محددة من السلوك والشخصية مثل سلوك تعاطى المخدرات في مرحلة المراهقة المتأخرة ، والاصابة بحالات الاكتئاب والقلق والقدرة على الابتكار ، الخ . . . ذلك هو ما دفع الدكتورة مایسة المفتى الى القيام باجراء ثلاثة بحوث متتالية هدفت كلها الى التعرف على أساليب التنشئة الاجتماعية في مصر من خلال ادراك الطفل للأساليب التربوية التى يتبعها معه والداه . وقد اجريت الدراسة الأولى (١) من حوالى عشر سنوات على عينة اختيرت من مدارس القاهرة ، واجريت الدراسة الثانية (٢) بقصد التعرف على أثر السنوات

(١) El-Mofty, Maissa A. A Study of Child Rearing Practices in Egypt 1979. (in press)

(٢) مایسة أنور المفتى ، دراسة مقارنة للتنشئة الاجتماعية في الريف والحضر المصرى . من بحوث المؤتمر الرابع لعلم النفس في مصر ، يناير ١٩٨٨ .

الآخيرة على أساليب التنشئة المتبعة في الحضر ومقارنتها بالأساليب المتبعة في الريف . وهدفت الدراسة الثالثة (٣) الى التعرف على أساليب التنشئة الاجتماعية المتبعة في النوبة ومقارنتها بالأساليب التربوية المتبعة في المجتمع المصري بعامة .

وقد استخدمت الباحثة في هذه الدراسات استبيان « ادراك الطفل لأساليب التنشئة الوالدية » وهو استبيان معرب عن صورة معدلة من استبيان ديفرية وبرونفبوينر والاستبيان في صورته الحالية يتكون من جزءين : جزء خاص بالأم وجزء مطابق له تماما خاص بالآب . ويشتمل كل جزء على ثلاثين سؤالاً . ويطبق الاستبيان على الطفل مباشرة للتعرف على ادراكه للأساليب التربوية التي يتبعها والداه معه في مواقف عديدة في حياته اليومية . ومن أمثلة الفقرات التي تستخدم لاعداد الطفل للاستجابة للمقياس « لما باتخاقي مع اخواتي ماما بتصالحني معاهم » ، ونفس العبارة في المقياس الخاص بالآب مع استبدال كلمة « بابا » . ويطبق مقياس الأم أولاً ثم مقياس الآب . ويقرأ الفاحص مع المفحوص فقرات المقياسين ، ويطلب من المفحوص الاجابة في احدى الفئات الثلاث التالية : « مش بيحصل أبدا » ، « ساعات بيحصل وساعات ما بيحصلش » ، و « بيحصل دايما » . وتذكر الباحثة أنه من الأفضل في تقديرها عدم الاعتماد على استجابات الوالدين لاحتمال ارتباطها ببعض جوانب التزييف الاجتماعي فضلا عما أشارت اليه بعض البحوث من عدم وجود ارتباط بين تقييم الوالدين لسلوكها تجاه أبنائهما وتقييم الأبناء لنفس السلوك .

ويهدف الاستبيان الى تقييم أربعة أبعاد رئيسية هي : التدعيم والمطالبة والعقاب والتحكم . وكل منها يشمل أكثر من متغير واحد . فيشمل بعد التدعيم ستة متغيرات هي الرعاية والتأديب والتدليل والمصادقة الفعلية وثبات التوقعات وتشجيع الاستقلال . ويشمل بعد المطالبة متغيرين هما مطالب الانجاز وتحديد المسئوليات . ويشمل بعد العقاب أربعة متغيرات هي الحرمان من الامتيازات والعقاب البدني والتوبيخ والعقاب المعنوي ، ويشمل بعد التحكم متغيرين هما الحماية والسيطرة . وقد وصفت الباحثة هذه المتغيرات على النحو التالي :

(٣) أنماط التنشئة الاجتماعية في بلاد النوبة . . مجلة البحوث العلمية ، كلية الآداب ، جامعة المنيا ، العدد السادس ، ١٩٨٨ ، ١١٩ - ١٣٤ .

ونحيل القاري الى التقارير الكاملة عن البحوث للتعرف على المراجع والجداول الاحصائية لنتائج البحوث .

ويشكر المحرر الدكتور مایسة أنور المفتي لتزويده بأصول التقارير الثلاثة .

الرعاية (احتضان الطفل وامداده بالحب والحنان واحتياجاته اليومية والاهتمام به وبراحته) • والتأديب (وضع بعض الحدود لسلوك الطفل) ، المصادقة الفعلية (مشاركة الطفل في أفراحه وأحزانه وفي أوقات الدراسة واللعب) ، ثبات التوقعات (أن يكون الآباء على قدر من الثبات في معاملاتهم لأبنائهم ، بحيث يتوقع الطفل السلوك الذي سوف يصدر من أبويه) ، تشجيع الاستقلال (تشجيع الأبناء لتجربة أشياء ومواقف جديدة ، والسماح لهم باتخاذ بعض القرارات التي تخصهم) ، مطالب الإنجاز (مطالبة الطفل بالتقدم والتفوق الدراسي) ، تحديد المسئوليات (مطالبة الطفل بالمشاركة في بعض المسئوليات المنزلية) ، الحرمان من الامتيازات (عقاب الطفل بحرمانه من الأشياء المادية مثل ألعابه أو مصروفه أو تزهته أو أصدقائه) ، العقاب البدني (الضرب باليد أو بأي أداة على أى جزء من جسم الطفل) ، التوبيخ (استخدام الألفاظ النابية كوسيلة عقاب) ، العقاب المعنوي (التحكم في سلوك الطفل من خلال الانفعالات ، وهي حجب الحب والحنان عن الطفل) ، الحماية (التحكم في الطفل من دافع الخوف عليه) ، السيطرة (التحكم في الطفل لاعتقاد الآباء بأنه لا يستطيع أن يتخذ قراراته بذاته) •

الدراسة الأولى :

طبقت الباحثة الاستبيان في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ١٩٧٨ / ١٩٧٩ على عينة من ٤٨٧ ولدا ، ٤٢٠ بنتا اختيروا من مدارس القاهرة وصنفوا طبقا للمحكات التالية :

١ - مستوى الحي الذي يوجد به كل من المنزل والمدرسة (الزمالك ، مصر الجديدة ، المنيرة ، ميت عقبة وباب الشعرية) •

٢ - نوع المدرسة (بمصروفات مرتفعة ، متوسطة ، مجانية) •

٣ - مهنة الوالد : (أ) مهن راقية وموظفون في مستويات إدارية عليا ورجال أعمال ، (ب) موظفون حكوميون ومدرسون الخ • من المستويات الإدارية الوسطى والدنيا • (ج) حرفيون وعمال يديون • وبذلك توزعت عينة الذكور على المستويات الثلاثة على النحو التالي : المستوى الأعلى ١٧٢ ، المتوسط ١٤١ ، والأدنى ١٧٤ • ويقابل هذه الأعداد للأنثى : ١٣٩ ، ١٥٩ ، ١٢٢ • على التوالي • وقد تراوحت أعمار أفراد العينة بين ١٠ سنين وستة شهور ، ١٢ سنة وخمسة شهور • يمتدحنت مقدارها ١٤١٣-١٤١٣ شهورا •

ويمكن تلخيص أهم نتائج هذه الدراسة الأولى فيما يلي :

١ - أعلى التقديرات حصلت عليها المتغيرات التالية مرتبة تنازليا :
مطالب الانجاز ، الحماية ، الرعاية والتأديب . وحصلت على أدنى التقديرات
متغيرات ، الحرمان من الامتيازات ، العقاب البدني والتوبيخ .

٢ - يدرك الأولاد والبنات بعامة أمهاتهم على أنهم أكثر تفاعلا معهم
من الآباء بفارق كبير ، وبخاصة على متغيرات الرعاية والعقاب والتحكم ،
بينما يلعب الأب بقدر أكبر دور الصديق والرفيق والمشجع على الاستقلال
الذاتي للطفل .

٣ - تدرك البنت أكثر من الولد أنها تتلقى من الأم قدرا أكبر من
الرعاية والمصادقة والحماية كما أنها تدرك أكثر من الولد أنها تتلقى من
كل من الوالدين قدرا أكبر من تحديد المسئوليات . وفي المقابل يدرك
الولد أنه يتلقى قدرا أكبر من العقاب بكل أنواعه من كل من الوالدين .

٤ - كشفت النتائج عن فروق دالة بين ادراكات الأطفال من
المستويات الاقتصادية الاجتماعية الثلاثة .

الدراسة الثانية :

اختيرت عينة من ٦٨٢ طفلا منهم ٣٥٤ (يشكلون المجموعة الحضرية)
(١٨٦ من الذكور ، ١٦٨ من الإناث) من الأطفال المقيدون في الصف
السادس الابتدائي في مدرستين ابتدائيتين في حين شعبيين من أحياء
القاهرة ، الأولى حي روض الفرج والثاني حي باب الشعرية . وتكونت
المجموعة الريفية من ٣٢٨ طفلا (٢١٨ من الذكور ، ١١٠ من الإناث)
من الصف السادس في مدرستين في قريتين من قرى محافظة القليوبية .
وقد حاولت الباحثة تحقيق التكافؤ بين المجموعتين الحضرية والريفية
من حيث المتغيرات الاقتصادية - الاجتماعية (الحى السكنى ، انتماء
الطفل لمدرسة حكومية مجانية ، عمل الأب ، المستوى التعليمي والمهني
لآباء الأطفال) .

وقد تراوحت أعمار الأطفال بين ١١ ، ١٣ سنة . ويعيش
٩٧ر١٨٪ من أطفال الحضر ، ٩١ر٤٦٪ من أطفال الريف في أسر نووية .
كما ذكر ٩٦ر١٩٪ من أطفال العينة الكلية أن أمهاتهم لا يعملن خارج
البيت . وذكر ٨٤ر٧٦٪ من أطفال العينة الكلية أن آباءهم يقومون بأعمال
حرفية ويدوية أو أعمال لها علاقة مباشرة بالزراعة ، بينما ذكر ١٣ر٣٠٪
من الأطفال أن آباءهم يعملون في وظائف كتابية أو تجارية .

وتتلخص أهم نتائج هذه الدراسة فيما يلي :

١ - ترتيب المتغيرات حسب متوسط معدلات استجابة الأطفال (ريف وحضر) كان أعلى معدل استجابة هو لمتغير المصادفة الفعلية ، يليه متغير العقاب البدني ، ثم متغير مطالب الانجاز . وتشير هذه النتائج الى ارتفاع ادراك الطفل لعلاقاته بوالديه ، كما تشير الى أن العقاب البدني يستخدم بكثرة في الأسرة المصرية من المستوى الاجتماعي المنخفض في الريف والحضر ، ومن قبل الأب والأم . ويدرك الطفل أهمية مطالبة والديه بتفوقه الدراسي .

٢ - حصل متغير تشجيع الاستقلال على أدنى متوسط معدلات الاستجابة بالنسبة لاستبيان الأم وعلى الرتبة ١٢ بالنسبة لاستبيان الأب . وتشير هذه النتيجة الى أن الوالدين والأم بخاصة ينخفض مستوى تشجيعهما لاستقلال الطفل .

٣ - بينما ظهر تطابق بين ترتيب متوسط الدرجات للأب وللأم في « الرعاية » (المرتبة الرابعة) ، « تحديد المسؤوليات » (المرتبة الخامسة) ، « الحماية » (السادسة) وذلك بالإضافة الى المتغيرات الثلاثة ، الأولى حصلت « السيطرة » على المرتبة السابعة بالنسبة للأم والثامنة بالنسبة للأب . وحصل « التأديب » على المرتبة السابعة بالنسبة للأب والثامنة بالنسبة للأم . وبينما ارتفع ترتيب العقاب البدني بعامة - حصل الحرمان من الامتيازات على أقل تقدير بالنسبة لأطفال الحضر والتوزيع على أقل تقدير بالنسبة لأطفال الريف .

٤ - رأى أبناء وبنات الريف أن الأم تدلهم أكثر من أبناء الحضر ، وتستخدم الحرمان من الامتيازات والعقاب البدني . وتطالب الأم الريفية أبناءها وبناتها بالمشاركة في المسؤوليات أكثر من الأم الحضرية ، بينما تتحكم هذه الأخيرة في أبنائها أكثر من الأم الريفية .

٥ - يقوم الأب الريفي برعاية أبنائه ، ويحرم أبناءه من الامتيازات ويستخدم جميع أنواع العقاب أكثر من الأب الحضري ، بينما يسيطر هذا الأخير على أبنائه ويطالبهم بالتفوق الدراسي بصورة أوضح من الأب الريفي الذي يطالب أبناءه بالمشاركة في المسؤوليات . وقد كان متغير الرعاية هو المتغير الوحيد الذي أظهر وجود فرق بين ادراك الفتيان لتنشئة آبائهم لهم في الريف والحضر وكانت الدلالة الاحصائية عند مستوى ٠.٠٥ وكذلك ترى الفتيات الريفيات أن آباءهن يستخدمون معهن أنماطا

متعددة من العقاب بصورة أكثر من بنات الحضر ، كما ارتفع متوسط استجابات الريفيات على متغير الحماية عن الحضريات .

٦ - كانت علاقة المصادقة بين الأب والابن أعلى منها بين الأم والابن في كل من المجموعتين الحضرية والريفية . وبينما يرى الابن الحضري أن والده يشجعه على الاستقلال بصورة أكثر من والدته ، لم توجد هذه الفروق بين الأب والأم في المجموعة الريفية في متغير تشجيع الاستقلال . ويرى الأبناء في الحضر والريف أن الأم أكثر تحكما من الأب بالإضافة إلى أن الابن في الريف يراها مهيمنة وتطالبه بالعديد من المسئوليات وتقوم بتدليله أكثر من الأب .

٨ - توضح النتائج عموما قلة ادراك الفتاة الريفية والحضرية للفروق في المعاملة بين الأب والأم . ولكن أظهرت المقارنات أن البنت في كل من الحضر والريف ترى أن الأم تتحكم في سلوكها بصورة أكبر من الأب . بينما ترى فتاة الحضر أن أمها تفرض الحماية والسيطرة وتستخدم التوبيخ أكثر من الأب بينما ترى فتاة الريف أن علاقة المصادقة بينها وبين والدها أعلى من علاقتها بالأم .

٨ - الفروق بين استجابات الذكور والاناث على استبيان كل من الأب والأم أقل في الحضر عنها في الريف وترى كل من الفتاة الحضرية والريفية الأم على أنها تستخدم التحكم والسيطرة والحماية الزائدة أكثر مما يراها كل من الفتى الحضري والريفي . وترى الفتاة الريفية أن أمها تحرمها من الامتيازات وتطالبها بمسئوليات كما أنها تراها على أنها تؤديها وتقوم برعايتها ومصادقتها أكثر من الفتى الريفي ، بينما ترى فتاة الحضر أن أمها تحدد لها المسئوليات بالإضافة إلى التحكم ، كما يرى الفتى الحضري أن أمه تحرمه من الامتيازات . وترى فتاة الريف أن أباهما يقوم بتدليلها بالتفوق والانجاز وتحديد مسئولياتها وحمايتها والتحكم فيها بصورة أكثر مما يراها الفتى . أما في المجموعة الحضرية ، فكان الاختلاف الوحيد بين الاناث والذكور على استبيان الأب في متغير العقاب البدني حيث رأى الذكور أن آبائهم يستخدمون العقاب البدني معهم أكثر من الاناث .

مقارنة نتائج الدراستين الأولى والثانية ودلالاتها :

تخلص مایسة المفتی الى أن مقارنة نتائج الدراستين الأولى والثانية تشير الى عدم وجود تغير في الدور الذي يقوم به الأب المصري في تنشئة أبنائه ، وهو دور ضئيل بالمقارنة بدور الأم . وتلاحظ الباحثة أيضا

انه بعد أن كانت مطالب الانجاز تحتل المركز الأول فى اهتمامات الآباء فى الدراسة الأولى ، تراجع هذا الاهتمام الى المركز الثالث ، وهى تربط بين هذا التغير والتغير الاجتماعى - الاقتصادى ، وانعكاساته فى انخفاض قيمة التعليم كمصدر للكسب المادى ، وأن كانت لا تستبعد تأثير الفروق بين عينات الباحثين ، ويلفت نظر الباحثة أيضا أنه بالرغم من التغيرات المختلفة التى حدثت فى المجتمع المصرى فى العقد الأخير ، فإن متغير تشجيع الاستقلال لا زال يحتل المكانة الأخيرة ، وأن الأم فى الريف تتفاعل أكثر مع أبنائها وبخاصة مع (بنتها) بينما تفرض الأم فى الحضر السيطرة على أطفالها وبخاصة البنات ، وبينما تمارس الأم فى كل من الريف والحضر السيطرة على أبنائها أكثر من الأب ، فإن هذا الأخير يتفاعل فى الريف مع أبنائه أكثر من الأب الحضرى . وترجع الباحثة هذه النتيجة الى طبيعة عمل الآباء التى تتصف فى الريف بعمالة قصيرة متكررة وبطالة طويلة متكررة أيضا تسمح للأب بقضاء أوقات فراغه مع أبنائه . وفى المقابل ، فإن طبيعة عمل الأب فى المدينة المعاصرة لا تتيح له الفرصة الكافية للتعامل مع أبنائه .

الدراسة الثالثة :

تتيح الدراسة الثالثة التى قامت بها مایسة المفتى الفرصة للكشف عن أوجه التشابه والتباين بين أنماط التنشئة الاجتماعية فى بلاد النوبة وبينها فى المجتمعات المصرية الفرعية التى أجري فيها البحثان الأول والثانى . وتسجل مایسة المفتى فى بداية تقريرها ما لاحظته الباحثون من وجود عدد من المميزات فى الشخصية النوبية ، ومنها الاستقامة والأمانة والنظافة بالإضافة الى اتساع بيوت النوبيين وشوارع القرى النوبية وبعد المساكن بعضها عن بعض وعدم ازدحام الفصول الدراسية نسبيا (حوالى ٣٠ تلميذا فى الفصل الواحد) . ويستخدم النوبيون اللغات النوبية فى معاملاتهم الخاصة وشئونهم المنزلية وتربية أطفالهم ، ويحرصون على تلقينها لأولادهم حتى فى حالة هجرتهم من النوبة ، بينما يستخدمون اللغة العربية فى مدارسهم وفى تعاملهم مع الغرباء .

وقد تكون مجتمع البحث من القرى التى أقامت الدولة فى شمال كوم امبو على الضفة الشرقية من النيل لتهجير واستكان أهالى بلاد النوبة بعد فرق قراهم الأصلية تحت مياه السد العالى . ويمتاز سكان هذه القرى بأنهم من النوبيين « الكنوز » وهم يتكلمون اللغة الماتوكية فى بيوتهم بين أبناء جماعاتهم بينما يتلقى أبنائهم التعليم باللغة العربية داخل المدارس .

وقد طبق استبيان « ادراك الطفل لأساليب التنشئة الاجتماعية » على جميع أطفال الصفين الخامس والسادس بمدريستين : الأولى هى مدرسة قرية العلاقى المشتركة ، وبها مدرسة ابتدائية واعدادية بنيت بالجهود الذاتية ، والثانية مدرسة مجمع قرية كلابشة الابتدائية المشتركة والتي قامت الحكومة ببنائها . ومعظم المدرسين والمدرسات فى المدرستين من أبناء القرى نفسها . وقد بلغ عدد أفراد العينة ٢٤٣ طفلا تراوحت أعمارهم بين ١٠ سنوات ، ١٢ سنة . وقد استبعدت بعض الاستبيانات على أساس عدة اعتبارات منها : وفاة أحد الوالدين أو سفر الأب الى الخارج لمدة طويلة . ولم توجد حالة طلاق واحدة فى عائلات أفراد العينة . وجميع الأطفال من المسلمين ، ويقيم معظم أفرادها مع عائلاتهم فى نطاق أسرة نوبية على خلاف الأسر النوبية فى القرى القديمة قبل التهجير الأخير عام ١٩٦٣ أو التى هاجرت قبل عام ١٩٣٣ والتى كانت فى الأغلب الأعم أسرا ممتدة . وكانت أمهات الأطفال فى عينة المدرسة يعملن فقط ربات بيوت ، بينما يعمل الآباء فى الفلاحة أو التجارة البسيطة والحرف اليدوية .

ويمكن تلخيص أهم نتائج البحث فيما يلى :

١ - توجد فروق دالة احصائيا عند مستوى ٠.٠٥ ، ٠.١ بين متوسط استجابات الاناث على استبيان الأم ومتوسط استجاباتهن على استبيان الأب ، ومنها اجابة البنات بأن الأب يقوم بدور الصديق لهن ويشجع استقلالهن كما يقوم بتدعيم سلوكهن أكثر من الأم ، بينما تقوم الأم بعقاب بناتها ، وتتحكم فيهن وتسيطر عليهن وتحميهن أكثر من الأب .

٢ - تظهر استجابات الذكور أن الأم تقوم برعايتهم أكثر من الأب بينما يقوم الأب بدور الصديق لابنه أكثر من الأم بالاضافة الى أن الأب يطالب ابنه بالتفوق ويحدد مسئولياته ويعاقبه أكثر من الأم .

٣ - تطالب الأم بناتها أكثر مما تطالب أبناءها الذكور (مطالب الانجاز وتحديد المسئوليات) . كما تقوم بحماية بناتها وفرض السيطرة عليهن أكثر مما تعمل مع أبنائها ، بينما يدعم الأب بناته ويحتضنهن ويقوم بحمايتهن أكثر مما يفعل مع أبنائه . ويرى الابن أن والده يقوم بعقابه أكثر مما يفعل مع ابنته .

وتخلص مایسة المفتى من مقارنة نتائج هذه الدراسة بنتائج الدراستين السابقتين الى أنه بالرغم من التطور السريع فى حياة المجتمعات النوبية واختلاطها بالاسر المصرية الأخرى نتيجة للهجرة ولانتشار التعليم

وأساليب الاعلام المختلفة ، فان المجتمعات النوبية مازالت محتفظة بخواصها وتقاليدها فى تنشئة أطفالها ، والتي تختلف أساليبها عما هو متبع فى المجتمعات المصرية الأخرى سواء فى الريف أو فى الحضر . فالأب يلعب دورا أساسيا فى حياة الأسرة ، فى التأديب و ثبات التوقعات وتشجيع الاستقلال ، بل وفى مجالات التدليل والمصادقة الفعلية بالنسبة لكل من أبنه وابنته . وتعزو الباحثة الى هذا الدور التماسك الملحوظ فى حياة الأسرة النوبية والسمات الايجابية فى الشخصية النوبية . والأب النوبى يوعى ويحتضن ويدعم أيضا سلوك بناته أكثر من الأم . . . وبينما يقوم الأب النوبى بدور رئيسى فى التحكم والعقاب بالنسبة للولد ، تقوم الأم بنفس الدور بالنسبة للبنت . كذلك يظهر البحث أن البنت النوبية تتمتع بعامة بمكانة أفضل من نظيرتها فى الريف المصرى .

تعقيب :

تمتاز البحوث الثلاثة السابقة بانها تناولت شرائح متنوعة من مجتمع الطفل المصرى ، فى المدينة وفى القرية وفى بلاد النوبة ، مما يسر المقارنه بين النتائج وألقى الأضواء على تأثير اختلاف البيئة فى أساليب التنشئة . ومن ناحية أخرى ، أتاح تكرار الدراسة ولو فى بعض جزئياتها على مدى زمنى يقرب من عشر سنوات الكشف عن مدى التغير فى أساليب التنشئة ، وبخاصة أن هذه الفترة كانت حافلة بتغيرات سياسية واقتصادية واجتماعية هامة .

وقد اتبعت البحوث الثلاثة خطا يختلف عن الخط الذى نهجته بحوث أخرى سابقة فى موضوع التنشئة الاجتماعية ، فاتجهت الى التعرف على رؤية الأطفال للأساليب التى يتبعها الوالدان فى تنشئتهم بدلا من التعرف على استجابات الآباء والأمهات . وهى استجابات يحتمل أن تتأثر بمستوياتهم التعليمية وبعوامل الذاكرة وبالرغبة فى الظهور بمظهر مقبول اجتماعيا . ولكن من ناحية أخرى ، يحتمل فى تقديرنا أن تتأثر استجابات الأطفال أيضا ببعض هذه العوامل وبعوامل أخرى ، وبخاصة اذا طبقت الاستبيانات داخل فصول مدرسية . قد يقدر الطفل فيها أن اجاباته سوف تقوم على أساس صوابها أو خطئها . ولذلك فانه من المفيد والمستحسن فى تقديرنا المقارنة بين استجابات الأطفال واستجابات آبائهم وأمهاتهم بالإضافة الى الاستعانة ببعض الأساليب الاسقاطية التى قد تكون أقل تأثرا ببعض هذه العوامل .

ويبقى أن تتجه البحوث القادمة الى التعرف على حقيقة الصلة بين أساليب النشئة الاجتماعية وبين خصائص وديناميات الشخصية في مختلف المراحل الارتقائية . ومع تقديرنا للصعوبات المنهجية والعملية في مثل هذه البحوث ، الا أنها لازالت تشكل مجالا بالغ الدلالة في موضوع من أخطر الموضوعات في الدراسات الانسانية بعامة ، وهو موضوع التفاعل بين الشخصية والثقافة .

الباب الرابع

الأبعاد الثقافية « الاجتماعية واضطرابات الشخصية

★ المقدمة

★ الفصل الحادى عشر : الأبعاد الثقافية – الاجتماعية فى اضطرابات الشخصية :

تصورات ومسوح يعرضها : دكتور لويس
كامل مليكة .

★ الفصل الثانى عشر : الأبعاد الثقافية – الاجتماعية للفئات الاكلينيكية المختلفة فى المجتمعات العربية .
يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة .

★ الفصل الثالث عشر : مفاهيم وبحوث فى الأبعاد الثقافية – الاجتماعية فى اضطرابات الشخصية :
اسهامات محمد فخر الاسلام : ١ .
يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة .

★ الفصل الرابع عشر : الأبعاد الثقافية الاجتماعية للفئات الاكلينيكية المختلفة – اسهامات محمد فخر الاسلام : ٢
يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة .

مقدمة

تنتمي موضوعات الفصول الأربعة في هذا الباب الى الطب النفسى الاجتماعى أو الثقافى أو العبر - حضارى ، وهى تنتمى أيضا فى نفس الوقت الى موضوع محورى فى علم النفس الاجتماعى وفى الانثروبولوجيا ، وهو التفاعل الدينامى بين الشخصية والثقافة .

وقد بدأنا فى الفصل الحادى عشر بمقدمة فى تاريخ الطب النفسى الاجتماعى بعامة وعرض موجز لبعض مناهج البحث فيه ، ولاحظنا مع الأسف قلة الاهتمام بالتاريخ للطب النفسى الاجتماعى فى العالم العربى . بل ان أعرق كليات الطب فى مصر لم تقرر الا حديثا جدا انشاء تخصص فى هذا الموضوع . كما أنه يجب الاعتراف فى نفس الوقت بأن دراسة الجوانب السيكولوجية فى هذا الموضوع لم تنل بعد ما تستحقه من عناية من جانب أقسام علم النفس فى جامعاتنا .

وقد عرضنا آراء بعض الباحثين فى العوامل التى يتعين أخذها بعين الاعتبار فى دراسة خصوصية الطب النفسى فى العالم العربى . وهى عوامل يرتبط بعضها على الأقل ارتباطا وثيقا بموضوع الشخصية القومية العربية (الباب الثانى) . وأخيرا ، قلمنا نماذج من الدراسات المسحية العامة التى تحاول الربط بين نتائجها وبين الخصوصية الثقافية فى بعض بلاد العالم العربى ، بالإضافة الى حالة فرضية لشاب قطرى تعرف عليها ميليكيان من خلال دراسة التاريخ الشخصى لاثنين وسبعين طالبا قطريا فى جامعة قطر فى الفترة من ١٩٧٢ الى ١٩٧٨ ، وتوضح مختلف المؤثرات

التي يتعرض لها الشباب القطري وما يواجهونه من ألوان الصراع وبخاصة الصراع بين الأجيال .

وبعد ذلك عرضنا مسحا عاما للطب النفسى فى السعودية قام به دويوفسكى على أساس ملاحظاته وخبراته الشخصية وبعض الاحصاءات . وقد سجل انطباعاته عن تأثير المعايير الثقافية السائدة وتطبيق الشريعة الاسلامية ، فى السلوك المرضى فى مختلف الفئات الاكلينيكية ، ثم أعقبناه بعرض قام به فخر الاسلام لكتاب السنديونى عن تأثير الشريعة الاسلامية فى الاضطرابات السلوكية فى السعودية . وقد استعان السنديونى بفحص قام به لسجلات ٥٥٤ من عملاء العيادات الخارجية خلال عام ١٩٧٩ . وقد عرضنا لآراء المؤلف وتعليقات فخر الاسلام عليها .

وأخيرا قدمنا أربع دراسات فى تونس ثلاث منها لسليم عمار وزملائه والرابعة لديفيش وفيرفايك عن مبادرات بعض أطباء النفس التونسيين فى العلاج : ويعرض عمار وزملاؤه فى المقالات الثلاث الأولى تصوراتهم عن تأثير التغيرات الاجتماعية - الاقتصادية فى تونس بعد الاستقلال وبخاصة الدور العائلى ، على صور الاضطرابات النفسية والعقلية ، كما يعرض الباحثون لتأثير التغير فى دور المرأة والهجرة والحركات السلفية ، ويقدمون دراسة لمرضى اكتئابيين بلغ عددهم ٦٣٩ مريضا عن تأثير التحديث فى تحديد نوعية الاكتئاب .

ويصف ديفيش وفيرفايك فى مقالهما تجربة المجتمع العلاجي المفتوح فى مستشفى الرازي الجامعى للأمراض العقلية والتي قام بها بعض أطباء النفس التونسيين وبخاصة الدكتور الصديق جىدى . وهما يريان فى هذه التجربة تأثير العلوم والفلسفة العربية الاسلامية التى تركز على الوحدة والتكامل بين الجسم والعقل وبين الجسم والذات والمجتمع والثقافة . وتتميز التجربة بوضعها الجسم فى مركز عملية العلاج ومحاولة استخدام القيمة الرمزية للأبواب والتي تمت ازالتها فى التجربة ولكن مع الاحتفاظ بالتوازن المطلوب بين الوصل والفصل .

وفى الفصل الثانى عشر عرضنا عددا من البحوث التى تناول كل منها فئة اكلينيكية معينة ، وذلك لتوضيح دور الأبعاد الثقافية - الاجتماعية فى الاضطرابات النفسية والعقلية فى المجتمعات العربية التى أجرى فيها البحث . وهذه الفئات الاكلينيكية هى : الاكتئاب والقلق وعصاب الوسواس القهر وجناح الأحداث والاعتمادية على الكحول والمخدرات .

وقد بدأنا بعرض دراسة في الاكتئاب ، قامت بها جرتيا ويست وقارنت فيها بين استجابات أفراد عينة من ١٩٥ مريضا سعوديا (١٢٢ من الذكور ، ٧٣ من الاناث) ، ٤٨ مريضا أمريكيا (٢١ من الذكور ، ٢٧ من الاناث) وكلهم من المترددين على عيادة خارجية في مركز طبي كبير في المنطقة الشرقية بالسعودية ممن حصلوا على درجة قاطعة تعادل عشرة أو أكثر على اختبار بيك للاكتئاب (الصورة العربية للمرضى العرب) وهي الدرجة التي تفصل طبقا لبيك بين عدم وجود الاكتئاب والاكتئاب الخفيف وقد توصلت الباحثة نتيجة لتحليلاتها الاحصائية للنتائج الى بعض الفروق بين العرب والأمريكيين وقدمت قروضا لشرحها تدور في اطار ثقافى وتوصى باخضاعها لمزيد من البحث .

وفي القلق عرضنا دراسة لعكاشة وعاشور طورا فيها اختبار « فحص الحالة الحاضرة » (PSE) بعد اضافة أسئلة قدر الباحثان أن لها دلالتها في مصر . وطبق الاخبار على عينة من ١٢٠ من المترددين على العيادة الخارجية ممن اتفق طبيبان نفسيان على تشخيص كل منهم في فئة « القلق » طبقا للدليل التشخيصى المضرى للاضطرابات السيكياترية . وقد حلل الباحثان نتائج البحث ديموجرافيا وقدا شروحا سيكولوجية لها وللأعراض الأكثر شيوعا .

وفي عصاب الوسواس - القهر ، عرضنا دراسة لنجمة الخرافى شملت دراسة مفصلة لمجموعة اكلينيكية من ٢٣ مريضا بالوسواس القهر من الكويتيين والخليجيين ومجموعة ضابطة مماثلة فى العدد لم يسبق لأفرادها مراجعة أى طبيب نفسى ، كما طبقت على أفراد البحث ثلاثة اختبارات للوسواس . وقد كشفت الدراسة عن أعراض مرضية تكتسب صيغة حضارية مميزة ، كما كشفت عن بعض العوامل المرسبة التى تعكس دور التغيرات الحضارية التى يمر بها المجتمع الكويتى .

ومن البحوث القليلة نسبيا فى جناح الأحداث فى السعودية ، دراسة الغمدى والتى قام فيها بدراسة حالات ٢٩ ولدا من نزلاء مؤسسة للأحداث الجانحين فى جدة ، وقارنها بمجموعة ضابطة متكافئة من طلاب المدارس الثانوية السعودية . وقد استخدم عددا من الأدوات والطرق لجمع بيانات البحث . وقد ناقش الباحث الفروق بين المجموعتين فى الاطار الثقافى السعودى .

وأخيرا عرضنا أربعة بحوث أجريت كلها فى الكويت فى موضوع الاعتمادية على الكحول وعلى المخدرات . وقام بالدراسة الأولى الدمرداش وزملاؤه وشملت ٧٠ نزلاء مستشفى الطب النفسى بالكويت عام

١٩٧٦ من الاعتماديين على الكحول أو على المخدرات ، وقارنوها بمجموعة ضابطة متكافئة من ٤٠ من المرضى النزلاء بقسم الجراحة في مستشفى عام ممن لم يتعاطوا في حياتهم الكحوليات أو المخدرات . وقد عرض الباحثون ما تشير اليه نتائج البحث في تطور الاعتمادية ومراحلها من حيث كمية التعاطي وتواتره ونوع المواد المستخدمة ، وما اذا كان التعاطي يتم انفراديا أو جماعيا ، ودوافع التحول من مادة لأخرى ، ومصادر الحصول عليها وتكلفتها وفئة التعاطي والفروق بين المجموعتين الاكلينيكية والضابطة . وتشير النتائج في مجملها الى ما يؤكد وجود اعتمادية سيكولوجية المنشأ في مجتمع يحرم الخمر .

وفي ثلاثة بحوث شارك فيها بلال وفخر الاسلام باحثين آخرين ، درست مائة حالة من حالات « الكحولية » ممن كان يتلقى أصحابها علاجاً في مستشفى الكويت السيكياتري في الفترة من مارس ١٩٨٣ الى فبراير ١٩٨٤ . وشملت العينة ٧٨ مريضاً داخلياً ، ٢٢ مريضاً خارجياً وكان منهم ٨٣ من الكويتيين ، ١٥ من العرب غير الكويتيين ، وفردان من غير العرب . وقد استعان الباحثون بالمقابلة السيكياترية والفحص البدني واستبيان للسلوك الكحولي وآخر للانحراف الاجتماعي ومقياس لتصنيف المرضى الى فئات : خفيف ومعتدل وثقيل طبقاً لكمية الاستهلاك الكحولي وتواتره . وقد وجد الباحثون فروقاً بين الكويتيين وغير الكويتيين على عدد من المتغيرات فسرت في اطار ثقافي . وفي بحث آخر ، تتبع الباحثون تأثير العلاج وكشفوا عن فروق بين الكويتيين وغير الكويتيين ، وفروق بين تأثير أنواع العلاج وأوضحوا أن العلاقات العائلية الطيبة ترتبط ارتباطاً واضحاً بالتقدم العلاجي . وفي البحث الثالث ، استوثق الباحثون من صدق النسخة العربية من استبيان هيلتون لسلوك تعاطي الكحول ، كما فسروا في اطار ثقافي الفروق بين العرب والبريطانيين في الدرجات التي يحصلون عليها استجابة للاستبيان .

وقد خصصنا الفصل الثالث والرابع من هذا الباب لبعض اسهامات فخر الاسلام في موضوع الأبعاد الثقافية – الاجتماعية في اضطرابات الشخصية ، هذا علاوة على اسهاماته التي أوردناها في الفصلين السابقين . ويدور عرضنا لهذه الاسهامات حول مفاهيم الصراع بين الأجيال ودور العائلة الممتدة في المجتمعات الخليجية وتطبيقات المفهومين السابقين في عدد من الفئات الاكلينيكية .

وتعرض تصورات فخر الاسلام لتأثير التغيرات الاقتصادية – الاجتماعية في المجتمعات الخليجية نتيجة اكتشاف النفط وزيادة الدخل القومي ، وذلك

من خلال مفهوم الصراع بين الأجيال ، والعائلة الممتدة وتطورها تدريجيا الى صور من العائلة النووية . وتتمثل انعكاسات هذا الصراع في ثلاثة مجالات هي : العلاقات العائلية ، طرق الزواج وتحرر المرأة . وقد قام فخر الاسلام وزملاؤه ببحث شمل عينات من الطلبة والطالبات في المدارس الثانوية بالكويت من الكويتيين ومن العرب غير الكويتيين ، واستخدموا فيه عددا من المقاييس مكنتهم من الحصول على درجات الطلاب وآبائهم وأمهاتهم على مقياس لاتجاه التحرر في كل من المجالات الثلاثة السابقة ، وعلى مقياس مطور للصحة العامة يشتمل على مقاييس الأعراض البدنية والقلق والأرق والخلل الوظيفي الاجتماعي . وقد توصل الباحثون الى نتائج عن الفروق بين الطلبة والطالبات وبينهم وبين آبائهم وأمهاتهم ، والفروق بين الكويتيين وغير الكويتيين والعلاقات بين المتغيرات السابقة وأعمار الوالدين والفرق فيها وبين أعمار آبائهم وبناتهم ، وكذلك العلاقات مع المستويات التعليمية للوالدين والعلاقات بين الاتجاه المتحرر ومقاييس الصحة العامة . وقد خلص الباحثون الى ما يؤكد فكرة وجود أساس للصراع بين الأجيال في عالم الواقع والى نتائج تفسر العلاقات السابقة في اطار التغير الثقافي . وقد قدم فخر الاسلام في مقال له بعض الأفكار لتفسير الظروف التي يكون فيها الصراع بين الأجيال ايجابيا أحيانا وسلبيا أحيانا أخرى .

ثم عرضنا بعد ذلك بحثين لفخر الاسلام في دور العائلة الممتدة في الفصام في المجتمع القطري . وأجريت في البحث الأول مقارنة بين حالات العائلات الممتدة وحالات العائلات النووية من عملاء العيادة الخارجية والوحدة الداخلية في فترة امتدت من ١٩٧٢ الى ١٩٧٧ . وقد وجد أن حالات العائلات الممتدة أفضل حالا من حالات العائلات النووية على المتغيرات التي كانت موضع البحث الى الحد الذي يمكن فيه القول بأن العائلة الممتدة في المجتمعات الخليجية تشكل عاملا تنبؤيا طيبا . وقد تأكدت هذه النتيجة في بحث تال له وجد فيه أن العائلة الممتدة أكثر فاعلية من العائلة النووية وأفراد البحث في العمل ، وفي جمع بيانات لها طابع تاريخي سواء كانت في رعاية الفصامين وفي تحقيق الأهداف العلاجية .

ويؤكد فخر الاسلام في أكثر من مقال على ضرورة أن تتوفر للطبيب النفسي العامل في الخليج ألفة بالثقافة الخليجية بحيث يمكنه التمييز بين الاعتقادات الثقافية الهذائية الشائعة في المجتمع وتلك التي تشير الى باثولوجية أبعد في مداها من الاعتقادات الثقافية ، كما أنه يسجل بعض ملاحظاته عن السلوك المرضي للقطريين في مقال آخر ، وما ينسبونه من أدوار للجن والسحر والحسد ، وما يترددون في التعبير عنه أمام الطبيب خشية

ألا يشاركهم في اعتقاداتهم ، وأنواع العلاج الطقوسية التقليدية التي يلجأون إليها مثل التعاويذ وزيادة أضرحة الأولياء والزوار وتفسير الأحلام ، وما قد يصلح وما لا يصلح للتطبيق من أنواع العلاج الحديثة مثل التحليل النفسي والعلاج السلوكي ومشاركة المريض والعلاج العائلي .

ولا تقتصر الظواهر السابقة على المجتمعات الخليجية ، فقد رأينا أمثلة لها في تونس . كما قام فخر الاسلام وسامية أحمد بدراسة مسحية لعملاء العيادة الخارجية في مستشفى قصر العيني في القاهرة في الفترة من مايو الى سبتمبر ١٩٦٩ ، وشملت الدراسة ١٥٣ مريضا ومريضة . وقد أوضحت النتائج توزيعهم على الفئات التشخيصية المختلفة ، وتقديم المرضى لحالاتهم وتفسيراتهم لها ، وهي تفسيرات غيبية في معظمها ، وكذلك تفسيراتهم لأنواع العلاج التي سعوا إليها ، وقد كانت في معظمها طقوسية . ومن المحقق في تقديرنا أن إعادة اجراء مثل هذا المسح بعد مرور حوالي عشرين عاما ، يمكن أن تكشف الكثير .

وفي الفصل الرابع والأخير ، واصلنا عرضنا لبحوث فخر الاسلام ، فبدأنا ببحث له بعنوان « العصاب المرتبط بالثقافة » . وفيه يحدد زملة الأعراض التي يتميز بها هذا العصاب . وقد درس حالة ستين امرأة قطرية أظهرن هذه الزملة ، وقارنها بمجموعة ضابطة من أربعين عصابية أظهرن الأعراض المألوفة للعصاب ، وذلك خلال نفس الفترة من يوليو ١٩٧٢ الى ابريل ١٩٧٣ . وقد أظهرت المقارنة أوجه شبه وأوجه خلاف ، بما في ذلك العوامل الثقافية - الاجتماعية المشكلة للضغط والمعاناة ، وأهمها تميز المجموعة التجريبية بعاملين هما : عدم الزواج أو الطلاق أو الترحل ، والشعور الذاتي بالتهديد بفقدان الزوج ، وهو ما يفسره فخر الاسلام بأنه يقدم شرحا بدنيا للمريضة ولغيرها لفشلها في تحقيق مؤشرات نجاحها في دورها الانثوي ، وبما يستثير في نفس الوقت رعاية الآخرين واهتمامهم .

وقد عرضنا بعد ذلك بحثين في الاكتئاب ، قام بالبحث الأول منهما فخر الاسلام ، وفيه يعرض ما يوضح أن ظواهر الاكتئاب بين المرضى العرب تختلف عنها بين المرضى الغربيين ، وذلك بتأثير بعض الخصائص الثقافية العربية . ومن أوجه هذا الاختلاف طريقة تقديم المريض العربي لشكواه وهي غالبا ما تكون في صورة أعراض بدنية ، وتصور المريض لأسباب مرضه ، وطرق تعبير المريض عن حالته وسلوكه المرضى وأحلامه . ويناقش فخر الاسلام دور الصراع بين الأجيال في المجتمعات الخليجية في الاكتئاب بخاصة وفي العصاب المحدد ثقافيا بعامة ، وفي دراسة أحدث ، قام فخر الاسلام وزملاؤه بتحليل المكونات الرئيسية للاكتئاب في عينة

كويتية من ٥٦ رجلا ، ٤٤ امرأة من المرضى الاكتئابيين وذلك باستخدام جدول منظمة الصحة العالمية للتقدير المعيارى للاضطرابات الاكتئابية (SAAD) بوصفه مقياسا يمكن استخدامه عبر الثقافات . وقد أظهر تحليل المكونات الرئيسية ١٥ عاملا تشرح ٧٢٦٪ من التباين . وتعتبر العوامل الأربعة الأولى منها أهمها من الناحية الاكلينيكية وهى تشرح ٣٤٧٪ من التباين ، أوردوا تشبعاتها . وقد سجل الباحثون عددا من الفروق الثقافية ، كما خلصوا الى أن الأعراض التى تكون « محور » الاكتئاب فى الدراسات الدولية المستخدمة لجدول (SAAD) وجدت فى ٧٦٪ الى ١٠٠٪ من أفراد عينة البحث فى الكويت فيما عدا أفكار نقص الكفاءة .

وفى قطر درس فخر الاسلام ١٥٦ حالة محاولة انتحار هى مجموع ما أحيل الى العيادة السيكياترية الوحيدة فى قطر فى المدة من ١٩٧٢ الى ١٩٧٤ . وقد وجد أن نسبة غير القطريين فى هذه المجموعة تقل من نسبتها فى المجتمع القطرى ، وهو ما يفسره فى ضوء خصوصيات الهجرة المؤقتة الى قطر . وقد درس فخر الاسلام الخصائص الديموجرافية لهذه المجموعة . كما وجد أن العامل المعجل فى ٧٨ حالة من ١٣٧ حالة قطرية غير ذهانية كان « الصراع بين الأجيال » يليه « الفشل فى الحب » كما لاحظ أيضا كبر عدد الاناث عن عدد الذكور . وفى تقدير فخر الاسلام أن ذلك يرجع الى تدنى مركز المرأة وسيطرة الرجل . كما درس الطرق التى اتبعت فى محاولات الانتحار وظروفه .

وفى بحث شارك فيه فخر الاسلام ، لم يجد الباحثون فروقا دالة فى نسبة الأفراد من النوع (أ) بين مجموعة من ٦٠ مريضا باضطرابات القلب فى الكويت ومجموعة ضابطة من نفس العدد . إلا أن معدلات التدخين والكوليسترول كانت أعلى بفرق دال فى المجموعة المرضية ، وكذلك قارن بين استجابات الكويتيين وغير الكويتيين للأدوات المستخدمة فى البحث .

وأخيرا ، شارك فخر الاسلام فى دراسة للمسنين فى الكويت تدور فيها بين من لا زال مقيما منهم مع عائلته ، وبين المقيمين فى المستشفى السيكياترى أو فى بيت المسنين ، وذلك من الجوانب الديموجرافية المختلفة . كما وجد الباحثون أن عملاء العيادة الخارجية أقل عجزا ولديهم عدد أكبر من الأطفال كما أن علاقاتهم العائلية وحياتهم الزوجية كانت أحسن حالا من نزلاء المستشفى أو بيت المسنين . وقد ناقش الباحثون تفسيرهم للنتائج ودلالاتها التطبيقية .

الفصل العادى عشر

الأبعاد الثقافية الاجتماعية فى اضطرابات الشخصية تصورات ومسوح

يعرضها : دكتور لويس كاهل مليكة

مقدمة فى تاريخ الطب النفسى الاجتماعى :

يتنبع كاتشادوريان (٧) (وهو طبيب نفسى أمريكى من أصل أرمنى لبنانى) التطور الكبير الذى حدث فى علم الطب النفسى الاجتماعى فى العقود الأخيرة نتيجة التكامل بين مصدرين هامين ، يشمل المصدر الأول منهما التحليل النفسى والانثروبولوجيا ، بينما يشمل المصدر الثانى علم الوبائيات وعلم الاجتماع . وقد ظهر أول اسهام قدمه فرويد فى تطور الحضارة الانسانية فى كتابه « الطوطم والتابو » (١٩١٣) ، وتلاه غيره من المحللين النفسيين الذين أظهروا اهتماما بالدراسات الانثروبولوجية ومنهم اريك هـ. اريكسون . وقد أظهر ادوارد ساير عالم الانثروبولوجيا فى جامعة ييل بأمريكا فى الثلاثينيات اهتماما كبيرا بالتحليل النفسى ، وكذلك تأثر انثروبولوجيون بنظريات التعلم فى علم النفس ، وأسهم كل ذلك فى قيام ما يمكن أن يسمى « الانثروبولوجيا السيكلولوجية » . ويتقارب الطب النفسى مع الانثروبولوجيا فى أن كلا منهما يعتمد على الاتصال الشخصى وأثره فى البحث فى العمل ، وفى جمع بيانات لها طابع تاريخى سواء كانت تاريخ الحالة أو تاريخ الحضارة المعنية . ورغم أن بعض الاهتمام قد يوجه إلى الأبعاد الكمية ، إلا أن هذه تحتل مكانة ثانوية فى التوصل إلى الفروض وفحص اختبارها .

والمصدر الثانى أكثر حداثة . وقد بدأ بالمحاولات الأولى التى قام بها فاريس ودنهام فى توزيع الذهان فى مناطق حضرية (٧ ، ص ١٠٤) ،

وتبعتها مسوح على مجتمعات كبيرة لتحديد مدى انتشار مختلف أنواع الاضطرابات النفسية وعلاقتها بمختلف المتغيرات الديموجرافية . وهكذا تطورت مناهج وطرق البحث في « الايديولوجيا النفسية » ، وهناك طريقتان رئيسيتان للدراسة في علم الوبائيات النفسية : الأولى تقتصر على مسح نزلاء المستشفيات والعيادات النفسية في فترة زمنية محددة وفي مجتمع محدد . ومن أمثلته المسوح التي قام بها كاتشادوريان وزملاؤه في لبنان . أما الطريقة الأخرى فهي المسح الميداني ، وفيه تختار عينة من المجتمع العام أو من مجتمع معين ، وتجمع البيانات عن انتشار مختلف أنواع الاضطرابات النفسية . ومن أمثلته أيضا دراسة كاتشادوريان في قرى انجار في لبنان . ولكل من الطريقتين نقائصها . فمن ناحية ، قد يختلف مدى توفر الخدمات النفسية من مجتمع لآخر . ولذلك يصعب التعميم من خلال المصدر الأول على المجتمع الكلي ، بينما يتعرض المصدر الثاني (المسح الميداني) لأخطاء طرق جمع البيانات ، وهي عادة ليست في دقة الطرق المتبعة داخل المؤسسات النفسية . ولا نجد مع الأسف إلا بحوثا قليلة جدا تتصدى لدراسة تاريخ الطب النفسي عند العرب . ومن هذه الدراسات كتاب الدكتور التجاني الماحي « مقدمة في تاريخ الطب العربي » (١١) ويبدو أن الطب النفسي العربي في القرون الوسطى لا يحمل إلا أقل القليل من أوجه الشبه بالطب النفسي الذي يمارس اليوم في المؤسسات النفسية في العالم العربي والذي يقوم على أساس النموذج الغربي . ولكن ذلك لا ينفي حقيقة التأثيرات السلبية لبعض الاعتقادات الشعبية الشائعة والممارسات الخاطئة ، كما أن ذلك لا ينفي أيضا وجود محاولات للربط بين المناهج الوقائية والعلاجية والأبعاد الثقافية في المجتمعات العربية . وهو ما سوف نعرض له في فقرات أو في فصول تالية .

بعض الاعتبارات الثقافية الهامة في دراسة الطب النفسي الاجتماعي في العالم العربي :

ويذكر ريسى (١٠) أن تاريخ الطب النفسي المعاصر في العالم العربي ، وكذلك علم النفس الاكلينيكي ، يقل عن قرن من الزمان . والمشاكل التي يعالجها الطب النفسي العربي ، كما هو في غيره من بلاد العالم ، يتعين لفهمها الاستعانة بإسهامات العلوم الأخرى ومنها علم النفس المرضي والاكلينيكي والاجتماعي والانثروبولوجيا والتاريخ والجغرافيا والسياسة والاقتصاد والاجتماع ، ويعدد ريسى العوامل التالية التي يتعين أخذها بعين الاعتبار في دراسة الطب النفسي في العالم العربي :

١ - الطابع الغالب على الاقتصاد والارتباط بالأرض وما يدور حولها من منازعات ومحاولات الإصلاح الزراعي وتأثير الهجرة على نمط الحياة الاقتصادية - الاجتماعية .

٢ - نظام القرابة وفي المقدمة نظام العائلة الممتدة والزواج من الأقارب والنسب الأبوي (وليس الى الأم) ، والمناخ التسلسلي وسطوة الذكر على الأنثى .

٣ - تأثير التقاليد والعادات والدين على سلوك الناس .

٤ - طموحات الناس ويعبر عنها في صور سياسية وايدولوجية تتمثل في وجوه شتى لعل أهمها القومية العربية وطموحات التحديث ومطالب الحياة العصرية في عالم التكنولوجيا ، والصراع بينها وبين مطالب التقاليد والعادات والدين وتمثلها السلطة التقليدية للأب . وقد تتمثل الثورة على النموذج الأبوي في القلاقل والثورات .

٥ - تنشئة الطفل . ولا ينكر الباحثون تأثير السنين الأولى في شخصية الطفل ، ولكنهم يختلفون حول مدى كفايتها لفهم الشخصية في المراحل التالية للطفولة . ويشير ريسى في هذا الصدد الأسئلة التالية ومدى تأثيرها بالتطورات الحديثة :

(أ) الاهتمام الكبير بانجاب الأطفال بوصفه غاية الزواج ومصدرا للعزوة ، وانعكاساته على مكانة المرأة التي تعاني من العقم .

(ب) تفضيل الذكور . ويذكر ريسى أن من نتائج هذا التفضيل : اطالة فترة رضاعة ورعاية الطفل الذكر عن الأنثى ، زيادة نسبة تعلم الأولاد على البنات ، طول عمر الذكور مقارنة بالاناث ويحتمل أن يكون ذلك انعكاسا لتفضيل الذكر على الأنثى في التغذية ، احاطة الطفل الذكر بكل أنواع التدليل من كل سيدات العائلة وليس من قبل الأم فقط ، التساهل في تدريب الذكر على عمليات الإخراج ، والذي ينزع الى أن يبدأ مبكرا وينتهي متأخرا . وابتداء من السنة الثانية أو الثالثة من العمر ، تتوقف كل هذه المظاهر فجأة مع فطام الطفل ومشيه ، ومع ميلاد طفل جديد ، فيتحول الاهتمام الى الوليد الجديد . وقد تتأثر تغذيته ولكنه لا يجد العون في محاولاته لتحصيل الاتقان للمهارات التي تتطلبها مرحلة النمو الجديدة . ويغذى التنافس بين الأشقاء بوصفه وسيلة لحفره على التحصيل والخلق المرغوب . ولا تشجع النزعة العدوانية في الطفل العربي وبخاصة نحو السلطة ونحو الوالدين . كما أن « اللعب » من جانب الطفل.

• يكون غير مستحب من قبل المحيطين به من الراشدين بوصفه عملا من أعمال
الأطفال الصغار •

ولا تناقش الأمور الجنسية أبدا • ويبدأ التمايز في الدور الجنسي
من حيث المهام واللعب والملبس في مرحلة مبكرة • وتتم « الطهارة » عادة
في الفترة العمرية من ٥ الى ٧ • وهو أمر معمم بين الذكور يحرص عليه
الوالدان كل الحرص ، ولكنه يمارس أحيانا بالنسبة للإناث رغم أنه قد
يكون محرما قانونا • وخلال مراسم « الطهارة » يشار الى الولد بوصفه
« العريس » والى البنت بوصفها « العروسة » ، وهي اشارات واضحة
للدور الجنسي للراشدين • وللزواج • وينظر الى عملية « الطهارة »
بوصفها تحديدا نهائيا للطفل بأنه ينتمى الى جنسه ، وأنه لن يسمح له
بأن يسلك مسلك أفراد الجنس الآخر • ومرحلة المراهقة تكون عادة أقل
اضطرابا في الريف مما هي عليه في المدن أو في مجتمعات الغرب ،
نتيجة غالبا لأن الأدوار قد تم تحديدها ، ولأن مجال الاختيار محدود •
أما مرحلة الرشد ، فإن من أهم مهامها التي تحاط بالاهتمام الزواج •
والكثير معروف عن طقوسه ومراسمه في المجتمع العربي ولكن أقل القليل
معروف عن الحياة الجنسية بعد الزواج • وهي قضايا هامة في دراسة
العوامل التي تؤثر في التفاعل بين الشخصية والثقافة • ويبدأ الزواج
غالبا - على الأقل الى عهد قريب - في مرحلة مبكرة ، وهو في المجتمعات
الريفية بخاصة ، عقد بين عائلتين أكثر من أن يكون علاقة حب • ويفضل
الزواج من الأقارب • ومكانة الزوجة بعامة خفيضة عن مكانة زوجها •
ورغم أنه قد يكون لها نفوذ وتأثير كبيران في إدارة المنزل وتنشئة الأطفال
وبخاصة اذا أنجبت ذكورا ، إلا أن علاقتها بزوجها تكون في العن على
الأقل علاقة رسمية تتسم بالاحترام • وللرجل القول الفصل في غالب
الأحوال في الأمور الهامة • وتزداد مكانة المرأة بتقديم سنها ، وتتمتع
بحرية كبيرة في الحركة والاختلاط مع الرجال سافرة الوجه •

٦ - وأخيرا ، ينظر ريسى الى دور « الشخصية القومية » من زاوية
الصحة العقلية ، فهو يرى أن ادراك « الشخصية القومية » من جانب الفرد
يشكل نظام القوالب النمطية الجامدة ذات التأثير الكبير ، فهي حقيقة
اجتماعية في حد ذاتها وهي غالبا محدد هام في التفاعل الانساني • ويتوقف
تأثير الشخصية القومية بوصفه عاملا في الصحة العقلية وفي المرض
على متغيرات عديدة ، ولكنها يمكن أن تفسر على الأقل أنواعا معينة من
« الاستجابات » • ومن الضروري التمييز بين الشخصية البدوية والحضرية
والريفية • ويلخص ريسى (١٠ ص ٢٨٩) المتغيرات التي يمكن أن يكون

لها تأثير على الصحة العقلية والتي تنسب الى « الشخصية العربية » فى النماذج والاتجاهات والمعايير الثقافية التالية :

(أ) ندوذج الشخص المتجهم والكريم مع شح فى اللعب والفكاهة . وينسب الكرم الى ظروف البسادة التى تتطلب وقاية الغريب فى بيئة قاسية . ويتفق المظهر المتجهم واحترام كبير السن مع التسلطية ومع النظام الأبوى للعائلة العربية .

(ب) العيب بوصفه دافعا للسلوك أقوى من الشعور بالذنب ، وما يتضمنه العيب من كبرياء وسرية وولاء للجماعة وحماية واطهار القوة والكرم . ويحتمل أن يرتبط ذلك بما يفترض من قلة مشاعر الذنب والاكتئاب ونادرة الانتحار بين العرب .

(ج) اتجاه تسلطى يتمثل فى التطلع الى القيادة من الصنوف العليا وفى السعى الى الالهام من الماضى . وحتى التعلم ، فهو ليس بحثا عن المجهول بقدر ما هو « اكتشاف قهرى للمجهول » ولتعاليم الكبار فى السن وفى المقام .

(د) قطبية الأحكام القيمية بما لا يسمح بتدرج بين الخير والشر ، بين الشرف وعدم الشرف .

(هـ) اعتماد الهوية على الانتماء الى عشيرة أو قبيلة أو عائلة ، بحيث تفقد هذه الهوية خارج اطار الجماعة ، وقد يكون ذلك امتدادا للتقاليد القبلية . وهو يؤدى الى نوع من الفردية اللاغيرية واللاديموقراطية . وهى تفسر نقص التماسك الاجتماعى والتعاون والاتجاه نحو العمل الجماعى . وفى الجانب الآخر لا تشجع الخصوصية والمجهولية ، لأنه فى مجتمع الصحراء يتعين أن يعرف كل فرد الفرد الآخر .

(و) القدريّة . وهى تمد الفرد بالسلام الداخلى والثبات فى مواجهة المصاعب ، ولكنه قد يؤدى الى السلبية والكسل .

(ز) توجه قوى نحو النشاط الفمى . ويتمثل ذلك فى الاهتمام الزائد بالكلام وبالطعام . والحديث عن الطعام والاحتفال بأعداده أمران ملحوظان لا تخطئهما العين . وقد يكون ذلك محاولة تواؤمية لتحسب شح الطعام فى مواسم الندرة ، وفى المقابل يقل الاهتمام بالنظام والنظافة . الا فى مجالات التفاعل الانسانى والطقوس الدينية .

(ك) النوجه الذكري . ويتمثل في الاهتمام الزائد باظهار القوة وتأكيده السمعة . ويسود تصور الجنس على أنه أساسا نشاط ذكرى . ويشكل ذلك التوجه في تقدير البعض معوقا للتحديث (١٠ ص ٢٩٠) . وبلغة التحليل النفسى ، فان الشخصية العربية تنزع بقوة الى أن تكون قمية وقضيبية ، بينما تكون ضعيفة فى طابعها الشرجى .

(ل) أدى النزوح الى الحضر من الريف الى عزل الفرد لنفسه عن التقاليد والماضى ، والى نقص فى فهم واستدماج الجديد مما أدى بدوره الى تنمية شخصية تتسم بالحواء واللجوء الى السخرية من الآخرين والى الحياة فى عالمين دون الانتماء الى أى منهما .

وفى تقديرنا أنه يتعين مراجعة بعض فروض ريسى وتصوراته فى ضوء التغيرات الايديولوجية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية والتكنولوجية التى وقعت فى العالم العربى فى السنين الأخيرة ، ومنها تأثيرات موارد النفط ، والتحول الى العائلة النووية وزيادة نسب تعليم المرأة ونزولها الى سوق العمل وتأثيرات الهجرة الخارجية والداخلية والتطورات التكنولوجية ومنها تكنولوجيا الاتصال الجماهيرى والميكنة الزراعية . ومن الظواهر التى يتعين دراستها والتأمل فى أسبابها وعواقبها ظاهرة التطرف الدينى . والتوجه الأصولى وفى الوقت نفسه التمرد على القديم والمألوف وما يصاحب كلا من الظاهرتين أحيانا من العنف .

مسوح ودراسات عامة

بعد المقدمات السابقة نعرض عددا من الدراسات المسحية العامة التى تستمد عيناتها من عملاء المستشفيات أو العيادات الخارجية ، والتى تحاول الربط بين نتائجها والخصوصية الثقافية . وهى تشمل دراسات فى المملكة العربية السعودية وتونس ، بالاضافة الى دراسة للتاريخ الشخصى لطالب جامعى قطرى توضح بعض ما يتعرض له الشباب فى المجتمعات الخليجية من عوامل الشد والجذب بين القديم والجديد . ولنبدأ بهذه الدراسة الأخيرة لأنها تقدم بعدا له دلالتة فى فهم كل من التوافق السوى واللاسوى للفرد فى المجتمعات الخليجية بعامة ، وهو الصراع بين الأجيال المتعاقبة . ويبرز هذا البعد فى العديد من البحوث التى تقدمها فى هذا الباب وفى بحوث فخر الاسلام بخاصة (الفصلان ١٣ ، ١٤) .

دراسة فى الارتقاء النفس - اجتماعى لشباب فى قطر :

درس ميليكيان (٩) حالة فرضية لشباب « جاسم » نشأ فى قطر ، وتعرض للكثير من المؤثرات التى يتعرض لها الشباب القطرى ، والتى

نعرف عليها ميليكيان : من خلال دراسة التاريخ الشخصى لاثنين وسبعين طالبا قطريا ممن كانوا يدرسون علم النفس فى جامعة قطر فى الفترة من ١٩٧٤ الى ١٩٧٨ . ويتعرض الشباب القطرى لمؤثرات من اتجاهات وقيم تختلف عن القيم التقليدية المتوارثة فى قطر ، والتي جلبها معهم الوافدون اليها ، والذين تجاوزت أعدادهم سكان قطر الأصليين . ويتعارض ما يتلقاه الشباب القطرى فى المدارس الحديثة مع بعض المعتقدات السائدة مثل الحسد وأعمال السحر ، كما أنهم بدأوا يتعلمون أن مكانة الفرد وكرامته ترتبط بما يملكه من علم ومهارة وثروة أكثر من أن ترتبط بعمره أو بنوعية حياته الدينية ، وأن الانسان يمكن أن ينظم حياته بدلا من أن تكون خاضعة لقوى بعيدة عن امكانية التحكم فيها . كما بدأ الشباب المتزوج يرى أن من حقه أن يعيش مع زوجته بعيدا عن أهله . وقد دعا ذلك جيل الكبار الى توجيه النقد الى المدارس الحديثة والمناداة بالعودة الى « الكتاب » ومدرسى الكتاب « المطبوع » . ولكن لم يعد من السهل تطبيع الجيل الصاعد طبقا لقيم أجيال الآباء والأجداد على حساب تلقائيتهم . وكذلك ظهرت مشاعر التناقض الانفعالى من جانب القطريين نحو الوافدين ، تنافض بين الضيق لأن كثرتهم جعلتهم أقلية فى وطنهم وبين احترام خبراتهم اللازمة لتسيير عمليات التنمية . وتنعكس آثار هذا الصراع فى الشعور بالملل والخواء ، والمخاوف اللاعقلانية من المرض والموت والأحلام المزعجة واضطرابات النوم . وقد يسعى الشباب القطرى الى التخلص من هذا الملل عن طريق السباق المحموم للسيارات . ويفسر ميليكيان الخوف من الموت على أنه يعكس خوفا من العقاب بسبب الانحراف عن التوقعات التقليدية .

ويعلق فخر الاسلام على دراسة ميليكيان (٩) بأن بحوثه هو أيضا تكشف عن أن الصراع بين الأجيال له دور هام فى حالات اغتلال الصحة العقلية . وكذلك ، فإن غياب عدم الشعور بالأمن الاقتصادى يحرم الصغار من تعلم طرق مواجهة الاحباط ، ويهدد بتحويل القطريين الى مجتمع استهلاكي ، ويتعين العمل على اكساب الشباب القطرى الدافع الى الانجاز والى العطاء مقابل الأخذ .

الطب النفسى فى المملكة العربية السعودية :

يقدر دويوفسكى (٥) أنه بنى مقاله على أساس ملاحظاته وخبراته الشخصية وعلى أساس استقراء التراث ، الا أنه يقدر أيضا فى نفس الوقت أنه يواجه بهذا العمل تحديا يتمثل فى التوفيق بين تقدم الطب النفسى الحديث فى العالم العربى والحضارة التقليدية والقوى الدينية فى المملكة

العربية السعودية . ففي عام ١٩٧٧ ، لم يكن هناك في المملكة غير ثلاثة أطباء نفسيين (أى بواقع طبيب واحد لكل مليونين من السكان) ، بينما تراوح العدد عام ١٩٨٣ بين ١٠ ، ٣٠ أو ما يعادل طبيباً لكل مائتى ألف من السكان . ويتحدث دوفوفسكى عن الدور الذى تلعبه القوانين الإسلامية من تحريم للخمر أو تعرض للذات الإلهية ، وتوقيع أقصى العقوبات على الجرائم من قتل وسرقة وزنا . وقد أدى فى تقديره اعتبار محاولة الانتحار جريمة يعاقب عليها الى الحد من التعبير الحر عن أفكار الانتحار أو اعتزاه ، وبالتالي استحالة التحديد الدقيق للإحصاءات المرتبطة بالانتحار . وبالرغم من ذلك ، فان مستشفى مدينة الرياض قد سجل ما يقرب من ٤٠٠ محاولة انتحار فى العام . ومن نتائج مثل هذا الموقف أن المريض اذا سئل عما اذا كانت لديه نية الانتحار ، فان الإجابة الغالبة سوف تكون الإنكار . ولكن اذا سئل بصورة غير مباشرة عما اذا كان يتمنى لو أن الله يسمح بموته ، فان الإجابة يغلب أن تكون بالإيجاب . ونتيجة لذلك أيضاً ، فان الأطباء يعطون مرضاهم جرعات كبيرة من مضادات الاكتئاب دون خوف من زيادة الجرعات عن الحدود المقبولة .

ويغلب أن يعبر المرضى السعوديون ، كما هو الحال فى كثير من بلاد المشرق ، عن أمراضهم من خلال أعراض وشكاوى بدنية ، وهى صورة من صور التعبير أكثر قبولا عن الحاجة للرعاية الطبية . ومن أمثلة الاضطرابات السيكولوجية التى يعبر عنها فى صورة أعراض بدنية : الاكتئاب ، الاضطرابات العائلية والزواجية ، الضغوط البيئية ، وينسب أقل توهم المرض والهستيريا . ونتيجة لاتجاه « القدرية » فقد يتردد الكثيرون فى طلب العلاج ، كما أن المرأة يغلب أن يتطلب دفعها لطلب العلاج ضغوطاً قوية من الزوج أو من أفراد العائلة ويتبع ذلك ضرورة الوعي بأهمية الدور الذى تلعبه العائلة فى العلاج .

والعنة الجنسية مشكلة شائعة بين الرجال . ويعتقد دوفوفسكى أن تعدد الزوجات قد أسهم فى اشاعة القلق بينهم من حيث الأداء الجنسي . وفى نفس الوقت فان الموت هو عقوبة من يثبت ارتكابه لجريمة الزنا ، وهو أمر يعتقد دوفوفسكى أن وقوعه نادر . ويعتقد الرجل - فى تقدير دوفوفسكى - أن اللذة الجنسية هى حق من حقوقه المميزة ، بينما يتوقع من المرأة أن تكون أكثر سلبية وقناعة فى حياتها الجنسية . ونتيجة لذلك ، فانه يصعب أن تعرض على الطبيب المشكلات الجنسية للمرأة . ونظراً لتحريم الخمر ، فان المشكلات المرتبطة بتعاطى الكحول ، يندر أن تعرض على الطبيب ، الا أنه بتزايد وجود الأجانب بدأت تظهر المشكلات المرتبطة بتعاطى الكحول . ولكن نتيجة للاتجاه السائد ، فان علاج هذه المشكلات يتعين أن يتم بصورة مقننة بوصفها علاجاً لمشكلات أخرى .

وكذلك يندر أن تعرض على الطبيب النفسي مشكلات ترتبط بالسلوك العدواني غير المقبول اجتماعيا . ومن الناحية الأخرى ، فإن الاساءة الى الطفل وايداعه أو الاساءة الى الزوجة أو ايداعها لا تعتبر اضطرابا سلوكيا أو جرما ، ولذلك لا تبذل محاولة للتشخيص أو للعلاج . ومن المعتقد ان انتشار الاضطرابات الذهانية في المملكة العربية السعودية لا يختلف كثيرا عنه في المجتمعات الغربية . ويشيع لعلاجه استخدام الأدوية والممارسات الدينية كما أنه نتيجة للطابع الوالدي الغالب في المجتمع ، فإن علاقة المعالج بالمريض يغلب أن تكون علاقة تسلطية .

وفي كتاب للسنديوني (٦) في تأثير الشريعة الاسلامية على الاضطرابات السلوكية في المملكة العربية السعودية ، وعرضه فخر الاسلام ، يذكر المؤلف ان أعداد الذكور من نزلاء مستشفيات الأمراض العقلية وعملاء العيادات الخارجية يزيد على أعداد الاناث . وقد يرجع ذلك الى عوائل ثقافية تحرص على رعاية ووقاية الاناث وتقبلهن في الاطار العائلي حتى اذا لم يكن يساهمن في الحياة العائلية بصورة من الصور ، بالاضافة الى الحرص على اخفاء الأمراض العقلية التي تصاب بها الاناث لكيلا يقلل ذلك من الفرص أمامهن للزواج . ورغم أن الشريعة الاسلامية لا تفرض قيودا على تعليم المرأة أو عملها ، إلا أن السنديوني يقرر أن دور المرأة السعودية يكاد يقتصر على الزواج والأمومة . وهو يقدر أن المرأة غير المسلمة أكثر تعرضا للاصابة بالمرض العقلي من المرأة المسلمة ، ويستشهد على ذلك بأن نسبة الذكور تتساوى مع نسبة الاناث في مستشفى في لبنان يقع في منطقة غالبة سكانها من المسيحيين . إلا أن فخر الاسلام يلاحظ أن هذا التقدير لا يدخل في اعتباره الاتجاهات السائدة في كل من البلدين نحو قبول الاناث في مستشفيات الأمراض العقلية بتأثير العوامل الثقافية . ويعدد السنديوني أحداث الحياة التي ترتبط بالاضطرابات السيكياترية لدى المرأة السعودية ، ومن بينها العوامل التي قد تؤدي بها الى أن تفشل اجتماعيا مثل عدم الزواج والعقم والطلاق وتعدد الزوجات ، ولكنه يتخفظ فيقول أن الشريعة فرضت ظروفًا مشددة على السماح بتعدد الزوجات ومنها امكانية وقدرة الرجل على اقامة العدل بين الزوجات .

وقد فحص السنديوني سجلات ٥٥٤ من عملاء العيادات الخارجية خلال عام ١٩٧٩ . وهو يرى أن انخفاض معدل طلب خدمات هذه العيادات يشير الى المعدل المنخفض لانتشار الاضطرابات السيكياترية . ولكن فخر الاسلام يرى في ذلك تجاهلا لتأثير عوامل أخرى مثل الطرق السائدة في التعرف على هذه الاضطرابات والطرق البديلة المتاحة لعلاجها ، مثل تقبل

الأعراض السيكياترية في إطار الاعتقادات المشتركة في الثقافة ، ومثل الاستعانة بالوسائل التقليدية للعلاج . فمثلا ، في ظل التجمعات القبلية وفي إطار العائلة الممتدة ، تفرض المعايير السائدة عدم الإبلاغ عن الجرائم واضطرابات السلوك الى السلطات ، وتفضيل حل هذه المشكلات في إطار القبيلة أو العائلة الممتدة .

ويناقش السنديوني في كتابه الكثير من الأعراض والأمراض ومدى انتشار الشعور بالذنب وهذات العظمة والوساوس والفصام بين الاناث واضطرابات انغلاق الذات (أو الذاتية) بين الأطفال والجريمة وانحراف الأحداث ومشكلات الشيخوخة . ويفترض أنها كلها يغلب أن تندر بين المرضى السعوديين . الا أن فخر الاسلام لا يتفق معه في تفسير ذلك . ومن العوامل التي تذكر ، قوة التأثير الديني وتطبيق الشريعة في السلوك اليومي والتأكيد على التواضع ، واليسر النسبي للحياة في ضوء الدعم الحكومي للخدمات التعليمية والطبية بالإضافة الى الدور الذي تلعبه كل من القبيلة والعائلة الممتدة في حماية المرأة والطفل وكبير السن بخاصة . الا أنه يجب أن يلاحظ في نفس الوقت أن أعدادا أكبر من التخلف العقلي نتكشف بازدياد مطالب التعليم في المدارس . وكذلك فانه لا زالت في مستشفى الأمراض العقلية في المملكة قوائم من المرضى غير القابلين للعلاج . ويصعب التأكد من حقيقة انتشار تعاطي الخمر والمخدرات وارتكاب الجرائم نظرا لأنها تعتبر طبقا للشريعة أمورا محرمة . وقد يترتب على ذلك عدم عرض مثل هذه الحالات للإشراف السيكياتري أو على السلطات القانونية والبوليسية . ويشير السنديوني الى ندرة موضوعات العدوان والجنس في استجابات السعوديين لصور اختبار تفهم الموضوع ، وهو ما يرى فخر الاسلام أنه يمكن نسبته الى تأثير أنماط تنشئة الطفل السعودي وكفها للحديث عن الجنس والعدوان وعدم تدعيمها للخبرات التخيلية المعقدة .

الاضطرابات السيكياترية في تونس بعد الاستقلال :

تقدم ثلاث مقالات لسليم عمار وزملائه (١ ، ٢ ، ٣) دراسات شاملة لصور الاضطرابات النفسية والعقلية في تونس بعد الاستقلال ، وبعد تنفيذ خطط التحديث ، والتي شملت فيما شملت الزامية التعليم وتحرز المرأة مما كان له تأثيراته في العائلة التقليدية والتي كانت تتميز في الماضي بخصائص منها : (١) التأكيد على المرحلة الفمية في الارتقاء مما يؤدي اما الى النزعة الى اتجاهات فكوصية اعتمادية ينتج عنها تعاطي الكحوليات أو المخدرات ، أو يؤدي الى عدوانية فمية شديدة ، (٢) صراع أوديبى بالغ الشدة ينبع عن صورة أبوية قاسية يصاحبها تسامح متطرف

فى إطار التوحد مع الأم ، (٣) زملة خصاء حاد لدى كل من الأولاد والبنات
تصاحبها اضطرابات استجابية مثل الخوف من الأب أو تعلق مرضى بالأم
فى كل من الجنسين ، (٤) استخدام متكرر للميكانيزمات الدفاعية :
الكبت والازاحة ، التعويض والهروب الى التخيل ، والاستقاط .

وقد تغيرت هذه الصورة الآن بفعل التغير فى الدور العائلى الذى
أصبح قريبا من النمط الغربى ، وبسبب ضعف الأدوار التقليدية للرجل
والمرأة . فالمرأة ترغب فى التشبه بالرجل أو فى التفوق عليه ، وهى تقلل
من شأن دورها بوصفها منجية للأطفال . وقد زادت معدلات محاولات
الانتحار بين صغار السن ، وبخاصة بين الفتيات . وتقاربت معدلات
الاضطرابات العقلية من مثيلاتها فى الدول الصناعية . وتضاعف معدل
الفصام عما كان عليه منذ عشر سنوات ، كما زادت معدلات حالات الاكتئاب
والاتجاهات الانحرافية والانتحار وزملاات الاغتراس *transplantation*
بين من يعملون خارج بلادهم . ولا زالت بعض أنواع العصاب نادرة ،
الا أن المظاهر الهستيرية لا زالت قائمة وبخاصة بين النساء . والأعصاب
الموقفية زادت معدلاتها بين الرجال الذين يعملون فى ظروف شبيهة بظروف
المجتمعات الغربية .

وكذلك زادت معدلات « الهذيان الغيبى » *mystical delirium*
زيادة كبيرة منذ عام ١٩٧٠ بوصفه رد فعل مضاد للتحديث وما يصاحبه
من انتقاص لقيمة التقاليد . وقد درس عمار عينة من ١٥ مريضا بهذه
الزملة ، وقد تطور الهذيان بصورة متقدمة مع أعراض أخرى مثل القلق
والاضطرابات السلوكية ، ولكنه أصبح فى نهاية تطوره الزملة الوحيدة .
ويدعى المريض الذى يعانى من « الهذيان الغيبى » أنه نبي ، أو مهدي أو
إله . ويدعى المرضى أنهم يرون رؤى سماوية وأنهم يتلقون أوامر الهية
بمهام مقدسة ، الخ .

وقد نشأ كل المرضى موضع الدراسة من عائلات متدينة ومتواضعة .
وكلهم اضطروا لترك بيئاتهم الأصلية ، والهجرة الى المدن أو الى بلاد
أجنبية . وكلهم عانى من فقدان نموذج أو صورة والديه سوية وبخاصة
صورة الأب . ويفترض عمار أن البحث عن توحيد والدى هو الذى أدى
الى « الهذيان الغيبى » ، ذلك أن التوحد مع نبي أو إله يرجع المريض الى
عالم تقليدى آمن ومأمون ، ويربط عمار بين هذه التوحيات والحركات
السلفية التى تنبذ النظم الجديدة وتحاول استرجاع ما سلف .

وأخيرا ، فقد كشفت دراسة لمرضى اكتئابيين بلغ عددهم ٦٣٩ مريضا
عن تأثير التحديث فى تحديد نوعية حالات الاكتئاب . فقد كان هناك تفوق

عددي بارز لحالات الاكتئاب الاستجابية ، ويليها الاكتئاب اللانموذجي .
واكتئاب الهوس - الاكتئاب . وتضمن الكثير من الحالات قدرا كبيرا من
التجسيد.

وفي الجانب العلاجي وفي اطار اجتماعي ، نجد مبادرات هامة من
بعض أطباء النفس التونسيين ، ومنهم الدكتور الصديق جيدي وزملائه
في مستشفى الرازي الجامعي للأمراض العقلية . ويقرر ديفيش
وفيرفايك (٤) في عرضهما لهذه التجربة الرائدة أنها مستمدة من التطورات
المعاصرة في الطب النفسي وفي العلاج النفسي من جانب ، ومن العلوم
والفلسفة العربية - الإسلامية من جانب آخر ، وهي فلسفة تؤكد على
وحدة وتكامل الجسم والعقل ، وبين الجسم - الذات والمجتمع - الثقافة .

وقد اشتملت التجربة على تحويل كامل لقسمين في المستشفى هما
المسميان بابن رشد وبينيل من مجتمع مغلق له حدوده وفواصله وأبوابه
وعقباته الى مجتمع ييسر تحقيق هدف علاجي هو تكامل الخبرات الجسمية
وتفاعلها مع النسق التنظيمي - الاجتماعي ، وذلك من خلال ازالة الأبواب
والعلاج الجماعي بمختلف صوره من جماعات فن تشكيلي وفرنق للزراعة
ولعب أدوار وحفلات للرقص (وهو يسير هنا على الأسلوب التونسي .
ونادرا ما يكون بالأسلوب الغربي ، فهو أيضا يحقق توازنا مطلوبا بين
الانفصال والادماج حيث انه يتم في مجموعة تضم الجنسين) .

وقد بدأت التجربة في مارس ١٩٧٧ حين قررت جماعة من المرضى
الذكور والاناث ومن المرضى السابقين ومن الأطباء والمرضى والمرضات
في إحدى الجلسات ، التعبير عن مشاعرهم رمزيا نحو الأبواب والحواجر
والعتبات عن طريق تركها مفتوحة (فيما عدا الباب المؤدى الى الفريق
الاداري) ، كما قررت الجماعة ازالة الأبواب المؤدية الى غرف العزل
الانفرادي والعلاج بالصدمات الكهربائية . بل انهم أخذوا أحد هذه الأبواب
الى غرفة اجتماعهم وشرعوا في الرسم عليه للتعبير عن مشاعرهم وعلقوه
على الحائط . وبعده ذلك بدأت تتكون سلسلة من الجماعات من المرضى تمكنوا
من خلالها من التعبير عن مختلف المعاني التي كان الباب يرمز لها . ومن
هذه الجماعات جماعة تعمل في الزراعة . وهي تجدد الاتصال بالأرض
وبالواقع بالنسبة للمرضى من أصل ريفي . ومن الطبيعي أن تحدث
خلافات بين هؤلاء المرضى الذهانيين . وكان المعالج في مثل هذه المواقف
يشير الى مختلف البدائل ويترك الفرصة كاملة لأعضاء الجماعة لاتخاذ
قرار - ويختلف هذا النوع من النشاط الجماعي عن النوع المألوف من
« العلاج عن طريق العمل الزراعي » والذي كان يركز على الانتاحية أكثر

من التركيز على اتاحة الفرص للتعبير الذاتى . ويمكن أن يتعلم المرضى الكثير من القيم الجماعية وقيم العمل من خلال تسويق منتجاتهم واستخدام الحصيلة للتردد على أياكن الترفيه القريبة .

وقد قامت مجموعتان من المريضات ببناء فرن لاعداد الخبز ، وأخرى للاشتغال فى غزل الصوف وأعمال التريكو أو تشكيل الصلصال . وقد تقوم أم بزيارة ابنتها المريضة فى المستشفى ومشاركتها لفترة من الوقت فى مثل هذه الأعمال . وكذلك تشكلت جماعة للموسيقى ولتنظيم حفلات الرقص تحت اشراف ويمشاركة من أفراد عائلات المرضى . ويسهم ذلك فى كسر الحواجز بين « الداخل » و « الخارج » واقامة الجسور بين المريض وعائلته . ويرى ديفيش وفيرفايك أن « العلاج من خلال الفن » كما يسميه جيدي ، يتيح الفرصة أمام المرضى من خلال فتح الأبواب أو ازالتها ومن خلال التفاعل فى نشاط عملي مع الآخرين ، للاحتفاظ بتوازن مناسب ومحسوب بين الخصوصية وبين الاتصال بالواقع ، وبالجسم وبالآخرين وبالمعالج . فالحدود ليست من الجمود بالقدر الذى يعزل المريض عن نفسه وعن الآخرين ، وليست من العدمية أو السيولة بحيث تندمج الحدود وتفقد معالمها المتميزة وهكذا يمكن تجنب العزل أو الادماج .

ويذكر ديفيش وفيرفايك أن للطب العربى العلمى تقليد سيكياترى نشأ مع ابن سينا وابن رشد . وهو ينظر الى الجسم الانسانى بوصفه وحدة من الجسم والنفس . وتستق كلمة « الجنون » من أصول ترتبط بكلمة الجنين ، وكلمة « الهبل » من أصول ترتبط بكلمة هبل (٤ ، ص ٥٤٣) وهو معنى يشير الى شىء مخبأ يطلب التحرر والظهور . أى أن الجنون فى الطب العربى لدى الأوائل ، كان يقع رمزيا فى قاعدة العلاقات الاجتماعية . فهو نكوص وسعى الى رعاية الأم . ولم يكن العلاج عزلا للمريض العقل ، بل سعيا الى الكشف عن المشكلة المخبوءة والتي ترتبط بالموقف العائلى والقيم الثقافية . ولكن حين أنشئ مستشفى الأمراض العقلية فى تونس منذ أكثر من خمسين عاما ، أتبع النموذج الغربى الثنائى ، أى النظر الى المرض العقلى بوصفه مقابلا للمرض الجسمى أو للسواء ، بدلا من التمسك بالسعى التقليدى الى التكامل الرمزى . فالأبواب تعزل المريض عن علاقاته الاجتماعية وتقاليده الحضارية . وهى فواصل تدغم التجزئة الذهانية للحياة الداخلية للمريض وتعوق التفاعل الديالكتيكى الواقع فى الزمان والمكان بين الجسم والذات ، وبين الذات والآخر ، وبين السوى واللاسوى ، وبين المريض والمجتمع الأكبر وقيمه الثقافية ، وذلك من خلال أبواب تفتح فقط فى أوقات معينة . وهو ما يتعارض مع القيم العربية الاسلامية التى تنادى بالتواصل بين الفرد وعائلته الممتدة . وفى المستشفى التقليدى ، يمثل

الباب رمزا للفصل الزمني - المكاني على كل المستويات بين المريض وجسمه والثقافة والعلاقات الاجتماعية التي نشأ فيها ، فهو بذلك يقى المجتمع من الاضطراب المحتمل ، والذي يزعم أن ازالة الأبواب سوف يحدثه في المجتمع . وقد تعددت وتنوعت حركة « المجتمع العلاجي المفتوح » في عديد من بلاد العالم . الا أن جيدي يضع في تصوره الجسم في مركز عملية العلاج . ويحاول استخدام القيمة الرمزية للبواب ، اذ يمكن أن يحقق التوازن المطلوب بين الانفصال والادماج ، ويعنى ذلك أن نظام جيدي لا يهدف الى التخلص تماما من الحدود كما ينادى البعض (٤ ، ص ٥٤٦) . والخلاصة يعبر ديفيش وفيرفايك عن نموذج جيدي فيما يلي : ان المرض العقلي وعلاجه ليسا في المريض (النفس) ، وليسا في علاقاته الاجتماعية . أو في حضارته أو ثقافته ، ولكن في العلاقات التي تحدث في نفس الوقت بين هذه الأبعاد وصلا وفصلا ، أي في الوظيفة الحدية للبواب ، .

المراجع

- ١ - Ammar, Selim. Mental Illness in Tunisia since Independence (Original in French. *L'information Psychiatrique*, 55 (1979) : 267-71.
- ٢ - ———; Attia, S., Douki, S., Taboni, B. and Hamouda, Ch. Mystical Delirium and Acculturation (original in French). *L'information Psychiatrique*, 56 (1980) : 711-15.
- ٣ - ———; ; Ladjri, H. ; Attia S.; Mrad M.; Kamoun, M. ; Annabi, M. ; Yourine, B.; Asmi, Z.; and Jaoua, A. Epidemiological Profile of Depressive States. (original in French). *La Tunisie Medicale*, 4 (1981) : 301-06.
The above three papers were abstracted by J.C. Muller. *Trans-Cultural Psychiatric Research Review* Vol. xx, 4, 1983, (pp. 272-273).
- ٤ - Devisch, R. ; and Vervaeck, B. Doors and Thresholds : Jeddi's Approach to Psychiatric Disorders. *Soc. Sci. Med.* Vol. 22, 5, pp. 541-551, 1986.
- ٥ - Dubovsky, Steven L. Psychiatry in Saudi Arabia. *American Journal of Psychiatry*, 940 (1983). 1455-1459. Abstracted by A.M. Cha-

dirian, Transcultural Psychiatric Research Review, Vol. xxll, 1985, (pp. 67-69).

El-Sendiony, M.F.M. The Effect of Islamic Sharia on — ٦
Behavioural Disturbances in the Kingdom of Saudi Arabia.
Saudi Arabia Makkah Printing and Publishings 1981. Reviewed by
M. Fakhen El-Islam, Transcultural Psychiatric Research Review., Vol
xx, 1, 1983.

Katchadourian, Herant. Culture and Psychopathology in — ٧
L. Carl Brown and Norman Itzkowitz (eds.) Psychological Dimen-
sions of Near Eastern Studies. The Darwin Press, Princeton, New
Jersey, 1977.

L. Carl Brown and Norman Itzkowitz (eds.) Psychological — ٨
Dimensions of Near Eastern Studies. The Darwin Press, Princeton
New Jersey, 1977.

Melikian, L. H. Jassim : A Study in the Psycho-social — ٩
Development of a Young Man in Qatar. London : Longman.
1981. Reviewed by M. Fakhr El Islam. Transcultural Psychiatric
Research Review. Vol. xxi, 2, 1984.

Racy, John, Psychiatry in the Arab East. in L. Carl Brown — ١٠
and Norman Itzkowitz (eds.) Psychological Dimensions of Near
Eastern Studies. The Darwin Press, Princeton, New Jersey, 1977.

١١- التجاني الماحي • مقدمة في تاريخ الطب العربي • مطبعة مصر
(سودان) ليتمد ، ١٩٥٩ •

الفصل الثانى عشر

الأبعاد الثقافية - الاجتماعية للفئات الاكلينكية المختلفة

يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة

★ المقدمة

عرض الفصل السابق تصورات عامة فى الأبعاد الاجتماعية - الثقافية لاضطرابات الشخصية بعامة ، كما عرض نماذج من المسوح الايديمولوجية العامة أيضا . ونعرض فى هذا الفصل بحوثا تشتمل على فئات اكلينكية محددة ، ولكن يجمع بينها الاهتمام بدراسة الدور الذى يمكن أن تلعبه العوامل الاجتماعية - الثقافية فى نشأتها وتشخيصها وعلاجها . وقد أجريت هذه البحوث فى مصر والسعودية والكويت . وقام باجرائها باحثون عرب وغير عرب . كما أن بحثا واحدا منها قارن بين العرب والأمريكيين المقيمين فى السعودية . وقد قدرنا أنه من الأصوب عرض هذه البحوث مصنفة طبقا للفئة الاكلينكية التى تتناولها بالدراسة . ولعل القارىء بعد استعراضه لهذه البحوث أن يخلص الى أن كلا من الطبيب النفسى والاختصاصى النفسى العامل فى مجتمع معين لا يملك أن يتجاهل تأثير العوامل الاجتماعية - الثقافية فى تطبيقه للطريقة الاكلينكية : تشخيصا وتنبؤا وعلاجاً ، فضلا عن الدلالات النظرية البالغة الأهمية لنتائج هذه البحوث وبخاصة فى موضوع التفاعل بين الشخصية والثقافة .

مقارنة بين أعراض الاكتئاب لدى السعوديين والأمريكيين

قارنت جوليا ويست بين استجابات أفراد عينة من ٢٤٣ من المرضى السعوديين والأمريكيين من المترددين على عيادة خارجية في مركز طبي كبير في المنطقة الشرقية من المملكة العربية السعودية وممن حصلوا على درجة قاطعة تعادل عشرة أو أكثر على اختبار بيك للاكتئاب ، وهي الدرجة التي تفصل طبقا لمعد الاختبار بيك بين عدم وجود الاكتئاب ، والاكتئاب الخفيف . وقد طبقت على المرضى العرب الصورة العربية من الاختبار والتي أعدتها جوليا ويست بالتعاون مع القيسي عام ١٩٨٠ . ويستخدم الاختبار في العيادة النفسية الخارجية في الظهران وفي غيرها من العيادات بالسعودية بصورة روتينية ، وذلك بعد التأكد من صدقه في المجتمع السعودي . واختبار بيك هو من نوع مقاييس التقدير الذاتي ، يتكون من ٢١ فقرة تدور حول زملة أعراض الاكتئاب بصورة متكاملة . وقد بنى بيك الاختبار بحيث يعكس بدقة المظاهر السلوكية للاكتئاب الاستجابي ، وليس على أساس عمليات سيكولوجية خاصة بالاكتئاب أو على أساس نظرية معينة . ونظرا لأن مرضى الاكتئاب الحاد يكونون عاجزين عن تقديم تقارير ذاتية ، فإن الاختبار يكون مفيدا فقط لمتابعة شفاء مثل هؤلاء المرضى . وتتكون كل فقرة في الاختبار من أربع جمل تمثل أربعة مستويات لشدة الاكتئاب يعبر عنها بالقيم التالية : صفر (عدم الاكتئاب) ، ١ (خفيف) ، ٢ (معتدل) ، ٣ (شديد) . ويحصل الفرد على درجة هي مجموع القيم التي يحصل عليها في الاستجابة ل فقرات الاختبار ، وبذلك تكون الدرجة القصوى ٦٣ .

وقد اشتملت العينة على ١٩٥ مريضا سعوديا بمتوسط عمر ٢٥ سنة (١٢٢ من الذكور ، ٧٣ من الإناث) ، ٤٨ مريضا أمريكيا بمتوسط عمر ٣٦ سنة (٢١ من الذكور ، ٢٧ من الإناث) . وقد توزع أفراد العينة السعودية طبقا للحالة الزوجية على النحو التالي : ٥٠٪ متزوج ، ٤٧٪ أعزب ، ٣٪ مطلق . ويقابل هذه النسب في العينة الأمريكية : ٦٩٪ ، ١٩٪ ، ١٢٪ على التوالي .

وقد قامت الباحثة بتحليل فئات الأعراض من حيث مستوى تواتر استجاباتها ، وحولت البيانات الى نسب مئوية للمقارنة بين السعوديين والأمريكيين ، وقد استخدم أسلوب تحليل تباين الرتب (كروسكال واليس) لتحديد مستوى الدلالة الاحصائية . وتشير النتائج الى أن المرضى الأمريكيين الذكور يغلب أن يكونوا أكثر اكتئابا من الإناث ، وأن الإناث السعوديات يحصلن على درجات اكتئاب أعلى مما يحصل عليها الذكور ، وأن المرضى السعوديين بداية يحصلون على درجات أعلى مما يحصل

عليها الأمريكيون في نفس الدراسة . وتشير النتائج الى أن أعلى وأقل تواترات دالة للفئات بالنسبة للسعوديين هي : « التشاؤم » $(H = 7426)$ « وتوهم المرض » $(H = 1713)$ على التوالي . وبالنسبة للمرضى الأمريكيين ، كان أعلى تواتر دال في فئة « التردد » $(H = 2557)$ ، بينما كان أقل تواتر دال في فئة « صورة الذات » $(H = 785)$.

وتحاول ويست تفسير ارتفاع نسب تواترات فئات الاكتئاب بين السعوديين عنها بين الأمريكيين من خلال عدد من الفروض لا ترجح أحدها على الأخرى ، وهي تؤكد الحاجة الى اجراء المزيد من البحوث . ومن هذه الفروض نزعة العرب الى المبالغة في التفريغ الوجداني ، ومن ثم الحصول على الاهتمام داخل العيادة ، ومنها أيضا النزعة الى التزييف الاجتماعي وتحقيق توقعات الطبيب المعالج . وقد يرجع ارتفاع نسبة تواتر الفئات في مستوى « شديد » الى « تهيؤ استجابي » response set ، وإلى تأثير حداثة نقص الألفة بالاختبار ، و/أو نتيجة تأثير حداثة التطبيق الشفهي لمجموعة من التعبيرات اللفظية . ونظرا لأن معظم المرضى السعوديين من البدو أو من قرى صغيرة مجاورة ، وليست لديهم ألفة بالاختبارات ، فان ظهور مستويات سيكوباتولوجية شديدة على هذا المقياس تتطلب لتفسيرها مواصلة البحث . وكذلك ، فان صغر عدد الاستجابات الدالة احصائيا من قبل المرضى الأمريكيين قد يعكس « هروبا الى الصحة » وهي نزعة مألوفة من قبل من يعملون خارج بلادهم للاحتفاظ بوظائفهم عن طريق الاحتفاظ بسجل طبي يخلو من المرض .

ونورد فيما يلي المرتبة التنازلية لفئات الأعراض طبقا لاختبار بيك . وقيمة H بالنسبة للسعوديين $(N = 195)$ وللأمريكيين $(N = 48)$ ، علما بأن الدلالة تكون أقل من 0.05 اذا كانت $H = 782$ ، وأقل من 0.01 اذا كانت H تساوي 1627 ، ودرجات الحرية = 3 .

بالنسبة للسعوديين : ١ - التشاؤم (7426) ٢ - كراهية الذات (7421) ، ٣ - عدم الشهية (6884) ، ٤ - التعب (6403) ، ٥ - عدم الرضا (6188) ، ٦ - التردد (5761) ، ٧ - الشعور بالذنب (5501) ، ٨ - الحزن (5479) ، ٩ - الفشل (5114) ، ١٠ - صورة الذات (4957) ، ١١ - البكاء (4835) ، ١٢ - مشاعر الانتحار (4819) ، ١٣ - كف العمل (4699) ، ١٤ - العقاب (4519) ، ١٥ - فقدان اليبديدو (4511) ، ١٦ - فقدان الوزن (3482) ، ١٧ - الانزواء (3331) ، ١٨ - القابلية للاستشارة (951) ، ١٩ - اتهام الذات (2827) ، ٢٠ - الأرق (1836) ، ٢١ - توهم المرض (1713) .

بالنسبة للأمريكيين : ١ - التردد (٢٤٥٧) ، ٢ - التشاؤم (٢٠٦٣) ، ٣ - الحزن (٢٠٥٠) ، ٤ - التعب (٢٠٢١) ، ٥ - الفشل (١٨٨٢) ، ٦ - عدم الرضا (١٧١٤) ، ٧ - البكاء (١٦٥١) ، ٨ - العقاب (١٤٤٧) ، ٩ - كف العمل (١٤٣٧) ، ١٠ - كراهية الذات (١٢٥٨) ، ١١ - الشعور بالذنب (١١٨٠) ، ١٢ - فقدان الليبدو (٨٦٦) ، ١٣ - صورة الذات (٧٨٥) ، ١٤ - توهم المرض (٧٦٥) (*) ، ١٥ - الانزواء (٥٩٩) (*) ، ١٦ - مشاعر الانتحار (٥٣٥) (*) ، ١٧ - القابلية للاستشارة (٥١٣) (*) ، ١٨ - اتهام الذات (٥٠٢) (*) ، ١٩ - عدم الشهية (٣٩١) (*) ، ٢٠ - الأرق : (١٩٥) (*) ، ٢١ - فقدان الوزن (٥٩) (*) .

القلق

قام عكاشة وعاشور (٦) بتعريب اختبار The Present State Examination (PSE) بعد اضافة أربعة أسئلة اليه قدر العربان. أن لها دلالتها في مصر ، وترتبط بالسحر والعلاجات التقليدية ونقص الكفاءة الجنسية والصلاة ، وقد استخدم الاختبار لدراسة القلق في عينة من ١٢٠ من المتزوجين على العيادة الخارجية ، وممن اتفق طبيبان نفسيان على تشخيص كل منهما في فئة « القلق » طبقا للدليل التشخيصي المصري. للاضطرابات السيكياترية . وقد أظهرت النتائج أن أكبر الفئات العمرية حجما والتي زادت نسبتها عن النسبة المقابلة لها في المجتمع الأصلي هي الفئة من ٢٠ الى ٢٩ سنة . وقد أرجع الباحثان ذلك الى عوامل منها انتشار البطالة بين الشباب ، وبرة معدل التغريب ، وتحور المرأة بإضافة الى أزمة السكن والاضطرار الى تأجيل الزواج مما أدى الى احباطات جنسية . ويبدو أن الازدحام الزائد لا يفسر وجود القلق في هذه العينة ، بالرغم من أن له تأثيره في طبيعة الأعراض .

كما أظهرت النتائج تزايد نسبة الذكور من غير المتزوجين ونسبة الاناث المتزوجات في العينة . وأرجع الباحثان ذلك الى ضغوط العمل والبيت على المرأة المتزوجة ، بينما يعاني الذكور من القلق المرتبط بالنجاح أو الفشل . وكانت أكثر الأعراض شيوعا بين أفراد العينة : المعاناة من الهموم ، القابلية للاستشارة ، القلق الهائم وزملة من المظاهر الاكتئابية . وقد أظهر الذكور بنسبة أكبر من الاناث ، توهم المرض والقلق الاجتماعي مقابل القلق الهائم وفقدان الوزن والتحول من جانب الاناث . وقد فسر الباحثان ذلك على أساس حاجة الذكور الى المحافظة على الصورة الذكرية ، وعلى أساس نقص النضج الانفعالي للاناث بفعل الدور الاجتماعي الخفيض.

الذى يحتلونه . وأظهر الاميون بنسبة أكبر من المتعلمين أعراضا تحولية وتفككا وفقدانا للانية ، بينما أظهر المتعلمون أعراضا مثل ضعف التركيز ، فقدان الوزن ، الأرق والوساوس ، ويؤدى الازدحام الشديد اذا قورن بالازدحام الخفيف الى مستويات أعلى من الهم وعدم الاستقرار والقلق الهائم والمخاوف . وقد لاحظ باريس فى عرضه للبحث ان الاختبار المستخدم قد كشف عن مجموعة غير متجانسة من الاضطرابات العصابية تتجاوز التعريف الضيق المحدود لاضطراب القلق المعم وطبقا لدليل التصنيف التشخيصى DSM III ، ولذلك فان الاختبار يصلح فى تقديره للمقارنات عبر الحضارية .

عصاب الوسواس القهرى

هدفت نجهم الخرافى (٨) الى تقصى العلاقة بين بعض المتغيرات النفسية والاجتماعية والصورة الاكلينيكية التى يتخذها عصاب الوسواس القهرى فى المجتمع الكويتى ، فقامت بتطبيق استبيان يشمل البيانات الأولية كالنوع ، المستوى الحضارى ، السن ، المستوى التعليمى ، المستوى المهنى ، الحالة الاجتماعية ، نوع السكن ، نوع الأسرة ، والبيانات الخاصة بظهور المرض ومسبباته ، وطريقة ظهور الأعراض والعوامل المرسبة ، والاصابات السابقة ، وكيفية الشفاء منها ، والظروف التى تزيد والتى تخفف من الوسواس ، والسمات الوسواسية الغالبة على المرضى فى طفولتهم ، ثم التاريخ العائلى . وكذلك طبقت ثلاثة مقاييس للوسواس هى : قائمة ليبتون ، وقائمة ساندلر وهازارى ، ومقياس السيكاينيا (ب ت) فى اختبار الشخصية المتعدد الأوجه . كما قامت بدراسة مفصلة لعدد من الحالات . وقد استخدمت فى الدراسة مجموعة اكلينيكية من ٢٣ مريضا بالوسواس من الكويتيين والخليجيين (عينة مقيدة) ومجموعة ضابطة مماثلة فى العدد لم يسبق لأفرادها مراجعة أى طبيب نفسى . وأهم نتائج البحث التى تعيننا فى السياق الحالى هى :

١ - وجود فرق دال احصائيا عند مستوى الدلالة ٠٠٥ ر . لصالح المجموعة الاكلينيكية على مقياس السيكاينيا .

٢ - كان ٥٢٪ من المرضى يعانون من الطقوس الحركية وخصوصا النظافة والتلوث ، مقابل ٦٩٪ كانوا يعانون من المخاوف ، ٤٣٪ من الأفكار ، ٨٪ من الاندفاعات وكانت الطقوس الحركية فى معظم الحالات مرتبطة بالوضوء والصلاة ، مما يمكن أن يشير الى اكتساب الأعراض المرضية صبغة حضارية مميزة ، فظهرت وساوس النجاسة والطهارة ، والأفعال القهرية المرتبطة بها بين بعض مرضى الوسواس .

٣ - كانت أكثر العوامل المرسبة انتشارا ، الضغوط الحضارية .
والاسرية والمادية التي بلغت نسبتها ٤٠٪ ، والتي تعكس دور التغيرات .
الحضارية التي يمر بها المجتمع الكويتي .

جناح الأحداث

قام الغمدى (١) فى بحثه للماجستير ، بدراسة حالات ٢٩ ولدا تراوحت أعمارهم بين ١٥ ، ١٨ سنة من نزلاء مؤسسة للأطفال الجانحين .
فى جدة . واستخدم فيها اختبار تفهم الموضوع ومقياس واتسون .
لاحباطات الطفولة المبكرة ، كما قام بدراسة سوسيومترية وقد استخدم
مجموعة ضابطة من طلاب المدارس الثانوية السعودية راعى ان تكون
متكافئة مع المجموعة الجانحة من حيث متغيرات نسبة الذكاء والعمر
والمكانة الاقتصادية - الاجتماعية والحي السكنى . (استخدمت لقياس
الذكاء الصورة السعودية من مصفوفة رافين) . وطبقا للشريعة الاسلامية
كما تطبق فى السعودية ، فان الأحداث الصغار لا يجوز اعتبارهم مسئولين
اجراميا ، ومن ثم لا يجب توقيع عقوبات عليهم ، الا أنهم يعرضون لعملية
اعادة تنشئتهم اجتماعيا طبقا للقواعد الاسلامية . ويلاحظ أن جناح الأحداث
لا يكاد يكون معروفا فى المجتمعات البدوية والريفية ، فهو ظاهرة حضرية
أساسا . وقد وجد الغمدى أن ٨٨٪ من نزلاء المؤسسات من الأحداث ،
من المدن السعودية ، وهى نسبة لا تتكافأ مع حجم سكان المدن بالنسبة
لمجموع السكان فى المملكة .

ورغم أن الغمدى يقرر أن جناح الأحداث لا يشكل مشكلة خطيرة
فى السعودية ، الا أن السنديونى يأخذ عليه أنه لم يدخل فى اعتباره
الدور الذى تلعبه الاتجاهات الاجتماعية نحو جناح الأحداث ، والسياسات
المتبعة فى الحاق الجانحين بالمؤسسات . ويرى السنديونى أنه يحدث
أحيانا خلط بين مفهوم جناح الأحداث ومفهوم التسامح فيه أو تقبله .
وقد يؤدى عمل ما الى الحاق حدث فى السعودية بمؤسسة ، بينما قد
لا يؤدى نفس العمل الى مثل هذا المصير فى بلاد الغرب . ومن أمثلة ذلك
أن ٢٤٪ من النزلاء الذين قام الغمدى بدراساتهم أودعوا فى المؤسسة
بتهمة تعاطى الكحول ، ٤٪ بتهمة التشبه بالاناث . ولا توضح بيانات
الغمدى ما اذا كان تعاطى الكحول هو مجرد نزوة عارضة ، أم كحولية
حقيقية .

وتوضح نتائج البحث أن الجانحين قد أسقطوا فى القصص التى
أعطوها استجابة لاختبار « تفهم الموضوع » ، موضوعات العنف والشعور
بالذنب والجنس المحرم وعدم الاتزان والشعور بأنهم ضحايا لبيئة معادية .

وذلك بنسب أكبر مما استجاب به افراد المجموعة الضابطة . وكذلك . أظهرت الاختبارات السوسيومترية أن غير الجانحين حصلوا على درجات أعلى في الصداقة من الجانحين . . ويلاحظ أن الإقامة الجبرية بالمؤسسة قد تؤدي في حد ذاتها الى زيادة العدوانية وتناقص الصداقة بين الجانحين عن غيرهم . وللتخلص من تأثير هذا العامل ، استخدم الغمدى عددا من الاجراءات منها الاستعانة بمقياس واتسون لاحتباطات الطفولة المبكرة . وقد أظهر المقياس أن الجانحين كانوا أكثر تعرضا لاحتباطات الطفولة المبكرة من غيرهم ، ومنها التفكك العائلي وصدمة الطفولة المبكرة والنبد من جانب الوالدين ومعاملة أطفالهم استجابة لنداء الواجب وليس تعبيرا عن وجدان أصيل ، مما ينقص من تقدير الذات لدى الطفل وبالتالي الى الالتجاء الى التعويض عن طريق التفعيل الجانح .

الاعتمادية على الكحول وعلى المخدرات

أصدرت الكويت عام ١٩٦٥ قانونا بتحريم الخمر ، كما فرضت عام ١٩٧٢ قيودا على سفر الكويتيين الى البصرة القريبة والتي كان يسهل فيها الحصول على الخمر . ولكن توصل الباحثون الى أن هذه القوانين والاجراءات لم تكن فعالة ، بل وأدت الى التحول الى استخدام مواد أقوى تأثيرا مثل المخدرات بمختلف أنواعها . . وقد قام الدمرداش وزملاؤه (٥) بدراسة مجموعة من المرضى النزلاء في مستشفى الطب النفسي بالكويت عام ١٩٧٦ من المعتمدين على الكحول وعلى المخدرات بلغ عدد أفرادها ٧٠ نزila ، وقارنوها بمجموعة ضابطة متكافئة معها من ٤٠ من المرضى النزلاء بقسم الجراحة في مستشفى عام ممن لم يتعاطوا في حياتهم الكحوليات أو المخدرات .

وقد كشف البحث عن أن المريض يبدأ غالبا التعاطي في مرحلة المراهقة المتأخرة (متوسط عمر ١٩ سنة وفي مدى يتراوح من ٧ الى ٤٢ سنة) . وهو يبدأ بتعاطي الخمر فقط (بيرة أو ويسكى) ، فلم يبدأ أحد بتعاطي الأفيون أو المواد الكحولية البديلة للخمر مثل ماء الكولونيا أو الكحول الطبي . والقليل جدا منهم استخدم العقاقير المنومة . وفي هذه المرحلة الأولى ، بدأ ٧٩٪ من المرضى التعاطي في جماعات بمعدل ٣ر٨ مرة في الأسبوع واستهلاك ٤١٨ر٦ ملليمتر من الويسكى أو ما يعادله من البيرة للشخص في الجلسة . ولكن وقت دخولهم المستشفى (عند متوسط عمر ٣٢ سنة) فإن ٨٩٪ منهم كانوا يجمعون بين أكثر من نوع واحد من هذه المواد (ويسكى ، مواد كحولية بديلة للخمر ، أفيون ، الخ) وبلغت نسبة من كانوا يتعاطون هذه المواد انفراديا ٥٦٪ وزاد معدل

استهلك الفرد اللويسكى الى ١٠٧٤٦٦ ملليمتر في الجلسة الواحدة ، كما زاد معدل التعاطى الى ٦٨٨ مرة في الأسبوع . وقد عزا أفراد البحث أسباب الجمع بين أكثر من نوع واحد الى : عدم توافر المادة المفضلة أو ارتفاع ثمنها (٥٨ ٪) ، زيادة التأثير (٢٩ ٪) حب الاستطلاع (١٣ ٪) . ويعزو الباحثون أسباب هذا التحول من تعاطى الخمر الى الجمع بينه وبين المخدرات الى تأثير تحريم الخمر وفرض القيود على السفر الى البصرة حيث كانت تزدهر سوق سوداء . وكان ٦٩ ٪ من المرضى يحصلون على هذه المواد من مصادر غير قانونية مما أرهق مواردهم المالية واضطرهم الى البحث عن بدائل للخمر أو الى الجمع بينها وبين المخدرات . وبلغ ما ينفقه أفراد البحث على تعاطى هذه المواد ٤٨٢ ٪ في المتوسط من دخولهم . وقد كشف البحث عن أن ٥٣ ٪ من المرضى الذين شملهم البحث كانوا ينتمون الى الفئة « جاما » من فئات « الكحولية » طبقا لجيلنيك ، وهي تتميز ببدء التعاطى في مرحلة عمرية مبكرة ، وبأنها تقترب من الأسلوب الأنجلوساكسونى فى التعاطى . وقد أنكر ٢٦ ٪ من أفراد البحث أنهم واجهوا مشاكل فى عملهم نتيجة « الكحولية » ولكن ذلك يعكس فى تقدير الباحثين ، تساهلا كبيرا من جانب جهة العمل . وقد تمثلت أكبر المشاكل المرتبطة بالكحولية فى حوادث المرور .

وتشير نتائج المقارنة بين المجموعتين الاكلينيكية والضابطة الى ارتفاع نسبة الطرز الباثولوجية للشخصية (عدم الاتزان بعامة ، الطراز الحساس ، دورية المزاج - سيكلوثيميا - الطراز الهستيرى ، طرز أخرى وذلك طبقا لتيبولوجية لينفورد ريس) بين أفراد المجموعة الاكلينيكية عنها بين أفراد المجموعة الضابطة . وكان هؤلاء المرضى أيضا أقل تدينا (طبقا لمقياس من اعداد عبد المتعال) وزادت حالات الفشل الزوجى بينهم . ولكن سوباك (٥) يلاحظ أن منهج البحث لا يسمح بتبيين ما اذا كانت هذه الفروق تشكل أسبابا أم نتائج . ويرى الباحثون فى نتائج بحثهم ما يشكل دليلا على وجود عامل وراثى للاستعداد للاعتمادية على هذه المواد ، وذلك فى ضوء ارتفاع نسب الاعتمادية بين أقارب أفراد العينة من الدرجتين الأولى والثانية ، وهم يخلصون الى تأكيد فرضية جيلنيك بوجود اعتمادية سيكلولوجية المنشأ فى مجتمع يحرم الخمر .

وفى بحث أجرى فى الكويت أيضا قام بلال وفخر الاسلام (٢) بدراسة لمائة حالة من حالات « الكحولية » ممن كان أصحابها يتلقون علاجاً فى مستشفى الكويت السيكياترى فى الفترة من مارس ١٩٨٣ الى فبراير ١٩٨٤ ، وشملت الحالات ٧٨ مريضا داخليا ، ٢٢ مريضا خارجيا وكان ٨٣ فردا من الكويتيين ، ١٥ فردا من العرب غير الكويتيين ، فردان

من غير العرب . وكان محك القبول في العينة هو الوعي بوجود مشكلات مرتبطة بالكحولية والاستعداد لتلقي العلاج والمشاركة في الدراسة . وقد شملت أدوات البحث مقابلة سيكياترية روتينية وفحصا بدنيا واستبياناً للسلوك الكحولي ، وآخر للانحراف الاجتماعي ، كما استخدم مقياس ادواردز وزملائه لتصنيف المرضى الى ثلاث فئات : خفيف ، معتدل وثقيل طبقا لكمية الاستهلاك الكحولي وتواتره .

وقد وجد أن المرضى الكويتيين يميلون الى العنف وهم في حالة السكر والى تلقي علاج benzodiazepine ، بينما كان غير الكويتيين أعلى في مستوياتهم التعليمية ، ويعانون بقدر أكبر من نوبات كحولية انسحابية . وكذلك كانت توصف لمن يشتد اعتمادهم الكحولي بمقايير أكبر من benzodiazepine ، الا أن من حصلوا على تقدير « خفيف » على مقياس الاستهلاك الكحولي ، ارتكبوا حوادث طررق أكثر ، وازداد احتمال أن توصف لهم العقاقير المهدئة . وقد تميزت مجموعة الاستهلاك الخفيف بفقدان الوالد في مرحلة الطفولة . وقد ادين ٦١٪ من أفراد العينة اذانة قانونية لانحرافات اجتماعية مما يشير الى الدور الممكن لمشكلات « الكحولية » في الجريمة في الكويت .

وفي تتبع لتأثير العلاج المعتمد أساسا على العقاقير لمائة حالة من حالات الاعتمادية الكحولية على أربع فترات استغرقت كل فترة منها ستة شهور ، وباستخدام تسعة أسئلة تكشف عن التقدم أو التدهور ، وجد بلال وكريستوف وشلتوت وفخر الاسلام (٣) أن غير الكويتيين يتحسنون بقدر أكبر من الكويتيين من حيث عودتهم الى عملهم ومن حيث استعادة تكاملهم الاجتماعي . وكذلك وجد ان المرضى الذين كان علاجهم يعتمد باستمرار على benzodiazepine قل احتمال امتناعهم عن تعاطي الكحول وكانت استعادتهم لتكاملهم الاجتماعي ضعيفة كما زادت نسبة عودتهم للمستشفى . وقد وجد أن العلاقات العائلية الطيبة ترتبط ارتباطا واضحا مع التقدم العلاجي . ويوصى الباحثون بضرورة إعادة النظر في الاتجاهات المتساهلة في الكويت نحو هذه الفئة من المرضى في مجال العمل وبضرورة الاستعانة بالدور الهام للعائلة الممتدة في العلاج .

وفي بحث ثالث لبلال وكريستوف وفخر الاسلام (٤) كان الهدف هو دراسة صدق الاستبيان البريطاني Hilton Drinking Behaviour Questionnaire في المجتمع الكويتي بعد ترجمته الى العربية بقدر قليل من التصرف . وقد وجد الباحثون أن الاستبيان استطاع التمييز بين فئات « الكحولية » ، الا أن الدرجات التي حصل عليها المرضى العرب كانت أقل بقدر دال من تلك التي حصل عليها

المرضى البريطانيين ، وقد أوضحت التخليلات الإحصائية أن المرضى العرب ينزعون إلى الاستجابة بإجابات النفي المطلق بقدر يزيد زيادة دالة على المرضى البريطانيين ، ويفسر الباحثون هذه الفروق على أساس ثقافي يستند إلى تحريم الخمر في ضوء تعاليم الإسلام ، بحيث تثير الاستجابة الإيجابية الشعور بالذنب ، ونتيجة لذلك ، يسقط المرضى خبراتهم المثيرة للذنب على مخططات الشيطان ، وبذلك ينكرون هذه الخبرات من خلال هذا الميكانيزم ودون شعور بالذنب .

المراجع

- ١ Al-Ghamdi, H. A. The Dynamic Forces in the Personalities of Juvenile Delinquents in the Saudi Arabian Environment. M.A. Thesis, Dept. of Psychology. University of Umm Al-Qura, Saudi Araba (1984). Reviewed by M.F. El-Sendiony. Trans-cultural Psychiatric Research Review, 23 (1986), 248-250.
- ٢ Bilal, A. M.; and El-Islam, M.F. Some Clinical and Behavioural Aspects of Patients with Alcohol Dependence Problems in Kuwait Psychiatric Hospital. Alcohol and Alcoholism Vol. 30, No. 1, (1985) 51-82.
- ٣ ———; Kristof, T.; Shaltout, A. ; and El-Islam, M.F. Treatment, of Alcoholism in Kuwait : A Prospective Follow-up Study. Drug and Alcohol Dependence, 19. (1987), 131-144.
- ٤ ———, ——— ; and El-Islam, M.F. A Cross-Cultural Application of Drinking Behaviour Questionnaire. Addictive Behaviours. Vol. 12. (1987), 95-101.
- ٥ Demerdash, A.M.; El-Farouki, S.; Mizaal, H.; and El- Mossalem, H. Some Behavioural and Psychosocial Aspects of Alcohol and Drug Dependency in Kuwait Psychiatric Hospital. Acta Scandinavica. 63 (1981), 17385. Abstracted by M. Subak, in Transcultural Psychiatric Research Review. Vol. xx, 2, 1983.
- ٦ Okasha, A., and Ashour, A. Psycho-Demographic Study of Anxiety in Egypt. The PSE in its Arabic Version. British J. of Psychiatry 139 (1981), 70-73.

West, Julia. Comparison of Depressive Symptomatology ٧
between Saudi and American Psychiatric Outpatients in an Eastern Province Medical Centre. Saudi Arabia. Int. T. Soc. Psychiatry. 31 (Aut. 85) 230-4.

٨ ...

٨ - نجمة يوسف ناصر الخرافي • دراسة في سيكولوجية عصاب الوسواس - القهري • رسالة دكتوراه في علم النفس • كلية الآداب ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٥ ، (غير منشورة) •

الفصل الثالث عشر

مفاهيم وبحوث في الأبعاد الثقافية الاجتماعية في اضطرابات الشخصية

اسهامات محمد فخر الاسلام - ١ (*)

يعرضها دكتور لويس كامل مليكة

وتتعدد وتنوع اسهامات دكتور محمد فخر الاسلام استاذ ورئيس
-قسم الطب النفسى-، كلية الطب، جامعة الكويت، وقد عرضنا في
الفصلين السابقين بعضا من اسهاماته، ولكننا وجدنا أنه لكي تكتمل
الصورة، يتعين أن نخصص فصلين مستقلين نعرض فيهما بعض أهم
المفاهيم التي كان له فضل ارساء دعائمها، والتي تحتل مركزا محوريا
في دراسات الشخصية والثقافة، كما نعرض بعض البحوث التي قام بها
واستعانت بهذه المفاهيم في عدد من المجتمعات العربية. وسوف يدور
عرض هذه الاسهامات حول المحاور التالية: الصراع بين الأجيال في
المجتمعات العربية، العائلة العربية الممتدة، وتطبيقات المفهومين السابقين
في عدد من الفئات الاكلينيكية المختلفة.

العائلة الممتدة والصراع بين الأجيال :

من المعروف أن العائلة في شبه الجزيرة العربية، وحتى قبل
الاسلام، عائلة تسلطية ممتدة يسيطر فيها الذكر، ويتمتع فيها الكبير
بسلطة معترف بها على الصغير. وتمتد العائلة الفرد بالامن والامان مقابل

أن يسلك مسلكا يتفق والمواثيق الثقافية ومنها احترام وطاعة الكبار . وتشجع التقاليد على أن يعيش الابن مع والديه بعد زواجه ، ذلك أن العلاقات العائلية أهم من العلاقات الزوجية . ويعطى الابن قدرا من الحرية والمسئولية والسلطة أكبر مما يعطى لاخته ، ويتوقع منه أن يساعد أباه في عمله ولو على حساب دراسته . وكذلك تنشأ البنت على الخضوع والاعتمادية بوصفهما من خصائص الانوثة . ولا يسمح لها بالحدوث في موضوعات الجنس أو الاهتمام بها . ومن الأمور الأساسية الحفاظ على عذريتها حتى يوم زفافها . وللوالد « الحق » تقليديا في ترتيب زواج ابنته ، ويفضل زواجها من ابن عمها دون اشتراط موافقتها . ومن المهم أن يتحقق التكافؤ في مكانة العائلتين . والأنماط والقيم الإسلامية ضاربة الجذور في ثقافة دول الخليج ، وكثيرا ما يربط بين ما هو إسلامي وما هو تقليدي على أساس أن الإسلام أسلوب حياة (١) .

وفي المجتمعات الخليجية بدأت تغيرات اقتصادية واجتماعية كبرى . باكتشاف النفط . ومع زيادة الدخل القومي ، ارتفعت ارتفاعا كبيرا مستويات التعليم والاعلام فضلا عن مستويات الدخل . فمثلا ، انتقلت السعودية من حالة القرن الثامن عشر الى القرن العشرين في أقل من عقدين من الزمان . وبدأ الأطفال يتعرضون لتفسيرات علمية للظواهر الطبيعية بدلا من التفسيرات الغيبية التي كانت سائدة قبل ذلك . وكذلك أقبلت الفتاة على التعليم وبدأت تتحدى القيود المفروضة عليها في شئون العمل والزواج . وقد بدأت تشترك في عملية التنشئة الاجتماعية مؤسسات أخرى مثل المدارس ووسائل الاتصال الجماهيرية وجماعات الرفاق . وقد يسرت ثروة النفط للكثيرين السياحة في مختلف بقاع الأرض ، وكذلك أحضر الوافدون معهم - وهم يشكلون نسبة كبيرة من قوة العمل - قيما واتجاهات وطرقا للحياة ، تختلف عما هو سائد في الثقافة المحلية ، وتعين على الشباب في سعيهم وراء هوية ، الاختيار من بين توجهات قيمية متواجدة معا . إلا أن سهولة الحصول على المال حرمت الشباب من تعلم طرق مواجهة الاحباط ، وذلك لأن الثروة هي نتيجة النفط وذلك على عكس ما كان عليه الحال بالنسبة للأجداد والآباء الذين كانوا يشقون في الغوص في أعماق البحار في صيد اللؤلؤ .

ويجد الشباب نفسه في حيرة بين نبذة للتقاليد وبين عدم اختباره لصدق بدائلها . ويتساءل الآباء عما إذا كانت قيمهم سوف تصمد أمام

(*) يشكر المحرر الاستاذ الدكتور محمد فخر الإسلام على تفضله بتزويده بأصول المقالات التي تم عرضها في هذا الفصل وفي غيره من الفصول وعددها ستة وعشرون مقالا .

« التزو الثقافي » الغربي . فالشباب يسعى الى التفرد ، بينما يحتاج الأب الى التأكد من استمرارية قيمه . ونظرا لأن تحدى السلطة الوالدية علنا أمر غير مقبول في ضوء التقاليد الثقافية ، فان الشاب يلجأ الى جماعة الرفاق للحصول على التأييد والمساندة ولتحقيق الانتماء وتعريف الهوية والكثير من الآباء يعيدون عن مشكلات أبنائهم . والشباب يتبع طرقا جديدة تقوم على أساس الخبرات المباشرة في الوجود وعلى حاجات الذات أكثر مما تقوم على أساس الواقع الاجتماعي الذي تقله اليهم آباؤهم . ونظرا لأن المستقبل لا يحتمل أن يكون شبيها بالماضي ، فان قيما جديدة ونماذج للدور وواقع اجتماعي جديد يغلب أن يبرز وأن يزيد كل ذلك من المسافة الاجتماعية بين الأب وابنه . وينحرف الإدراك المتبادل بين الأجيال وينسب كل جيل المسؤولية عن الحالة الحاضرة الى الجيل الآخر . ويزداد احتمال احتدام الصراع في العائلة الممتدة التي تعيش فيها ثلاثة أجيال تحت سقف واحد .

ومن نماذج أساليب التعامل مع الصراع بين الأجيال ما يحدث في موقف الزواج ، وهو تقليديا أمر يقرره الأب دون ما حاجة لاستشارة ابنه أو ابنته ، ولكن يلجأ الشباب اليوم الى اختيار عروسه ثم يطلب من والده التفاوض وانهاء الشكليات تجنباً لوقوع صراع علني ، وكذلك قد يقرر الابن العيش مستقلاً في شكل عائلة نووية ولكنه يحافظ على الاتصال الوثيق مع عائلته . وتتناقض نتائج البحوث في موضوع الصراع بين الأجيال فينسب الى مصادر مختلفة منها ، محاولة الأب توجيه أبنائه طبقاً لطموحاته وليس طبقاً لاهتمامات أولاده ، أو تأثير الغرب ، أو تبني الشباب اتجاهات راديكالية ، أو جمود تحكم الوالدين ، أو تفكك هذا التحكم . وينعكس هذا الصراع بين الأجيال في العلاقات بينها ، فالجيل القديم يحسد الجيل الجديد على الفرص العديدة المتاحة لهم في حياتهم رغم توجيه النقد لهم علنا . وقد يلوم الآباء أنفسهم لاتاحة فرص التعليم أمام أبنائهم ، وهي الفرص التي أدت في تقديرهم الى الانحراف عن التقاليد المرعية . وقد يحس أفراد الجيل الجديد بالذنب لتخليهم عن قيم الآباء وهي القيم التي استدخلت في طفولتهم ، أو قد يحسون بأنهم سوف يغاقبون من قبل الخالق الذي يحث على رعاية الوالدين وطاعتهم ، وقد يقف هذا الشعور بالذنب حائلاً دون تقدم الصغار وجهة القيم الفكرية الجديدة . وتكشف البحوث الاكلينيكية التي قام بها فخر الاسلام وغيره مما عرضناها في فصول سابقة ومما سوف نعرضه في فقرات تالية أن صراع الأجيال قد عجل بمحاولات الانتحار في ٥٧٪ من هذه الحالات (في قطر) ، ٢٠٪ من حالات العصاب

والاكتئاب ، ١٧٪ من حالات الفصام . وقد يكون هذا الصراع عاملاً معجلاً بالكحولية في بلاد يحرم فيها الخمر طبقاً للتعاليم الإسلامية .
ويتركز الصراع أساساً حول أنماط العلاقات في العائلة العربية وطرق الزواج وتححر المرأة .

الصراع بين الأجيال والأعراض النفسية :

اختار فخر الإسلام وزملاؤه (٢) عينة عشوائية من ثماني مدارس ثانوية بالكويت من الفرقة ١١ (قبل السنة النهائية) وتكونت من ٢١١ طالبا ، ١٧٠ طالبة ، وكان يحمل الجنسية الكويتية منهم ١٢٣ طالبا ، ١٠٠ طالبة ، بينما كان ٨٨ طالبا ، ٧٠ طالبة من العرب غير الكويتيين ممن يعمل آباؤهم في الكويت لمدة طويلة . وتراوحت أعمار أفراد العينة من ١٥ الى ١٩ سنة ، وقد طبق على أفراد العينة وعلى والدي كل منهم في الفترة من ديسمبر ١٩٨٢ الى فبراير ١٩٨٣ اختباران : الأول هو مقياس للاتجاهات نحو الموضوعات التالية ، الموضوع ١ : ، الاتجاه نحو العلاقات العائلية ويشتمل على ١٦ فقرة ، الموضوع ٢ : طرق الزواج (١٢ فقرة) ، الموضوع ٣ : تحرر المرأة (٨ فقرات) . وكانت نصف العبارات في كل موضوع تعبر عن اتجاه تقليدي ، بينما يعبر النصف الآخر عن الاتجاه غير التقليدي . وقد حصل الباحثون على درجة للاتجاه غير التقليدي (المتحرر) لكل طالب وطالبة ولكل من الوالدين في كل من الموضوعات الثلاثة ، والدرجات القصوى عليها هي ١٦ ، ١٢ ، ٨ على التوالي . وقد عرف الباحثون الصراع بين الأجيال على أنه عدم الاتفاق بين الأبناء (أو البنات) وبين آباءهم وأمهاتهم . ويحمل عدم الاتفاق إمكانية المعاناة والاضطراب رغم أنه ليس من الضروري أن يرتبط بصدام ظاهر تعبيرا عن الصراع الفكري . وعلى هذا الأساس ، قدر الباحثون درجة الصراع من خلال الاستجابات للفقرات ، وتم الحصول على درجات للصراع بين الأب والابن (أو ابنة) وبين الأم والابن (أو الابنة) وبين الأب والأم في الاتجاهات نحو كل موضوع من الموضوعات الثلاثة .

أما الاختبار الثاني فهو صورة عربية مطورة من مقياس أعدّه جولدبيرج وهيلبير بعنوان « استبيان الصحة العامة » GHQ-28 ويتكون من أربعة مقاييس يشتمل كل منها على سبع فقرات ، وهذه المقاييس هي : الأعراض البدنية ، القلق ، الأرق ، الخلل الوظيفي الاجتماعي . ويجب المفحوص عن كل فقرة في إحدى الفئات التالية : (أ) لم أتعرض لهذه الخبرة إطلاقاً (الدرجة صفر) ، (ب) خبرتي بهذا

الموضوع ليست أكثر من عادية (الدرجة صفر) ، (ج) خبرتي بهذا الموضوع أكثر من عادية (الدرجة ١) ، (د) خبرتي بهذا الموضوع قطعاً أكثر من عادية (الدرجة ١) . وهكذا ، فإن مدى الدرجات الممكنة يمتد من صفر الى ٢٨ . وقد قدر المستوى التعليمي للوالدين على النحو التالي : أمي = صفر ، الفرق من ١ الى ٤ = ١ ، الفرق من ٥ - ٨ = ٢ . الفرق من ٩ الى ١٢ = ٣ ، أعلى = ٤ . وعلى هذا الأساس ، فإن أفراد العينة من الطلبة والطالبات حصلوا جميعاً على الدرجة ٣ . والفجوة التعليمية هي الفرق في درجات التعليم بين أعضاء العائلة . وهي سلبية إذا تجاوزت درجة الوالد ٣ . وقد سجل مكان إقامة الطالب في السنين العشر الأولى من حياته في إحدى الفئات التالية : مدينة الكويت (حضري) ، الكويت ، بدو (بدوي) ، خارج دولة الكويت . وقد استخدم الباحثون الطرق الإحصائية التي قدروا أنها أكثر ملاءمة لتحليل النتائج : كروسكال - واليس ؛ ومان - هويتني .

ويمكن تلخيص أهم النتائج العديدة لهذه الدراسة فيما يلي :

١ - حصل الطلبة والطالبات على وسيط درجات في الاتجاه المتحرر أعلى مما حصل عليه آباؤهم وأمهاتهم . وكان الفرق بين الوالدين دالاً فقط في موضوع تحرر المرأة .

٢ - كانت الدرجة الوسيطة على استبيان الصحة العامة للطلبة والطالبات (٧٢) . أعلى من الدرجة الوسيطة للآباء (٣٠) والدرجة الوسيطة للأمهات (٣٥) ، وهي فروق دالة (أقل من ٠.٠٠١) . وكانت الفروق على أسس المزاجية بين الطلبة والطالبات وأى من الوالدين دالة إحصائياً (أقل من ٠.٠٠١) ولكن الفرق بين الوالدين لم يكن دالاً .

٣ - حصلت الطالبات على درجات في الاتجاه المتحرر أعلى بعامة بفرق دال مما حصل عليه الطلبة سواء بالنسبة للكويتيين أو غيرهم . وكذلك حصلت الطالبات على درجات صراع في الاتجاه بين الوالد والابنة أعلى بفرق دال من الذكور في الموضوعين (٢) ، (٣) . وقد زادت الأعراض طبقاً لاستبيان الصحة العامة بين الطالبات بمقدار دال عنها بين الطلبة .

٤ - كان الطلبة غير الكويتيين من الجنسين أكثر تحراً وبفرق دال من نظرائهم من الكويتيين . ولم تختلف درجات الطلبة الذين نشأوا

في مدينة الكويت عمن نشأوا في منطقة بدوية اختلافا دالا في الدرجة الوسيطة على مقياس التحرر .

٥ - حصل الوالدان اللذان لم يزد الفرق بين عمر كل منهما وعمر الابن (أو الابنة) على ثلاثين عاما على درجات في التحرر أعلى مما حصل عليها الوالدان اللذان زاد الفرق بين عمر كل منهما وعمر الابن أو الابنة على ثلاثين عاما . الا أن الفرق من حيث الصراع بين الأجيال بين الفئتين من الوالدين لم يكن دالا . وكذلك حصل الوالدان الأكثر تعليمًا (الفجوة التعليمية أقل من صفر أو تساوي صفرا) على درجات تحرر أعلى ، وعلى درجات صراع عائلي (الوالد - الابن) أقل . وكان الأمهات الأقل تعليمًا من أبنائهن ، أقل تحروا وأعلى في درجة الصراع مع الأبناء ، وذلك بفروق دالة .

٦ - قارن الباحثون بين درجات الطلاب ودرجات صراع الاتجاه الأعلى والاقبل من الوسيط ، فوجدوا أن الدرجات الأعلى تنزع الى أن ترتبط ارتباطا متسقا مع الدرجات المرتفعة على استبيان الصحة العامة لدى كل أعضاء العائلة . ولكن الزيادة في الأعراض مع زيادة الصراع كانت دالة احصائيا فقط بالنسبة للوالدين في علاقتهما مع صراع الاتجاه لديهم . ومن الناحية الأخرى ، فإن الدرجات على استبيان الصحة العامة للأفراد من ذوى الدرجات المتحررة على مقياس الاتجاه فوق وتحت الوسيط لم تظهر نزعة متسقة . وقد تم فحص الطلبة الذين راسبوا في الامتحان النهائي في مايو / يونيه ١٩٨٣ (وعددهم ٧٣) بوصفهم مجموعة منفصلة ، وكانت درجاتهم على مختلف الأبعاد ، بما في ذلك الدرجات على استبيان الصحة العامة غير مختلفة عن درجات العينة الكلية .

ويعلق الباحثون على النتائج بأنها تؤكد فكرة وجود أساس للصراع بين الأجيال في عالم الواقع ، وأن التحرر الأكثر من جانب الطالبات يبدو أنه استجابة للموقع الاجتماعي - الثقافي المتدنى بحيث تبدو الاتجاهات غير التقليدية على أنها تقدم حلا ، ومن ثم فإن الفروق بين الطلبة والطالبات كانت أكثر بروزا في موضوع تحرر المرأة . وكذلك يزداد صراع الاتجاهات لدى العائلات الكويتية عنه لدى غير الكويتية ، سواء بين الأجيال أو داخل جيل الوالدين . ويلاحظ أن غير الكويتيين يغلب أن يفدوا الى الكويت من بلاد أكثر تعرضا لتأثير الثقافة الغربية ، كما أن ثراء الكويتيين يمكنهم من الحصول على التكنولوجيا الغربية والتعرض للاتجاهات والقيم الغربية من خلال وسائل الاتصال والسياحة ، ويشير عدم وجود فروق دالة بين الطلاب ممن نشأوا في الحضر أو البداوة

الى الأهمية الأكبر للظروف الاجتماعية العامة وللمؤسسات الاجتماعية المعاصرة في تشكيل الاتجاهات . ولكن الصراع بين الأجيال في الاتجاهات كان رغم ذلك أكبر في العائلات التي تعرضت بقدر أكبر للتأثيرات الغربية خلال تنشئتهم في مدينة الكويت اذا قورنوا بعائلات الطلاب الذين قضوا طفولتهم في البداوة . ولم يكن الفسوق دالا احصائيا الا بالنسبة للصراع بين الأم وطفلها . ويحتمل أن ذلك يرجع الى انخفاض مستوى تعليم الأمهات .

ويخلص الباحثون أيضا الى أن الصراع بين الاتجاهات وليس تبني اتجاهات غير تقليدية هو الذي يحتمل أن يرتبط بكثرة عدد الأعراض . ويبدو أن المهم في نشأة الأعراض الاكلينيكية هو في ادراك العلاقة المساندة في مواجهة الضغط على أنه تنقصها الكفاية . ونظرا لأن الصراع كان أقل في موضوع العلاقات العائلية ، فإنه يحتمل أن تمتص هذه العلاقات التوتر الناشئ عن عدم الاتفاق في موضوعي الزواج وتحرر المرأة . ويشرح الباحثون عدم وجود علاقة دالة احصائيا بين زيادة حدة صراع الأجيال وزيادة تواتر الأعراض السيكياترية على أساس ما كشفت عنه بحوث أخرى عن شحوع القلق والاكتئاب بين المراهقين الذين لم يخضعوا لأي علاج لاضطراب سيكياتري بنفس القدر الذي تشيع به بين المراهقين المرضى ، وكذلك ما وجد من أن نسبة كبيرة من المراهقين تكشف عن وجود أرق واكتئاب في الاستجابة لاستبيان دون أن يكشف الفحص السيكياتري عن اضطراب سيكياتري . وتتميز الباحثون بين خبرة المراهق العادية بالاثارة والهيياج الذي يرتبط بشعور المراهق باغترابه عن الوالد ، وبين الاضطراب السيكياتري الذي يرتبط بضغط العلاقة بين المراهق والوالد .

وفي مقال سابق ، تساءل فخر الاسلام (٣) : اذا كان صراع الأجيال عاما في كل الثقافات وفي كل الأزمان ، فلماذا يكون أحيانا عاملا ايجابيا وأحيانا أخرى عاملا سلبيا في الصحة العقلية للفرد وتكيفه . ما هي العوامل أو العمليات المستولة عن تحول السيكوفسيولوجيا لصراع الأجيال الى سيكوباتولوجيا ؟ وهو يقدم الأفكار التالية لصياغتها في صورة فروض قابلة للبحث :

١ - اختلاف ممارسات التنشئة الاجتماعية للطفل من ثقافة لأخرى على متصل الاعتمادية - الاستقلالية . فكلما اتجهت الى الاعتمادية زادت صعوبات الانفصال ، وتبنى قيم واتجاهات مستقلة عن الوالدين .

٢ - الخبرات الصدمية الأولى التي يمكن التعجيل بالنكوص إليها
هي مواجهة صراع الأجيال ومنها خبرات الانفصال والمنافسة بين الأشقاء
والغيرة ، الخ .

٣ - التفاوت الكبير بين نظامين للقيم متواجدين معا أحدهما محلي
متأصل والآخر وافد أو مستورد نتيجة التأثير الغربي ووسائل الاتصال
والسياحة والحراك التعليمي والمهني ، وهي مؤثرات لم يتعرض لها جيل
الآباء والأمهات . وقد ينعكس تأثيرها في الاتجاهات نحو طرق الزواج
وتحرر المرأة ، الخ .

٤ - معدل التغير في المجتمع وفي المجتمعات الخليجية ، فقد حدث
تغير سريع نتيجة ثروة النفط وكان لها تأثيرات كبيرة في الاتجاهات
والقيم ومنها مثلا الاتجاه نحو العمل ، ويقارن الآباء بين عملهم السابق
الشاق في صيد اللؤلؤ ، وبين الثروة سهلة المال والمتاحة للأبناء ، بل
أنه لا يصعب تبين حسد الكبار للصغار وتقدمهم لضالة امكانيات الانجاز
لدى الصغار .

٥ - المشاركة في السكن لمدة طويلة ، اذ تجتمع ثلاثة أجيال في
عائلة ممتدة تحت سقف واحد مما يزيد من فرص الصراع .

٦ - اختلاف ميادين وموضوعات الصراع بين الأجيال وتباين
دور كل منها في استشارته . وقد سبق عرض نتائج البحوث في
هذا المجال .

٧ - وجود جماعة سوية من الرفاق يمكن أن تسهم في امتصاص
الصراع على عكس الجماعة اللاسوية التي تزيد من احتدام الصراع في
صورة انحرافات وسلوك مضاد للمجتمع .

العائلة الممتدة والفصام :

من الطبيعي في ضوء مفهوم الصراع بين الأجيال ، أن يتركز
الاهتمام بالدور الذي يمكن أن تلعبه العائلة الممتدة في حدوث وتشخيص
وعلاج المرض ، وقد أتاح التطور الواقع في العائلة الممتدة في دول
الخليج وتفرعها الى عائلات نووية لازالت في ارتباط وثيق بالعائلة
الممتدة ، أتاح الفرصة للمقارنة بين النوعين من العائلة في المجتمع
القطري . وقد قام فخر الاسلام بدراسة (٤) شملت فصامين ذكور
في السن من ٢٠ الى ٢٥ سنة ، وقد شخّصوا وعولجوا في العيادة

السيكياترية الخارجية الوحيدة حينذاك في قطر ، وفي الوحدة الداخلية خلال الفترة من ١٩٧٢ الى ١٩٧٧ ، وقد توبعت الحالات لمحدد تراوحت من سنة الى سبع سنين بمتوسط قدره ٤.٢ سنة . وقد قورن بين حالات العائلة الممتدة (١٥٥ حالة) وحالات العائلة النووية (١١٧ حالة) داخل كل قبيلة . كما روعى دراسة حالة واحدة فقط من كل عائلة ، واعتبرت الحالة متدهورة حين يبدأ المريض في الانزواء والتبلىد الوجداني وتستمر الى أكثر من ستة شهور وتؤدي الى اضطراب كبير في العلاقات مع كل أفراد العائلة القريبين منه .

صنفت الحالات حسب طريقة تقديمها للعلاج الى ثلاث فئات هي :
(١) سلوك مضطرب مثل أفعال شاذة ظاهرة غير ملائمة طبقا لمعايير العائلة ولا تتفق مع خلفية المريض ، ومنها الهياج وعدم الاستقرار والسلوك الخلطى أو المسبب للخرج الاجتماعى ، (ب) التقرير الذاتى عن أعراض بدنية مثل التوتر والأرق وضعف التركيز واضطراب المشاعر ، (ج) الانسحاب من العلاقات الوجدانية مع أعضاء العائلة والأصدقاء والاقبال الواضح من التفاعل معهم .

وتوضح النتائج التشابه بين المجموعتين فى متوسط العمر ومتوسط فترة المتابعة ومعدل الزواج من بنت العم وفى توزيع فئتي التشخيص Schizophrenia and Schizophreniform attacks

الا أن المرضى من العائلات الممتدة زادت بينهم نسبة من قل تاريخ الأعراض عن شهر (الدلالة أقل من ٠.٥) كما زادت بينهم نسب الحالات التى ينسب التعجيل بها الى صراع الأجيال (٢٢٪ مقابل ١١٪ فى مجموعة العائلات النووية والدلالة أقل من ٠.٢) . ولكن قلت نسبة من كانت الأعراض المقدمة منهم هى الانسحاب الوجداني (الدلالة أقل من ٠.١) . كما قلت نسبة التدهور الى حالات الانسحاب والتبلىد (الدلالة أقل من ٠.٢) . وقد ظل نقص نسبة التدهور بين حالات العائلات الممتدة بفرق دال (أقل من ٠.٥) حتى فى الحالات التى بلغ تاريخ أعراضها شهرا أو أكثر . وقد وجدت نفس الفروق السابقة حين قورنت حالات العائلات الممتدة والعائلات النووية داخل نفس القبيلة . وهو ما يلقي أضواء قوية على أن الوراثة ليست هى العامل الوحيد المسئول عن المرض وتطوره . ويمكن القول ان العائلة الممتدة فى مثل تلك المجتمعات تشكل عاملا تنبؤيا طيبا .

وفى دراسة مقارنة بين فاعلية العائلة الممتدة والعائلة النووية فى رعاية الفصامين من أعضائها ممن كانوا يترددون على العيادة الخارجية فى

الدوحة (عاصمة قطر) ، استعان فخر الاسلام (٥) بالمقابلات التي أجراها مع المرضى وأقاربهم لتبين مدى توفر الأبعاد التالية في كل من النوعين من العائلات : (١) الاشراف على تنفيذ العلاج ويشمل التأكد من اتخاذ الاجراءات اللازمة في مواعيدها (٢) ، تحمل سلوك المريض كما يستدل عليه من تجاهل الأقارب للسلوك المرضي وعدم طلب الامتناع عنه من المريض (٣) ، تحمل السلوك الانسحابي للمريض ، (٤) شرح خبرات المرض أو فهمها ، (٥) توقع التغذية المرتدة من المريض ، فذلك قد يكون فوق طاقة المهارات الاجتماعية والمصادر الانفعالية للمريض (٦) ، مساعدة المريض على قضاء وقت فراغه عن طريق التزاور والألعاب والتحدث ، الخ .

وبعد عام من المتابعة ، قدر التوافق الاجتماعي والحالة الاكلينيكية للمرضى ، وقد قدر التوافق الاجتماعي من خلال تقويم الاتصالات الاجتماعية للمريض وممارساته الدينية وتوافقه في العمل ، وذلك على النحو التالي :

١ - الاتصالات الاجتماعية : زيارة على الأقل كل اسبوع لاصدقاء أو أقارب خارج مسكن العائلة بالنسبة للذكر ، وزيارة كل اسبوعين بالنسبة للأنثى ، وذلك بدون ارغام المريض على الزيارة أو الزامه بالسكوت خلالها .

٢ - الممارسات الدينية . ويقصد بها ممارسة شعائر الصلاة اليومية وصلاة الجمعة .

٣ - الأداء في العمل ، أي الاستمرار فيه كما كان قبل الإصابة بالمرض ، وبالنسبة للأنثى التي لا تعمل ، الاستمرار في ممارسة الأعمال المنزلية .

أما الفحص الاكلينيكي فقد تم من خلال فحص وجود أعراض نشطة ، أو اختلال في معايير الصحة الشخصية . وتشمل الأعراض النشطة الهواجس والهلاوس و / أو السلوك المضطرب بما يزيد على الحدود السابق الإشارة إليها . وتشمل النظافة الشخصية عدد مرات أخذ الحمام ، تغيير الملابس وغسل الأيدي بعد الوجبات ، الخ وذلك طبقاً للمعايير السابقة للمرض .

وتتلخص أهم النتائج فيما يلي :

١ - من مجموع ٦٠٩ مريض ، انقطع عن المتابعة ٦٩ مريضاً قبل

نهائية العام . وقد زاد عدد الاناث ممن انقطعن على عدد الذكور في حالات العائلات الممتدة (الدلالة أقل من ٠.٠٠١) .

٢ - تزيد ممارسة اقارب المرضى في العائلات الممتدة للجوانب التالية عنها في العائلات النووية : الاشراف على العلاج بصورة أحسن ، تحمل أكبر للسلوك الشاذ ، السماح بالانسحاب المؤقت للمريض ، مساعدة المريض على النظر الى أعراضه بوصفها عادية في ضوء المعتقدات الثقافية السائدة ، قضاء وقت الفراغ وعدم توقع تغذية مرتدة من المريض . وقد كان تفوق العائلات الممتدة على العائلات النووية دالا احصائيا في كل الأبعاد السابقة ماعدا تحمل الانسحاب من قبل المريضات الاناث . ولم تكن الفروق بين الجنسين في نمط الرعاية داخل كل نوع من نوعي العائلة دالا ، الا في القدر الأكبر من تحمل السلوك الشاذ للمرضى الذكور من قبل اقاربهم (الدلالة أقل من ٠.٠٠١) .

٣ - كان التوافق الاجتماعي للفصامين في العائلات الممتدة أكثر استيفاء بفرق دال لحركات « الاتصالات الاجتماعية » في كل من الجنسين ولمحك الممارسة الدينية بالنسبة للاناث فقط . ولم يوجد فرق جوهري من حيث معدل اختلال العمل بين المرضى من النوعين من العائلات . ولكن بين مرضى العائلات الممتدة ، كان عدد الاناث اللاتي اختل عملهن أقل من عدد الذكور بفرق دال (أقل من ٠.٠٢١) .

٤ - وجدت لدى الفصامين في العائلات الممتدة أعراض نشطة بتواتر أقل بفرق دال ، كما زاد احتمال أن يحتفظوا بمستوياتهم السابقة للمرضى في النظافة الشخصية أو أن يستعيدوا هذه المستويات وذلك بنسب أعلى مما هو بين المرضى في العائلات النووية فقد أدخل ٥٨٪ من المرضى في العائلات النووية الذين ظهرت لديهم أعراض نشطة الى المستشفى مقابل ٢٤٪ من مرضى العائلات الممتدة (الدلالة أقل من ٠.٠٠١) ولم يكن الفرق في معدل الالتحاق بالمستشفى بالنسبة للاناث دالا (٥٣٪ ، ٣٢٪ على التوالي) . ومعظم المرضى الذين لم تظهر لديهم أعراض نشطة خلال فترة المتابعة كان يغلب أن يقيموا اتصالات اجتماعية، حيث كان معامل الارتباط الكلي ٣٣٪ . ولكن يلاحظ فخر الاسلام أنه يغلب أن يكون في رعاية العائلة الممتدة للفصامين قدر من التحيز للذكور ، حيث يقبل سلوكهم الشاذ بمقدار أكبر مما يقبل به السلوك الشاذ من قبل الاناث . فقد انقطعت نسبة أكبر منهن عن المتابعة . وكذلك فإن ارغام الفرد على الزواج من بنت العم قد يكون له تأثير ضار على الفصامي وشبه الفصامي .

وينبه فخر الاسلام (٦) الى ضرورة أن تتوفر للطبيب النفسى ألفه بالثقافة الخليجية بحيث يمكنه التمييز بين الاعتقادات الثقافية الهذائية الشائعة فى المجتمع ، وتلك التى تشير الى انحراف باثولوجى أبعد مدى من الاعتقادات الثقافية . كما يتعين دراسة الارتباط بين ضعف الحاجة الى الانجاز فى مجتمع الوفرة وضعف الارادة والمبادأة لدى المرضى لتحديد مدى الدلالة الباثولوجية . وفى الغرب ، يتمثل شفاء الذهانى فى تحرره من الهواجس واكتسابه البصر بخطأ مضمونها ، الا أنه عند شفاء المريض العربى ، فان الهواجس الثقافية تفقد عناصرها الباثولوجية وتمتص فى نظم الاعتقادات الثقافية الهاجسية المشتركة فى الثقافة . وهكذا ، فان الأفكار الهاجسية قد تفقد الكثير من قوتها وتنسب الى الشيطان ، وبذلك ينكرها الفرد . فمثلا ، اذا تشخص الشيطان أو الجن فى هواجس المريض بوصفه النموذج المضطهد ، فان ذلك يكون باثولوجيا ، بينما اذا أعاد المريض التفكير فى الشيطان أو الجن بوصفهما كائنات فوق طبيعية مقبولة ثقافيا ، فان ذلك يعنى الالتزام بالحدود الثقافية للصحة العقلية . وقد تفقد الهالوس نوعيتها الإدراكية ويعتبر مضمونها من عمل الشيطان . وقد تصبح الهواجس البارانونيدية أفكارا عادية تتفق مع الاعتقادات عن الحسد والسحر (٧) .

السلوك المرضى فى إطار ثقافى :

ويسجل فخر الاسلام (٧ ، ٨) بعض ملاحظاته عن السلوك المرضى للقطريين من عملاء العيادة السيكياترية ، فيذكر أنه كثيرا ما ينسب المرض الى عوامل فوق طبيعية مثل الجن والسحر . فمثلا ، قد ينسب شخص « العنة الجنسية » التى يعانى منها الى سحر بفعل صديقته التى هجرها ، وكذلك الحسد على الثروة أو النجاح أو الصحة . فالنظرة الحاسدة قد تكون هى المسئولة عن تدهور حالة المحسود . ونظرا لأن الانجاز ليس من أولويات التنشئة فى قطر ، فان القسطن أو المصائب تنسب الى الحسد . ويعبر عن الأعراض بصورة عيانية طبقا للطريقة التى يتصورها ، القطريون . فالتوتر ينسب الى وجع فى الجسم ضارب فى العظام ، حيث ان المريض لا يرى شيئا ظاهرا ، وضعف التركيز فى القراءة قد ينسب الى ضعف عمل العينين وذلك من قبل التلاميذ وآبائهم . والتوقعات السلبية تنسب الى القلب الذى يفترض أنه ينبىء الفرد عنها ، ومن الأمور الصعبة الكشف عن العوامل المعجلة للاضطرابات السيكياترية لدى القطريين لأنهم لا يذكرون بسهولة احتمال وجود علاقة بين شكاواهم وأحداث الحياة . وكذلك لا يقرروا المرضى شيئا عن وساوسهم

مثل التفاؤل بالأعداد الفردية وتكرارها في مختلف المناسبات وبخاصة العددين ٣ ، ٧ فهذه لا تعتبر أمورا شاذة . وكذلك لا يقدم المرضى تقارير عن الأفكار المتكررة غير المرغوبة لأنها تنكر وتنسب الى الشيطان . كما أن الأفكار العدوانية والجنسية المتسلطة لا تسبب شعورا بالذنب لأنها تعتبر من فعل الشيطان وليست من فعل الفرد . بل ان الكلمة العربية « وسواس » تعني كلا من الشيطان والفكر المسيطر . وكذلك فإن الكثير من أعمال النظافة المتكررة جزء من الفرائض .

وقد يعتبر الاكتئابى مرضه عقوبة على خطيئة ارتكبها ، ولكنه يحتفظ بهذه المشاعر في خلفية الأعراض بينما تحتل المقدمة اسقاطات المريض للمسئولية عن معاناته على الآخرين في بيئته . ويجمع بعض المرضى بين الاسقاط والشعور بالذنب في صياغة تنسب العقوبة الى الخالق الذى يسخر الناس لايقاع العقاب بالمريض في مواقف الحياة . ويتردد المريض القطرى في الاقضاء الى المعالج بهواجسه أو هلاوسه اذا اعتقد أنه لا يشاركه فيها ، ولذلك يتعين على الطبيب تقييم هذه الهواجس والهلاوس في اطار الخلفية الثقافية التى تعتبرها من عمل الشيطان .

وينزع المرضى العرب الى المبالغة في وصف معاناتهم بصورة درامية ، مما يحتمل معه أن ينقاد الطبيب النفسى من خارج الثقافة العربية الى تشخيص الحالة بعصاب الهستيريا . وقد كشف بحث (٧) عن أن الرجال الذين يعانون من نقص فى الكفاءة الجنسية يتسمون بمشاعر أكثر سلبية نحو آبائهم عن الرجال فى مجموعة ضابطة . والاضطرابات الجنسية بين الاناث يندر عرضها فى العيادات السيكياترية رغم أنها قد تعجل بالاضطرابات الانفعالية . وتعمل الأعراض الهستيرية التحولية على حصول المريض على الرعاية . وتشمل الأعراض صعوبات التنفس والقىء والازمات والعمى واضطرابات الكلام ، والارتعاش والخذل (الشلل الخفيف) . ويتقبل المجتمع العربى فى بعض قطاعاته المتخلفين عقليا بل وقد يعتبرهم من أهل البركة ، ويمكنهم القيام بأعمال بسيطة وهفيدة . ويقدر فخر الاسلام (٧) أنه قد بولغ فى تقدير نسبة المتخلفين عقليا نتيجة استخدام أدوات للقياس غير ملائمة ثقافيا . وقد يعترض فى بعض المجتمعات على رسم الشخص بوصفه عملا مخالفا للدين . ونظرا للاعتقاد السائد الذى ينسب الاضطرابات العقلية الى مؤثرات فوق طبيعية ، الا اذا تجسدت مظاهرها بدرجة كافية ، فانه من الطبيعى أن يلجأ المريض أو تلجأ عائلته أولا الى طرق العلاج التقليدية ومنها ليس الأحجية والتعاويد ، والزيارات الى أضرحة الأولياء (وهذه الأخيرة

يبدو أنها تشبع الحاجة النفسية الى بديل للأب (والى الزار ، وهو منتشر في بعض المجتمعات العربية ويشتمل على طقوس قد تستمر لعدد من الأيام تنخرط فيها السيدات المطلوب تخفيف معاناتهن وشعورهن بالتعاسة وبمشاركة من عدد آخر من النسوة القرينات والصديقات . وتدير هذه الطقوس « الشيخة » ويدور الرقص التشنجي الى أن تقع المريضة على الأرض . وهنا ينادى على الزار بأن يعلن عن الثمن الذي يزيد لترك غريسته . وتجنّب السيدة بصوتها تعبيرا مباشرا عن رغبتها . وبوجه ضغط كبير الى زوجها وأقاربها للاستجابة لمطلب الزار . مهما كان عالى التكلفة ، والا فلن يبارح المريضة ، ومن الواضح أن قدرا من الراحة يتحقق للمريضة من خلال التفريغ الانفعالي والايحاء والاشباع المباشر أو الرمزي

وتفسر الأحلام على أن لها قدسية وقيمة تنبؤية مستقبلية ، وتتأكد هذه الفكرة من خلال التهيؤ العقلي والملاحظة المثيرة من قبل صاحب الحلم . ومن يستمعون اليه اذ انهم ينتقون ما يتفق مع تنبؤاتهم على حساب الأحداث الأخرى في الحلم والتي قد يكون لها نفس الأهمية أو قد تتناقض معها . وتنسب الى الشيطان أو الجن العناصر غير المقبولة اجتماعيا في الأحلام

وفي العلاج السيكياتري الحديث ، يتعين ألا يظهر المعالج معادة لنقافة المريض ، ويصعب تجاهل توقعات المريض ، كما يجب مناقشتها ، والمريض القطري لا يتحمس للمشاركة في تنفيذ خطة العلاج ، بما في ذلك تناول الدواء في مواعيد محددة أو الالتزام بنظام غذائي ، أو متابعة زيارة الطبيب ، أو ممارسة العلاج الاسترخائي ، أو التدريب على تأكيد الذات ، الخ . ويتوقع المريض العربي علاجا بدنيا ويصر عليه ، وهو أكثر ثقة بالحفنة منها بالأقراص ، وبالعلاج المدفوع الأجر عن العلاج المجاني . وقد لا يتقبل الكلام بوصفه علاجا . والعلاج النفسي عن طريق الاستبصار أمر بالغ التجريد بالنسبة للمريض القطري ، ومعظم المرضى اعتماديون على المريض ولا تهمهم المشاركة النشطة في علاجهم من خلال العلاج السلوكي مثلا ، كما أن التحليل النفسي لا يتوقع أن يجد له تطبيقا مباشرا بين المرضى العرب ، (٧ ، ص ١٨) وقد فسرت الأسس الدينامية لأعراض بعض المرضى السيكياتريين العرب على أساس الميكانيزمات الدفاعية مثل الخوف من القوى فوق الطبيعية . ويعتقد أنه يمثل اسقاطا للخوف من اللاشعور . وكذلك بذلت محاولات لتفسير التأثير العلاجي في بعض الطقوس العربية على أساس دينامي مثل افتراض التنفيس الانفعالي

والانتماء والتوحد مع الجماعة العرقية واشباع الحاجة الى الخضوع للنموذج الوالدى بوصفه ميكانيزما علاجيا . ويبدو أن المعالجين التقليديين يحاولون تدعيم ميكانيزم الاسقاط الذى يحاول الطب النفسى السيكياترى تحرير المريض منه ، وقد بذلت محاولات للتوفيق بين العلاج التقليدية والعلاج الحديث على مستوى النظرية والممارسة بقدر محدود جدا من النجاح . وفى تقدير فخر الاسلام ، فإن الشئ العملى هو محاولة تحقيق هدف أكثر تواضعا يتمثل فى الفهم والتعاون . وفى هذا المجال تلعب مقابلات المساندة والعلاج العائلى أدوارا هامة .

التفسير والعلاج التقليديان فى مستشفى سيكياترى فى مصر :

ولا تقتصر الظواهر السابقة على المجتمعات الخليجية ، فلقد عرضنا نماذج منها فى تونس ، كما توجد نماذج منها فى مصر ففى بحث مبكر قام به فخر الاسلام هو وسامية أحمد (٩) وجمعت بياناته فى الفترة من مايو الى سبتمبر ١٩٦٩ من ١٥٣ مريضا ومريضة تقدموا الى العيادة الخارجية فى مستشفى قصر العيني بالقاهرة ، وكانوا جميعهم فوق سن ١٦ سنة ، وجد الباحثان ان المرضى توزعوا طبقا لتشخيص حالاتهم على النحو التالى : توزع ٦٢ مريضا ذكرا الى : اكتئاب (٢٥) ، هستيريا (١٠) ، قلق (١٧) ، فصام (٧) ، وصرع (٣) . ويقابل هذه الأعداد بين ٩١ أنثى الأعداد : ٣٥ ، ٢٥ ، ١٨ ، ٨ ، ٥ على التوالى . وقد وصف المرضى الأعراض التى تقدموا بها فى إحدى الفئات التالية : (أ) أعراض بدنية تشمل المظاهر البدنية للقلق والأعراض التحويلية وتوهم المرض ، (ب) اضطرابات السلوك وتشمل اضطرابات السلوك الحركى التى يعبر عنها المريض ويلاحظها الآخرون فى صورة هياج أو أفعال خلطية (استجابة مثلا لهواجس أو هلاوس) ، (ج) اضطرابات الوجدان وتشمل مشاعر الاكتئاب والقلق والتبدل وعدم الاتساق الوجدانى .

وتوزعت التفسيرات التى قدمها المريض أو عائلته للأعراض الى الفئات التالية :

(أ) أفعال الجان (الأسياد ، (ب) السحر (العمل والربط من قبل الآخرين من ذوى النيات الشريرة) ، (ج) الحسد ، (د) الضعف البدنى العام الذى تنسب فيه الاضطرابات السيكلوجية الى ضعف بدنى عام غير محدد فى موضعه ولا ينسب الى عضو محدد فى الجسم . ويكشف البحث عن أن المرضى قد لجأوا قبل وبعد طلب العلاج الطبى الى أربع

فئات من العلاجات الطقوسية هي : (أ) عمل الأحجبة ، (ب) زيارة أضرحة الأولياء ، (ج) الزار ، (د) السحر .

وكانت الأعراض البدنية أكثر الأعراض المقدمة من قبل المريض. شيوخا في المجموعة الكلية ، بينما كانت اضطرابات السلوك هي الأكثر شيوعا في حالات الصرع (١٠٠٪) ، والفصام (٨٠٪) . وكانت الأعراض البدنية ممثلة بين الأيمنين بقدر أكبر مما هو بين المتعلمين (الدلالة أقل من ٠.٠٥) . ولكن اضطرابات السلوك والوجدان لم تظهر توزيعا فارقا دالا بين المتعلمين والاميين . وكذلك لم يوجد ارتباط دال بين الفئة التشخيصية وتفسير الطقوس العلاجية المتبعة . وكان أكثر التفسيرات شيوعا في المجموعة الكلية هو أن الضعف البدني العام هو السبب في الأعراض المقدمة ، بينما كانت زيارة أضرحة الأولياء هي أكثر الطقوس المتبعة شيوعا . وقد تبني أغلبية المرضى الذين لجأوا الى الطقوس أكثر من اعتقاد واحد كما مارسوا أكثر من علاج طقوسى واحد . وبينما كان الاعتقاد بالضعف البدني العام غير مرتبط ارتباطا دالا بالعلاج الطقوسى المتبع ، فإن الاعتقاد بالجنان والسحر كانا مرتبطين ارتباطا دالا بكل العلاجات الطقوسية . وكان الاعتقاد بالحسد مرتبطا ارتباطا دالا بالحجاب وزيارة أضرحة الأولياء فقط . وتكشف المقارنة بين مجموعة المرضى الذين لجأوا الى العلاج الطقوسى وبين المجموعة التى لم تلجأ اليه عن زيادة دالة فى نسبة المرضى الأيمنين (الدلالة أقل من ٠.٠٥) وزيادة فى نسبة فئة الاضطرابات السلوكية (الدلالة أقل من ٠.٠٥) فى المجموعة الطقوسية . ولم تكن هناك فروق دالة بين توزيع الجنسين فى المجموعتين . وفيما عدا فئة الصرع الذين اتبع كل أفرادها العلاج الطقوسى ، فإن الفئات التشخيصية كانت موزعة بالتساوى تقريبا بين المجموعة الطقوسية والمجموعة اللاطقوسية ، ومن بين ١٠٣ مريضا لجأوا الى العلاج الطقوسى ، فإن ٨٥ منهم (٨٣٪) لجأوا الى هذه العلاجات قبل طلب العلاج السيكياترى أو الطبى ، بينما لجأ ١٨ مريضا الى العلاج الطقوسى بعد فشل العلاج السيكياترى ، ويبدو من نتائج البحث أن وجود اضطراب ظاهر ملحوظ من الآخرين يكون مؤشرا هاما لاتباع العلاج الطقوسى أكبر مما هو عليه فى اضطرابات البدن والوجدان التى تكون أساسا خبرات ذاتية . وقد كانت نوبات الصرع والسلوك الفصامى الخلطى هما اللذان صاحبهما أعلى نسبتين من اتباع العلاج الطقوسى ، ولكن الارتباط بين تفسيرات الجان والسحر والحسد وبين أكثر من علاج طقوسى واحد لكل منها يشير الى عدم وجود علاقة تربط بين نوعية التفسير ونوعية العلاج الطقوسى كما وجد فى السنغال مثلا .

وفي تقديرنا أنه بعد مرور ما يقرب من عشرين عامًا ، يكون من المفيد والضروري اجراء متابعة لتحديد مدى ما يمكن أن يكون قد حدث من تغير في الاعتقادات الثقافية السائدة في مجال تفسير الاضطرابات النفسية وما يترتب عليها من ممارسات علاجية ، وذلك نتيجة التغيرات الثقافية وانتشار وسائل الاتصال الجماهيرية .

المراجع

- 1 - El-Islam, M. Fakhr, Cultural Change and Intergeneration Relationships in Arabian Families. International J. of Family Psychiatry. (1983). Vol. 4, No. 4.
- 2 - ———; Abu-Dagga, E.I.; Malasi, T.H.; and Moussa, M.A.A. Intergenerational Conflict and Psychiatric Symptoms. British J. of Psychiatric Symptoms. British J. of Psychiatry (1986), 149, 300-306.
- 3 - ———, Intergenerational Conflict, Psychopathology and Mental Health, Forum, Oct. 1983.
- 4 - ———; A Better Outlook for Schizophrenics Living in Extended Families. Brit. T. Psychiat. (1979), 135, 343-47.
- 5 - ———. Rehabilitation of Schizophrenics by The Extended Family Acta Psychiat. Scand. (1982), 65, 112-119.
- 6 - ———; Some Transcultural Aspects of Schizophrenia, Forum, Jan. 1984.
- 7 - ——— ; Arabic Cultural Psychiatry, Transcultural Psychiatric Research Review (1982), 19.
- 8 - ———; Transcultural Aspects of Psychiatric Patients in Qatar. Comparative Medicine. East and West (1978). Vol VI, No. 1, 33-36.
- 9 - ——— and Ahmed, Samia M. Traditional Interpretation and Treatment of Mental Illness in an Arab Psychiatric Clinic. Journal of Cross-Cultural Psychology. Vol. 2, No. 3, Sept. 1971.

الفصل الرابع عشر

الأبعاد الثقافية الاجتماعية للفئات الاكلينيكية المختلفة

اسهامات محمد فخر الاسلام - ٢

يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة

العصاب والثقافة :

يركز فخر الاسلام في بحث مبكر له (١) على زملة الأعراض التي أسماها في « العصاب المرتبط بالثقافة »، Culture Bound Neurosis (CBN) وهو يتميز بالأعراض التالية: (١) الدوام (الدوار أو الدوخة) الذي لا يمكن نسبته الى مصدر في الجهاز العصبي أو الدوري أو اضطرابات الأيض ، وفيه تعتقد المريضة أن مركز هذا الشعور بالدوخة يقع في الرأس ، (٢) أعراض هضمية في صورة غثيان وفقدان الشهية وينسب الى البطن وبخاصة الكبد ، (٣) أعراض في الصدر وفي القلب تصنفها المريضة بأنها خفقان وضيق في الصدر ولهث في التنفس وتحدث المريضة عن « غم القلب » أو « وجع القلب » ، (٤) تعب ينسب الى الام وأوجاع معممة تصنفها المريضة بأنها الشعور بضعف الطاقة والتعب وخصوصا في الأطراف .

وقد درست حالة ستين امرأة قطرية أظهرن هذه الزملة الرباعية من الأعراض ، وتراوحت أعمارهن بين ٢٠ ، ٤٥ سنة بمتوسط ٣١٫٥ سنة . وقد حولن من عيادات طبية الى العيادة النفسية الوحيدة في قطر آنذاك ، وبعد أن أظهر الفحص الطبي المتكرر عدم وجود اضطرابات عضوية . وقد قورنت هذه المجموعة بمجموعة ضابطة من أربعين من

العصابيات اللائي أظهرن الأعراض المألوفة للعصاب مثل القلق ، الهستيريا والانتساب خلال نفس الفترة من يوليو ١٩٧٢ الى أبريل ١٩٧٣ . وقد اختيرت حالات المجموعة الضابطة عشوائيا من ملفات العيادة السيكياترية . وجميعهن من القطريات اما بالولادة أو بالزواج من قطريين ، وكن قد ولدن في الدول المجاورة في البحرين والسعودية وعمان . وكان متوسط العمر ٢٧ر٦ سنة والفرق دال بين متوسط العمر في المجموعتين (الدلالة أقل من ٠.٠٢) . ولم تختلف المجموعتان من حيث عدد أفراد العائلة الممتدة التي تنتمي اليها الحالة (٣٦ مقابل ٢٠) كما لم تختلف المجموعتان من حيث متوسط عدد الأشقاء أو الشقيقات (٦٦٥ مقابل ٦٣) ولكن كان عدد النساء المتعلقات في المجموعة الأولى أقل من عددهن في المجموعة الضابطة (٦ مقابل ١١ بفرق دال أقل من ٠.٠٥) . وقد امتد مرضهن لفترات أطول (٧٣ر٧ شهر مقابل ٢١ر١٥ شهرا بدلالة أقل من ٠.٠٠١) . وقد يرجع كبر متوسط سن أفراد المجموعة التجريبية الى ازمان زملة الأعراض . وعندما طرح متوسط طول فترة المرض من متوسط عمر المريضات عند تقدمهن للعيادة ، وجد أن متوسط العمر عند بدء المرض كان ٢٥ر٣٦ سنة في المجموعة التجريبية مقابل ٢٥ر٨٤ سنة في المجموعة الضابطة .

وقد توزعت العوامل الاجتماعية - الثقافية المشكلة للضغط والمعاناة في أربع فئات هي (١) عدم الزواج ، أو الطلاق أو الترميل مع عدم الزواج مرة ثانية (٢٠ في المجموعة التجريبية مقابل ٤ في المجموعة الضابطة) ، (٢) الشعور الذاتي بالتهديد بفقدان الزوج (اما لمرض هذا الأخير أو لتوجيهه رعايته الى زوجة ثانية أو زوجات أخريات ، أو للوالدين وبخاصة الأم ، أو لعلاقات خارج نطاق الزوجية (١٨ مقابل ٨) ، (٣) الحرمان من الأطفال (اما بسبب عقم أحد الزوجين أو بسبب وفاة الأطفال) (١٣ مقابل صفر) ، (٤) أسباب أخرى مثل عدم انجاب أطفال ذكور ، تقييد فرص الاتصال الاجتماعي ، أسباب أخرى لاضطراب العلاقات الزوجية مثل صراع القيم أو سوء الحظ مثل ضياع الثروة أو العمل أو الأشخاص الهامين (٩ مقابل ٢٨) ومن الواضح أن الفئتين (١) ، (٢) تزداد نسبتهما بمقدار دال احصائيا في المجموعة التجريبية ، أما الفئة (٣) فليس لدى العينة الضابطة أطفال .

ويفسر فخر الاسلام نتائج البحث بأن زملة الأعراض العصابية المزمنة تقدم للمريضة ولغيرها شرحا بدنيا لفشلها في تحقيق مؤشرات نجاحها في دورها الانثوي ، وتستثير رعاية الآخرين واهتمامهم بدلا من الشعور بالعار أو الاحتقار ، وهذه الزملة هي مزيج النيوراشينيا

وتوهم المرض . وينسب فخر الاسلام هذه الزملة من الأعراض الى :
(١) التوجهات القيمية القائمة فيما يتصل بطرق الزواج ومحكات نجاح
الانثى فى القيام بدورها ، والحياة فى العائلة الممتدة . (٢) تواجد
توجهات قيمية أخرى مصدرها الوافدون ووسائل الاتصال التى تقدم
أنماطا مختلفة للعلاقات بين الذكر والانثى ، (٣) التغير فى التوجهات
القيمية لدى نسبة صغيرة من الحالات ، ومنها أن تجسد الانثى الكبرى
نفسها ازاء شقيقة أصغر منها حصلت على تعليم ، بينما بقيت هى دون
زوج ودون تعليم ، مما يثير فى نفسها الشعور بالفشل والمرارة يتحول الى
أعراض عصابية . وهى تحولات تسبقها عادة أحداث مثل الطلاق أو تعدد
الزوجات أو فقدان رعاية الزوج ، الخ . . . مما يدعو الى الافتراض بأن
هذه التحولات تؤدى الى العصاب بدلا من أن تكون ناتجة عنه . ورغم عدم
وجود فروق دالة بين المجموعتين من حيث نسبة العائلة الممتدة فيهما ،
الا أن ذلك لا يعنى أنه عامل غير مهم ، فقد يكون مصدر معاناة وضغط
فى المجموعتين . ومن المهم ملاحظة زيادة نسبة الاميات فى المجموعة
التجريبية ، فالأمر تنقصه الخبرة التخيلية المعقدة المطلوبة لصياغة
الانفعالات فى رموز لفظية مجردة . ويؤدى ذلك الى التركيز على الأعراض
البدنية التى يسهل التعبير عنها ، ومن ثم طلب العلاج الطبى البدنى .
ويقاوم الزوج المشاركة فى العلاج الجماعى لأن ذلك يشعره بأنه جزء من
موقف مرضى ، وبالتالي فهو يؤكد على الأعراض البدنية . وقد تلجأ المرأة
الى السحر والتعويدة والزار ، قبل التجاؤها للطبيب النفسى . وقد
يفيد العلاج النفسى المساند فى توضيح أصل المرض والتوافق مع ظروف
الشدة والضغط ، الا أن هذه المساندة كان يمكن أن تكون أكثر فعالية
إذا توفرت أهداف اجتماعية مقبولة اجتماعيا بديلة يمكن أن توجه اليها
المريضات . ويرى فخر الاسلام أنه بدون تغييرات اجتماعية محددة ، فإن
المشكلة لن تجد حلا حقيقيا .

الاكتئاب :

بحوث فخر الاسلام فى الخليج العربى : يرى فخر الاسلام (٢) أن
بعض الخصائص الثقافية العربية تعمل على أن يكون الاكتئاب بين المرضى
العرب على المستوى الظاهرى مختلفا عنه لدى الغربيين ، وذلك مع
التسليم بأن الأعراض البيولوجية للاكتئاب هى وحدها المشتركة بين
مختلف الثقافات ، ومن ذلك فقدان الطاقة والنوم والرغبة فى الطعام
والجنس . ويقدم المرضى العرب شكواهم على أنها أعراض بدنية بعامة ،
فهم يشكون من آلام أو أعراض خلل وظيفى او تنومى أكثر من أن يقدموا

أعراضا سيكولوجية . ومن المؤسف أن الكثيرين من الأطباء العرب يحيلون المريض لفحوص معملية عديدة سغيا وراء سبب عضوي . وعندما لا يكشف الفحص عن شيء ، فانهم يعتبرون ذلك مدعاة لطمأنينة المريض ، وقد يصفون له بعض الفيتامينات والمقويات . ولكن النتائج السلبية للفحوص العديدة قد تعطي المريض فكرة غامضة بأن الطبيب يبحث عن شيء لا يستطيع أن يجده ، وأنه يعاني من مرض نادر أو جديد ، وبذلك ينشأ توهم المرض لدى مريض الاكتئاب الذي يعالج بهذا الأسلوب . ومن الشكاوى البدنية الأكثر شيوعاً بين مرضى الاكتئاب العرب الشكاوى من صعوبة استنشاق الهواء ، وهو ينسب ذلك غالباً الى ضيق الصدر . ويلجأ المريض الى التنهد المتكرر لكي يطمئن على قدرته على استنشاق ما يحتاجه من الهواء . والحزن أو الغم شكاوى شائعة أيضاً بين الاناث المكتئبات ، وهي تشير عادة بصورة رمزية الى العجز عن إقامة علاقة حب مع شخص هام للأنثى أو العجز عن الاحتفاظ بهذه العلاقة . وتشير شكاوى الرجال المكتئبين من ألم الظهر عادة الى مشكلات جنسية حيث يعتقد ان الظهر هو مصدر القوة الجنسية والخصوبة . وقد يعتقد المريض العربي المكتئب بأنه معرض للحسد على ما يملكه من سعادة أو ثروة ، وهو يتحدث دائماً عن فقدان السعادة حتى لا يتعرض لمزيد من الحسد .

ويتمثل التعبير غير المباشر عن الحالة المزاجية الاكتئابية في الرغبة في البكاء تخففاً من التغيرات التي يخبرها المريض ذاتياً ، ولكنه قد يجد أنه من الصعب عليه البكاء ، لأن ذلك لا يتفق مع مفهوم الذكورة ، الا أنه يكشف عن اكتئابه عندما يتلقى تعاطف الأقارب فينفجر في البكاء . وقد يعبر عن الاكتئاب في أحلام المريض والتي تدور حول الموت والموتى . أما الشعور بالذنب بين العرب ، فيغلب أن يكون له مكون ديني . وقد يجمع العربي المكتئب بين الاسقاط والشعور بالذنب حين ينسب مرضه الى عقوبة من الخالق لما اقترفه من أخطاء حقيقية أو متهومة . والانتحار نادر بين العرب الاكتئابيين رغم أنه قد تراودهم أفكار الانتحار . ذلك لأن الانتحار خطيئة كبرى في نظر الاسلام وعقوبته أبدية . وبدلاً من ذلك يستبدل المريض الانتحار بالرغبة في الموت . الا أن محاولات الانتحار التي تهدف بصورة مرضية الى الحصول على الاهتمام ، نجد أنها لا ترتبط بدرجة التمسك بالممارسات الاسلامية (٢ ، ض ٤٩) .

العوامل الثقافية ونشأة الاكتئاب : ينسب الاستعداد للاكتئاب ،

كما تنسب درجة أو شدة المرض الى فقدان السند الانفعالي في مرحلة مبكرة . وقد يتحدد تأثير فقدان الدور الذي يلعبه توفير أو نقص الرعاية البديلة وقت وقوع فقدان الأصل ، ومن الممكن اختبار الفرض

عن دور الرعاية البديلة في العائلة العربية الممتدة ، وأن يقارن معدل وشدة الاكتئاب بين الأفراد الذين حصلوا وبين من لم يحصلوا على بدائل الرعاية الوالدية بعد فقدان الأم في مرحلة مبكرة ، ولا يشيع بين مرضى الاكتئاب من العرب فقدان القرين أو الحبيب بوصفه عاملاً معجلاً ، كما هو الحال في المجتمعات الغربية . ذلك أن الاعتقادات الدينية ذات الأصل الثقافي المشترك ، وما يصاحب أحداث الفقدان من طقوس وممارسات ، تقلل من التأثير المرضي للحزن . ويتحمل الجميع مسئولية فشل الزواج المدبر من قبل العائلة بحيث يقل تأثيرها على الفرد . إلا أن العوامل الثقافية مع ذلك يمكن أن تسهم في نشأة الاكتئاب لدى النساء اللاتي يعجزن عن القيام بالالتزامات المحددة ثقافياً لدورهن المقتصر على الزواج والأمومة . فإذا لم تكن متزوجة ، وإذا لم يكن لها أطفال ، فإن ذلك قد يكون عاملاً قوياً في تكوين أعراض اكتئابية لديهن ، وبخاصة إذا كن من الأميات . وهن في النهاية يعانين من صورة من العصاب المحدد ثقافياً والذي تسيطر فيه أعراض النيوراسثينيا وتوهم المرض على الصورة الاكلينيكية . ويرى فخر الاسلام (٢) دوراً هاماً للصراع بين الأجيال فيما ينتاب العربي في دول الخليج من مشاعر اكتئابية . وهو صراع تشتد حدته نتيجة التغير الثقافي السريع ، وبخاصة فيما يتصل باتجاهات الجيل الجديد نحو العلاقات العائلية ومكانة المرأة وطرق الزواج . وقد يصبح الصغار اكتئابيين نتيجة فقدان القيم الوالدية التي سبق استئماحها . وقد ينتاب الكبار شعور اكتئابى بلوم الذات لامتدادهم أبنائهم بالتعليم وبوسائل الاتصال والمعرفة وهي التي تحثهم على التخلي عن القيم التقليدية وتبنى القيم الغربية ، ويؤدي فقدان التعاطف والسند العقلي من جانب أفراد كل من الجيلين إلى الحرمان من واق هام ضد صدمات الأحداث . ويعجل ذلك من الاكتئاب نتيجة الشعور بالعجز ، هذا فضلاً عن فقدان المصادر الثقافية التقليدية لشرح الأحداث غير البسارة من خلال المشاركة في المعتقدات وبالتالي العجز عن مجابهة هذه الأحداث وقيام الاكتئاب .

وفي دراسة حديثة قام فخر الاسلام وزملاؤه (٣) بتحليل المكونات الرئيسية للاكتئاب في الكويت . . . وقد تم فحص مائة مريض من عملاء العيادة الداخلية ممن شخّصوا بالاكتئاب ، وذلك باستخدام جدول منظمة الصحة العالمية WHO Schedule for Standardized Assessment of Depressive Disorders (SAAD)

وقد كان الهدف هو استخدام مقياس يمكن استخدامه عبر الثقافات بحيث تيسر المقارنة والبحث عن محدد مشترك وعن مكونات مختلفة في الصورة الاكلينيكية لمرضى الاكتئاب في مختلف الثقافات . وهو نوع قليل نسبياً من البحوث في الدول النامية إذا قورنت بوفرته في الدول المتقدمة . .

وطبقا لهذا الجدول يشخص المريض بأنه اكتئابى اذا وجد على الأقل اثنان مما يلي : حالة مزاجية اكتئابية ، أفكار انتحارية ، شعور بفقدان الأمل (اليأس) ، مشاعر الدونية ، توهم المرض و / أو القلق ، الشعور بتناقص القدرة ، لوم الذات (أو الشعور بالذنب) ، والعجز عن الشعور بالانشراح . وقد استبعدت من العينة الحالات العضوية مثل التلف المخي ، التسمم ، التخلف العقلي ، المرض البدني أو الأعراض المميزة للذهان غير الوجداني . واستوثق الباحثون من صدق أداة الفرز باستخدام محك التشخيص الروتينى من قبل الاستشاريين فى المستشفى الطبى لعشرين حالة ، كما استوثقوا من ثبات التقديرات بين القاضين بالتقدير .

وقد شخصت الحالة بأنها اكتئاب داخلى أصلى endogenous اذا وجدت على الأقل سبعة أعراض مما يلي : الشعور بالذنب ، أفكار نقص الكفاءة ، أفكار الانتحار ، اشتداد الاكتئاب فى الصباح ، الاستيقاظ المبكر ، نقص الطاقة ، خبرة ذاتية بتباطؤ الفكر ، تخلف نفسحركى ملحوظ ، أفكار المرجع ، وفقدان الوزن . وقد أضاف الباحثون الى فقرات SAAD ما لوحظ من أعراض مميزة للمرضى من المسلمين ، وذلك تحت عنوان : « أعراض سيكولوجية أخرى » . وتشتمل فى الشعور بضيق الصدر والعجز عن التنفس العميق وتكرار التنهد ، وشعور المريض برغبة فى البكاء ليتمكن من التنفس .

وقد شملت العينة ٥٦ رجلا ، ٤٤ امرأة تراوحت أعمارهم بين ٢٠ . ٦٦ عاما بمتوسط ٣٧ سنة وانحراف معيارى ١٠.٥ . ورغم ان الاناث أصغر فى السن من الذكور الا أن الفرق غير دال . وكان كل المرضى من العرب المسلمين ، ٤٧ منهم من الكويتيين ، وكان متوسط السن عند بدء المرض ٢٩.٥ سنة ، وكان ٧٠٪ من المرضى متزوجين ، ١٧٪ لم يتزوجوا أبدا ، والباقيون من الأراامل أو المطلقين ، أو فى حالة انفصال لمدة تزيد على ستة شهور . وكانت فترة المرض وقت البحث أقل من ستة شهور فى ٤٧٪ من المرضى . وقد تمثلت فى العينة كل الفئات المهنية والتعليمية بنسب لا تختلف اختلافا دالا عن نسبها طبقا للإحصاء الكويتى لعام ١٩٨٦ . وقد وجد أن المتغيرات السوسيوديموجرافية لم ترتبط ارتباطا دالا مع توزيع الأعراض الاكتئابية طبقا لجدول SAAD . وتشمل قائمة الأعراض التى وجدت فى ٧٦٪ الى ١٠٠٪ من أفراد العينة الفئات التالية : الحزن (٩٨٪) ، عدم الانشراح (٩٥٪) ، القلق / التوتر (٨٨٪) ، الخلل الوظيفى الإجتماعى (٨٧٪) ، الشعور بالضغط والتأزم (٨٧٪) ، فقدان التركيز (٨٤٪) ، عدم القدرة على النوم (٨٣٪) ، الاستغراق فى النوم (٨٢٪) ، نقص الطاقة (٨٢٪) ، الخلل الذاتى فى

الذاكرة (٨٢٪) ، العدوان (٨٢٪) ، فقد الشهية (٨٠٪) ، نقص الاهتمامات (٧٩٪) ، نقص الثقة بالذات (٧٦٪) • ويلاحظ أن القائمة لا تشمل : أفكار عدم الكفاءة (٦١٪) ، اليأس (٦٧٪) ، مشاعر الذنب و / أو أفكار الذنب (٦٠٪) ، ورغم أن أفكار الانتحار وردت بنسبة ٥٨٪ من المرضى ، إلا أن ١١٪ منهم فقط حاولوا الانتحار •

ويظهر تحليل المكونات الرئيسية ١٥ عاملا لها قيم eigen values أكبر من ١٠ ، وهي تشرح ٧٢٦٪ من التباين • وتعتبر العوامل الأربعة الأولى منها أهمها من الناحية الاكلينيكية وهي تشرح ٣٤٧٪ من التباين • وفيما يلي تشبعاتها •

العامل ١ : عامل داخلي الأصل endogenicity ويشرح ١٧٣٪ من التباين حيث وحدت كل أعراضه الأربعة في ١٧ من ٣٦ حالة من حالات الاكتئاب الداخلي الأصل كما سبق تعريفه : الاستيقاظ المبكر صباحا (٧٧٧ر٠) ؛ الشعور بالذنب (٧٠٧ر٠) ، أفكار المرجع (٦٧٣ر٠) ، اكتئاب أكبر في الصباح (٥٩٧ر٠) •

العامل ٢ : الشدة severity ، اذ يبدو أنه يشرح شدة المرض كما يقاس بمدى المعاناة المدركة من قبل المريض في الزمان والمكان • ويشرح ٦٣٪ من التباين « أعراض سيكياترية أخرى » (٧٦٧ر٠) ، فقدان الأمل (٥٧٩ر٠) •

العامل ٣ : الاتجاه نحو الآخرين ويشرح ٦١٪ من التباين : نقص الثقة بالذات (٨٣٤ر٠) ، الخلل الوظيفي الاجتماعي (٥٥٨ر٠) ، مشاعر نقص الكفاءة (٥٤٧ر٠) •

العامل ٤ : اضطرابات النوم non restorative sleep • ويشرح ٥٪ من التباين : نوم مفرط : تؤدي المعاناة من الهلوس بالليل الى أن يصبح النوم غير منشط فيحاول المريض تعويضه بزيادة كميته (٨٠٧ر٠) ، مشكلات ادراكية مثل الهلوس (٦٣٩ر٠) •

ولا يختلف توزيع المرضى على المكونات الرئيسية الأربعة اختلافا دالا عن التوزيع الاعتيادي المتوقع نظريا • وكانت كل العوامل أحادية unimodal

ومما لفت نظر الباحثين كثرة الذكور بالنسبة للإناث نتيجة أن الوافدين غالبا ما يتركون زوجاتهم وأطفالهم في بلد المنشأ ، بالإضافة إلى أن توزيع الجنسين في العينة يشبه توزيعه في المجتمع طبقا للتعداد

الكويتي عام ١٩٨٦ . ولا يستبعد الباحثون أن تكون بعض الفروق بين نتائج بحثهم والبحوث المماثلة في الغرب ترجع الى أن عينات العسرب تتشكل من أغلبية من الاناث . وكذلك يلاحظ الباحثون بعض الفروق التي يمكن ارجاعها الى عوامل ثقافية ومن ذلك أنه رغم أن الحزن وعدم الانسراح والشعور بالذنب أعراض لا يذكرها المرضى في الكويت تلقائيا ، الا أن الاستفسار عنها من قبل الطبيب يكشف عن وجودها لدى غالبية المرضى . وكذلك يغلب أن يقدم المرضى شكاوى بدنية لتغطية الأعراض السيكياترية اعتقادا منهم بانها لا تهم الطبيب ، وأن علل البدن هي التي تلعب الدور الهام . ورغم أن الشعور بالذنب لم يكن يعبر عنه في الدراسات السابقة لعينات اسلامية (٣ ، ص ١١٢) الا أن البحوث الأحدث تكشف عن وجودها بين غالبية المرضى الاكثابيين المسلمين . ويلاحظ الباحثون أنه لم يتقدم أحد من المرضى الاكثابيين بشكاوى من زيادة الوزن ، كما يلاحظون أن غالبية من المرضى شكوا من فقدان الليبدو ومن الضعف الجنسي بوصفهما جزءا من الاكثاب . ولذلك رأى الباحثون أن فقدان الليبدو شكاوى عامة جدا بحيث يصعب أن تدرج في الأعراض الداخلية الأصل . ويظهر التحليل أنه غير مشبع بالعامل الداخلي . وقد التزم الباحثون الحذر في التعرف على عرض الاستيقاظ المبكر بوصفه عرضا باثولوجيا. نظرا لأن المسلمين يستيقظون مبكرين لصلاة الفجر . ولم يبرز عامل فقدان الأمل أو اليأس في استجابات المرضى المسلمين لأن ذلك لا يتفق مع الايمان . وكذلك تنسب ندرة محاولات الانتحار الى العقيدة الاسلامية رغم أن البعض قد راودته هذه الأفكار .

ويخلص الباحثون الى أن الأعراض التي تكون « محور » الاكثاب في الدراسات الدولية المستخدمة لجدول SAAD وجدت في ٧٦٪ الى ١٠٠٪ من أفراد عينة البحث في الكويت ، فيما عدا أفكار نقص الكفاءة . ويلاحظ أن عرض الهياج وعدم الاستقرار كان أكثر شيوعا بين المرضى المسلمين بعكس المرضى في الغرب ، حيث يكون « التخلف » قاسما مشتركا في العامل الداخلي . ولكن تفسير ذلك يتطلب دراسات تالية . ويرى الباحثون في نتائج بحثهم الدليل على توزيع احادى متصل للمكونات الأساسية التي كانت موضع الدراسة .

وأخيرا ، يلفت المحرز نظر القاري الى أوجه الاتفاق والاختلاف بين النتائج السابقة ونتائج الدراسة التي قام بها صفوت فرج وأحمد خيرى حافظ في السعودية وعلى عينات سوية من الطلبة السعوديين وباستخدام بطارية أيزنك للشخصية (الفصل السابع) ، حيث توضح كل من الدراستين ضرورة الأخذ بعين الاعتبار الدور الهام الذي تلعبه المتغيرات

الثقافية - الاجتماعية في فهم الشخصية ، سواء في حالات السواء أو في حالات اللامواء .

محاولات الانتحار في قطر :

في ضوء تعريف « محاولة الانتحار » Parasuicide بأنه يشمل كل الأفعال القصدية لايذاء الذات ، وبصرف النظر عما اذا قد نتج عنها أذى بدني أو إصابة بدنية ، قام فخر الاسلام (٤) بدراسة ١٥٦ حالة هي مجموع ما أحيل، الى العيادة السيكياترية الوحيدة في قطر آنذاك ، وعلى مدى ثلاث سنوات من ١٩٧٢ الى ١٩٧٤ . وكان منهم أربع حالات فقط ذهانية ، ثلاث منهم من الاكثائبين غير القطريين ، والرابع فصامي قطري . ومن بين الحالات الباقية (العدد = ١٥٢) غير الذهانية ، كانت ١٥٠ حالة من غير القطريين ، وتقل نسبتهم في هذه المجموعة عن نسبتهم الى سكان قطر غير الذهانيتين بفرق دال احصائيا . وهي نتيجة تختلف عن نتائج غيرها من الدراسات للمهاجرين مثلا الى بريطانيا . ويفسر فخر الاسلام ذلك بأن من يهاجر الى بريطانيا مثلا ، يهاجر ومعه عائلته بقصد الإقامة الدائمة ؛ ولكن من يعمل في قطر من غير القطريين يغلب ان يترك عائلته في موطنه الأصلي ، ومن ثم فانه يقدر أنه لا توجد فرصة للحصول على الاهتمام أو العطف من خلال العائلة . ولا تختلف الحالات من القطريين والقطريات عن بقية السكان من حيث توزيع السن والحالة الزوجية والحالة التعليمية والتشخيصية ، الا أن محاولة الانتحار تنزع الى التركيز في الأعمار الأصغر ، وبين الذكور الأكثر تعليما . وهي نتيجة يفسرها فخر الاسلام على أساس مفهوم ازدياد حدة الصراع بينهم وبين الأجيال الأكبر منهم سنا . وكذلك تنزع محاولة الانتحار الى التركيز بين من يكون تشخيصهم اضطراب موقفى عابر ، ويكون ارتكاب الفعل في معظم الحالات مرتبطا بضائقة موقفية حادة . ولم يكن بين أفراد البحث حالات اعتمادية على مخدر أو حالات من كبار السن . وهؤلاء الأخيرين لا زالوا موضع احترام وأصحاب سلطة في العائلة القطرية .

ومن ١٣٧ حالة قطرية غير ذهانية ، كان العامل المعجل هو « الصراع بين الأجيال » في ٧٨ حالة (٢٠ من ٤٠ من الذكور ، ٥٨ من ٩٧ من الاناث) ، ويليه « الفشل في الحب » (٣٤ حالة منها ١٦ من الذكور ، ١٨ من الاناث) ثم ٢٥ حالة « عوامل أخرى » (٤ ذكور ، ٢١ من الاناث) . وملاحظ أن عدد الاناث (٩٧) يزيد على عدد الذكور (٤٠) . وهي نتيجة يفسرها فخر الاسلام على أساس تدني مركز المرأة وسيطرة الرجل . كما أنه يفسر انخفاض نسبة محاولة الانتحار بسبب « الفشل في الحب »

بين النساء عنها بين الرجال ، على أساس - جزئيا على الأقل - أن الحديث عن الحب بين النساء في المجتمع القطري من الأمور التي لا يشجعها المجتمع . ولا يوجد ارتباط واضح بين محاولة الانتحار والحالة الزوجية وهي نتيجة شائعة في البحوث بعامة .

وقد لجأت ١٠١ حالة من القطريين وغيرهم الى محاولة الانتحار عن طريق تعاطي جرعات زائدة من دواء أو عقار ، ومنهم ٤٢ استخدموا أدوية تخصصهم ، ٥٩ استخدموا أدوية تخص أفرادا آخرين في العائلة . ومن الفئة الأولى ، حصل ٢٩ فردا (٧٠٪) على العقار في زمن لا يزيد على ٢٤ ساعة قبل المحاولة حين كانوا في ضائقة شديدة ، بينما استعان أفراد الفئة الثانية بأدوية تخص أفراد آخرين في العائلة تركوا أدويتهم بصورة جعلها سهلة التناول .

وقد كانت استجابة عائلة من حاول الانتحار سلبية وعقابية في ٥١ حالة (من مجموع ١٣٧) منهم ٦ من الذكور ، ٤٥ من الإناث ، وكانت مساندة في ١٧ حالة (٦ ذكور ، ١١ إناث) ، وخليطا من النوعين في ٦٩ حالة (٢٨ ذكورا ، ٤١ إناث) . ويوصى فخر الاسلام بضرورة العمل على التخفيف من الصراع بين الأجيال في العائلة القطرية و إتاحة فرص العلاج العائلي ، واتخاذ إجراءات وقائية للتحكم في تداول الأدوية .

النوع « أ » من السلوك :

يتسم الأفراد الذين ينتمون الى النوع « أ » بضغط الوقت ودفعة قوية للعمل وللتنافس . وقد كشفت بحوث كثيرة في الغرب عن ارتباط بين هذا النوع واضطرابات القلب . وقد تساءل الباحثون عما اذا كان هذا النوع يتأثر بنسق ثقافي من الخصائص السلوكية . فحيث يكون هناك تنافس على الانجاز ، يتوقع أن يشيع النوع « أ » . ولكن من الممكن أن يسود العمل الشاق والانجاز في ثقافة دون تنافس كما هو الحال في اليابان مثلا حيث تقل اضطرابات القلب ويقل النوع « أ » ، ورغم ان اليابانيين يهتمون بعامل الوقت ، الا أن التنافس بينهم قليل . أما الثقافة العربية فهي أقل اهتماما بكل من التنافس وبعامل الوقت .

وفي محاولة للإجابة عن التساؤلات السابقة ، اختار عمارة وفخر الاسلام وأبو دقة وموسى (٥) عينة من ٦٠ مريضا باضطرابات القلب في الكويت ومجموعة ضابطة من ٦٠ فردا . وكانت كل مجموعة تتكون من ٢٠ كويتيا ، ٤٠ غير كويتي ، ولم يجد الباحثون فروقا دالة في نسبة الأفراد من النوع « أ » بين المجموعتين : مرضى القلب والمجموعة الضابطة .

ورغم أن العوامل السيكولوجية المنذرة بالخطر والتي تنسب الى النوع « أ » لم تختلف اختلافا دالا بين المجموعتين ، الا أن ارتفاع معدل التدخين وارتفاع معدلات الكولسترول كانا يميزان بقدر دال المجموعة المرضية ، وكذلك لم توجد فروق دالة بين استجابة المجموعتين لاستبيان أيزنك للشخصية ، الا أنه يحتمل أن تكون المقاييس المستخدمة غير قادرة على الكشف عن بعض الأبعاد الهامة وبخاصة عامل « الزمن » . وقد كان هناك ارتباط بين درجات مقياس العصائية والدرجات على المقاييس H (ويرتبط بالجهد الشاق والسلوك التنافسي) ، S (السرعة وعدم الصبر) ، J (الاهتمام بالعمل والاستغراق فيه) في النوع « أ » في كل من المجموعة المرضية والمجموعة الضابطة ، وهو أمر متوقع نظرا لأن كلا من العصائية والنوع « أ » يتضمن استجابة زائدة للأحداث البيثوية . وقد وجدت ارتباطات موجبة دالة بين أحداث الحياة الحديثة وبين الدرجة على كل من مقياسي H, J لدى غير الكويتيين ممن تركز توجهاتهم حول العمل . وبينما تكون ارتباطات العمل أهم بالنسبة لغير الكويتيين ، فإن الارتباطات العائلية أهم بالنسبة للكويتيين .

بعض الجوانب النفسية - الاجتماعية لدى المسنين :

كان مجموع المسنين (فوق ٦٠ سنة) في الكويت عام ١٩٨٥ ستة وثلاثين ألفا . ولم يكن هناك غير بيت واحد للمسنين في الكويت . وقد قام مالاسي والحلو وميرزا وفخر الاسلام (٦) بدراسة هدفوا منها الى المقارنة بين مجموعة المسنين المقيمين بعيدا عن العائلة والمجموعة التي لا زالت مقيمة معها . وقد بلغ أفراد البحث ١٩٤ فردا منهم ١١٢ من الاناث ، ٨٢ من الذكور . وكان عدد الكويتيين ١١١ والبدو ٤٣ وغير الكويتيين ٤٠ . وبلغ عملاء العيادة السيكياترية الخارجية ٦١ مقابل ٤١ من العملاء المقيمين في المستشفى ٩٢٢ من نزلاء بيت المسنين تراوحت أعمارهم بين ٦٠ ، ١٢٠ سنة بوسيط مقداره ٦٨ ، ومتوسط مقداره ٧٠٦٥٥ وانحراف معياري ٩٩٩ و٩٠ . وكان متوسط العمر عند الاحالة ٦٤ سنة ، ومتوسط عدد مرات الالتحاق السابقة بالمستشفى ٣ ، ومتوسط الفترة الكلية للالتحاق ٧ سنوات .

وقد جمعت البيانات من كل النزلاء في بيت المسنين الوحيد في الكويت ممن تزيد أعمارهم عن ستين عاما . وكذلك نزلاء المستشفى السيكياتري وعملاء العيادة الخارجية . وقد استعين بمقابلة شبه مقننة وفحص طبي ومعمل كما طبقت نسخة عربية من مقياس The London Psychogeriatric Scale (LPRs) Hersch et al 1978. ويتكون من أربعة مقاييس فرعية هي :

العجز الجسمي ، السلوك المثير اجتماعيا ، عدم الارتباط (إلا انتماء)
والخلط العقلي .

ويلاحظ الباحثون وجود نسبة مرتفعة من النساء ومن الأرمال ومن
العزاب ومن الكويتيين والبدو وذلك في مجموعتي النزلاء . وكذلك
ارتفعت معدلات الالتحاق بالعوامل التالية : الدخل المنخفض ، مشكلات
السكن ، سوء العلاقات مع العائلة والأقارب ، غياب عضو في العائلة
يمكن أن يهتم بالمسنين ، صغر عدد أطفال المسنين ، الإحالة من قبل العائلة
بسبب العجز ، الزمات المخية العضوية ، أو الاضطراب السيكياتري
المزمن . وقد كان ٦٤٪ من نزلاء بيت المسنين من المصابين بأمراض
سيكياترية وذلك رغم السياسة الرسمية القاضية بعدم قبول المرضى
العقليين . وكان عملاء العيادة الخارجية أقل عجزا ولديهم عدد أكبر من
الأطفال ، كما أن علاقاتهم العائلية وحياتهم الزوجية كانت أحسن حالا
من النزلاء في المستشفى أو في بيت المسنين .

ويقدر الباحثون أن تصميمنا أفضل للبحث يتمثل في المقارنة بين
عينة من المسنين السيكياتريين وغير السيكياتريين المقيمين في بيت
المسنين ، وعينة غير سيكياترية من المقيمين مع عائلاتهم . إلا أن مثل
هذه المحاولة لن تكون ممكنة ، لأن دراسة من هذا النوع غير مقبولة ثقافيا
من معظم العائلات الكويتية . ورغم أن نسبة الإناث (٦٤٪) كانت أكثر
من الذكور في كل العينات ، إلا أن هذه الزيادة تقل عن مثيلاتها في معظم
البحوث التي أجريت في الغرب . وقد كانت نسبة كبيرة من هؤلاء النسوة
أصلا من غير الكويتيات ممن اكتسبن الجنسية الكويتية عن طريق
الزواج . (تكلفة مثل هذا الزواج أقل بكثير من تكلفة الزواج من
كويتيات) . وحين تتحمل الزوجة أو تطلق ، وبخاصة إذا لم تكن قد
أنجبت أطفالا ، فإن عائلة الزوج يغلب أن تتخلى عنها ويصبح التحاقها
ببيت المسنين أمرا ضروريا . ويلاحظ الباحثون كذلك أن نسبة الأرمال
والعزاب في عينة البحث أعلى من نسبتها في المجتمع ، وهو ما يتفق مع
نتائج البحوث الغربية ، ذلك أن العيش منفردا يزيد من احتمالات الالتحاق
بالمستشفى أو بيت المسنين . ولكن أعداد غير المتزوجين في الكويت
قليل لأن العائلات تفرض الزواج على أعضائها . وكان معظم العزاب من
الفصائيين المزمنين في المستشفى . وقد اهتم الباحثون بدراسة توزيع
أفراد العينة طبقا للجنسية ، وهو أمر غير مألوف في البحوث الغربية .
وقد لوحظ أن نسبة غير الكويتيين في عينات البحث من النزلاء أقل من
نسبتهم في المجتمع الأصلي ، وذلك لأنه لا يسمح بالبقاء في الكويت لمن
لا عمل له ، ولنفس السبب أيضا ، تزيد نسبة غير الكويتيين في عينة

عملاء العيادات الخارجية ، وهم حين يعجزون عن العمل يغادرون الكويت بدلا من السعى لدخول المستشفى أو بيت المسنين ، ويزيد احتمال التحاق البدو بالمستشفى أو بيت المسنين ، كما تزيد فترة اقامتهم فيهما ، وذلك نظرا لسوء ظروفهم المعيشية . ويفسر ذلك زيادة نسبة الملتحقين بالمؤسسات من منطقة الجهراء التي يغلب عليها طابع الحياة البدوية وما يرتبط بها من انخفاض المستويات الاجتماعية - الاقتصادية .

وكان أفراد البحث من عملاء العيادة الخارجية أقل معاناة من العجز ولديهم عدد أكبر من الأطفال وظروفهم المنزلية والزوجية أفضل من عينتي الإقامة . وتتفق هذه النتيجة مع نتائج البحوث المماثلة في الغرب . ونظرا لأن حياة المرأة الخليجية تتركز حول دورها كزوجة وكأم ، فانها اذا ترملت أو طلقت أو لم يكن لها أطفال ، فان الاحتمال يزداد في أن ينعكس تأثير ذلك في أعراض بدنية ، ولذلك يغلب أن تحال النساء الى المؤسسات على أسس طبية . أما الرجل فيغلب أن يتمثل دوره في نشاطه الاجتماعي والاقتصادي خارج المنزل ، ولذلك يغلب أن يكون مصدر الاحالة المكاتب الاجتماعية أو العائلة .

ويرجع الباحثون وجود ٦٤٪ من المرضى النفسياترين بين نزلاء بيت المسنين رغم تعارض ذلك مع السياسة الرسمية ، الى عدد من الأسباب الممكنة منها نقص التدريب السيكياتري للمستولين ، أو انكار العائلة لوجود اضطرابات سيكياترية وذلك سعيا للاحاق المسن بالدار أو تجنباً للوصمة الاجتماعية المرتبطة بالمرض السيكياتري . وأخيرا فقد يكون المرضى السيكياتري نفسه محصلة الإقامة في المؤسسة وما تعنيه هذه الإقامة من التخلي عن الحياة العادية في المجتمع .

ويقدر الباحثون أنه بالرغم من أن الحياة في بيت المسنين لا يمكن أن تكون بديلا للبيئة العائلية ، الا أن التغيرات الاجتماعية والضرورات الاقتصادية قد تحتم تقديم هذه الرعاية للمسنين رغم أنها لا تتفق والمعايير الثقافية العربية . ويقدر الباحثون من الناحية الأخرى أن النجاح على المدى البعيد للعائلة العربية الممتدة في رعاية المسنين من أعضائها يتوقف على استمرار الازدهار الاقتصادي في هذه المنطقة من العالم .

المراجع

- El-Islam, M. Fakhr. Culture Bound Neurosis in Qatri Women. *Social Psychiatry* (1975), 10, 20-29. — ١
- Some Transcultural Aspects of Depression in Arab Patients. *Forum*, March 1984. — ٢
- ; Moussa, M.A.A.; Malasi, T.H.; Suleiman, M.A.; and Mirza, Iman A. Assessment of Depression in Kuwait by Principal Component Analysis. *Journal of Affective Disorders*, 14 (1988), 109-114. — ٣
- ; Hospital-Referred Parasuicide in Qatar. *The Egyptian J. of Mental Health* (1974). Vol. 15. — ٤
- Emara, M.K.; El-Islam, M. Fakhr; Abu Dagga, Sana A.I.; and Moussa, M.A. Type «A» Behaviour in Arab Patients with Myocardial Infarction. *J. Psycho-Somatic Research* (1986) Vol. 30, No. 3, 553-558. — ٥
- Malasi, T.H.; El-Hilu, S.M. ; Mirza, I.A. and El-Islam, M. Fakhr. Some Psycho Social Aspects of Old People Living Outside Their Families in Kuwait. *The Int. J. of Social Psychiatry* (1988), 34, No. 1, 13-24. — ٦

الباب الخامس
سـيـكـولـوجـيـة
الشباب العرب

★ مقدمة :

★ الفصل الخامس عشر : تصور طلاب الجامعة للمستقبل
بركات حمزة

★ الفصل السادس عشر : العلاقات « المتتورية » لطلبة الدراسات العليا
العرب في أمريكا والحاجات الارشادية
للشباب العربي : بحوث عبد الله محمد
سليمان يعرضها : دكتور لويس كامل
مليكه

مقدمة

نقدم في هذا الباب ثلاثة بحوث تمثل توجهها جديدا واعدادها في موضوع سيكولوجية الشباب ، اذ درجت معظم البحوث على تقصى مشكلات الشباب في حاضره ، على أمل أن تساعد النتائج في توجيه خطط رعاية الشباب من خلال أنشطة المجالس العليا والتنظيمات التي تقيمها هذه المجالس في كثير من الدول العربية . ولكن اذا كان الشباب هو نصف الحاضر ، فهو كل المستقبل . ولذلك ينبغي أن تهتم البحوث بدراسة تصورات الشباب للمستقبل . حقيقة ، يصعب فصل المستقبل عن كل من الماضي والحاضر ، ولكن بدون معرفة تصور الشباب للمستقبل وأخذ هذا التصور في الحسبان ، سوف يكون فهمنا لظواهر مثل الاغتراب واللامبالاة وصراع الأجيال وأزمات الشباب فهما ناقصا ، وسوف تكون الخطط الموضوعة لرعاية الشباب من صنع جيل غير جيل الشباب ، فيزداد احتمال فشلها في تحقيق الأهداف التي ترتبط ارتباطا أصيلا بحاجات الشباب .

ويقدم الفصل الخامس عشر عرضا ملخصا للبحث الذي قام به بركات حمزة في هذا الاطار المستقبلي ، وذلك بقصد التعرف على اتجاهات الشباب نحو عدد من الموضوعات الحية والمعاصرة وذات الدلالة في فكر ووجدان الشباب ، وهي تشمل : النظرة المستقبلية بعامة ، الزواج ، العمل ، الهجرة ، المشاكل الاجتماعية ، الديموقراطية ، المشاركة السياسية ، وأخيرا وجهة الضبط أو مركزه : هل هو خارجي أم داخلي ،

وقد استخدم الباحث في دراسته أداتين : الأولى هي « استبيان ادراك الشباب الجامعي لمستقبلهم المهني والاجتماعي » ، والثانية هي مقياس وجهة الضبط لروتر . وتكونت عينة الدراسة الميدانية من ٢٢٢ طالبا ، ١٤٦ طالبة من السنوات النهائية وقبل النهائية من ست كليات جامعية ، وقد قام الباحث بالمقارنة بين استجابات الذكور والاناث ، وتحديد الارتباط بين تصور حل المشاكل ووجهة الضبط ، والعلاقات بين متغيرات الدراسة ، وحاول تفسير النتائج من خلال المقارنة بينها وبين نتائج البحوث الأخرى ، وتصورات الواقع المعاش .

وفي تقديرنا تمتاز هذه الدراسة بشمولها جوانب حية ومعاصرة في حياة الشباب المصري : همومه وطموحاته والمصادر التي ينسب اليها هذه الهموم . ونتائج الدراسة جديرة بعناية الجهات المسئولة عن رعاية الشباب وتعليمه وتنميته . وفي مقدمتها : الجامعة والأسرة والتنظيمات السياسية والاجتماعية ومراكز الخدمة النفسية . وقد كنا نفضل أن يختار الباحث أفراد بحثه من طلبة وطالبات الفرقتين الأولى والنهائية ، وذلك بغرض محاولة تبين تأثير الدراسة الجامعية على نوعية مشكلات الشباب وتصورات المستقبلية ، وهل أثرت الدراسة في الجامعة لمدة أربع سنوات أو أكثر على هذه التصورات وعلى اتجاهاته وقيمه .

ولعل الدراسات القادمة أن تشمل بعض الأطراف والمتغيرات الأخرى في قضايا الشباب ، ومنها أستاذ الجامعة وذلك للتعرف على مدى وضوح الرؤية لديه فيما يتعلق بأهداف التعليم الجامعي وأولوياته ، ونصيب هذه الأهداف من التحقيق في مختلف جوانب الدراسة والحياة الجامعية وهل تتيح فرصا كافية للتعرف على مشكلات المجتمع ومشكلات الشباب ، ومساعدته في حلها بالإضافة الى ممارسة الخدمة العامة الجادة والمشاركة في المشروعات الانتاجية .

ويتناول عبد الله سليمان في البحثين اللذين نعرضهما في الفصل السادس عشر موضوع الشباب من زوايا نستكمل بها بعض جوانب الصورة . ففي البحث الأول ، يعالج سليمان موضوعا فريدا يكاد يكون غير مطروق في البحوث العربية ، وهو خصائص العلاقة بين الشاب وشخص آخر أكبر سنا ، حكيم ومخلص وموجه وناصح ، وهو من يطلق عليه لفظ « المنتور » نسبة الى منتور في ملحمة هومر . وبالإضافة الى التعرف على خصائص المنتور ، فإن البحث يعالج أيضا تأثير قيام مثل هذه العلاقة قبل سفر الشاب الى بلد أجنبي ليستكمل دراساته العليا وبخاصة من حيث اتسامه بخصائص المنتور .

وقد طبق سليمان في بحثه استبياناً على ٣٩ طالباً عربياً من المسجلين في الدراسات العليا بجامعة جورجيا بالولايات المتحدة الأمريكية ، هدف منه الى الحصول على مختلف البيانات عن خصائص المنتور ، وتبنى الطالب لهذه الخصائص . ورغم ان الدراسة أجريت على شريحة محدودة من الشباب الدارسين في جامعة أمريكية ، الا أن متغيراتها قابلة لإعادة دراستها في شرائح أوسع نطاقاً ، وسواء سافر الشاب أو لم يسافر للدراسة بالخارج .

وقد قارن سليمان بين نتائج بحثه ونتائج البحوث الأجنبية وحاول تفسيرها في اطار خصوصيات المجتمع العربي . وتوضح الدراسة تأثير العلاقة الحميمة بين الشاب والمنتور في توجيه المسار الأكاديمي والمهني للشباب . ورغم أن الدراسة لم تتعرض لتأثير العلاقة على التوافق الشخصي والوجداني للطالب ، الا أنه يمكن أن يستشف أن التأثير في هذا المجال يصعب أن يكون سلبياً ، والأرجح أن يكون إيجابياً . ولكن التحديد الموضوعي لمثل هذا التأثير كما ونوعاً يتطلب دراسات موصولة . وقد تقدم الباحث في ضوء النتائج بتوصيات تهدف الى تحسين توافق الطالب العربي في دراسته بالخارج . كما عقبنا على البحث في اطار التبادل الثقافي بين الشعوب ، وتأثير خصوصية التفاعل بين شخصين ، وطالبنا بامتداد مثل هذا البحث الى شرائح أوسع في مداها ، كما طالبنا بتعريف مانع وجامع ومصطلح عربي لكلمة « منتور » .

ويقودنا البحث الميداني السابق الى البحث الثاني لعبد الله سليمان والذي اتخذ له اطاراً أوسع نطاقاً ، وهو الحاجات الارشادية للشباب العربي . وقد اختار أن يصل الى تحديد هذه الحاجات من خلال تحليل المؤسسات الاجتماعية التي تلعب دوراً هاماً في تنشئة الشباب وفي توافقه وبخاصة : العائلة والمدرسة وجماعة الرفاق في الاطار الثقافي الاجتماعي العربي ، وفي ضوء استعراض التراث والتطور الكبير الذي وقع في معظم الدول العربية بعد حصولها على الاستقلال .

وقد حدد الباحث عدداً من الحاجات الأساسية التي يتعين أن تكون موضع عناية مؤسسات المجتمع بعامة والمؤسسات التعليمية والشبابية بخاصة . ويقدر الباحث أن الحاجة ماسة لاقامة الخدمة النفسية الارشادية في هذه المؤسسات ، كما أنه يقدم بعض الاقتراحات الخاصة بنوعيات من يمكنهم تقديم مثل هذه الخدمة وبرامجها . ونحن بدورنا نضم صوتنا الى صوته ، وخاصة في ضوء التصورات المستقبلية التي كانت موضع دراسة بركات حمزة ، وفي ضوء توفر الكوادر التي يمكن تدريبها للعمل بكفاءة وفعالية في هذا المجال .

الفصل الخامس عشر

تصور طلاب الجامعة للمستقبل

بركات حمزة (*)

يرجع اهتمام الباحث بدراسة تصور الطلاب للمستقبل الى اعتقاده بأن التناول المستقبلي لهذا الموضوع لم ينل ما يستحقه من الاهتمام . فاذا كان الشباب هو نصف الحاضر فهو كل المستقبل . وقد هدفت الدراسة الى محاولة التعرف على أهم الموضوعات التي تشغل بال الشباب في الحاضر والمستقبل كما يعبرون هم أنفسهم عنها ، وذلك من خلال منظور متعدد يحاول استكشاف العلاقات الممكنة للتفاعل بين هذه الموضوعات والمجالات المختلفة التي تنتمي اليها . ولكن الدراسة تهتم أيضا بالمحور التاريخي والمحور المعاصر والمحور المستقبلي ، فتبرز الدور الذي قام به الطلبة في مصر منذ عشرينيات هذا القرن حتى الوقت الحاضر .

وقد اقترح الباحث تعريفا للشباب لا يعتمد على المحك العمري ، وهو : « الشخص الذي أتم استعداده - من تعليم وتدريب على مهنة - للقيام بدوره المجتمعي ، الذي يتمثل في الزواج والعمل والمشاركة الاجتماعية - ولم تسنح له الفرصة للقيام بهذا الدور » . وفي ضوء هذا التعريف ، اختار الباحث أن يقتصر عينات البحث على طلاب الجامعة ، رغم تقريره بأن القليل جدا من الدراسات السابقة اهتم بدراسة شرائح أخرى مثل العمال .

(*) استمد هذا المقال مادته من الرسالة التي تقدم بها الباحث بعنوان « تصور طلاب الجامعة للمستقبل » الى كلية الآداب ، جامعة عين شمس للحصول على درجة الماجستير في علم النفس ، ١٩٨٨ ، اشراف الاستاذين الدكتورين قدرى محمود حفى وسيد محمسه عبد العال .

وقد صيغت مشكلة البحث على النحو التالى :

ما هى تصورات طلبة الجامعة لمستقبلهم المهنى والاجتماعى ؟

ما هى اتجاهاتهم نحو الهجرة وتصوراتهم للمشاكل الاجتماعية ؟

ما هى اتجاهاتهم وتصوراتهم نحو الديموقراطية والمشاركة السياسية - فى الحاضر والمستقبل ؟

الى أى حد تختلف تلك التصورات والاتجاهات باختلاف وجهة الضبط الداخلى والخارجى وجنس الفرد ؟

وقد فصل الباحث كل متغير من هذه المتغيرات الى تساؤلات فرعية ، كما عرف المفاهيم المستخدمة فى البحث ، ومنها مفهوم وجهة الضبط ، ويقصد به فى الدراسة ، اعتقاد الشخص بأن الأحداث التى تقع فى حياته ترجع لأسباب داخلية (السلوك ، القدرات ، الذكاء ، الامكانيات ، الخصائص الخ ٠٠٠) أو لأسباب خارجية : الحظ ، القدر ، الصدفة ، الحكومة ، الغير ، الخ ٠٠٠) .

وبعد أن عرض الباحث لحركات الشباب فى العالم وفى مصر ، عرض الدراسات السابقة : المحلية والعربية والأجنبية ، والخاصة بطلاب الجامعة ، وأحيانا الخاصة بالمراهقين ، وذلك من خلال علاقتها بالمتغيرات المحددة فى صياغة المشكلة (١) . وقد وجد فى عرضه لهذه الدراسات أنه لم يرصد دراسة عربية تهتم بموضوع تصور الشباب للمستقبل ، وأن الدراسات العربية لم تفحص الجوانب المختلفة للبحث مجتمعة معا بالصورة التى عالج بها مشكلة الدراسة .

وقد تكونت عينة الدراسة من ٣٦٨ طالبا وطالبة من السنوات النهائية وقبل النهائية من ست كليات هى : الهندسة والعلوم والتجارة والحقوق والآداب بجامعة عين شمس ، والسياسة والاقتصاد بجامعة القاهرة . وقد بلغ عدد الطلبة ٢٢٢ طالبا بمتوسط سن ٢٢ر٣٢٩ عاما ، بينما بلغ عدد الطالبات ١٤٦ طالبة بمتوسط سن ٢١ر٥١٤ عاما . والفرق بين المتوسطين غير دال احصائيا .

وقد استخدم الباحث أداتين : الأولى هى : « استبيان ادراك الشباب الجامعى لمستقبلهم المهنى والاجتماعى » من اعداده ، والثانية هى مقياس وجهة الضبط لروتر والذى أعده بالعربية علاء الدين كفافى . وقد بنى

(١) تضم المجلدات السابقة من هذا الكتاب بعض هذه الدراسات . المحرر .

الباحث الاستبيان الأول على أساس بيانات تم الحصول عليها من الطلبة أنفسهم بقصد التعرف على أهم الأبعاد التي يجب دراستها ، بالإضافة الى الاستبيان الذي استخدمه جيلسبي وآلبورت في دراستهما . وقد مر اعداد الاستبيان في مراحل فصلها الى أن انتهى الى اعداده في صورته النهائية والمكونة من ٤٩ بنداً تغطي المجالات الستة للبحث .

وقد استوثق الباحث من صدق الاستبيان من خلال اتفاق المحكمين ، بالإضافة الى صدق التكوين الفرضي ، كما استوثق من ثبات الاستبيان بطريقة إعادة تطبيق الاختبار على ٥٣ طالبا بعد مرور حوالي ثلاثة أسابيع من التطبيق الأول (٨٣ر٠) . أما مقياس وجهة الضبط ، فقد استند الباحث الى الدراسات التي أجراها معرب المقياس في ثباته وصدقه . ويتكون المقياس من ٢٣ فقرة تتضمن كل فقرة منها عبارتين تشير احدهما الى الوجهة الداخلية والأخرى الى الوجهة الخارجية في الضبط وتشير الدرجة العالية الى الوجهة الخارجية بينما تشير الدرجة المنخفضة الى الوجهة الداخلية للضبط .

ولا يسمح المقام بأكثر من تلخيص موجز جدا لأهم النتائج .

النظرة للمستقبل :

١ - يرى ٩١ر٦٪ من الطلبة ، ٩٦ر٦٪ من الطالبات أن « المستقبل بيد الله ، ولكن يجب أن يفكر الفرد في المستقبل » مقابل ٥٩ر٥٪ ، ١ر٤٪ على التوالي يرون أن « المستقبل بيد الله والواحد ما يفكرش » ، ٢ر٣٪ ، ١ر٤٪ على التوالي يرون أن « الفرد يجب أن يفكر في المستقبل » . وقد كان الفرق دالا لصالح الاناث في الفئتين الأولى والثانية من فئات الاجابة . ويرجع الباحث هذه الفروق الى ازدياد أهمية العامل الديني عند الطلاب عنها عند الطالبات ، والى ميل الطالبات للمواقف الوسطية ، والى تفوق الضغوط الملقاة على عاتق الطلاب عنها على الطالبات في المجتمع المصري مما قد يلجئهم الى المواقف المتطرفة .

٢ - أكثر ما يرغب الطلبة الذكور في معرفته من موضوعات تتعلق بمستقبلهم هي : الموضوعات الشخصية (٤٤ر٦٪) ، يليها الموضوعات السياسية (٤١ر٩٪) ، ثم الاقتصادية (٣٧ر٤٪) والاجتماعية (٣٦ر٩٪) والتعليمية - الثقافية (٢٩ر٣٪) ، بينما كان الترتيب بالنسبة للطالبات هو على التوالي ، شخصية (٥١ر٤٪) ، سياسية (٥٠ر٧٪) ، اقتصادية (٤٥ر٢٪) ، تعليمية وثقافية (٣٢ر٩٪) واجتماعية (٣٢ر٢٪) . والفرق في الاهتمامات السياسية بين الذكور والاناث دال لصالح الاناث .

وقد يشير ذلك الى احساس الطالبات بقلة معلوماتهن في هذا المجال .
وكذلك كان الطالبات أكثر قلقا بشأن الموضوعات الشخصية من الذكور
(٧١٩٪ بين الاناث مقابل ٦٠٨٪ بين الذكور بفرق دال) .

الزواج :

١ - فى مقدمة الامنيات المستقبلية للطلبة والطالبات : التنمية
الذاتية (٥٥٨٪ للذكور ، ٦٠٣٪ للاناث) ويليهما الاستقرار ثم الزواج
ثم العمل . وقد أظهر الذكور رغبة فى تحقيق أمنية الزواج بنسبة أكبر
من الاناث وبفرق دال (٣٧٤٪ مقابل ٢٨٨٪) .

٢ - يرى أفراد البحث أن الاستقرار هو أهم أهداف الزواج
(٧٧٧٪) ، ويليه هدف تكوين أسرة (٥٤٣٪) ثم تنشئة الأطفال
تنشئة طيبة (٤١٨٪) ثم اشباع الرغبات الجنسية بطريقة مشروعة
(٤٠٤٪) ، وحفظ النوع (١٥٢٪) ، مع ميل الذكور لتقرير استجابتي
« حفظ النوع » و « اشباع الرغبات الجنسية بطريقة مشروعة » بنسب
أكبر مما قررته الطالبات . وقد يتفق ذلك مع المفهوم الاجتماعى للدور
الجنسى فى المجتمع المصرى .

٣ - قدر الذكور من أفراد البحث أن السن المناسب لزواج الذكر
هو فى المتوسط ٢٥١٢٢ سنة ، بينما قدر الاناث متوسطا يعادل
٢٨١٩٢ سنة . وفى المقابل ، يكون متوسط السن لزواج الانثى هو
٢٠٨٦ ، ٢٣٤٣٢ على التوالى . وكانت الفروق بين المتوسطات دالة .
وتتفاوت الأسباب التى تذكر من قبل الطلبة والطالبات بنسب مختلفة ،
فتشمل : اكتمال التكوين الذاتى والنضج وتحمل مسئوليات الأسرة
وتربية الأطفال .

٤ - متوسط عدد الأطفال المرغوب فيه من قبل أفراد البحث من
الذكور ٣١٨٠ طفلا مقابل ٢٤١٨ طفلا من قبل الاناث . ويذكر الباحث
أن هذا العدد لم يتغير كثيرا منذ دراسة آلبورت وجيلسبى عام ١٩٥٥
حيث كان المتوسط فى دراستهما للمصريين هو ٣٥٣ للذكور ، ٢٧٤
للاناث . والطالبات أكثر ميلا للانجاب بعد سنة أو سنتين من الزواج
وأقل ميلا للانجاب بعد الزواج مباشرة . والسبب الشائع ذكره من قبل
الطلاب هو الاستقرار المادى ومن جانب الطالبات هو التفاهم والاتفاق .

٥ - قدر أفراد البحث أن الأشياء التى تمتع بها جيل الآباء ولا يتمتع
بها الأبناء هى : رخص الأسعار (٣٢٨٠٪) ، الاستقرار والأمان وجو
الأسرة (٣٢٣٠٪) ، القيم والتقاليد والأخلاق (٢٠١٠٪) ، الهواء

النقى ، عدم الزحام ، الطبيعة (١٤٩٪) ، وفرة المساكن (٨١٠٪) ، سهولة تكاليف الزواج (٤٦٪) . بينما قدر ١٦٥٪ أن الآباء لم يتمتعوا بشيء لم يتمتعوا هم به . ومن ناحية أخرى ، قدر أفراد البحث أنهم لم يستمتعوا بشيء لن يستمتع به أبنائهم ، بينما قرر ٦١٪ أن المستقبل بيد الله . وقدر الباقيون (٢٧١٠٪) أن أبنائهم لن يتمتعوا بما يلي : الحياة الأسرية السعيدة (١٥٤٠٪) ، المناخ الدينى والأخلاقى والعلاقات الاجتماعية الطيبة (١٣٦٠٪) ، رخص الأسعار نسبيا (١٠٪) ، العلم والتعليم (٥٩٪) ، الاستقرار والأمان (٥١٪) .

٦ - أما عن أهم الصفات فى شريك الحياة ، فقد كانت عند الذكور هى بالترتيب : الأخلاق والأسرة الطيبة ، التدين ، الجمال ، التعليم والثقافة ، الكرم والصدق والاخلاص ، قوة الشخصية وحسن التصرف . وعند الطالبات : قوة الشخصية وحسن التصرف ، التدين ، الأخلاق والأسرة الطيبة ، الحب والتفاهم ، الكرم والصدق والاخلاص ، والجمال . وكان الطلاب يميلون بفرق دال عن الاناث الى اعطاء أهمية الى : الجمال ، الأخلاق والتدين ، بينما كان الطالبات يملن بفرق دال عن الذكور الى اعطاء أهمية الى : قوة الشخصية ، الكرم والصدق والاخلاص والصبر ، الحب والتفاهم . وقد فسر الباحث هذه النتائج فى ضوء خصائص الشخصية المصرية وبعض التطورات التى برزت حديثا ومنها تعاظم الاتجاه الدينى .

٧ - رفض الذكور من أفراد البحث « عمل المرأة » فى كل الحالات ما عدا حالة « قبل الزواج » ، ورفض الطالبات « عمل المرأة » فى حالة وجود أطفال وفى حالة استطاعة الزوج اعالة الأسرة . ويرى الباحث فى ضوء مقارنة نتائج بحثه بنتائج البحوث السابقة أن « عمل المرأة » لا زال من القضايا التى لم تحسم بعد فى المجتمع المصرى .

٨ - تصدرت المشكلات المادية قائمة المشاكل التى قدر أفراد البحث انها تواجه المقبلين على الزواج (٨٢٣٠٪) يليها « الحصول على شقة » (٨١٧٠٪) ثم الحب والتفاهم بين الزوجين (٢٦٩٠٪) ثم المشاكل والصعوبات العائلية (٢٠٩٠٪) ، والانجاب وتربية الأطفال (٨٧٠٪) ، وأخيرا عمل الزوجة من عدمه أو وجود فرصة عمل للزوج (٥٩٪) . وقد كان تواتر هذه المشكلات بين الاناث أعلى بفرق دال عنه بين الذكور .

٩ - أما الحلول التى يراها أفراد البحث لمشكلات الزواج ، فقد جاءت فى المرتبة الأولى الحلول الداخلية التى تعتمد على امكانيات الفرد وقدراته (٥٦٨٪) ، وتلتها فى المرتبة الثانية الحلول الخارجية التى تعتمد على الحظ ومساعدة الآخرين (٣٥١٪) ، ولم يعبر ٨٢٪ من أفراد البحث عن آرائهم .

العمل :

١ - يفضل أغلب أفراد البحث (٦٧٦٪) العمل في مجال التخصص ، بينما يفضل ١٥٥٪ العمل في غير مجال تخصصهم ، وترك ٩٥٪ الأمر للظروف ، وعبر ٣٨٪ عن عدم رغبتهم في العمل (١٣ طالبة وطالبا واحدا) ولم يجب ٣٥٪ من أفراد البحث . وفي ذكر أسباب التفضيلات ، كان الذكور أكثر اهتماما بالاعتبارات المادية والمركز الاجتماعي والخبرة ، بينما كان الطالبات أكثر اهتماما بالتخصص .

٢ - أما عن الصعوبات التي قدر أفراد البحث أنها يمكن أن تعوق حصولهم على العمل الذي يرغبونه ، فقد قرر ٢٧٢٪ منهم أن « الواسطة » هي أهم هذه الصعوبات ، يليها عدم الحصول على المؤهل المناسب (٩٢٪) ، ثم عدم وجود فرص عمل ، ونقص الامكانيات المادية (٧٩٪ لكل منهما) ، ثم زيادة العرض على الطلب (٥٢٪) ، والتوزيع والاختيار (٤١٪) وأسباب عائلية (٣٦٪) . وقد قدر ١٤٩٪ أنه لا توجد صعوبات ، بينما قدر ١٣٪ من الطالبات أن السبب هو وضع المرأة وعدم الاعتراف بها .

٣ - من حيث العوامل التي قد تؤثر على اختيار الفرد لعمل معين ، كانت أكثر العوامل شيوعا هي : الراحة النفسية (٦٧١٪) يليها العمل في مجال التخصص (٦٢٢٪) ثم المرتب (٥٨١٪) ، ثم مناسبة العمل للمستوى الاجتماعي (٤٥٩) ، مدى فائدة هذا العمل (٣٧٢٪) ، قرب العمل من المنزل (٢٨٥٪) وأخيرا مدى الاهتمام بالعمل وحبه (١٩٨٪) . ويزداد اهتمام الذكور بالمرتب والراحة النفسية ، بينما يزداد اهتمام الاناث بعامل قرب العمل من المنزل ومدى الاهتمام به وحبه .

٤ - حين طلب من أفراد البحث المقاضلة بين العمل الحكومي والعمل الحر والعمل في قطاع خاص ، ترك ٣١٨٪ منهم الأمر للظروف ، بينما كاد يتساوى تفضيل العمل في القطاع الخاص والعمل الحر (حوالى ٢٥٪ بالنسبة لكل منهما) . وزادت نسبة اختيار الذكور للعمل الحر مقابل زيادة نسبة اختيار الاناث للعمل في القطاع الخاص ، وترجع هذه التفضيلات لأسباب عدة أهمها : مادية (٢١٥٪) ، الحرية وعدم وجود روتين (١٣٩٪) ، الرغبة والتخصص وتحقيق الذات (١١٤٪) ، التمتع بمزايا الحكومة (٨٤٪) . وبالنسبة للطالبات : عمل مناسب للمرأة (١٤٪) . وقد زاد اهتمام الذكور بعامل « الحرية وعدم وجود روتين » مقابل زيادة اهتمام الاناث بعامل « التمتع بالمزايا الحكومية » .

٥ - يتصور أفراد البحث بنسبة مرتفعة عدم وجود فرص للعمل في مجال التخصص (٨٣ر٥ ٪) مقابل ١٤ر٧ ٪ منهم يتصورون وجود مثل هذه الفرص . وقد أرجعوا ذلك الى زيادة العرض على الطلب (٢٢ر٦ ٪) ، سوء التوزيع والاختيار (١٣ر٩ ٪) ، عدم وجود فرص عمل (١٢ر٠ ٪) والواسطة (١٢ر٠ ٪) ويزيد ذكر العوامل المرتبطة بالعرض والطلب بين اجابات الطالبات مقابل زيادة ذكر عامل « سوء التخطيط » من جانب الطلاب .

الهجرة :

١ - شملت أسباب هجرة الشباب كما توزعت في اجابات افراد البحث ما يلي : غلاء المعيشة (٧٣ر٩ ٪) ، تأمين المستقبل (٦٣ر٣ ٪) ، عدم توافر العمل المناسب (٥٠ر٨ ٪) تحقيق الرغبة في الزواج (٤١ر٥ ٪) الرغبة في شراء سيارة (١٢ر٢ ٪) . وقد زادت نسبة ذكر الذكور لسبب « عدم توافر العمل المناسب » و « شراء سيارة » مقابل « غلاء المعيشة » و « الزواج » من قبل الطالبات .

٢ - يتسق مع الاجابات السابقة الى حد كبير توزيع الاستجابات للسؤال عن الأسباب التي قد تمنع الفرد من السفر للعمل بالخارج .

٣ - النسبة الأكبر من أفراد البحث (٤٨ر٢ ٪ ذكور ، ٣٩ر٧ ٪ اناث) تقرر أن التفكير في السفر للخارج يتوقف على الظروف ، بينما يقرر وجود التفكير في السفر ٣٤ر٧ ٪ من الذكور مقابل ١٧ر٨ ٪ من الاناث . وفي المقابل يقرر ١٦ر٢ ٪ من الذكور ، ٣٩ر٧ ٪ من الاناث أنهم لا يفكرون في السفر للخارج . ومن أهم الأسباب التي يذكرها من لا يفكرون في السفر للخارج : « حب الوطن » (٣٥ر٢ ٪) ، حب الأهل (٢٣ر٩ ٪) ، توفر العمل الجيد (٢٢ر٧ ٪) . وقد قرر ٢٨ر١ ٪ من الاناث أن سفر الاناث غير مرغوب . ويرغب ٩٣ر٥ ٪ من أفراد البحث الذين يفكرون في الهجرة في أن تكون هجرتهم مؤقتة ، مقابل ٦ر٥ ٪ يفكرون في الهجرة الدائمة . ويتراوح عدد سنوات الهجرة المرغوبة من سنة الى خمس سنوات فيما عدا ٨ر٢ ٪ يفكرون في الهجرة لمدة أطول من ذلك ، ٩ر١ ٪ يتركونها للظروف . وقد جاءت البلاد العربية في مقدمة البلاد التي يرغب أفراد البحث في السفر اليها (٤١ر٣ ٪) يليها دول أوروبا الغربية (٣٣ر٤ ٪) ثم أمريكا (٢٦ر٧ ٪) ثم أوروبا الشرقية (٥ر٥ ٪) ثم الدول الآسيوية (٣ر١ ٪) وأخيرا استراليا (١ر٥ ٪) في حين قرر ٩ ٪ من الأفراد أنهم يحبون الهجرة الى أي بلد . وتشمل أسباب تفضيل بلاد

معينة ، التقدم العلمى ، تشابه الظروف العربية مع ظروف مصر ، أسباب مادية ، توفر فرص العمل ، الحرية واحترام حقوق الانسان .

المشاكل الاجتماعية :

١ - تم جمع بيانات البحث وقت أن كان الحديث عن ديون مصر متواترا فى الصحف وفى مختلف المجالات . الا أن النتائج تشير الى توزع المشاكل التى يدركها أفراد البحث على أنها تواجه مصر وقت جمع بيانات البحث وذلك رغم تفاوت نسبها على النحو التالى : المشكلة الاقتصادية (٧٦٪) ، مشاكل اجتماعية (٦٥٪) ، أخلاقية ودينية (٣٦٪) ، إدارية (٢٧٪) ، قصور وتخلف (٢٤٪) ، سياسية (١٨٪) . ويزيد ذكر مشكلات الإدارة والقصور والتخلف من جانب الذكور ، والمشاكل الاقتصادية من جانب الاناث .

٢ - تحتفظ المشاكل الاقتصادية والاجتماعية بالترتيب الأول والثانية فى قائمة المشاكل التى يتوقعها أفراد البحث فى المستقبل ، يليهما مشاكل القصور والتخلف ثم المشاكل الدينية والسياسية والإدارية .

٣ - لا تختلف المشاكل التى يرى الشباب أنها تواجهه بخاصة فى الحاضر والمستقبل فى ترتيبها وذلك على النحو التالى : العمل ، المشاكل المادية ، السكن والزواج .

٤ - وكذلك لا تختلف الحلول التى يتصورها الشباب لمشاكل مصر ومشاكل الشباب فى الحاضر والمستقبل . فهى فى معظمها حلول تعتمد على عوامل خارجية مثل الحكومة والظروف والحظ والآخرين (تراوحت النسبة من ٥٩٪ الى ٧٧٪) مقابل حلول داخلية تعتمد على الفرد ذاته وقدراته وامكانياته وموارده الذاتية (من ٨٤٪ الى ١٦٪) بينما لم يقدم الباقون حلولاً (من ١٢٪ الى ٢٨٪) .

الديموقراطية :

١ - اختار الباحث مدخلا للموضوع من خلال التعرف على مدى الحرية التى يشعر بها أفراد البحث فى التعبير عن آرائهم فى المواقف المختلفة ، وما هو تصورهم لمفهوم الديموقراطية - وبدأ بكيفية النقاش مع الوالدين فى المشاكل والموضوعات التى تخصه . وقد توزعت الاجابات على النحو التالى : « النقاش بهدوء وبأسلوب الاقناع » (٥٦٪) وهو أسلوب أكثر شيوعا بين الطلاب الذكور ، « استعين برأى الوالدين لأنهما أكثر خبرة » (٢٧٪) وهو أسلوب أكثر شيوعا بين الطالبات ، « أحيانا

اضطرر للسكوت حتى لا تتحول المناقشة الى جدل عنيف ، (٢٧٤٪) ،
« أتناقش مع أمي التي تبلغ الكلام الى أبي » (١٥٢٪) ، « أتناقش
بأسلوب جاد وبعصبية » (١٢٥٪) ، « اصمم على رأيي مهما كان
الامر » (٧٠٪) ، « لا أتناقش مع والدي أو اخوتي الكبار » (٦٢٪) .

٢ - فاذا ما اختلف الشباب في الرأي مع الكبار فانهم يلجأون الى
محاولة الاقناع (٤٤٨٪) ، أو معاودة النقاش بعد هدوء الأعصاب ،
(٤٤٢٪) ، أو « يلتزمون بطاعة الوالدين » (٢٠٦٪) بينما يشعر
١٧١٪ منهم بالضيق ، ويرى ١١٦٪ أن رأي الوالدين دائما أصح .
ويلجأ ٩٥٪ منهم الى شخص يحاول اقناع الوالدين . وأخيرا ، فان ٨٩٪
منهم يقررون أنهم لا يتنازلون أبدا عن آرائهم .

٣ - ولا تختلف الصورة كثيرا في التصرف في حالة الخلاف في
الرأي مع الزملاء ، فيلجأ ٤٣٤٪ من أفراد البحث الى المناقشة الهادئة ،
أو الى الاقناع (٤٢٣٪) بينما يقرر ٣٨٥٪ من الأفراد أن « كل واحد
حر » وأنه « سوف يظل يحتفظ برأيه » . ويقرر ٥٧٪ من الأفراد أنهم
يتناقشون بأسلوب حاد وعنيف .

٤ - أما اذا صدر خطأ من شخص كبير ، فان معظم الاجابات تشير
الى « تعريفه بخطئه بطريقة مهذبة » (٤٠٧٪) ، « مناقشته على انفراد »
(٣٨٨٪) ، أو « تعريفه بخطئه بطريقة غير مباشرة » (٣٤٥٪)
بينما يتحدث ١١١٪ من الأفراد عن « مجرد محاولة تعريفه بخطئه » ،
٩٨٪ « تعريفه بخطئه عن طريق شخص آخر » أو « عدم تعريفه
بخطئه » (٤١٪) .

٥ - يتوزع تعريف أفراد البحث للديمقراطية على النحو التالي :
« الحكم من أجل الشعب » (٣٧٠٪) ، « اختيار فئة مؤهلة من الشعب
لحكمه » (٣٣٧٪) ، « أن يحكم الشعب نفسه » (١٣٦٪) ، « اذا حكم
الشعب نفسه يكون الحكم من أجل الشعب » (٩٨٪) . ولم يجب ٦١٪
من الأفراد .

المشاركة السياسية :

١ - يملك ٢٣١٪ من أفراد البحث الذكور بطاقة انتخابية مقابل
٧٧٪ من الاناث . وتتراوح مدد استخراجهم للبطاقات ما بين سنة وأربع
سنوات . ومن بين حاملي البطاقات ، قام ٤٨٪ من الذكور ، ٥٥٪ من

الاناث باستخدامها . وقد توزعت الاستجابات للسؤال عن أسباب عدم الحصول على بطاقة انتخابية على النحو التالى : عدم الاهتمام بالموضوع (٤٣ر٤ ٪) عدم الثقة فى الانتخابات (٢٥ر٥ ٪) ، عدم سماح الظروف باستخراج البطاقة (٢٥ ٪) ، عدم الثقة فى المرشحين (٦ر١ ٪) .

٢ - جاءت معرفة أفراد البحث بالأحزاب السياسية الشرعية الموجودة فى الساحة المصرية وقت جمع بيانات البحث على النحو التالى : الوفد الجديد (٨٧ر٨ ٪) ، الحزب الوطنى الديموقراطى (٨٥ر١ ٪) ، حزب العمل الاشتراكى (٧٦ر١ ٪) ، حزب الأحرار الاشتراكيين (٧٢ر٣ ٪) ، حزب التجمع الوطنى الوجدوى (٥٦ر٥ ٪) ، حزب الأمة (٣٩ر٤ ٪) . وقد تفوقت نسب معرفة الطلاب على نسب معرفة الطالبات بالنسبة لجميع الأحزاب . وقد قرر ٢٩ر٣ ٪ من أفراد البحث أنهم يمكن أن يرشحوا أنفسهم فى المستقبل فى انتخابات نقابة أو نادى أو جمعية أو مجلس محلى أو مجلسى الشعب والشورى ، فى حين استبعد ٢٧ر٧ ٪ هذه الامكانية ، وترك ٣٥ر٦ ٪ الأمر للظروف ، وقد زادت نسبة الاجابات الايجابية لدى الطلاب عنها لدى الطالبات . وقد أرجع ٥ر٥ ٪ اختياراتهم لأسباب داخلية مقابل ٣٢ر٣ ٪ أرجعوها لأسباب خارجية .

٣ - قرر ٦ ٪ من أفراد البحث أنهم أعضاء فى أحزاب سياسية ، ٨٨ر٣ ٪ أنهم غير أعضاء ، ولم يجب ٥ر٧ ٪ . وقرر ٢٤ر٤ ٪ من غير المنضمين حالياً لأحزاب أن ما يمكن أن يجعلهم ينضمون فى المستقبل الى حزب هو الاقتناع به والثقة فيه ، بينما قرر ٢٠ر١ ٪ أنهم يمكن أن ينضموا اذا تحسنت أوضاع الأحزاب (تزيد النسبة بين الذكور بفرق دال عنها بين الاناث) ، وقرر ١٥ر٧ ٪ أنهم يمكن أن ينضموا عندما يزداد اهتمامهم بالسياسة ، فى حين قرر ١٩ر٣ ٪ أنهم لن ينضموا أبدا لى حزب (تزيد نسبة الاناث بفرق دال عنها بين الذكور) .

٤ - وأخيراً ، فقد حظيت جريدة الوفد بأكبر نسبة من الاقبال على قراءة الصحف الحزبية ، (٥٣ر٣ ٪ مقابل ١١ر٧ ٪ للأهالى ، ١١ر٤ ٪ للشعب ، ٩ر٥ ٪ للأحرار ، ٥ر٤ ٪ لمايو ، ٢ر٧ ٪ للأمة) .

وتشير النتائج السابقة الى انخفاض الاهتمام بالمشاركة السياسية لدى الشباب ، وهو ما يستشهد عليه أيضاً بنتائج البحوث الأخرى ، كما أنه يستشف من استجابات أفراد البحث بعض الأسباب لذلك ، ومنها ما يرتبط بالشباب نفسه الذى يبدو أن مشكلات الدراسة والمشكلات الاقتصادية واحتمالات العمل تستغرق جل اهتماماته ، ومنها أسباب تتعلق بالمناخ السياسى العام ومدى توفير الحريات ، ومنها ما يرتبط

بالمنظمات السياسية ودرجة الثقة في الأحزاب نفسها • وتتفق التقديرات على أن الحل كما يبدو هو في توسيع ودعم امكانيات المشاركة في عمل جماعى لصالح البلد •

وجهة الضبط :

١ - حصل ٥٧% من الذكور مقابل ٤٤% من الاناث على درجات منخفضة على مقياس وجهة الضبط (الوجهة الداخلية) • وفى المقابل حصل ٤٣% من الذكور ، ٥٥% من الاناث على درجات مرتفعة على المقياس (الوجهة الخارجية) • ولم تكن الفروق بين الجنسين دالة ، وكذلك لم تكن الفروق دالة بين الأعمار السنية المختلفة أو بين التخصصات الدراسية المختلفة من الحاصلين على درجات مرتفعة أو منخفضة على المقياس •

وجهة الضبط وتصور حل المشاكل :

١ - ارتبط الميل للوجهة الخارجية على المقياس بتصور حلول خارجية للمشاكل - وقد كان ذلك هو الارتباط الوحيد الدال •

العلاقة بين متغيرات الدراسة :

بالاضافة الى العلاقات التى سبق الإشارة اليها كانت أهم العلاقات الدالة الأخرى هي :

١ - ارتفاع نسبة من يرون وجود فرصة عمل في مجال التخصص بين الحاصلين على درجات منخفضة على وجهة الضبط أعلى من نسبة الحاصلين على درجات مرتفعة •

٢ - كان الحاصلون على درجات منخفضة على وجهة الضبط أكثر امتلاكاً للبطاقات الانتخابية وأقل في تفهيم لاحتمال ترشيح أنفسهم في المستقبل مقارنة بالحاصلين على درجات مرتفعة •

٣ - زادت التوقعات بوجود مشاكل مادية تواجه الشباب في المستقبل بين من يفكرون في الهجرة عن توقعات من لا يفكرون فيها •

٤ - كان من يفكرون في الهجرة أميل للعمل الحر ، بينما كان من لا يفكرون في الهجرة أميل للعمل في الحكومة •

وتؤدى بنا النتائج السابقة في مجملها وفى ارتباطاتها ، الى تصور أوضح لموضوع الاغتراب والرفض والتطرف والعنف •

الفصل السادس عشر

العلاقات «المنتورية» لطلبة الدراسات العليا العرب في أمريكا والحاجات الإرشادية للشباب العربي

بحوث عبد الله محمود سليمان (١) ، (٢)

يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة (*)

البحث الأول : «العلاقات» المنتورية « لطلبة الدراسات العليا العرب في أمريكا » : ونبادر بتوضيح كلمة «المنتورية» فهي نسبة الى «منتور» الصديق الحكيم الذي وثق به أوليسيس قيل أن يشد الرحال الى ميدان القتال ، كي يرعى ويوجه ويعلم ابنه تيليامخوس ، وذلك في ملحمة هومر The Odyssy . وقد أورد الباحث التعريف القاموسي لكلمة «منتور» وذلك على النحو التالي : « معلم حكيم ومخلص ، موجه وصديق ، مرشد كبير السن أو ناصح » . وكذلك عرفه الباحث في الاستبيان الذي استخدمه في البحث على النحو التالي : «المنتور هو الشخص الذي يهتم بغيره من الأشخاص ويسانداهم» .

ويقرر الباحث أن العلاقات المنتورية ضاربة الجذور في الثقافة العربية ، بل انها ترجع الى ما قبل الاسلام . وقد برزت بوصفها نظاما

Abdalla M. Soliman. Mentor Relationships of Arab Graduate Students with Implications for Counseling and Advising. Torrance Center Monograph No. 1. Torrance Center for Creative Studies. University of Georgia, 1986.

Abdalla M. Soliman. The Counseling Needs of Youth in the Arab Countries. International J. for the Advancement of Counseling 9 : 61-72, 1986.

(*) . يشكر المحرر الاستاذ الدكتور عبد الله سليمان لتفضله بتزويده بأصول

التقارير عن البحوث .

رسميا خلال حكم المؤيد (٦٦١ - ٧٤٩) ، ووصلت الى مرحلة النضج خلال حكم العباسيين (٧٥٠ - ٨٦١) . ومن الأمثلة التي يذكرها الباحث للعلاقة المنتورية في العصر الحالي : رعاية أحمد شوقي أمير الشعراء للموسيقار محمد عبد الوهاب ، وطه حسين لتلميذته الدكتورة سهير القلماوي .

ويعالج الباحث في مونوجراف صدر عام ١٩٨٦ عن « مركز تورانس للدراسات الابتكارية » بجامعة جورجيا بالولايات المتحدة الأمريكية ، موضوع الشباب من زاوية غير مطروقة غالبا ، هي مختلف جوانب الدور الذي يقوم به « المنتور » في حياة الشباب العرب . وقد تكون هذه الدراسة هي الأولى من نوعها في المجتمعات العربية المعاصرة ، وهي رغم أنها تتناول شريحة محدودة جدا من الشباب هم الدارسون العرب في جامعة أمريكية ، إلا أن نتائج الدراسة تحمل امكانيات التعميم منها الى شرائح أوسع نطاقا من الشباب ، وبخاصة اذا شملت البحوث التالية دور « المنتور » وتأثيره في حياة الشباب الذي لم تتح له فرصة الدراسة في الخارج ، واذا امتدت لتشمل قطاعات أخرى خارج نطاق المؤسسات التعليمية .

ويقرر الباحث أنه قد تأثر في دراسته الحالية بأعمال تورانس الذي قام بدراسة طويلة امتدت لاثنتين وعشرين عاما للشباب المبتكر ، والتي وجد فيها أن المنتورية كانت عاملا هاما ارتبط بالانجازات الابتكارية والدراسية في مرحلة الرشد ، وكذلك وجد وينر أن الطلاب في الفرقة الجامعية الأولى والذي كان يرعاه منتور ، قد تفوق بفرق دال على نظيره الذي لم تتوفر له مثل هذه الرعاية ، في النضج المهني ، والتوجه التعليمي والامكانيات القيادية . كما وجد وينر أن المنتور قد أسهم بدور ايجابي في تيسير التغير في النمو المعرفي الوجداني والتنمية الابتكارية والانجاز لمن كان تحت رعايته .

أهداف البحث وخطته :

خلال عمله باحثا زائرا في جامعة جورجيا بالولايات المتحدة الأمريكية ، قام سليمان في خريف عام ١٩٨٥ بدراسته التي هدف منها الى معرفة ما اذا كان للطالب العربي الدارس في هذه الجامعة منتور في وطنه قبل قدومه للولايات المتحدة ، وطبيعة العلاقات المنتورية ، وكيف أثرت في تنميته وتقدمه .

وقد أعد الباحث لهذا الغرض استبياناً من ١٣ سؤالاً هي أساساً نفس الأسئلة التي استعان بها تورانس في دراسته الطولية ، بعد أن أضاف إليها سؤالين : الأول عما إذا كانت العلاقة المنتورية استمرت الى وقت حضور الطالب للولايات المتحدة ، والثاني عن شعور المنتور ازاء حضور الطالب اليها للدراسة . وقد أعد الاستبيان واجيب عنه باللغة العربية ، وشمل بالإضافة الى الأسئلة مقدمة تشرح الغرض من الدراسة وتوضيح معنى « المنتور » كما سبق الإشارة ، بالإضافة الى التعريف القاموسى للمنتور باللغة الانجليزية .

وقد هدفت أسئلة الاستبيان الى الحصول على بيانات عن المتغيرات التالية : هل كان للطالب « منتور » ، جنس المنتور ووظيفته وتعليمه وطول فترة العلاقة المنتورية والفرق العمرى بين الطالب والمنتور ، وتأثير المنتور على الطالب ، والموقف الحالى للعلاقة ، هل انتهت أم هل هي مستمرة ، فإذا كانت قد انتهت ، فما هي الظروف التي أحاطت بذلك ، ومشاعر الطالب نحو المنتور ، وتبنى الطالب لأي خصائص للمنتور وطبيعة هذه الخصائص ، واستمرار العلاقة بعد حضور الطالب للولايات المتحدة ، ومشاعر المنتور نحو سفر الطالب للدراسة .

نتائج البحث :

كان عدد الطلبة العرب المسجلين في خريف ١٩٥٨ في جامعة جورجيا ٤٧ طالباً ، وقد استجاب ٣٩ طالباً منهم للاستبيان ، ومن هؤلاء ٣٢ من الذكور ، ٧ من الاناث . ولم يكن الفرق بين متوسط عمر الذكور (م = ٣٢ر٢٥ ، ع = ٤٨٣) والاناث (م = ٣٠ ، ع = ٣٥١) . دالا احصائياً ، ويتوزع أفراد البحث طبقاً لجنسياتهم على النحو التالى : مصر (٢١) ، السودان (٤) ، المغرب واليمن الشمالى (٣ لكل منهما) - المملكة العربية السعودية (٢) ، وطالب واحد من كل من الأردن ، ليبيا ، فلسطين ، اليمن الجنوبي ، سوريا ، والامارات العربية المتحدة .

وكان ٢٥ من أفراد البحث يدرسون لدرجة الدكتوراه ، ٩ لدرجة الماجستير ، بينما كان خمسة أفراد يدرسون فى برامج تدريبية خاصة ، ويشغل ٣١ من أفراد البحث وظائف أكاديمية فى الجامعات والمعاهد العليا فى بلادهم ، بينما يشغل الباقون وظائف ترتبط بتخصصاتهم ، وقد كان تخصص ٢٩ منهم فى العلوم ، بينما توزع الباقون على تخصصات أخرى مختلفة شملت : التربية ، الأدب ، الأعمال ، الخ . وقد كان هؤلاء

الطلبة مبعوثين من قبل حكومات بلادهم أو حاصلين على منح دراسية أمريكية .

وقد استخدم الباحث الأساليب الإحصائية الملائمة في تحليل بيانات البحث . وفيما يلي تلخيص أهم النتائج :

١ - ذكر ٢١ طالبا أنه كان له منتور (مقابل ١١) ، بينما أجابت بالإيجاب خمس طالبات مقابل طالبتين . ويعنى ذلك أن ثلثي أفراد البحث كان لهم منتور مقابل الثلث .

ولم توجد علاقة دالة إحصائية بين جنس الطالب وما إذا كان له منتور أم لا .

٢ - كان المنتور ذكرا في حالة ٢١ طالبا ، وفي حالة أربع طالبات . أى أن ٥٦ر١٥٪ ممن كانوا يقومون بدور المنتور من الذكور . ولم توجد علاقة بين جنس المنتور وجنس الطالب .

٣ - بالنسبة للطلبة الذكور ، توزعت مهن المنتور على النحو التالى : أستاذ جامعى (٧) ، مشرف أو زميل عمل (٤) ، رئيس العمل (٢) ، مهندس (١) ، تاجر (٢) ، فلاح (٢) ، موظف مكتبى (٢) ، عامل (١) . وبالنسبة للإناث توزعت مهن المنتور على النحو التالى : أستاذ جامعى (٣) ، مدرس ثانوى (١) مشرف / زميل عمل (١) .

٤ - كان المنتور بالنسبة لما يقرب من نصف أفراد البحث الذكور (١٠ من ٢١ بنسبة ٤٧ر٦٢٪) من أفراد العائلة ، وهى نسبة أعلى من نسبتها في دراسات كل من تورانس ووينر . وبالنسبة لجميع أفراد البحث من الإناث ، كان المنتور من خارج عائلة الطالبة .

٥ - توزع المستوى التعليمى للمنتور فى حالة أفراد البحث الذكور على النحو التالى : دكتوراه (٦) ، ماجستير (١) ، بكالوريوس (٧) ، تعليم ثانوى (٣) ، تعليم ابتدائى (٢) ، قراءة وكتابة (١) ، غير متعلم (١) . وبالنسبة لأفراد البحث من الإناث ، توزع المستوى التعليمى للمنتور على النحو التالى : دكتوراه (٣) ، ماجستير (١) ، بكالوريوس (١) ، ولم توجد علاقة دالة بين جنس الطالب والمستوى التعليمى للمنتور .

٦ - كان عمر المنتور أعلى من عمر الطالب الذكر بمتوسط قدره ٢٠ر٤ سنة (ع = ١٠ر٥٩) بينما كان الفرق فى حالة الطالبات ٢٥ر٤ سنة (ع = ٢٣ر٩٩) . ولم يكن الفرق بين المتوسطين دالا إحصائيا .

٧ - استمرت العلاقة المنتورية بالنسبة للطلبة الذكور لمدة أطول يفرق دال عنها بالنسبة للطالبات . (م للذكور ١٣٩٥ سنة ، ع = ١١٠٤ ، وعلى مدى من ١ الى ٣٣ سنة . بينما كان م بالنسبة للاناث ٤ سنوات ، ع = ١٧٣ ومدى من ١ الى ٥ سنين) . ويفسر الباحث ذلك على أساس أن ما يقرب من نصف الطلبة الذكور . كان المنتور بالنسبة لهم من أفراد العائلة يعكس الطالبات ، وذلك في ضوء الدلالة الاحصائية . الا أن العلاقة المنتورية من خارج العائلة كانت من القوة أو المعنوية بنفس القدر الذي كانت عليه العلاقات من داخل العائلة ، وذلك كما يستدل عليه من المؤشرات الواردة في فقرات تالية .

٨ - كان المنتور يقوم بعدة وظائف في رعاية الطالب . فبالنسبة للذكور ، ذكرت الوظائف التالية من قبل الاعداد المقابلة لها ، عما بأن بعض الطلبة كان يذكر أكثر من وظيفة واحدة ، الرعاية والمساعدة المالية (٧) : ويفسر ذلك في ضوء القرابة العائلية القائمة في حالات كثيرة ، المساعدة في الدراسات العليا (٤) ، المساعدة في العمل ، والتشجيع والثناء والحث (٣ في كل من الفئتين) ، نموذج الدور ومعاملة الناس معاملة نموذجية (٢ في كل من الفئتين) ، المساعدة في التوجه المهني ، والتضحية في سبيل العائلة (١ في كل من الفئتين) . وفي المقابل ، كانت الوظائف التي يقوم بها المنتور بالنسبة للطالبات هي : المساعدة في التوجه المهني ، التشجيع والثناء والحث (٢ في كل فئة) ، المساعدة في الدراسات العليا ، معاملة الناس معاملة نموذجية (١ في كل فئة) .

٩ - ذكر كل أفراد البحث من طلبة وطالبات (عدا طالبين) ، أي بنسبة ٩٠.٥٪ أنهم تبينوا بعض خصائص المنتور . وقد توزعت الخصائص المذكورة وما يقابلها من أعداد على النحو التالي : بالنسبة للطلبة الذكور : الكفاءة وبذل الجهد (٦) ، الأمانة ، الاحترام ، الرعاية والاهتمام (٣ في كل من الفئات الثلاث) ، التواصل ، الصبر ، الثبات والالتزان (٢ في كل من الفئات الثلاث) . وذكرت كل من الخصائص الخمس التالية مرة واحدة : الاعتماد على الله ، تقديم المساعدة ، المسؤولية والأمانة ، التسامح ، والحكمة . وفي المقابل ، توزعت خصائص المنتور التي ذكرت الطالبات أنهن قد تبيننها . على النحو التالي : الايمان بالله والتواضع (٢ في كل فئة) ، وذكرت كل من الخصائص الخمس التالية مرة واحدة : الرعاية والاهتمام ، الكفاءة وبذل الجهد ، تقديم المساعدة ، الصبر ، المسؤولية والأمانة ، ويقرر الباحث أن التوزيع السابق للخصائص

يشير الى قوة حاجة الطلبة والطالبات الى الرعاية الشخصية الى الحد الذي استشار فيهم ادراكهم للخصائص المرتبطة بها .

١٠ - عبر كل أفراد البحث عن مشاعر طيبة نحو المنتور ، تمثلت في التقدير والاحترام والحث واعتبار المنتور نموذجا ومثالا ، كما شملت المشاعر الأخرى : الصداقة ، الإعجاب ، الأخوة ، الامتنان ، الولاء ، الخ ولم توجد فروق في رتب التعبيرات عن المشاعر بين الذكور والاناث . ومما لفت نظر الباحث أن عددا أكبر من الذكور الذين كان المنتور في حالاتهم من العائلة ، اعتبروا أن الوالد هو النموذج ، وبدونه لم يكن من الممكن تحقيق انجازاتهم .

١١ - استمرت العلاقة بين الطالب والمنتور بعد وصول الطالب الى الولايات المتحدة ، وذلك بالنسبة لخمسة عشر طالبا (٧١٤٣٪) ، وبالنسبة لثلاث طالبات (٦٠٪) ، بينما انقطعت في ثمان حالات (ستة ذكور وطالبتان) . ولم يوجد فرق دال بين الجنسين في هذا المتغير . وتتنوع أسباب انقطاع العلاقة التي ذكرها من أجاب عن السؤال الخاص بهذا الموضوع ، فسملت : وفاة المنتور ، النقل الى مكان آخر ، مغادرة المنتور للوطن ، اعتراض المنتور على سفر الطالب الى أمريكا للدراسة وذلك لحاجة بلده اليه ، وكانت مشاعر المنتور طبقا لأفراد البحث ايجابية في غالبية الحالات ، وتمثلت في التشجيع ، تقديم النصيح ، المساعدة في استكمال اجراءات السفر وفي الاستعداد لأداء الامتحان في اللغة الانجليزية ، والمشاركة في حفلات الوداع ، الخ .

ويخلص الباحث في مناقشته لنتائج بحثه الى أن هذه العلاقة بين المنتور والطالب أو الطالبة تتحول في اطار الثقافة العربية الى علاقة والد بابنه أو ابنته . وهو يستعين بأمثلة عديدة من تعبيرات الطلاب والطالبات من أفراد البحث عن مشاعرهم ازاء من قاموا بهذا الدور . فمثلا ، يصف طالب علاقته بوالده المنتور والذي توفي أثناء فترة دراسة الطالب في أمريكا على النحو التالي : « انه نموذج الدور بالنسبة لي ، وسوف يظل دائما النموذج في حياتي » . وتوضح هذه الأمثلة بقوة وحيوية التأثير الكبير للمنتورية على تبني الطالب للخصائص الطيبة من قبل الطالب ، ومنها حب العلم والتعمق فيه ، وحب الناس والرغبة الصادقة في مساعدتهم ، والتواضع والتدين وحب العمل والشعور بالمسئولية . ولكن الباحث ينبه الى أن ثلث أفراد البحث لم يكن لهم منتور ، ورغم أن هذه النسبة أقل مما وجدته تورانس في دراساته ، الا أنها

نشير الى احتمال أن وجود العلاقة المنتورية قد لا يكون شرطاً ضرورياً لتنمية وتقدم بعض الأفراد من الشباب ، إلا أنه يحتمل أيضاً أن قدراً أكبر من التنمية والتقدم ، كان يمكن أن يتحقق في وجود مشل هذه العلاقة . ومن المحتمل أيضاً أن عدم ذكر وجود هذه العلاقة في بعض الحالات قد يرجع الى اعتقاد المستجيب بأن المنتور يتعين أن يكون من خارج العائلة . ولا زال الاحتمال قائماً بأن بعض الأفراد قد يتعرضون للحرمان في حياتهم من الافادة من مثل هذه العلاقة ، وهو موضوع جدير بمواصلة البحث فيه .

ويلفت نظر الباحث أيضاً ارتفاع نسبة المنتور من بين أفراد عائلة الطالب عما وجد في دراسات تورانس ووينر . وهو يفسر ذلك على أساس ثقافي مرتبط بأهمية دور العائلة العربية . وهو يفسر أيضاً على أساس المعايير الثقافية السائدة صغر عدد القوائم بدور المنتور من بين الإناث حتى بالنسبة للطالبات اللاتي قد يشعرن بالتناقض الانفعالي نحو المنتور اللاتي ، كما يشعرن نحو امهاتهن أو شقيقاتهن الأكبر سناً . هذا فضلاً عن تدنى مكانة المرأة في عالم يسيطر فيه الرجل .

وفي دراسته للتطبيقات العملية لنتائج بحثه ، يقرر الباحث أن فشل الطالب المبعوث في دراسته يشكل فقداناً للشرف الذي يرتبط بالانجاز ، فضلاً عن اضطرار عائلته الى دفع تكاليف الدراسة اذا كان الطالب مبعوثاً حكومياً ، ويقرر الباحث أن للجامعات الأمريكية التي يدرس فيها الطلبة العرب دوراً هاماً في تحقيق نجاح الطالب في دراسته . ويصعب أن يتحقق ذلك بعيداً عن فهم مشكلات الطالب في سياق ثقافي ، ويقرر الباحث أن الطالب العربي بعد أن يغادر بلده الى الولايات المتحدة بعيداً عن « المنتور » يتعين أن يواجه عدداً من المشكلات يمكن للجامعة الأمريكية أن تسهم في مساعدته على التغلب عليها ومنها . تعلم اللغة الانجليزية في سياق أمريكي ، فهم الفروق بين الثقافتين العربية والأمريكية ، بما في ذلك طرق التعامل بين الناس . فمثلاً ، يتعين أن يفهم الطالب العربي الدارس في أمريكا أن تحية عابرة سريعة لا تعني تجاهلاً ، وأن الاتصال من خلال الكتابة لا يعني سلوكاً رسمياً جافاً ، الخ . كما يتعين على الطالب العربي أن يفهم النظام التعليمي الأمريكي القائم على أساس اختيارات وليس على أساس منهج ثابت موحد لجميع الطلاب في الفرقة الدراسية الواحدة . كما أنه من المهم أيضاً اتخاذ الاجراءات الكفيلة بالتخفيف على الطالب العربي من الشعور بالوحدة التي قد ينتج عنها الاكتئاب .

ويقترح سليمان الاجراءات التالية لتحسين توافق الطلاب العرب في الجامعات الأمريكية :

١ - تنظيم برنامج توعية ينظم في بلد الطالب قبل سفره الى الولايات المتحدة ، وذلك غالبا عن طريق المراسلات للترحيب به وامداده ببعض المعلومات الملائمة في هذه المرحلة ، لتعريفه بالثقافة والحياة الأمريكية . ويستمر هذا البرنامج بعد وصول الطالب وبعد رجوعه الى بلده لمساعدته في التغلب على الصدمة الثقافية العكسية .

٢ - تهيئة لقاءات للطلاب قبل سفره الى الولايات المتحدة مع طلبة سبق لهم الدراسة في الجامعات الأمريكية .

٣ - تبصير الأساتذة المشرفين على الطلاب العرب بخصائص الثقافة العربية ، فمثلا ، قد يعتقد المشرف أن الطالب العربي سلبى وتنقصه مهارة الاتصال والحوار ، الا أن ذلك قد يكون في حقيقة الأمر نوعا من الاحترام لسلطة الأستاذ في ضوء المعايير الثقافية السائدة في المجتمع العربي .

٤ - تقدير أهمية العوامل الانفعالية في مشكلات الطلبة العرب الدارسين في الثقافة الأمريكية ، بما في ذلك انعكاساتها على توافقه الصحي والنفسى والتعليمى والاجتماعى .

٥ - وضع برنامج لتوفير فرص الاتصال الاجتماعى بين الطالب الأجنبى وبقية الطلبة الأجانب والطلبة الأمريكيين والمؤسسات الاجتماعية مثل العائلات والأندية والجمعيات المختلفة . ومن أمثلة الوسائل المتبعة والتي يذكرها المحرر « النادى الدولى » الذى يضم الطلبة الأجانب والأمريكيين معا في الجامعة ، ومن خلاله يمتد النشاط الى مؤسسات المجتمع .

٦ - زيادة وعى وحساسية أخصائى الارشاد النفسى بأهمية البعد الثقافى في عملية الارشاد ، وتزويده بالمعرفة الضرورية بمختلف الثقافات وتدريبه على تعديل اتجاهات الطالب العربى مثلا نحو طلب الخدمات الارشادية حين يحتاج اليها ، فضلا عن اتخاذ الاجراءات الكفيلة بوقايته من التعرض للوقوع في المشكلات .

تعقيب :

هذه الدراسة الفريدة لها دلالاتها النظرية والتطبيقية الهامة . وهى فى تقدير المحرر جديرة بأن تكون موضع اهتمام المنظرين فى ديناميات

التوافق في إطار التبادل الثقافي ، وفي تأثير خصوصية الثقافة في التفاعل بين شخصين ، وامتداد هذا التأثير خارج الحدود ، والدراسة تهم أيضا المسئولين عن برامج التبادل الثقافي سواء في بلد المنشأ أو في البلد المضيف . ويذكر المحرر في هذا الشأن أنه كان قد شارك في الستينيات في فريق بحث دولي لدراسة تبادل القيم بين الشرق والغرب برعاية منظمة اليونسكو ، وذلك من خلال عينات من طلاب عدد من الدول النامية ومن بينها مصر والهند ، الذين درسوا في عدد من البلاد الصناعية المتقدمة ومنها أمريكا وإنجلترا . ولعله من المفيد في هذا الصدد تقديم الملاحظات التالية :

١ - ضرورة النظر الى دراسة الطالب العربي مثلا في بلد أجنبي على أن لها انعكاساتها في كل من بلد المنشأ والبلد المضيف ، فالطالب قد ينقل الى المجتمع الأمريكي القيم العربية ، كما قد ينقل الى بلده القيم الأمريكية . والمهم هو استثمار هذا التبادل في إطار المصلحة المشتركة بين الأطراف جميعها .

٢ - ضرورة دراسة العوامل التي تؤدي الى تخلف بعض المبعوثين العرب عن العودة الى بلادهم بعد الانتهاء من الدراسة ، وبعد كل ما استثمره الوطن في تنميتهم بقصد الافادة من جهدهم . وفي هذا المجال يتعين احكام نظم الاختيار ، ونظم اعداد المبعوث بقصد تقوية أواصر الولاء والانتماء والالتزام بأداء الواجب نحو الوطن ، وذلك قبل وخلال الدراسة في الخارج وبعد العودة الى الوطن . ولعل « المنتور » يكون له دور في هذا المجال .

٣ - لا تقتصر أهمية موضوع الدراسة على دور المنتور في توافق الطالب العربي في دراسته خارج بلده ، بل اننا نأمل في أن يمتد اهتمام الباحثين بدور المنتور في توافق الطالب وتنميته وتقدمه خلال مختلف مراحل حياته الأكاديمية والمهنية والشخصية ، حتى وإن لم يغادر بلده للدراسة ، وكذلك دراسة خصائص « المنتور » الفعال في مختلف المستويات الأكاديمية والاجتماعية .

٤ - يتمثل جزء من المشكلات التي تواجه الباحث في موضوع « العلاقات المنشورية » في الحاجة الى تحديد أدق لتعريف « المنتور » والفروق الدقيقة بينه وبين الأستاذ المشرف والرائد وأخصائي الارشاد النفسي والوالد والصديق الأكبر سنا ، الخ . . . ويبقى أخيرا البحث عن كلمة عربية تعبر بوضوح وبتحديد دقيق عن جوهر معنى كلمة « منتور » .

البحث الثاني : الحاجات الارشادية للشباب العربى

ويمهد البحث الأول الطريق أمامنا لتقديم الدراسة الثانية .
لعبد الله سليمان ، وموضوعها « الحاجات الارشادية للشباب فى البلاد العربية » . ولكى يوضح أهمية الدراسة يبدأ سليمان يذكر بعض الاحصائيات ذات الدلالة ، ومنها أن الشباب فى المدى العمرى من ١٥ الى ٢٤ سنة يكون ١٩٪ من مجموع السكان فى ثلاث دول عربية خليجية ، وأن من تقل أعمارهم عن ١٥ سنة يكونون ٤٥٪ من مجموع السكان فى البلاد العربية . كما تشير التقديرات الى أنه فى عام ٢٠٠٠ فان الشباب سوف يصل تعدادهم الى البليون ، ومن هؤلاء ٩٠٠ مليون فى البلاد النامية ، وما قد يعنيه ذلك من احتدام مشكلة بطالة الشباب ، والتي تزيد من حدتها عوامل مثل الأمية ، ونقص امكانيات التدريب والهجرة الداخلية وانخفاض مستويات المعيشة .

وقد اختار سليمان مدخلا لدراسته تحليل المؤسسات الاجتماعية التى تلعب دورا هاما فى تنشئة الشباب وفى توافقه : العائلة ، المدرسة وجماعة الرفاق . وقد استعان بالتراث لتحديد ملامح كل مؤسسة من هذه المؤسسات فى العالم العربى ، وما تعرضت له من مؤثرات أدت الى تناقص أو الى تعاظم دورها ، وبالتالي تشكيل الحاجات الارشادية للشباب . فبالعائلة مثلا يتناقص دورها فى رعاية أبنائها وبخاصة فى الحضر نتيجة التطور من النمط الممتد الى النمط النووى ، ونتيجة الهجرة ومشكلات الاسكان والضغط الاقتصادى والثقافى التى زادت من الهوة بين الأجيال .

والمدرسة فى معظم البلاد العربية لاتتيح الا أقل الفرص أمام الطالب للاختيار ، وفى المراحل الانتقالية فقط فى السلم التعليمى ، وعلى أساس مجموع الدرجات . ورغم أن التعليم قيمة كبيرة فى المجتمع الإسلامى ، ووسيلة أساسية للحراك الاجتماعى ، فان نسبا عالية من الشباب لا تجد طريقها الى المدرسة ، فضلا عن أن الدراسة وما يرتبط بها من المشكلات تنصدر فى عدد من البحوث قائمة المشكلات .

وتحتل جماعة الرفاق دورا بارزا فى حياة الشباب العربى نتيجة المناخ العائلى المكيلى بالقيود بل ان بعض البحوث تشير الى ان دور جماعة الرفاق فى الاختيارات التعليمية والمهنية لا يقل ، ان لم يزد عن دور الوالدين والأشقاء .

وأخيرا ، فإن الشباب لا يشارك في الانتخاب قبل بلوغه سن
الواحدة والعشرين في معظم الدول العربية . ورغم أن الدول تهتم بتوفير
وسائل الرعاية للشباب ، إلا أن المشرفين على المؤسسات الشبابية يغلب
أن يكونوا من كبار السن مما قد يقلل من فعالية هذه المؤسسات .

وفي ضوء هذه الخلفية ، وفي ضوء التطور الكبير الذي وقع في
معظم الدول العربية بعد حصولها على الاستقلال وما صاحبها من مؤثرات
وعواقب يحدد سليمان في مقاله الحاجات التالية للشباب العربي ، ودور
الأرشاد في التعامل مع هذه الحاجات .

١ - الاستقلالية : لا يشجع المناخ التسلطي السائد في العائلة
العربية ، حاجة الشباب الى الاستقلالية ، ورغم أن البحوث تشير الى
انخفاض رتبة هذه الحاجة بين الشباب العربي ، إلا أنهم يعبرون عن عدم
اتفاقهم مع الوالدين وعن رؤيتهم للمناخ المنزلي بوصفه مناخا غير سار ،
ولكنهم لا يريدون هجر العائلة . وقد يكون للعائلة مثلا خطط تعليمية
ومهنية قد لا تتفق مع رغبات الابن أو الابنة ، ومن ثم فلا مناص أمام
الاحصائي النفسي من التعاون مع العائلة في هذا المضمار .

٢ - الحاجة الى الانتماء والعلاقات الاجتماعية ، وهي من الحاجات
التي تشير البحوث الى احتلالها مرتبة عالية بين الشباب العربي . ولجماعة
الرفاق تأثير كبير في توافق الشباب ولها دورها في اشباع هذه الحاجة ،
والتي يجب أن تكون موضع عناية الاحصائي النفسي .

٣ - الحاجات الجنسية الغيرية ، وتشير البحوث الى أنها تحتل
رتبة بالغة الانخفاض ، ان لم يكن أكثرها انخفاضا ، في قائمة الحاجات
بين الشباب العربي ، وذلك نتيجة المعايير الثقافية البالغة التشدد في هذا
المجال ، وبخاصة بالنسبة للاناث ، ويذكر سليمان أن بحثا لميليكيان
كشف عن تغير في الاتجاه نحو الجنس ولكن لم يصاحبه تغير في السلوك ،
وفي تقدير سليمان ، فإن التوافق الجنسي الغيري للشباب العربي ينتمي
الى نمط : الاقتراب - التجنب . ويتطلب ذلك من الاحصائي النفسي
حساسية وفهما للمعايير الثقافية السائدة في هذا المجال .

٤ - الحاجات التعليمية والمهنية : يرى سليمان أن الشباب
العربي لا تتاح له الفرص الكافية للقيام بالاختيارات التعليمية والمهنية
الملائمة لقدراته وميوله ومهاراته وخصائصه الشخصية ، وتقل فرص
العمل بعض الوقت أو خلال أجازات الصيف ، كما تقل فرص التعرض

لخبرات عن مختلف قنوات التعليم والعمل • ويضاعف من حدة المشكلة عدم توفر الخدمات النفسية ، الارشادية في المدارس والجامعات أو في غيرها ، فضلا عن القيود المختلفة المفروضة ومنها الضغوط العائلية وقلة مجالات الاختيارات المهنية ، هذا بالإضافة الى الحدود التي تفرضها الامكانيات الاقتصادية للعائلة ، وتكفل بعض الحكومات العربية بإيجاد عمل لكل خريج مما يمكن أن يضعف الدافع الى الانجاز •

وينهى سليمان مقاله بالتأكيد على ضرورة الخدمة النفسية الارشادية للشباب العربي ، ويستمد مبرراته لذلك في ضوء التغير الاجتماعي الواقع في المجتمعات العربية ، بالإضافة الى الاهتمام الصادق من جانب العائلة بمستقبل أبنائها • وهو يرى المجال فسيحا لكل من الارشاد الفردي والجماعي ، وحتى للمهن المساعدة Paraprofessionals وهو ينادى بتدريب العاملين فيها لهذا الغرض ، كما يرى الحاجة شديدة لبرامج العمل الاجتماعي مثل التربية الوالدية والتربية المهنية والتربية السيكلوجية •

الباب السادس

سايكولوجية المرأة العربية

★ مقدمة

★ الفصل السابع عشر

المناخ الثقافي والمرأة العربية : دراسات
سليمان، ودي كليرك وزملائها ، وساندرز
وزملائه •

يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة

★ الفصل الثامن عشر

التغير في ادوار المرأة العربية والعوامل
المرتبطة به • بحوث سكري - ستوليا ،
وايرلي •

يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة

★ الفصل التاسع عشر

الضغوط على النساء الفلسطينيات تحت
الاحتلال العسكري - تقييم النساء
للضغوط واساليب التعامل معها وصحتهن
العقلية : دراسة رائيجا - لينا بوناهاكي •
يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة

مقدمة

كنا قد بدأنا فى المجلد الرابع من هذا الكتاب ولأول مرة ، تخصيص باب مستقل للبحوث فى سيكولوجية المرأة العربية ، وقد اشتمل هذا الباب على فصل واحد قدمنا فيه للبدايات العلمية الأولى فى هذا المجال والمحاور اهتمامات الدراسات فى الغرب والموقف الحالى لبحوث المرأة فى الوطن العربى ومحاور اهتماماتها ، وقد استعرضنا فى هذا الفصل عينة من حصيلة العقدين الأخيرين من الدراسات والبحوث فى هذا الموضوع مع التركيز بخاصة على بحوث علم النفس الاجتماعى .

وقد صنفنا هذه البحوث الى أربع فئات هى : الفروق بين الجنسين فى القدرات وفى سمات الشخصية ، انعكاسات التنشئة الاجتماعية والفروق الحضارية على شخصية المرأة ، وصورة المرأة وأدوارها الاجتماعية وبناءها النفسى ، والمرأة العاملة وصراع الأدوار . وأخيرا ، حددنا ثمان فئات من البحوث فى سيكولوجية المرأة العربية لم تنل بعد ما تستحقه من اهتمام فى ضوء واقع المجتمع العربى ومشكلاته الملحة .

وتقدم فى الباب الحالى ستة بحوث فى ثلاثة فصول ، تعكس فى تقديرنا محاور هامة ومميزة للبحوث فى سيكولوجية المرأة العربية .
ألا أننا قبل أن نقدم لهذه البحوث ، نود أن نلفت النظر الى أن بحوثنا

أخرى تضمها صفحات المجلد الحالى تتناول أيضا بصورة مباشرة أو غير مباشرة سيكولوجية المرأة العربية .

ونقدم فى الفصل السابع عشر ثلاث دراسات تمثل فى تقديرنا جوانب مختلفة للمناخ الثقافى الذى تنشأ فيه المرأة العربية وتتأثر به .
فيقدم عبد الله سليمان فى الدراسة الأولى تقييما شاملا للموقف الحالى فى موضوع التنشئة الاجتماعية للمرأة العربية ، وهو يعرض للتطور عبر التاريخ للنظرة المتدنية الى مكانة المرأة قبل الاسلام ، وللتحسن فى مكانتها بعد الاسلام وحتى العصر الحاضر ، ويشير عددا من الأسئلة فى هذا الصدد ، كما يعرض بوضوح ملامح المناخ الثقافى الذى تحتل فيه المرأة هذه المكانة المتدنية اذا ما قورنت بالرجل . ويعرض سليمان عددا من البحوث العربية فى التنشئة الاجتماعية للفروق الجنسية ، وفى مفهوم « المرأة » وتوافقها ، وخصائص شخصيتها ، والدور الجنسى ، وتعليمها ، واشتغالها بالعمل خارج البيت . وهو عرض شامل متكامل لا غنى عنه فى تقديرنا للباحث فى سيكولوجية المرأة العربية .

ويتناول البحث الثانى فى هذا الفصل موضوعا يرتبط بقضية من أخطر القضايا التى تواجه عددا غير قليل من الدول العربية . وهى قضية الزيادة السكانية بمعدلات تتجاوز معدلات وانجازات التنمية الاقتصادية والاجتماعية . ومن الحق أن يسجل للقيادة السياسية فى مصر دأبها على التذكير بالآثار الرهيبة التى يمكن أن تترتب على هذه الزيادة السكانية ، اذ يقدر أن عدد السكان فى مصر سوف يصل الى ٨٠ر٨ مليون نسمة فى عام ٢٠٠٥ ، وهى زيادة يمكن أن تبتلع كل انجازات التنمية رغم الجهود المضنية (*) .

ويبقى أن ينشط العلماء والباحثون لدراسة مختلف جوانب هذه القضية وللكشف عن أكثر الطرق فعالية لتعديل اتجاهات الناس وممارساتهم فى مجال تنظيم الأسرة بما يحقق مصلحة الأجيال الحاضرة والمستقبلية . ومن هذه الجوانب العوامل التى يمكن أن تعوق تبنى الناس للاتجاهات المطلوبة والمرغوبة فى هذا المجال . ويعالج البحث الأول الذى نقدمه فى هذا الفصل عاملا من هذه العوامل المعوقة وهو انتشار اشاعة مضمونها أن حبوب منع الحمل تسبب نوعا من « الضعف » . وقد هدف فريق البحث بالتعاون مع الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء فى مصر الى

(*) انظر خطاب الرئيس محمد حسنى مبارك فى الاحتفال بمرور ٣٦ عاما على قيام ثورة ٢٣ يوليو ، جريدة الأهرام فى ٢١ يوليو ١٩٨٨ .

دراسة طبيعة هذه الاشاعة من حيث ، التعرض لها ، ومصايرها ، وانتقالها ، والاعتقاد فيها ، وتأثيرها على ممارسة تنظيم الأسرة في الماضي وفي الحاضر والمستقبل ، وقد تطلب ذلك تقدير مدى صحة معلومات أفراد البحث عن حبوب منع الحمل واستخداماتها وتأثيراتها الجانبية وإدراكاتهم عن امكانية الاعتماد على الحبوب ودرجة الأمان في استخدامها وتاريخ هذا الاستخدام ومعلومات عن مدى التأييد الاجتماعي المدرك لتنظيم الأسرة بالإضافة الى جمع بيانات عن خلفيات أفراد البحث من حيث العمر والمستوى الاقتصادي - الاجتماعي والاقامة في الريف أو الحضر والاشتغال بالزراعة ، وقد استخدم لهذا الغرض استبيان طبق على عينة من ٣١٩٠ فرداً من مجموع ١٤٦٢ رجلاً متزوجاً ، ١٨٢١ امرأة متزوجة تحت سن ٤٥ سنة ، ممن شملهم مسح متابعة ميداني للحياة الأسرية ولتنظيم الأسرة أجراه الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء عام ١٩٨١ - ١٩٨٢ .

وفد خلص البحث نتيجة لتحليلات احصائية عديدة ومتنوعة الى أن الاشاعة المتعلقة بالآثار الجانبية لاستخدام حبوب منع الحمل يمكن أن تكف بقدر دال استخدام هذه الحبوب ، كما كشف عن الدور الهام الذي يمكنه أن تلعبه معرفة المعلومات الصحيحة والتأييد الاجتماعي لزيادة استخدام هذه الحبوب .

ويتناول البحث الثالث والأخير في هذا الفصل الفروق بين طلاب وطالبات جامعة الاسكندرية ، وبينهم وبين طلاب وطالبات جامعة أمريكية في استخدام الحيز الشخصي ، أي « المساحة التي تحيط مباشرة بالشخص التي يتوقع من الآخرين عدم اقتحامها » . واستخدم الباحثون مقياس محاكاة للحيز الشخصي ، وأسفرت النتائج عن موافق اتفاق بين الطلبة والطالبات بصرف النظر عن الثقافة المعنية ، إلا أن الطالبات المصريات يحتفظن بمناطق « حيز شخصي » في تواجد أفراد الجنس الآخر سواء كانوا أصدقاء أو أغراب ، أكثر اتساعاً مما يحتفظ به الطالبات الأمريكيات .

ونقدم في الفصل الثامن عشر دراستين تتناول كل منهما شريحة مختلفة للمرأة المصرية . وتتمثل الشريحة موضوع الدراسة الأولى في أربع مجموعات من النساء اللائي هاجرن الى المجتمعات الجديدة في الأراضي الصحراوية المستصلحة ، وهذه المجموعات هي : زوجات المنتفعين من الفلاحين المهجرين من قرى أخرى ، وزوجات الخريجين الزراعيين الذي ملكوا الأرض المستصلحة ، الزوجات المهنيات من طبيبات

ومدرسات ، الخ . . ، والعاملات الزراعيات ، وذلك بقصد تبين مدى نجاح المرأة فى كل من هذه المجموعات فى الوفاء بمتطلبات الأدوار المطلوبة فى المجتمعات الجديدة ، وقد استعانت سهير سكرى - ستوليا لهذا الغرض بالاستبيانات والمقابلات والملاحظات ، لدراسة دوافع النساء الى الهجرة ، وما وقع من تغيرات فى البيئة العائلية فى العمل ، والحراك الاجتماعى ومشاركة المرأة فى تنمية المجتمع . وتشير نتائج البحث الى أن المرأة من أصل ريفى ومن عاشت فى قرية قبل نزوحها الى المجتمع الجديد ، كانت استجاباتها لظروف الحياة الجديدة أكثر ايجابية من استجابة النساء الحضريات المتعلقات . واذا كانت زوجة الفلاح المهاجر قد وجدت أن الهجرة قد عادت على عائلتها بملكية الأرض والمنزل وحررتها من القيود التقليدية فى المجتمع القديم وحفزتها الى مشاركة زوجها فى الحقل وفى السوق ودفعتها الى التعليم والعمل ، مما انعكس فى تغيير ايجابى مرغوب فى مفهوم الذات ومفهوم السلوك المقبول ، فإن المرأة الحضرية المتعلمة لم تنجح بالقدر الكافى فى أن تقوم بالدور المطلوب وهو دور « زوجة الفلاح » ، ولم يتغير اتجاهها نحو العمل اليدوى ، بل على العكس يبدو أنها رأت فى حياتها الجديدة انتقاصا من مكانتها وحرمانا من الفرص المتاحة لها فى المدينة .

ولعل نتائج هذه الدراسة توجه أنظار واضعى السياسات والاستراتيجيات وخطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية الى حتمية القيام بدراسات جدى تهتم بالتعرف على اتجاهات الناس وقيمهم وتطلعاتهم ، ليس فقط بقصد التنبؤ عن امكانية نجاح المهاجر فى التكيف مع مطالب الحياة الجديدة ، بل أيضا لحسن اختيار المنتفعين بالأرض المستصلحة ، والعاملين فى المجتمع الجديد ، وحسن اعدادهم للحياة فيه ، ثم متابعتهم بعد ذلك لعلاج أوجه القصور والعمل على تحسين كفاءة وفعالية جهود التنمية .

ويختلف البحث الثانى الذى نقدمه فى هذا الفصل عن البحث السابق سواء من حيث المجتمع الأصيل أو من حيث طرق البحث وأدواته . فقد اختارت ايفلين ايرلى لدراسة مواقف الحياة وخبرات الأفراد وللتعمق فى دراسة أدوار تقليدية واتجاهات ضاربة الجذور فى مجتمع سيدات الأحياء الشعبية فى القاهرة ، اسلوبا حديثا نسبيا ، وهو رصد وتحليل الحكايات التى يتداولها من أسمتهم النساء « البلدى » فى حياتهن اليومية وبصورة غير رسمية . ويمثل هذا الاسلوب تحولا من تحليل الأحاديث الرسمية والطقوس والمواد الأدبية الى ما هو « عادى » . ورغم

أن البحث يغلب عليه طابع الدراسات الأنثروبولوجية المطورة ، الا أن له دلالاته السيكولوجية الهامة ، فقد أوضح أن هذه الحكايات تعبر عن قيم ثقافية تتمثل فيها اهتمامات مباشرة وشخصية ، وتحقق وظائف هامة وهى خلق صورة عن الذات بقصد التحكم فى انطباعات الناس عن المتكلمة ، وبقصد الحصول على مساندتهن الوجدانية • وتحقق هذه « الحكايات » تفرغاً انفعالياً له تأثير علاجي جمعي ، وتضفي معنى على خبرات الحياة ، وتحقق التواصل الاجتماعي • الا أنها فضلاً عن ذلك يمكن أن تكون خلاقة فى إعادة تشكيلها للواقع بطرق ملائمة ثقافياً وشخصياً ، وفى تأثيرها ايجابياً فى وجدان الفرد وفى صورة الذات لديه ، وهكذا أمكن لايفلين ايرلى أن تتعمق فى الكشف عن الدلالات الشخصية والثقافية لمفاهيم مثل الحسد والغيرة لدى النساء القاهريات « البلدى » وتفسيرهن لأحداث مثل المرض والهجر والموت والأحلام •

ومن الملفت للنظر أن هذا الخط من البحوث يجذب عادة أكثر ما يجذب اهتمام الباحثين من غير أهل البلد المعين • وقد رأينا مثلاً لذلك أيضاً فى بحث ليلي أبو لغد (الفصل الخامس) • ولعل السبب فى ذلك هو أن موضوعات البحث نفسها تشكل جزءاً من الحياة اليومية التى يعايشها الباحثون المحليون عن قرب أو عن بعد ، فيصعب أن تلفت أنظارهم لأنها أشياء « عادية » ، بل قد يكونون هم أنفسهم جزءاً من « المسرح » • ويوصفهم مستمعين أو مشاهدين ، قد يكتفون بابتسامة حين يستمعون الى امرأة « بلدى » تتحدث عن رؤيتها لحدث أو حلم ، الا أنه يندر أن تتحول هذه الابتسامة الى اهتمام جاد بالتعمق فى بحث ديناميات هذه الحكاية ، وما تقوم به من وظائف على كل من المستويين الشخصى والاجتماعى - الثقافى •

وفى الفصل التاسع عشر والآخر من هذا الباب ، نقدم دراسة فى بعض ديناميات صمود المرأة الفلسطينية فى مواجهة الاحتلال العسكرى الاسرائيلى ، وقد أجريت فى هذا البحث مقابلات مقننة مع مجموعة من ١٧٤ امرأة فلسطينية يعشن تحت ظروف الاحتلال العسكرى الاسرائيلى فى الضفة الغربية وقطاع غزة ، ويمثلن المجتمع الكلى الذى يعيش تحت هذه الظروف ، ومجموعة متكافئة مع المجموعة السابقة تكونت من ٣٥ امرأة فلسطينية يقمن فى اسرائيل ، وقد تم جمع بيانات البحث فى الفترة من أكتوبر ١٩٨١ الى مايو ١٩٨٢ ، وهو وقت اتسم بارتفاع التوتر والعنف فى المناطق المحتلة • واستعانت الدراسة بنموذج « نظرية الضغط الانعصاب » ومفهوم « مركز الضغط » ، واستخدمت

أدوات متنوعة منها قائمة ضغوط الحياة وقياس تقييم الضغوط ، وقياس تقييم الفرد لمصادرة الذاتية للتعامل مع الضغوط . . وبعض هذه الأدوات تطوير لأدوات مثل قائمة روتر لتكميل الجمل ، بالإضافة الى قائمة لقياس الصحة العقلية وأخرى لقياس الضوائق الوجدانية ، جمع ومعلومات مباشرة عن عوامل التعرض والوقاية ، ومنهـ الموقف الاقتصادي للعائلة والتأييد الاجتماعي ومؤشرات المكانة الاجتماعية والسعادة الزوجية والالتزام الديني والعمر وعدد الأطفال ، وهل المرأة لاجئة أم لا ، الخ .

وقد كشفت هذه الدراسة عن نتائج بالغة الأهمية والدلالة ، ومنها ان التعرض للخبرات الصدمية الناتجة عن الاحتلال وعن متطلبات الكفاح الوطني لا تؤدي بالضرورة الى الشعور بالعجز أو الى ضعف مصادر وقوة المجابهة والتعامل مع الأحداث ، بل على العكس ، فان النساء اللاتي عانين أكثر من غيرهن من الاحتلال ، أظهرن أكبر قدر من التصميم والقدرة على الاحتفاظ بالتحكم فى مجرى الأمور السياسية والاجتماعية . ومن النتائج الهامة أيضا أن الأساليب الجمعية والجماعية للمجابهة هامة بنفس قدر أهمية الأساليب الفردية وبخاصة من حيث الصحة العقلية فى ظروف الاحتلال العسكـرى ، والتي تستند فيها الصحة العقلية الى القدرة على الانشغال فى جهد نشط هادف لتغيير الموقف السياسى المنتج للضغط وللمعاناة ، وهو الانضمام الى المقاومة الوطنية للاحتلال ، وأهم محدد مفرق للصحة العقلية للمرأة فى هذه الظروف هو الطريقة التى تستجيب بها للموقف الضاغط وتتعامل معه .

وفضلا عن التخطيط المحكم للبحث ودقة التحاليل الاحصائية وعمق التحاليل النوعية ، وفضلا عن الدلالات النظرية الهامة لهذه الدراسة والقائما الأضواء على مفاهيم مثل « مركز الضبط » و « نظرية الضغط » والعلاقة بينهما ، ومفهوم « العجز المتعلم » فان للدراسة أيضا دلالاتها السياسية البالغة الأهمية . ولعل نتائج هذه الدراسة أن توضح للسلطة الاسرائيلين ، ولقوات الاحتلال ، بعض ديناميات الانتفاضة الفلسطينية ، ولعلها أن تكشف عن بعض ما أسهم فى دعم الثورة الفلسطينية وصمودها أمام قوى البطش والقهر والعدوان ، وبعض ما أسهم فى دعم الاحتفاظ بالتكامل السيكولوجى والصحة العقلية فى أقسى الظروف وأبعدها عن مراعاة حقوق الانسان .

الفصل السابع عشر

المناخ الثقافي والمرأة العربية

دراسات سليمان « ١ » ، ودي كليرك وزملائها (٢) ، وساندرز وزملائه (٣)
يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة

يضم الفصل الحالي بين ضفتيه دراسة في التنشئة الاجتماعية للمرأة العربية (١) وبحثين ميدانيين : الأول في مسار وتأثير إشاعة ترتبط باستخدام وسائل منع الحمل في مصر (٢) ، والثاني تجرى فيه مقارنة بين « الحيز الشخصي » لطلبة وطالبات جامعيين من مصر وأمريكا (٣) ، ولعل القارىء يتساءل عما يمكن أن يجمع في فصل واحد بين هذه البحوث الثلاثة . وفي تقديرنا أنها كلها تتناول جوانب مختلفة من المناخ الثقافي الذى تنشأ فيه المرأة العربية وتتأثر به . كما أن المناخ الثقافى السائد هو الذى يمهّد الطريق لإشاعة أو لمعلومة خطأ أن تحدث تأثيرها المعوق لحملة تنظيم الأسرة في مصر ، والمناخ الثقافى أيضا هو الذى يشكل عاملا في تحديد « الحيز الشخصي » لكل من الذكر والأنثى ، سواء في مصر أو في أمريكا ، وسواء من حيث أوجه الاتفاق أو أوجه الاختلاف .

(١) Abdalla M. Soliman. The Socialization of the Arab Woman. The Arab Journal of the Social Science Vol. 2, No. 2, Oct. 1987.

(٢) Julia Declerque ; Amy Ong Tsu; Mohammed Fatuah Abul-Ata ; and Delia Barcelona. Rumor, Misinformation and Oral Contraceptive Use in Egypt. Soc. Sci. Med. Vol. 23, No. 1, 1986.

(٣) Jeffrey L. Sanders; Ulfat M. Hakky; and Mary M. Brizzolara. Personal Space Amongst Arab and Americans. Int. J. of Psychology. 20, 1985.

¹ ونرجو أن يتضح للقارئ من خلال عرضنا لهذه البحوث الثلاثة في إطار مفهوم « المناخ الثقافي » أننا ننظر الى ثقافة الجماعة ، لا بوصفها شيئا خارجيا يفرض على الناس ، ولكن بوصفها تتكون من نماذج من السلوك الملائم الذي يظهر من خلال الاتصال ، ويتدعم باستمرار من خلال المحاولات المشتركة للناس للتوافق مع ظروف الحياة •

التنشئة الاجتماعية للمرأة العربية

في ضوء اعتبار التنشئة عملية مستمرة تمتد خلال فترة الحياة كلها ، يتناول عبد الله سليمان في مقاله جوانب عديدة ومنوعة للتنشئة الاجتماعية للمرأة العربية ، منها ، النظرة التقليدية للأنثى وتأثيرها على توافق المرأة العربية ، ومنها التنشئة الاجتماعية للفروق الجنسية ، ومفهوم المرأة وتوافقها وخصائص الشخصية والدور الجنسي وأخيرا تعليم المرأة واشتغالها بالعمل •

وقد بدأ بمقدمة تاريخية عرض فيها للمكانة المتدنية للأنثى أيام الجاهلية وتحسن مكانتها بعد الاسلام ، كما عرض لأحكام الاسلام في كثير مما يخص المرأة مثل الميراث والشهادة أمام المحاكم وتعدد الزوجات والطلاق الخ •• وانتهى الى عرض جهود الرواد الأوائل من أمثال رفاة الطهطاوى ومحمد عبده وقاسم أمين وهدى شعراوى الى أن تحققت مشاركة المرأة في التعليم وفي العمل وفي السياسة •

ثم انتقل سليمان الى عرض عدد من الأسئلة التي يثيرها البعض ، ومنها أن قضية دور المرأة لا يمكن تصويرها بمعزل عن علاقتها بالرجل ، ومنها أيضا ان كثرة من الباحثين لا يهتمون بدراسة الفروق بين الجنسين في التنشئة الاجتماعية ، وهو ما يرجى أن تشكل بعض البحوث المقدمة في هذا المجلد بعض الجواب عنه •

ويخصص الكاتب أجزاء غير قليلة من مقاله لتوضيح معالم المناخ العام بمختلف متغيراته المعتمدة والمستقلة ، والذي كانت محصلته تدنى مركز المرأة كما يتمثل في النظرة السائدة الى دورها بوصفها زوجة وربة بيت ، وأن حقها في اختيار زوجها يقل أهمية عن حق أخيها الذكر في اختيار زوجته •

وتسجل البحوث أن التقارب بين مكانة الذكر والأنثى يزداد في المناطق الحضرية عنه في المناطق الريفية ، وفي الطبقة المتوسطة عنها في

الطبقة الدنيا . وقد عرض عددا من البحوث في مصر والعراق وخطر في مفهوم الرجل عن المرأة وفي مفهوم الذات لدى المرأة نفسها كما يتجلى في وسائل الاتصال الجماهيرية مثل الصحافة وفي الأدب والفن . وقد عرضنا لبعض هذه البحوث في المجلدات السابقة لهذا الكتاب ، ورغم القصور المنهجي في بعض هذه الدراسات ، إلا أنها تشير في مجملها الى الدور المتدنى للمرأة بوصفها الجنس الأضعف والعاطفي والسلبى والأقل توافقا ، وتشارك المرأة نفسها في هذه الصورة بفضل الاستدخال ونظم الثواب والعقاب في مجتمع يسود فيه الرجل .

ولكن نتائج البحوث تتناقض في تقدير الكاتب من حيث الفروق في خصائص الشخصية بين الذكور والاناث ، وقد تناولت هذه البحوث خصائص مثل الابتكارية والاستقلال عن المجال الإدراكي ومستوى الطموح والدافعية للإنجاز والثقة بالذات والعصابية .

ويناقش عبد الله سليمان تأثير اتجاه المجتمع نحو الجنس في كفاية قيام علاقة ومشاركة أصيلة بين الرجل وزوجته ، ومن ذلك ختان البنت وتدنى مكانتها القانونية اذا قورنت بالرجل من حيث الميراث ، الخ . وفي مثل هذا المناخ ، فإن توافق المرأة قد يأخذ أشكالا متعددة ، منها مثلا : التوحد مع الأب القوي أو الشقيق القوي الى الحد الذى تتوقع فيه من زوجها أن يكون نموذجا للأب أو للشقيق مما يمكن أن يخلق مشكلات زواجية ، وقد تنبذ المرأة دورها الانثوى وتتبنى دورا ذكريا ، وقد يتمثل توافق المرأة العربية فى تقبل دورها بوصفها أنثى ضعيفة وموضوعة جنسيا ، فتسعى دائما الى الحصول على اهتمام الرجل بها وحبها لها ، وقد تتقبل الدور القيادى للرجل بما قد يشجعه على مشاركتها له فى تحمل مسئوليات ادارة شئون العائلة .

وأخيرا يعرض سليمان لدلالات الاحصائيات عن تعليم المرأة العربية واشتغالها بالعمل . يرى فيها انعكاسات للمناخ الثقافى السائد ، كما يتمثل فى انخفاض نسب التعليم والعمل ، وفى التركيز على الدراسات الانسانية ومهن التعليم والتمريض ، وفى ضوء عرضه . يحدد مجالات البحث التى تشتد الحاجة اليها ، ويدعو الى اتخاذ الاجراءات لخلق المناخ والنظم التى تيسر تنمية المرأة ، وتقضى على عوائق هذه التنمية .

وفى تقديرنا ، فإن مقال عبد الله سليمان يشكل خلفية عامة ويتميز بشمول العرض وتكامل النظرة ، وهى قراءة أساسية لكل باحث فى سيكولوجية المرأة العربية .

الاشاعة والمعلومة الخطأ المرتبطتين باستخدام وسائل منع الحمل فى مصر

يمثل الاتجاه السلبي الغالب نحو تنظيم الأسرة فى مصر وفى بعض البلاد العربية ، العقبة الكؤود التى تكاد تبتلع حصيلة الجهود المضنية فى التنمية الاجتماعية والاقتصادية فى هذه البلاد بدرجات متفاوتة ، وذلك نتيجة لتزايد السكان بمعدلات لا تتلاءم مع المعدلات المتواضعة نسبيا للزيادة فى التنمية . ويتناول بحث جوليا دى كليرك وزملائها بالتعاون مع الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء ، متغيرا يرتبط بصورة مباشرة بالاتجاه نحو تنظيم الأسرة ، وبالتالى قد يشكل عاملا ميسرا أو معوقا فى طريق السلوك والممارسة المرغوبين * وهو بحث يهم الاعلامين والمخططين الاجتماعيين ، اذ يلقي الضوء على التأثير السلبي لاشاعة انتشرت فى مصر وترتبط بالآثار المترتبة على تناول الأقراص الفموية لمنع الحمل ، ومن ثم تبين الطريق لمكافحة هذه الاشاعة .

ويبدأ الباحثون بتقرير أنه منذ انشاء اللجنة القومية للسكان فى مصر عام ١٩٥٣ ، وقعت تطورات فى البرامج وفى الهياكل المشرفة والمنظمة لها . وكان أحدثها انشاء المجلس القومى للسكان عام ١٩٨٥ ، وتشير نتائج مسح الخصوبة الذى أجري عام ١٩٨٠ الى أن ٩٠٪ من الاناث المتزوجات فى سننى الحمل ، سمعن عن وسيلة واحدة على الأقل من وسائل منع الحمل ، فمثلا ، كان ٨٩٪ منهن يعرفن عن حبوب منع الحمل ، ٧٠٪ عن اللولب .

وكان حوالى ثلث الزوجات يستخدمن طريقة من طرق ضبط النسل ، منهن ٧٠٪ كن يستخدمن الحبوب * وقد تراوحت نسب استخدام وسائل منع الحمل من ١٦٪ فى المناطق الريفية الى ٥٢٪ فى المناطق الحضرية ، وبالرغم من كل هذا الانتشار ، الا أن مسحا قوميا أجري عام ١٩٨٠ ، كشف عن انتشار فهم خاطئ عن حبوب منع الحمل ، وهو أنها تسبب « الضعف » ، ويوصف هذا الضعف من خلال أعراض مثل التعب والدوخة . ويشارك فى هذا الاعتقاد الخاطئ من يستخدمن الحبوب ومن لا يستخدمنها .

(*) من مركز كارولينا للسكان بجامعة نورث كارولينا بأمريكا ، ومن نفس المركز أيضا ايمى أونج تسوى . ويشمق فريق البحث بالاضافة اليهما الأستاذ محمد فتوة أبو العطا وكيل انوزارة ورئيس الدراسات السكانية بالجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء بجمهورية مصر العربية . وديلبا بارسلونا من معهد الاتصال الجماهيرى بجامعة الفيليبين .

ويهدف البحث الذي قامت به جوليا دي كليرك (١) وزملاؤها في فريق البحث ، الى دراسة هذا الاعتقاد « الضعف » وتأثيراته على استخدام وسائل منع الحمل في الماضي والحاضر والمستقبل وذلك باستخدام بيانات مسح ١٩٨١ - ١٩٨٢ . وقد شمل البحث اتجاهات كل من الرجال والنساء الذين شملهم المسح مما يتيح الفرصة للمقارنة بين استجابات الأفراد من الجنسين .

وتشير دراسات سابقة في مصر وفي غيرها من بلاد العالم الى انتشار مثل هذا الاعتقاد ، والذي ينطبق عليه مصطلح « الاشاعة » في ظل التعريف الذي تبناه الباحثون وهو ، « رسالة لم تثبت صحتها تنتقل من شخص الى آخر من خلال التفاعل وجها - لوجه ، وتشير الى موضوع أو شخص أو موقف أكثر مما تشير الى فكرة أو نظرية » . ولا يهم في دراسة انتقال الاشاعة ما اذا كانت صادقة أم غير صادقة ، فالملاحع الأساسية في الاشاعة هي أنه لم يثبت صدقها وقت انتقالها ، وأنها تنتقل من شخص الى آخر .

البيانات وطرق البحث وأدواته :

قام الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء في جمهورية مصر العربية عام ١٩٨١ - ١٩٨٢ بإجراء مسح متابعة ميداني للحياة الاسرية ولتنظيم الأسرة . وقد شمل المسح ١٤٦٢ رجلا متزوجا ، ١٨٢١ امرأة متزوجة تحت سن ٤٥ سنة . وقد أعد استبيان طبق في البحث الحالي على عينة من ٣١٩٠ فردا ممن سمعوا عن حبوب منع الحمل أو ٩٧٪ من العينة الكلية .

وقد اشتمل الاستبيان على أسئلة تتعلق بالتعرض لثلاثة اشاعات عن حبوب منع الحمل ، واللولب والعازل الذكري ، والاعتقاد في كل من هذه الوسائل ، ومصادرها وانتقالها . ولكن البحث الحالي يعرض فقط النتائج المتعلقة بحبوب منع الحمل . وقد هدفت أسئلة أخرى في الاستبيان الى تقدير مدى صحة معلومات المستجيب عن الحبوب واستخداماتها وتأثيراتها الجانبية ، وكذلك ادراكات الأفراد عن امكانية الاعتماد على الحبوب ودرجة الأمان في استخدامها وتاريخ هذا الاستخدام ومعلومات عن مدى تأييد جماعة الرفاق لتنظيم الأسرة بالاضافة الى بيانات عن خلفية المستجيب .

ويقاس تنظيم الخصوبة باستخدام حبوب منع الحمل من خلال متغيرات ثنائية (صفر ، ١) للاستخدام في الماضي والحاضر والمستقبل

ويقاس هذا السلوك الأخير بوصفه نوايا لاستخدام الحبوب في المستقبل .
وتتمثل القياسات السابقة في الأسئلة التالية :

— هل سمعت أحدا يقول أن حبوب منع الحمل يمكن أن تسبب
الضعف ؟ (تعرض) .

— هل تعتقد في صحة العبارة التالية : « حبوب منع الحمل
يمكن أن تسبب الضعف » ؟ (اعتقاد) .

— حين سمعت عن حبوب منع الحمل لأول مرة ، هل تكلمت عنها
أو ذكرت شيئا عنها لأي شخص آخر ؟ (مناقشة) .

— هل تعرفين أي امرأة في المجتمع الذي تعيشين فيه اشتكت فعلا
من أن حبوب منع الحمل تسبب الضعف ؟ (تأكيد) .

والعدد الكلي للإجابات بنعم عن الأسئلة الأربعة السابقة يتراوح
من صفر إلى ٤ ، وهو يمثل الدرجة على مؤشر الانشغال بالموضوع

ولقياس توجه المستجيب نحو الإشاعة عن حبوب منع الحمل
بصورة يمكن معها تقويم مضمونها ، لجأ الباحثون إلى استخراج مؤشرات
للمعلومات الصحيحة عن حبوب منع الحمل ، وللتأييد الاجتماعي لتنظيم
الأسرة ، ذلك لأن هذين العاملين يمكنهما التأثير في مدى تقبل الإشاعة ،
بالإضافة إلى تأثيرهما المستقل على استخدام حبوب منع الحمل .
ويتكون مؤشر المعلومات من مجموع الإجابات الصحيحة عن أربعة أسئلة
عن الاستخدام الصحيح لحبوب منع الحمل وتتراوح الدرجة عليه من صفر
إلى ٤ . أما مؤشر التأييد الاجتماعي ، فهو المجموع الموزون للتأييد المدرك
من المستجيب لتنظيم الأسرة ، وذلك من قبل الزوج (أو الزوجة) ،
الوالدين ، والدي الزوج (أو الزوجة) وأفضل صديق . وتتراوح
الدرجة عليه من ٥٠ إلى ٦٠ (أعطى التأييد ثلاث درجات والحياد
درجتين والرفض درجة واحدة . ويعطى رأى الزوج أو الزوجة ضعف
الدرجة التي تعطى لرأى الوالد أو والد الزوج أو والد الزوجة ، وهذه
بدورها تعطى ضعف الدرجة التي تعطى لرأى أفضل صديق . وتجمع
درجات التأييد وتقسم على عدد الآخرين المتاح التعرض لآرائهم ، إذ يحتمل
مثلا أن يكون أحدهم متوفيا) . وقد أدخل الباحثون في تحليلاتهم
النتائج متغيرات مثل عمر المستجيب ، ومستواه ، ودخله ، وإقامته في
الريف ، واشتغاله بالزراعة ، إذ أن كلا من هذه المتغيرات يمكن أن تؤثر
بصورة مباشرة في الدافعية إلى ضبط الخصوبة :

وفيما يلي تلخيص موجز لأهم النتائج ، وبخاصة ما يتصل منها
بسيكولوجية المرأة المصرية ، استطاع أقل من ثلاثة أرباع المبحوثين
تقرير الجرعة اليومية الصحيحة في استخدام حبوب منع الحمل ،
واستطاع أقل من نصف المبحوثين تقديم اجابة صحيحة عما يتعين عمله
إذا نسيت المرأة استخدام الحبوب ليوم واحد . أما إذا نسيت المرأة
استخدام الحبوب لمدة ثلاثة أو أربعة أيام ، فإن ما يقرب من ثلاثة أخماس
المبحوثين لم يعرفوا التصرف السليم لتجنب الحمل . وقد سمع حوالي
أربعة أخماس المبحوثين عن أن حبوب منع الحمل تسبب آثارا جانبية
(اعتلال بسيط في الصحة) ، إلا أن خمسي المبحوثين قرروا أن هذه
الأعراض ليست مؤقتة ، بل تستمر مع استمرار استخدام الحبوب .
ولكن حين يضبط عامل الاستخدام السابق للحبوب ، فإن النساء اللاتي
استخدمنها سابقا ، كانت معلوماتهن فعلا أقرب الى الصواب . ولكن
ليس كلية . وتضمنحل جودة المعلومات بسرعة عند ما توجه اليهن أسئلة
أكثر صعوبة . فبينما يعلم ٩٠٪ ممن استخدمن الحبوب أنه يتعين
أخذها يوميا وأن لها آثارا جانبية ، نجد أن ثلثي الذكور وثلاثة أرباع
الاناث فقط ، يعلمون أنه يتعين أخذ حبتين إذا نسيت الزوجة أخذ الحبة
يوما واحدا . كما أن ربع الأفراد فقط ممن استخدمن الحبوب يعرفن
الاجراءات الصحيحة في حالة نسيان أخذ الحبوب لمدة ثلاثة أو أربعة
أيام . وكذلك ، فإن الاناث اللاتي يستخدمن الحبوب يعتقدن أن الآثار
الجانبية تستمر لمدة أطول مما يقدرها أزواجهن .

وتقل الى حد بعيد معلومات من لم يستخدمن الحبوب ، فبالرغم
من أن عددا من النساء أكبر من عدد الرجال يعلمن أن الحبوب تؤخذ
يوميا ، إلا أن نسبة غير ضئيلة (١٢٪) من النساء يعتقدن أن الحبوب
تؤخذ وقت الاتصال الجنسي . وتقل معلومات سكان المناطق الأقل تقدما
في الصعيد ، ولكن يبدو أن الخبرة السابقة باستخدام الحبوب تقلل
من الفروق بين المناطق . وتكشف النتائج عن أن الفروق التعليمية في
الاستخدام الصحيح للحبوب ليست من القوة بين مستخدمات الحبوب
كما هي بين من لم يستخدمنها .

السلوك المرتبط بالإشاعة : سمع ما يزيد قليلا عن ثلاثة أرباع
المستجيبين عن أن الحبوب تسبب « الضعف » . وقد كان المصدر الرئيسي
لسماع أكثر من ثلث الأفراد صديق أو جار ، يليهما في تواتر المصدر
الزوج (أو الزوجة) والأقارب . وقد صدق الاشاعة ثلاثة أرباع من
سمعوها بها ، كما قرر ٤٣٪ أن معظم أفراد مجتمعهم المحلي صدقوا الاشاعة

أيضا ، رقررت نسبة صغيرة أنهم ناقشوا الاشعاع مع آخرين ، من الأصدقاء غالبا . ثم بنسب متساوية مع الزوج (أو الزوجة) والأقارب أو مع الطبيب . وقد قرر حوالى ثلثى الأفراد الذين تعرضوا للاشعاع أنهم يعرفون فردا ما اشتكى فعلا من هذا التأثير الجانبى ، ولكن من ناحيته أخرى ، قرر ثلاثة أخماس من كانوا على دراية بحبوب منع الحمل ، أنهم لا يعتقدون أن استخدامهما سوف يؤثر تأثيرا سيئا على المرأة بشرط أن تكون فى صحة جيدة . ويبدو أن تقبل الحبوب ليس هو القضية ، ولكنه صحة المرأة بقدر أكبر .

وقد سمعت عن الاشعاع أيضا نسبة غير صغيرة ممن لم يستخدموا حبوب منع الحمل أبدا ، ولكنها أصغر من نسبتها بين من يستخدمونها ، ويزيد احتمال انشغال هؤلاء الأخريات بالسلوك المرتبط بالاشعاع (الاعتقاد والمناقشة وإدراك اجماع المجتمع والمعرفة الشخصية بأصحاب الشكوى) : وكان انشغال أزواج النساء اللائى يستخدمون حبوب منع الحمل بالاشعاع أكبر من انشغال النساء اللائى يستخدمونها . ويظهر هذا الفرق بين الجنسين أيضا بين من لم يستخدموا الحبوب ، كما كانت ادراكات الرجال بعامة عن التأثيرات الصحية للحبوب أكثر سلبية من ادراكات النساء .

ومن النتائج ذات الدلالة أن النساء بعامة ينزعن الى عدم ذكر أزواجهن بوصفهم شركاء رئيسيين فى مجرى الاتصال بشأن الاشعاع . فالمرأة التى استخدمت الحبوب . تذكر أن مصدر الاشعاع هو أساسا خبرتها بالحبوب أو جارة لها ، وهى تناقش الاشعاع بعد ذلك غالبا مع صديقه أو جارة أو مع الطبيب ، ولا تعبر عن انشغالها بالاشعاع الى زوجها الا فى نهاية المطاف .

ورغم ذلك ، فإن النتائج تشير الى أن كلا من التعرض لاشعاع والاعتقاد فى صحتها ، لا يمنع المرأة من استخدام حبوب منع الحمل ، فقد استخدمنها . نصف النساء اللائى سمعن أن الحبوب تسبب « الضعف » ، وكذلك نصف من صدقن الاشعاع ، وذلك بالمقارنة بربع من لم يسمعن عن الاشعاع ، ٥٥٪ ممن لم يصدقنها . وتشير هذه الفجوة الواسعة الى احتمال أن تكون الخبرة الشخصية هى أساس الاعتقاد فى هذا التأثير الجانبى المعين ، وذلك رغم اعتراف الباحثين بأنه لم يمكنهم اثبات وجود ترتيب زمنى بين التعرض للاشعاع ، والاستخدام الأول لحبوب منع الحمل اثباتا امبيريقيا ، وبالإضافة الى ذلك ، فإن نسبة من

سمعن عن الاشاعة ويستخدمنها حاليا هي ضعف نسبتها بين من لم يسمعن عن الاشاعة ، ولكن من ناحية أخرى ، ومما له أهمية خاصة ، فإن الاعتقاد فى الاشاعة يؤدي الى نقص استخدام الحبوب بمقدار دال . فمن بين المستخدمين للحبوب ، يوجد ربع من يعتقدن بصحة الاشاعة مقابل الثلث ممن لم يصدقن الاشاعة . وكذلك ، فإن نية استخدام الحبوب مستقبلا تتناقص من خلال التعرض للاشاعة والاعتقاد بصحتها .

وقد خلص الباحثون من تحليلات احصائية للنتائج متعددة المتغيرات ، الى أن الاشاعة المتعلقة بالآثار الجانبية لاستخدام الحبوب ، يمكن أن تكف بقدر دال استخدام هذه الحبوب ، الا أن معرفة المعلومات الصحيحة والتأييد الاجتماعى يمكن أن يزيدا من استخدامها . وكذلك خلص الباحثون الى أن تأثير هذه العوامل ينفصل عن تأثير العوامل المألوفة التي لها تأثيرها مثل التعليم والدخل والاتجاه الدينى والاقامة فى الريف والاشتغال بالزراعة ، الخ وهى نتيجة تبرز امبيريقيا تأثير العوامل السيكولوجية الاجتماعية فى تحديد السلوك المرتبط بتنظيم الخصوبة . وينبه الباحثون الى ضرورة التعمق فى التعرف على صور التحريف الواقع فى فهم تأثير الحبوب والسلوك المرتبط باستخدامها الفعلى . فمثلا ، أوضحت بحوث أخرى فى الريف المصرى عن سوء استخدام هذه الحبوب من قبل السيدات مثل استبدالها فى بعض الأيام بالفيتامينات لمعادلة تأثيرها السلبى ، أو الاعتقاد بأنها نوع معين من السموم القوية التى لا يحسن المواظبة على أخذها يوميا . ولا يستبعد الباحثون احتمال أن تكون هناك فعلا تأثيرات جانبية ناشئة عن التفاعل بين استخدام الحبوب وبعض الأمراض المتوطنة مثل الأنيميا بين السيدات المصريات ، ويوصى الباحثون بضرورة التحكم مستقبلا فى الترتيب الزمنى بين التعرض للاشاعة واستخدام الحبوب .

الحيز الشخصى

يلعب استخدام « الحيز الشخصى » دورا بارزا فى مختلف الصياغات المتعلقة بالعلاقات بين الأشخاص . وهو موضوع البحث الثالث والأخير الذى تقدمه فى هذا الفصل .

وقد تكون فريق البحث من جيفرى ل . ساندروز (١) والفت م . حقى (٢) ومارى م . بريزولارا (٣) ، ويعرف الباحثون « الحيز الشخصى

(١) جامعة مارسون ، بالتيمور ، بالولايات المتحدة الأمريكية وقد كان محاضرا زائرا فى جامعة الاسكندرية وقت اجراء البحث .

بأنه « المسافة التي تحيط مباشرة بالشخص والتي يتوقع من الآخرين عدم اقتحامها » ، وتشير البحوث الى أن الأفراد يتسمون بالثبات في استخدامهم للحيز الشخصي ، والى أن العلاقات الشخصية مثل التعارف والتشابه والميل تؤثر في المسافات التي يحتفظ بها الأفراد فيما بينهم . وكذلك يتأثر الحيز الشخصي بمتغيرات الفروق الفردية مثل العمر والجنس والشخصية والثقافة . وكذلك أظهرت البحوث فروقا ملحوظة بين الثقافات المختلفة في استخدام الحيز الشخصي ، الا أن القليل من البحوث أجرى في الفروق بين العرب والأمريكيين .

وتحاول الدراسة التي أجراها ساندروز وحقي وبريزولارا توضيح طبيعة الحيز الشخصي بين العرب والأمريكيين عن طريق تغيير درجة التعارف بين الأفراد ، وباستخدام أفراد من الجنسين ، وهو ما كان ينقص البحوث السابقة في هذا المضمار .

وقد شمل البحث ١٢٨ طالبا وطالبة نصفهم من المصريين والنصف الآخر من الأمريكيين ، وكانوا ممن يدرسون علم النفس في جامعتي الاسكندرية وجامعة تاوسون في بالتيمور بأمريكا . وقد اشتملت كل مجموعة على ٣٢ طالبا ، ٣٢ طالبة . وتراوحت الأعمار من ١٦ الى ٢٣ سنة بعمر متوسط ٢٠٫٣ سنة . ولم توجد فروق دالة من حيث العمر بين الجنسين أو بين المجموعتين .

واستخدم في البحث مقياس محاكاة للخير الشخصي أعده ديوك ونويلي باسم (CID) The Comfortable Interpersonal Distance . وقد أظهرت البحوث أن هذا المقياس يرتبط ارتباطا مرتفعا بالمقاييس السلوكية للحيز الشخصي .

ويتكون المقياس من مسطح له أربعة أنصاف أقطار طول كل منها ٨٠ سم ، وتبدأ في زوايا قائمة من دائرة صغيرة تمثل موقع الشخص . ويطلب من الشخص أن يتخيل أنه يقف (أو أنها تقف) في وسط حجرة ، وأن فردا يقرب منه (أو منها) من الأمام ؛ الخلف ، اليسار ، واليمين على التوالي وفي كل محاولة اقتراب ، يطلب من الشخص أن يرسم علامة في الموقع الذي يتعين أن يقف فيه الفرد . وتقاس المسافة بين الوضع المحدد وبين المركز الى أقرب ملليمتر .

(١) قسم علم النفس ، جامعة الاسكندرية .

(٢) جامعة تاوسون .

وفى الطرف الأول من تطبيق المقياس ، كان يذكر للمفحوصين أن من يحاولون الاقتراب منهم هم أغراب من الجنسين ، ولكنهم من نفس سن المفحوص . وفى الطرف الثانى من تطبيق المقياس كان يذكر للمفحوصين أن من يحاولون الاقتراب منهم هم أصدقاء من الجنسين وأيضا من نفس عمر المفحوص ، وقد أعطيت التعليمات للمفحوصين المصريين باللغة العربية كتابة ونطقا ، وللمفحوصين الأمريكيين باللغة الانجليزية كتابة ونطقا .

ويشير تحليل التباين لنتائج البحث الى أنه بصرف النظر عن الثقافة ، فإن الأغراب كانت تحدد مواقعهم المرغوبة أبعد عن المفحوصين من مواقع الأصدقاء . (ف (١١٦) = ٢٢٢٢ ، الدلالة أقل من ٠.٠١) . وكذلك أبقي كل من الجنسين الأغراب الذكور أبعد عن المفحوصين من الغريبات من الاناث (ف (١١٦) = ٢٩٦ ، الدلالة أقل من ٠.٠٥) . ومن حيث زاوية الاقتراب ، فإن المفحوصين أبقوا الأفراد الذين يقتربون منهم من الخلف على مسافات أبعد من تلك التى أبقوا عليها الأفراد المقتربين من الامام (ف (١١٦) = ٦٥ ، الدلالة أقل من ٠.٠٥) . أما الاقتراب من اليمين أو من اليسار فقد تساويا فى طول المسافة . وكانا أقصر من مسافة الاقتراب من الخلف .

وقد اتفقت هذه النتائج مع نتائج بحوث أخرى ، الا أن من النتائج ذات الدلالة التفاعلات بين الثقافة وجنس كل من الشخص والفرد الذى يقترب منه (ف (١١٦) = ٧٨٦ ، الدلالة أقل من ٠.٠١) . فقد احتفظت الطالبات المصريات بالأصدقاء الذكور بعيدا على مسافة تقرب من المسافة التى حافظن بها على الغريب الذكر بعيدا عنهن . وقد تأكدت هذه النتيجة من خلال تحليلات تالية . ويفترض الباحثون أن اتساع مناطق الحيز الشخصى للانثى المصريات فى تواجد أفراد الجنس الآخر سواء كانوا أصدقاء أو أغراب ، يعكس هذا الاتساع القواعد الثقافية التى تحكم وتحدد من التفاعلات المكانية . وعلى هذا الأساس ، توقع الباحثون أن تكون مناطق الحيز الشخصى أكثر اتساعا وامتدادا فى البلاد العربية الأكثر تشددا فى الاتجاه المحافظ ، وقد وعد الباحثون بوضع هذا الفرض موضع الاختبار فى بحوثهم المقبلة .

الفصل الثامن عشر

التغيير في أدوار المرأة العربية والعوامل المرتبطة به

بحوث سهير سكري - ستولبا (١) وايفلين إيرلي (٢)

يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة

تمثل المرأة نصف المجتمع ، وبالتالي تتأثر الأدوار المنسوبة اليها أو المتوقعة منها بما يطرأ على المجتمع من تغيرات سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية . ونعرض في هذا الفصل بحثين حديثين نسبيا يتناولان بعض هذه التغيرات ويسعيان الى الكشف عما يرتبط بها من مظاهر وعوامل . تعمل على الاسراع بمعدل التغير أو على ابطائه . وقد أجرى البحثان في مصر ، وتناول كل منهما شريحة من شرائح المجتمع فيها . فتناول البحث الأول بالدراسة الأدوار الجديدة للمرأة في المجتمعات الجديدة التي أقيمت في الأراضي الصحراوية المستصلحة ، ومدى تكيف المرأة من مختلف المستويات الاقتصادية والاجتماعية والمهنية والثقافية مع مطالب الحياة في هذه المجتمعات (١) . وركز البحث الثاني على المجتمع التقليدي للمرأة القاهرية في الأحياء الشعبية أو كما أسمتها الباحثة المرأة « البلدي » بقصد استخلاص دلالات ووظائف « الحكايات » التي يتداولنها في حياتهن اليومية .

Soheir Sukkary-Stolba. Changing Roles of Women in Egypt's Newly Reclaimed Lands. Anthropological Quarterly 58; 182-9. 0,85.

Evelyn A. Early Catharsis and Creation. The Everyday Narrative of Baladi Women of Cairo Anthropological Quarterly 59 ; 172-180. D'85.

الأدوار الجديدة للمرأة المصرية فى المجتمعات الجديدة

تبدأ سهير سكرى - ستولبا (*) عرض بحثها بالإشارة الى الاعتقاد السائد فى الغرب بأن المرأة المسلمة هى المرأة المحجبة ، وأن جهودها فى تنمية المجتمع محدودة جدا . الا أنه رغم شدة اهتمام الحكومات المصرية المتعاقبة منذ أواسط السبعينيات بغزو الصحراء واقامة المجتمعات الجديدة وتشجيع الناس على الهجرة الى الصحراء والاقامة والعمل فيها . الا أن القليل جدا كان معروفا عن التأثيرات الاقتصادية - الاجتماعية لهذه المجتمعات الجديدة على سكانها الجدد ، وبخاصة على « طراز الحياة » لديهم . وقد هدفت الباحثة الى دراسة التغيرات التى حدثت نتيجة للهجرة الى المجتمع الصحراوى الجديد « التحدى » الذى يقع على بعد ١٤٠ كيلو مترا شمال غرب القاهرة ، وذلك من حيث نصيب المرأة المهاجرة الى هذا المجتمع من العمل ، وعن حيث الحراك الاجتماعى والمشاركة الشعبية ، وذلك بالإضافة الى وصف طبيعة عملية الهجرة ، والتعرف على دوافعها لدى النساء فى أربع مجموعات تعيش فى منطقة « التحدى » . وهذه المجموعات هى هائلات : النساء الفلاحات (المنتفعات) ، زوجات الحريجين الزراعيين . النساء المهنيات من موظفات الحكومة ، والعاملات الزراعيات الموسميات .

واستعانت الباحثة بالاستبيانات والمقابلات والملاحظة للحصول على بيانات البحث والتحقق منها . وقد بلغ عدد الأفراد فى المجموعات السابقة : ٢٠ ، ١٥ ، ١٥ ، ١٢ على التوالى . وكذلك قامت الباحثة بإجراء مقابلات متعمقة ومطولة مع امرأتين من كل مجموعة . ولكن نظرا لأنه لم يكن يوجد غير امرأتين من المالكات للأرض لا يقمن بالمجتمع الجديد ، فقد أجريت المقابلات مع زوج كل منهما . هذا بالإضافة الى ساعات عديدة من ملاحظة النساء وهن يعملن اما فى أعمال منزلية أو فى وظائف عامة ، وذلك بقصد تبين الأسباب التى دفعت النساء فى المجموعات الأربع الى الهجرة الى المجتمع الجديد .

وتتكون منطقة التحدى من ٣٧٠٧٨ فداناً من الأراضى الرملية التى تروى بالرش من مياه قناة فرعية من النيل ومن مياه الآبار . وقد سميت « التحدى » لأنها افتتحت رسمياً فى الخامس من يونيو عام ١٩٦٧ . وبوصفها رمزا لتحدى هزيمة حرب الأيام الستة . وتتكون المنطقة من سبعة قطاعات زراعية ، ولكن لم يكن قد استصلح منها وقت إجراء البحث غير خمسة قطاعات يسكنها المنتفعون من الفلاحين المهجرين من قرى الوجه

(*) سهير سكرى - ستولبا باحثة اجتماعية عملت فى فريق للقيام بدراسات جندوى لمناطق الاستصلاح الزراعى والمجتمعات الجديدة بتمويل من وكالة التنمية الدولية .

البحرى ومن الخريجين الزراعيين فى قرى وعزب . ويتكون السكان من حوالى ١٠٤٠٢ عائلة موزعة على النحو التالى : ١٠٥١ عائلة من المنتفعين ، ٥٥٤ عائلة من خريجي الكليات أو المدارس الزراعية ، ٧٩٧ عائلة من الموظفين الحكوميين ، ٨٠٠٠ عائلة من المهجرين من السويس وسيناء . فاذا قدر أن متوسط عدد أفراد العائلة هو ٦ لكل من المجموعتين الأولى والرابعة . وخمسة لكل من المجموعتين الثانية والثالثة ، فإن عدد السكان يقدر بحوالى ٦١٠٦١ فردا .

وقد اختارت الأجهزة الحكومية عام ١٩٦٨ أعدادا من فلاحى قرى الوجه البحرى من المعدمين ، لتوطينهم فى منطقة التحدى ، ولكنهم لم يصبحوا ملاكا الا عام ١٩٧٨ حين وزع حوالى ٣٥٠٠ فدان على المنتفعين بمعدل ثلاثة أفدنة لكل عائلة . وقد سمح لخريجي كليات الزراعة أن يشتري كل منهم بقرض حكومى ثلاثين فدانا وخريجي المدارس الزراعية عشرين فدانا . وكان زوجات هؤلاء الخريجين يلحقن بأزواجهن بعد عام تقريبا من بداية شراء الأرض . الا أنه من بين ٥٥٤ مالكا منهم ، لم تزد نسبة من تقيم زوجاتهم معهم عن أكثر من ٢٠٪ . وكان موظفو الحكومة من الأطباء والمهندسين والمدرسين والمحاسبين وغيرهم يحصل كل منهم على علاوة ٤٠٪ من المرتب تشجيعا لهم على العمل فى منطقة التحدى . وكان معظم النساء المهنيات يصحبن أزواجهن المنقولين الى هذه المنطقة . أما العمال الزراعيين من الجنسين ، فقد كان معظمهم ممن يشغلهم المقاولون من المحافظات المجاورة ، وهم يقيمون فى عنابر منخفضة المستوى . وقد تراوحت أعمار معظمهم بين ٧ ، ١٨ سنة . وكانوا يحصلون على ثلاث وجبات طعام يوميا كجزء من الأجر .

دوافع النساء الى الهجرة الى « التحدى » : ذكرت النساء فى المجموعات الأربع انهن قاومن فى البداية قرار الزوج بالهجرة ، وهو قرار اتخذته الزوج فى معظم الحالات ثم نقله بعد ذلك الى الزوجة . وقد صدرت أكبر مقاومة من جانب زوجات الخريجين ، ومن بعض المهنيات ، بينما كانت الهجرة بالنسبة لزوجات المنتفعين فرصة للتخلص من تحكم « الحماية » ، بالإضافة الى التخلص من ازدحام المنزل الريفى بسكانه من أفراد العائلة الممتدة ، واثاحة فرصة للحراك الاجتماعى . أما مصدر المقاومة فى البداية ، فقد كان ادراكهن أنه يتعين عليهن تقديم تضحيات فى عملية الهجرة بما فى ذلك بيع مصاغهن أحيانا لتوفير المال اللازم لاعداد المنزل الجديد . ويضاف الى ما سبق أيضا الخوف من العيش فى بيئة صحراوية ترتبط فى أذهانهم بالجبال الموحشة غالبا . الا أنهم واجهن الموقف الجديد مسلحات باعتقادات دينية وبرغبة فى تحسين حياتهن .

أما دافع زوجة الخريج الجامعى الى الهجرة ، فقد تمثلت فى أحلام ملكية الأرض والسيارة والتليفزيون والربح الوفير . الا أنها اكتشفت بعد ذلك أنه يتعين عليها القيام بدور غير مألوف لها ، وهو دور زوجة الفلاح ، وأن تقبل بالمستوى المنخفض أو غير المتوفر للخدمات من سينما وتليفون ومدرسة لغات ، فضلا عن البعد عن الأهل والأصدقاء ، مما اضطر البعض منهن الى العودة مع أطفالهن الى المدينة . ومن بقيت منهن فى « التحدى » تعلمت أن تقبل دور « زوجة الفلاح » ، بما فى ذلك الاشراف على العمال الزراعيين والقيام ببعض الصناعات المنزلية وتقديم المساعدة فى عمليات التسويق . أما زوجة خريج المدرسة الزراعية ، فقد كان تكيفها مع ظروف الحياة الجديدة أسهل نسبيا من تكيف زوجة الخريج الجامعى ، وبالنسبة للزوجات من الموظفات الحكوميات مثل الطبيبات والمدرسات والمحاسبات ، الخ . فقد كان دافعهن الى الهجرة مع أزواجهن هو الحصول على علاوة الأربعين فى المائة ، بالإضافة الى السكن المجانى الا أن أكبر صعوبة واجهتهن هى العزلة عن مجتمع الحضر وضعف مستوى المرافق والخدمات مثل الكهرباء والمياه والتعليم . وبالنسبة للعاملات الزراعيات ، كان الدافع لهن هو الإقامة المجانية ووجبات الطعام والأجر بما يساعدهن على تقديم العون لعائلاتهم المقيمة فى المحافظات المجاورة ، بالإضافة الى السهولة النسبية للعمل فى مرفق حكومى اذا قورن بالعمل فى مزرعة خاصة .

المتغيرات فى البنية العائلية : تحولت عائلة « المنتفع » . من النمط « الممتد » الى النمط « النووى » بما يتضمنه ذلك من تحرر من نفوذ وسطوة الكبار وبخاصة « الحماة » . وقد ترتبت على هذا التغير نماذج جديدة للعلاقات الزوجية ، تتطلب من الزوجة القيام بدور أكثر ايجابية خارج نطاق المسئوليات المنزلية . فأصبح عمل المرأة فى الحقل أمرا مقبولا ، وزادت مشاركة الزوجة لزوجها فى اتخاذ القرارات . أما بالنسبة لعائلات الخريجين والمهنيين ، فإن الحياة أصبحت أكثر رتابة وخلت من الترفيه مما يعنى توفر قدر أكبر من الوقت لتواجد الزوج والزوجة معا ، وهو ما يزداد معه احتمال اثاره الجدل والخلاف . وتقرر الباحثة أنه خلال فترة البحث ، تركت خمس زوجات أزواجهن ورجعن الى المدينة . ويحتمل أن يكون ذلك عاملا أسهم فى تعدد الزوجات بين الخريجين . وقد حدث ذلك فى أربع حالات خلال فترة البحث .

التغير فى العمل : تقدر الباحثة أن زوجة المنتفع فى منطقة « التحدى » تعمل فى المتوسط ١٥ ساعة فى اليوم مقابل ثمان ساعات من العمل المنزلى فى القرية الأصلية التى نزلت منها ، وذلك لأنه أضيفت الى أعبائها أعمال

كثيرة ترتبط بالفلاحة والعمل في الحقل في مساعدة زوجها ، وحمل الماء وإطعام الحيوان ، الخ . . . وهى أعمال ليس من المقبول أن تقوم بها المرأة في القرية الأصلية . وقد قبلت المرأة التحدى في منطقة التحدى . أما زوجة الخريج التى تبقى فى المنطقة ، فانه يتعين عليها أن تتعلم القيام بدور « زوجة الفلاح » . وقد كان توافق زوجة خريج المدرسة الثانوية الزراعية مع دورها الجديد أسهل من توافق زوجة الخريج الجامعى ، وقد تعلمت الكثير من الأعمال المرتبطة بالفلاحة من زوجات المنتفعين . وبالنسبة للزوجة المهنية ، فانها تقرر أن كمية العمل فى المكتب أقل من كمية العمل فى مكتب مماثل فى المدينة . كما أن وتيرة الحياة أبطأ ، إلا أن العمل فى المنزل أصعب ويستغرق من الزمن ما يزيد بحوالى أربع ساعات عما يستغرقه العمل المنزلى فى المدينة ، وبخاصة فى غياب مساعدة من « شغالة » ، وذلك بسبب عزوف المنتفعين عن تشغيل أطفالهم فى مثل هذه الأعمال . أما العاملات الزراعيات ، فانهن يقررن أن كمية العمل أقل وأنه أسهل بكثير من العمل المماثل فى القرى القديمة ، وذلك لعدم وجود اشراف على عملهن فى المزارع الحكومية .

الحراك الاجتماعى : ان أسرع طريقة لتحسين المكانة الاجتماعية للفلاح المصرى هى انتلاك الأرض . وقد أتاحت هذه الملكية للفلاح المنتفع فى منطقة التحدى الحصول على الاحترام الاجتماعى . وقد صاحب ذلك عدم قبولهم القيام بأعمال الخدمة المنزلية لدى عائلات الخريجين ، كما أنهم بدأوا يطالبون بأجور مرتفعة للمساعدة فى أعمال الزراعة وأقبلوا فى الحاج على تعليم أبنائهم . وقد تقدمت بعض زوجات المنتفعين بطلبات للالتحاق بالعمل « فراشة » فى المدارس أو « مساعدة ممرضة » فى عيادة خاصة أو للعمل فى مصنع للتعبئة . وقد التحق البعض منهم بفصول لتعلم الحياكة . أما الزوجات المهنيات ، فقد كان أمامهن فرص عديدة للعمل الاضافى الخاص مثل عمل الطبيبة فى عيادة طبية خاصة ، أو عمل المدرس فى اعطاء دروس خصوصية ، فضلا عن أن عددا منهم تقدم للترشيح فى مختلف اللجان المحلية للخدمة العامة . ويقرر عدد منهم أن دخولهن قد زادت مما مكنهن من اقتناء سيارة أو أدوات منزلية . أما الخريجون ، فانهم عزفوا عن العمل بأنفسهم فى الحقل ، ونتيجة لنقص خبراتهم العملية ، عانوا من خسائر مالية .

وطبقا لأربعة مؤشرات للحراك الاجتماعى ، فان المنتفعين أظهروا تحسنا أكبر مما أظهرته المجموعات الثلاث الأخرى ، وذلك خلال السنوات الثلاث الأولى من الهجرة ، وهذه المؤشرات هى : الدخل ، ملكية الأرض ، ملكية المنزل ، تحسين مستوى تعليم الأطفال . فقد تضاعفت الدخل

الشهرى للمتففع من ١٧ جنيها الى ٣٠ جنيها ، بينما قرر الخريجون أن الدخل الشهرى قد انخفض من ٦٠-٨٠ جنيها الى ٤٠ جنيها فى المتوسط، وزاد دخل المهنيين من ٦٠ جنيها الى ١١٠ جنيها ، وزاد دخل العاملة الزراعية من صفر الى ١٥ جنيها . الا أن العاملة الزراعية كانت تعى أن عملها يحتل أدنى المستويات الاجتماعية وهى تعتبر أن عملها مؤقت ، وهى تأمل من خلاله توفير قدر من المال ييسر لها الزواج والعودة الى الحياة فى القرية القديمة .

مشاركة المرأة ومشروعات تنمية المجتمع : شاركت المهنيات فى الحياة العامة من خلال عضوية مختلف اللجان ، وفى اقامة مشروعات محلية مثل عيادة للأطفال . والتحقّت زوجات المنتفعين بالعمل فى مصنع لتحسين دخل الأسرة . ورغم حرص المرأة على ارتداء الزى الاسلامى ، الا أنها تسهم فى الحياة العامة لمساعدة الزوج . وتتردد زوجات المنتفعين على المسجد وهى عادة غير مألوفة فى الريف المصرى ، كما أنهم يساهمون فى بناء مسجد أو سور مدرسة أو دار حضانة ، وفى مساعدة الزوج فى حمل أدوات الري بالرش والتنقيط لاصلاحها فى الورشة بالاضافة الى أعمال زراعية كثيرة . وتعتبر أسرة المنتفع أن تعليم البنات لا يقل أهمية عن تعليم الولد . الا أن زوجات الخريجين والمهنيات كن غير راضيات عن المستوى المنخفض للتعليم فى منطقة التحدى ، مقارنة بمدارس اللغات فى المدينة ، كما أنهم أقل تكيفا مع الحياة الجديدة باستثناء القلة التى حققت زيادة فى الدخل واستثمرت جهودها فى العمل الاضافى الخاص .

الحكايات اليومية المتداولة بين السيدات « البلدى » فى القاهرة دراسة ايفلين ايرلى (*)

اختارت ايفلين ايرلى عنوانا لدراستها « التفرغ الانفعالى والخلق » لتؤكد على الدور الهام الذى تلعبه الحكايات اليومية المتداولة بين السيدات فى الأحياء الشعبية فى القاهرة أو ما يطلق عليهن فى اللغة الدارجة « السيدات البلدى » . كما اختارت أن تستعين بأسلوب شاع استخدامه حديثا للتعرف على مواقف الحياة وخبرات الأفراد ، سواء فى احباطاتهم أو فى انجازاتهم ، فیرصد القصص ويحلل الحكايات التى يتداولها الناس

(*) من جامعة هيوستون بالولايات المتحدة الأمريكية . وقد قامت الباحثة بدراستها الميدانية فى الأحياء البلدية بالقاهرة فى الفترة من مايو ١٩٧٤ وفى ست زيارات أخرى فى الفترة من ١٩٧٩ الى ١٩٨٣ . وقد أجرى البحث تحت رعاية المعهد القومى للتخطيط فى مصر ، وجامعة شيكاغو الأمريكية .

بصورة غير رسمية عن أنشطتهم اليومية بوصفها مجالا ديناميا لشرح مواقف الحياة وللتعبير عن الاحباطات أو الانجازات . ويعتبر هذا المنهج تحولاً الى حد ما من تحليل الأحاديث الرسمية والطقوس والمواد الأدبية ، اذ تقدم دراسة ما هو « عادي » مادة ثرية للطريقة التي يعبر بها الأفراد في المجتمع عن الأمور الضرورية والملحة في عبارات اصطلاحية يتضح فيها التأثير الثقافي بصورة لها دلالتها . ورغم أن مثل هذه العبارات الاصطلاحية قد ترتبط بمركبات نمطية مثل « القدر » أو « الشرف » ، إلا أن تكوينها يمثل استجابة بنفس القدر لخبرة بيوجرافية فريدة . ومن أمثلة هذه الحكايات حديث أم تشعر بالقلق بسبب مرض ابنها ، أو ضيق يعبر عنه مواطن من نقص كفاءة خدمة حكومية أو لا مبالاة من جانب موظف حكومي بمطالبه ، الخ . وهي على عكس الأحاديث الرسمية ، فإن الحكايات اليومية غير الرسمية تعبر عن قيم ثقافية في ضوء اهتمامات مباشرة وشخصية معينة . والمرأة « البلدي » في القاهرة تحاول من خلال « الحكايات » خلق صورة عن نفسها بقصد التحكم في انطباع الناس عنها ، وبقصد الحصول على المساندة الوجدانية . وبينما يعبر الرجال عن الأحداث بصورة درامية وعلنية ، إلا أن أداء المرأة يقدم رؤية فريدة للتقاطع بين الخاص والعام . كما أنه يقدم مدخلا للرجل الى « عالم المرأة » . وتذكر الباحثة في مقالها أنها تدرس كيف تقدم الحكايات اليومية للمرأة في القاهرة بصورة درامية القيم « البلدي » ، وكيف تؤثر هذه الحكايات في كل من المتكلم والمستمع . ورغم أن هذه « الحكايات » تتشكل طبقاً لقواعد الأداء في ثقافة يحتل فيها اللفظ مكاناً بارزاً ، إلا أنها يمكن أن تكون تلقائية ومبتكرة كما يمكن أن تستثير استجابة قوية . وتتميز الحكايات عن الأحاديث العادية بطرازها وباستخدامها لتعبيرات مميزة مثل « أما حصلت حاجة مش معقولة النهارده » ، « بنغمة وصوت مميزين فضلاً عن اعدادها للمسرح من خلال وضع الجسم وحركته » . و « الحكاية » نظراً لأنها ترد في سياق أحداث أخرى ، فإنها تكون أقل ظهوراً من الطقوس الشكلية مثلاً ، ولكن يمكن أن يكون لها تأثير علاجي كما أنها مثل الطقوس ، يمكن أن تعلن عن مكانة جديدة واضحة كتلك التي يحتلها حاج عند عودته من الحج ، بل إن إيرلي توصلت نتيجة بحوثها الميدانية ، إلى أن هذه « الحكايات » تقدم أداة أكثر كفاءة وفعالية في توضيح المفاهيم الشائعة بين السيدات في الأحياء الشعبية مثل تلك المتعلقة بالخصوبة والحسد ، عما تكشف عنه طقوس رسمية أو شكلية مثل الزار أو حفلات « سبوع » الطفل . فحكايات السيدات وهن يعددن الطعام لحفل « السبوع » تكشف أكثر مما تكشف عنه حفلة السبوع نفسها ، وهي تضرب لذلك مثلاً من قصة ذكرتها إحدى الأمهات « آمال » عن وفاة عماتها حين كانت تحمل صواني الحلوى المعدة

لحفل سبوع ابنها حسن والذي مات وهو فى سن الثانية . وهى حكاية تكشف عن فهمها لأسباب وفاة ابنها من خمسة عشر عاما بتأثير الحسد . وقد ظلت تقدم هذا الشرح مرات عديدة وفى مناسبات مختلفة خلال هذه الأعوام . وتلقى حكايتها أضواء قوية على اتجاهات ضاربة الجذور فى الثقافة فيما يتصل بالحسد والغيرة بين الأشقاء ، الخ .

وفى ضوء ملاحظاتها السابقة ، تقرر ايرلى أن الحسد مفهوم بعدى *posteriori* نلاحظ بمقتضاه الأنساق الاجتماعية التى يمكن أن تكون قد أثرت فى مجرى الأحداث . ويمكن أن ينتج الحسد عن سلوك اجتماعى غير مسئول ، كما أن عدم ادراك ندى المرأة للبن الرضاعة يمكن أن ينتج عن دخول طفل أجرى له الحتان حديثا الى الحجرة التى توجد بها المرأة التى ترضع وليدها . وقد تكون مجاملة لجار تعبيرا عن حسد . وقد شرحت « آمال » وفاة ابنها حسن وهو فى عمر السنتين بأن ذلك يرجع الى أن ولادته لم تتم بعد سنة وشهرين من ولادة الطفل السابق كما كان عليه الحال بالنسبة لكل أطفالها الآخرين .

وثمة موضوع آخر توردته ايرلى من الثقافة الطبية للمرأة القاهرية « البلدى » وهو التنافس والغيرة بين الأشقاء . فمثلا ، قد تحاول الأم فطام ابنها عن طريق وضع عشب مر المذاق على حلمة ثديها ، وحين يفطم الطفل كثيرا ما يفرض على شقيقه الأكبر رعايته . وقد يكره هذا الأخير القيام بهذه المهمة . وقد يسقط الصغير من يدي شقيقه عن عمد أو عن غير عمد ، ويقال أن الطفل « ممزوع » ويوصف له التدليك بزيت معين . وقد ذكرت آمال أن منى ابنتها قد « قتلت » أخاها حسن ، ولكنه لم يمت حينئذ . ولا تعنى آمال بقولها هذا أن منى قتلت حسن فعلا ، فليس الهدف تقديم شرح علمى لطبي لوفاة حسن ، ولكن القصيدة هو تفسير هذا الموت بصورة لها معنى فى هذه الثقافة . ولم تذكر آمال شيئا عن الكوليرا التى يمكن أن تكون سببا فى وفاة حسن ، ولكنها تحدثت عن « الجفاف » الذى أسهم حتما فى التعجيل بوفاة طفلها . ويلاحظ أن آمال لا زالت فى حالة حداد على وفاة طفلها منذ خمسة عشر عاما ، وهى كثيرا ما تردد قصة هذه الوفاة لغيرها من النساء فى مختلف المناسبات ، مما يشير الى دلالة هذه الحكايات بوصفها مصدرا يضيف معنى شخصيا على الأحداث .

وتقوم هذه الحكايات بالاضافة الى « التفرغ الانفعالى الخاص » دراما عامة تؤدى بانفعال حاد ودينامى . ونلاحظ ايرلى أن الحكايات ليست قاصرة على النساء « البلدى » ، وأنه من الممكن ملاحظتها فى المجتمع الأمريكى ، ولكنها تعتقد أن الدور الذى تقوم به الحكايات فى التفرغ

الانفعالي يكون أكثر أهمية بين النساء القاهريات « البلدى » عما هو عايمه فى المجتمع الأمريكى الذى يركز على العلاج الفردى . وتيسر هذه الحكايات التعامل مع المواقف الصعبة مثل هجر الزوج لزوجته أو وفاة طفل مولود حديثا ، كما أنها تستشير التأييد الوجدانى من المستمعين ، وهو تأييد لا تجده المرأة من الطبقة الدنيا من الموظفين الحكوميين مثلا الذين قد تعبر لهم عن معاناتها وتقدر ايرلى أن ذلك هو نسوع من « الثقافة فى فعل » فهى تقيم وتبرر الفصل بالرجوع الى كل من المثل الثقافية والأحداث البيوجرافية . والكثير من هذه الحكايات يتضمن استعادة ذكريات الماضى بخبراته .

والحكايات فضلا عن قيمتها فى التفرغ الانفعالى ، الا أنها يمكن أن تكون أيضا خلاقة فى تشكيلها للواقع . فقد تمنى امرأة أرهقها الحمل المتكرر أن تحقق هدفها عن طريق تعريض نفسها لطفل تم ختانه حديثا ، مع الأمل فى نفس الوقت ألا يكون ذلك سببا فى أن يتوقف ثديها عن ادرار اللبن اذا كانت لا تزال ترضع وليدها . وقد تعد قارئة الفنجان بأن الأبن الغائب سوف يعود ، وأنه لا حاجة الى التقيد بنذور للأولياء ، وأن يكتفى بدلا من ذلك بتقديم عدد من الأرغفة للفقراء .

وتقوم الحكايات أيضا بوظيفة التواصل الاجتماعى من خلال تبادل الذكريات بين الأفراد والجماعات . فمثلا ، قد تتبادل النساء « البلدى » خبراتهن مع النساء النوبيات من جاراتهن . وقد تقص امرأة لصديقاتها كيف سبى ابنها بأسمه ، يوحى من حلم لوالده ، أو قد تحلم بأن حماتها قد أصابها أذى . وقد تقص امرأة ذكرياتها عن ليلة « الدخلة » لغير المتزوجات بعد ، وكيف نجحت فى القيام بالدور المتوقع منها فى ثقافتها أى ان الحكايات تمثل تكوينيا للحياة الواقعية الفردية بطرق ملائمة شخصيا وثقافيا ، وهى بذلك قد تؤثر تأثيرا ايجابيا فى وجدان الفرد وفى صورة الذات لديه ، فى نفس الوقت الذى تفسح فيه مجالا للتحدى والابتكار الثقافيين .

☆ الفصل التاسع عشر

الضغط على النساء الفلسطينيات تحت الاحتلال العسكري

تقييم النساء للضغط وأساليب التعامل معها وصحتهن العقلية

دراسة رائيجا - لينا بوناماكي

جامعة هلسنكي ، فنلندا

يعرضها دكتور لويس كامل مليكة

تبدأ دراسة بوناماكي بالتذكير بأنه نادرا ما يوجه الاهتمام المناسب في أوقات الحروب الى الصحة العقلية للضحايا من المدنيين وبخاصة من الأطفال والنساء . ويهدف البحث الى دراسة الاستجابات السيكولوجية والصحة العقلية للمرأة الفلسطينية في موقف يشكل فيه الاحتلال العسكري وعدم حل الصراع القومي مصدرين للضغط النفسي والمعاناة النفسية . وتهتدي الدراسة بالنموذج وبالمفهوم اللذين تقدمهما نظرية

(*) قام بترجمة البحث بتصريف الى العربية ويعرضه ملخصا دكتور لويس كامل مليكة وذلك نقلا عن :

Raija-Leena PUNAMAKI. Stress among Palestinian Women under Military Occupation: Women's Appraisal of Stressors, Their Coping Modes, and Their Mental Health. International Journal of Psychology 21 (1986) 445-462. Elsevier Science Publishers BV.. (North-Holland).

ويشكر المحرر كلا من بوناماكي والناشر لتفضلهما بالاذن بالترجمة الى العربية والنشر . وقد اضطرنا ضيق المقام الى الترجمة بتصريف والى حذف بعض الفقرات والجداول الاحصائية ولاشكال بالاضافة الى حذف مراجع البحث الواردة في نهايته . ونحن نحيل القارئ المهتم الى المرجع الاصل السابق الإشارة اليه .

وقد مول البحث من خلال منحه من مجلس العلوم الاجتماعية بالاكاديمية الفنلندية . وقام باجراء المقابلات باحثات فلسطينيات ، وأشرف عليه الامتاذ جوهان فون رايت .

الضغط (الانعصاب) Stress (ومن روادها جنكنز ، لازاروس ولونيير) ، وذلك لوصف التفاعل المضطرب بين الاحتلال العسكرى والأداء الوظيفى .
السيكولوجى للمرأة الفلسطينية • ويفترض فى البحث أن العنف والحساسة والاذلال والارهاب والذى يتميز بهم الاحتلال العسكرى ، قد يتجاوزوا حدود ما يمكن أن يتحملة الانسان ، بحيث يفقد التوازن بين مطالب البيئة والقوى السيكولوجية ، وبما يؤدي الى انهيار الصحة العقلية .
وتفترض نظرية الضغط أن التعرض للضغوط وحده يندر أن يكفي لشرح قيام الاستجابة له ، بل يتوقف ذلك على الطريقة التى يقيم بها الناس البيئة ، وعلى الأهمية والمعنى اللذين يضيفونهما على الضغوط (تقييم أولى) وعلى تقييمهم لمصادرهم هم للتعامل مع الشدائد (تقييم ثانوى) ، وكذلك على التعامل الفعلى مع الضغوط ، وهذه قد يكون لها كلها أهمية أكبر من أهمية تواتر وشدة أحداث الضغوط نفسها على المعنويات والوظائف الاجتماعية والصحة العقلية .

وفى هذا المجال تستعين الدراسة بمفهوم « مركز الضبط » لروتر . ويعنى « المركز الداخلى للضبط » أن الشخص ينظر الى نفسه بوصفه مبادئا ، وأنه يقيم الأحداث على أنها عواقب لأفعاله هو ، ومن ثم يمكنه ضبطها والتحكم فيها ، بينما يعنى « المركز الخارجى للضبط » شعور الفرد بأنه عاجز فى مواجهة البيئة ، فيقيم الأحداث بوصفها غير مرتبطة بأفعال الفرد ، ومن ثم فهو خارج نطاق التحكم الشخصى أو التحكم الجمعى .
يفترض فى ضوء التراث ، أن مركز الضبط يخدم كعازل وسيط يؤثر فى العلاقة بين التعرض للأحداث وبين الحلل فى الصحة العقلية والصحة البدنية ، وذلك على المستوى السيكولوجى ، بينما تعمل وسائط أخرى على المستوى الاجتماعى (عوامل تزيد من تأثير التعرض للضغط أو تعمل على الوقاية منه) ومنها الشبكات الاجتماعية للفرد ، والعلاقات الشخصية الحميمة والتأييد الاجتماعى .

أفراد البحث : أجريت مقابلات مع ١٧٤ امرأة فلسطينية من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ، كما استخدمت بقصد المقارنة مجموعة من ٣٥ امرأة فلسطينية فى اسرائيل ، ممن يطلق عليهن أحيانا لفظ « عرب اسرائيل » . وقد كانت المجموعتان متشابهتين عن حيث السن والمستوى التعليمى ، والمهنة (داخل المنزل أو خارجه) ، ومهنة الزوج ، والاقامة فى مدينة أو فى قرية . الا أن المجموعة الأولى كانت أفقر وأكثر من حيث عدد الأطفال . وتؤكد الدراسة أن المحك الرئيسى للمقارنة كان متفدا ، أى عدم التعرض للأحداث الضاغطة المميزة للاحتلال العسكرى ، وذلك على أساس دلالة الفرق بين المجموعتين من حيث درجة الخبرات الصادرة

٢٢ = ٦٣٦٢ ، درجات الحرية = ٢) ، الدلالة = ٠.٠٠٠) . ومع أن الحكم العسكري الذي كان يطبق على العرب الفلسطينيين المقيمين في إسرائيل قد رفع عام ١٩٦٥ ، إلا أن مجموعة المقارنة ظلت تعيش تحت ظروف التمييز ضدها ، وفي ظروف الصراع القومي وتفجر العداوة بصورة ظاهرة أحيانا . وتقرر الدراسة أن عينة البحث قد اختيرت بحيث تكون ممثلة للمجتمع الكلي الذي يعيش تحت ظروف الاحتلال العسكري الإسرائيلي ، وذلك من حيث عمل المرأة ، والطبقة الاجتماعية ، وموقع الإقامة ، وما إذا كانت لاجئة أم لا . وقد أجريت المقابلات مع النساء في منازلهن في الفترة من أكتوبر ١٩٨١ إلى مايو ١٩٨٢ . وقامت بإجراء المقابلات المحددة للبنيان باحثة فلسطينية ، كما جمعت بيانات وصفية إضافية كثيرة خلال الزيارة التي كانت تستغرق ما بين ساعتين إلى خمس ساعات . وقد أجريت المقابلات في أوقات ارتفاع التوتر والعنف في المناطق المحتلة ، بما في ذلك أحداث إطلاق الرصاص ، وإجراءات العقاب الجماعي ، والقبض على الأفراد بالجملة . وقد كانت المواجهات بين جنود الاحتلال والشباب والأطفال الفلسطينيين من الأحداث اليومية . وفي خلال النصف الأول من عام ١٩٨٢ ، وقبل الغزو الإسرائيلي للبنان ، استشهد ما يقرب من أربعين فلسطينيا وجرح ما يقرب من ثلثمائة منهم بفعل جنود الاحتلال والمستوطنين الإسرائيليين ، كما سجن المئات في الضفة الغربية وقطاع غزة . وقد أجريت ست مقابلات على أطلال المنازل التي هدمها جنود الاحتلال كعقاب جماعي على لقاء الأطفال من عائلات أصحاب هذه المنازل ، الحجارة والزجاجات الحارقة على الجنود أو على المستوطنين . وقد تكرر الأمر بمنع التجول عدة مرات ، وكان كل منها يستمر ساري المفعول لمدة تتراوح من يومين إلى اسبوعين مما كان يعوق إجراء المقابلات .

أدوات الدراسة وإجراءاتها : استخدم في الدراسة عدد من المقاييس والأدوات المختلفة أعد بعضها وطور البعض الآخر من مقاييس مناسبة واشتملت على مايلي : قائمة ضغوط الحياة . وتتكون من ٢٤ خبرة تنقسم إلى فئتين : (أ) سبع خبرات منها أخذت من « جدول الخبرات الحديثة » من اعداد هولمز وراهي ، وهي تشير إلى مشاكل مالية وصعوبات في العلاقات الانسانية وصعوبات أخرى في الحياة اليومية ، (ب) باقى الخبرات تختص بمواقف الاحتلال العسكري والكفاح الوطنى . وقد بنيت فقرات هذه الخبرات الأخيرة على أساس نتائج مقابلات مع الفلسطينيين وملاحظات ودراسات سابقة لبوناماكى وباحثين آخرين ، وتسمى «الخبرات الصدمية» ، وتشتمل على : (١) العنف البدنى مثل التعرض لإطلاق الرصاص والقاء القنابل والمظاهرات العنيفة والمواجهات مع جنود الاحتلال وهدم المنازل ، (٢) التعرض لخبرات الخسارة أو الفقدان مثل استشهاد أحد أفراد

العائلة في الكفاح العسكري ، أو سجنه أو مصادرة الأرض (٣) الأفعال الارهابية من قبل جنود الاحتلال والمستوطنين ضد الفلسطينيين وحظر التجول . وقد كان معامل الثبات لمقياس الصعوبات اليومية ٨٦ر٠ وللخبرات الصدمية بفعل الاحتلال ٩١ر٠ .

قياس تقويم الضواغط ، ثم الحصول على درجتين من قائمة ضغوط الحياة : (أ) تواتر التعرض للصعوبات اليومية وللخبرات الصدمية بفعل الاحتلال بين أفراد البحث من النساء ، (ب) تقديرهن الذاتى لأهمية ومدى الأذى الناتج عن هذه الخبرات . وقد طلب من النساء اللائى تعرضن للخبرات المعينة تقدير الى أى درجة سببت هذه الأحداث لهن معاناة وضغطاً على مقياس من ثلاث درجات هي : ١ : قليل جداً أو لا شيء ، ٢ : الى حد ما ، ٣ كثير جداً .

واللحصول على تقديرات أكثر موضوعية للضواغط ، طلب من ثلاثين طالبا في علم النفس أن يكتب كل منهم خمسة أحداث من الأحداث الواردة في القائمة والتي حسب علمه ، تسبب أكبر قدر من المعاناة والكرب من قبل الضحية وتتطلب تعبئة أكبر قدر من الطاقة السيكولوجية لمواجهةها وإعادة التواءم معها .

وقد أعدت قائمة من عشرين فقرة تشتمل على ما يثير مشغولية النساء وبغرض الحصول على تقديراتهن لأهمية تهديدات معينة ومخاطر وصعوبات في حياتهن ، وتتناول القضايا التالية : (١) المسألة الفلسطينية والاحتلال العسكري ، (٢) الموقف السياسى فى الشرق الأوسط وفى العالم ، ٣ - مشكلات العائلة والعلاقات الانسانية ٤ - المشكلات الاقتصادية ٥ - المشكلات الشخصية . وقد أسفر التحليل العاملى عن ظهور فئتين فقط في عينة البحث ، وهما : المشكلات المتعلقة بالقضايا الوطنية والسياسية (١ ، ٢) ، المشكلات الشخصية والعائلية (٣ ، ٤ ، ٥) . وقد كان معامل الثبات للفئة الأولى من المشكلات ٧٤ر٠ وللغة الثانية ٦٤ر٠ وتتناول الفئة الأولى مشكلات مثل : قوة الاحتلال العسكري لاسرائيل ، مصير الفلسطينيين ، الأفعال التى يرتكبها جنود الاحتلال . نشوب الحرب فى الشرق الأوسط والموقف العالمى . وتتناول الفئة الثانية مشكلات مثل : صحة العائلة ، العلاقة مع الزوج ، المشكلات المالية ، عمل الزوج ، الأداء المدرسى للأطفال ، الصحة الشخصية والتقدم فى السن .

قياس تقييم الفرد لمصادره الذاتية للتعادل مع الضغوط : طورت قائمة روتر فى مركز الضبط ، وذلك بإضافة فقرات تتعلق بالمشكلة الفلسطينية والاحتلال العسكري وفقرات تصف الشعور بالعجز . ومن

خلال التحليل العاملي ، أمكن الحصول على الفئات التالية : (١) الضبط الشخصي (ويتمثل في فقرات من النوع التالي : « مرات كثيرة يكون تأثيرى ضئيلا على الأحداث التي تقع لي » ، « أشعر بالعجز غالبا ») ، (٢) التحكم في العواقب (« يتوقف نجاح الفرد على بذل الجهد الشاق وليس للحظ شأن في ذلك » ، « هناك علاقة مباشرة بين الجهد الذي أبذله والنتائج التي أحصل عليها ») ، (٣) التحكم في الأمور السياسية (« سوف تكون هناك دائما حروب مهما بذل الناس من جهد لمنعها » ، « يمكن للناس التحكم في أحداث العالم اذا قاموا بدور نشط في الشؤون السياسية والاجتماعية ») ، (٤) التحكم في القضية الفلسطينية (« اذا استمر الفلسطينيون في كفاحهم فانهم سوف يحققون هدفهم » ، « مع قدر كاف من الجهد يمكن ازالة الاحتلال العسكري ») .

وقد طورت قائمة تكملة الجمل (روتر) لقياس التفاؤل - التشاؤم . ويقصد به الاعتقاد بتوفر مصادر لمواجهة ضغوط الحياة . وتم تحليل الفقرات التي تشير الى احتمالات المستقبل (مثل « حين يكبر أولادى .. » أو « عندما أفكر في المستقبل ٢٠٠٠ ») على بعد التفاؤل - التشاؤم .

أساليب التعامل أو المواجهة مع الضغوط : وقد تم قياسها من خلال صورة مطورة من قائمة روتر لتكملة الجمل . ومن أمثلة الجمل الثمان التي استخدمت ما يلي : « أرى جنديا من جنود الاحتلال ٢٠٠٠ » ، « شخص يؤخذ الى السجن ٢٠٠ » ، « اسمع عن اطلاق النار على الفلسطينيين ٢٠٠٠ » ، « هدم منزل أحد الناس بواسطة الجنود ٢٠٠٠ » . وقد صنفنا استجابات النساء طبقا لمفهوم لازاروس عن أساليب التعامل مع الضغوط وهي : (١) الهجوم والمجابهة وتصاحبهما انفعالات الغضب والعدوان ، (٢) التجنب والانزواء مع مشاعر الخوف والرعب والرغبة في الهرب واحتمالات الاصابة بالذعر ، (٣) اللافعل والسلبيه كما ينعكس في مشاعر الاكتئاب والعجز ، (٤) خوف عام واحساس بالتهديد واستشارة المشاعر غير السارة ، (٥) ميكانيزمات دفاعية متنوعة مثل الانكار وتكوين رد الفعل (الارتكاس) والاسقاط والتزويد في اعمال الفكر ، (٦) فئة أخيرة بنيت على أساس مضمون استجابات النساء الفلسطينيات وهي تعكس نشاطا اجتماعيا وسياسيا هادفا . وتشمل الاستجابات في هذه الفئة : عواطف قومية ، كبرياء ، وأنشطة المقاومة المنظمة ، والمواساة وتشجيع الضحية ومحاولة اصفاء معنى على الخبرة في سياق الكفاح الوطني . وقد أمكن من خلال تحليل الارتباطات تصنيف أساليب التعامل الى : (أ) جهود نشطة للسيادة (١ ، ٦) ، (ب) التوافق مع الظروف الخارجية (٢ ، ٣ ، ٤) ، (ج) التحكم في الضغط النفسى الداخلى (٥) .

وقد تم الحصول على المعلومات المتعلقة بعوامل التعرض - الوقاية من خلال الأسئلة المباشرة وقت اجراء المقابلات مع النساء . وتشمل هذه العوامل : الموقف الاقتصادي للعائلة ، التأييد الاجتماعي ، المكانة الاجتماعية : مهنة الزوج ، تعليم الزوجة ، عمل الزوجة ، هلى هى لاجئة أم لا ؟ السعادة الزوجية ، الالتزام الدينى ، عدد الأطفال ، عمر المرأة .

الصحة العقلية : استخدمت قائمة من ١٥ زملة سيكياترية تشتمل على أعراض انفعالية وسيكوسوماتية يمكن تصنيفها على النحو التالى :
(١) القلق السيكلوجى (التوتر ، العصبية ، الكايرس الليلى ، فقدان الشهية) ، (٢) اللانشاط الناشئ عن الاكتئاب (صعوبة الاستيقاظ صباحا ، الشعور بقرب الانهيار) (٣) الصحة البدنية (سرعة وقوة ضربات القلب ، الغثيان والآلام) . وقد أسفر التحليل العاملى عن عامل واحد اشتمل على كل الفقرات وكان معامل ثبات الأعراض السيكياترية ٠.٩١ .

وقد استخدم لقياس الضوايق الوجدانية « قائمة الشطب للصفات الوجدانية المتعددة » من اعداد زوكرمان ولوبين . وتشتمل الصورة المستخدمة على عشرين فقرة ترتبط بالقلق ، وخمس وعشرين فقرة لقياس الاكتئاب وخمس عشرة فقرة تشير الى مشاعر العدائية . وكان معامل الثبات للدرجة الكلية ٠.٩٤ .

النتائج

تقييم النساء للضواغط وتقديرهن لمصادرهن الذاتية للتعامل معها :

سببت الحبرات الصدمية الناتجة عن الاحتلال العسكرى معاناة أكبر مما سببته صعوبات الحياة اليومية ، وكان أشدها هى أعمال الارهاب الصادرة عن جنود الاحتلال (٨٨٪ من النساء) أو من المستوطنين الاسرائيليين (٨٤٪) . ولم ينج من هذه الأفعال غير ١١٪ من أفراد البحث : وتلا ذلك فى قائمة الحبرات : مصادرة الأرض . وقد قيمت كل الأحداث فى فئة « العنف البدنى » بوصفها أقل الأحداث اثارة للمعاناة . وقد عانت من خبرة العنف البدنى نسبة من النساء تراوحت بين ٦٥٪ ، ٨٣٪ منهن ، وقيمت ٦١٪ منهن المظاهرات العنيفة واطلاق الرصاص والقاء القنابل والمواجهات بين الأطفال والجنود على انها خبرات مؤلمة جدا . وكان تقييم طلبة علم النفس الفلسطينيين لدرجة المعاناة . المتسببة عن الحبرات شبيهة بتقييم النساء ، فقد اعتبر الارهاب من قبل المحتلين من أشد الحبرات التى تسبب المعاناة ، بينما اعتبرت المواجهة مع المحتل من

أقل الخبرات استشارة للمعاناة . وقد نزعَت النساء اللاتي واجهن قدرا كبيرا من الخبرات الصدمية المرتبطة بالاحتلال الى تقييم كل أحداث الحياة على أنها أكثر استشارة للمعاناة من النساء اللاتي واجهن خبرات صدمية أقل (كا = ٢٨٨٤ ، درجات الحرية = ٦ ، الدلالة أقل من ٠.٠٠١) . وقد قيمت النساء الفقيرات خبراتهن على أنها أكثر استشارة للمعاناة من النساء الأعلى في المستوى الاقتصادي (كا = ٩١٥ ، درجات الحرية = ٣ ، الدلالة أقل من ٠.٠٣) . وقد ارتبط التأييد الاجتماعي (كا = ٢٦٣ ، درجة الحرية = ١ ، الدلالة أقل من ٠.١٠) والسعادة الزوجية (كا = ١٠٤٣ ، درجات الحرية = ٢ ، الدلالة أقل من ٠.٠٠٥) بالتقييم الأولى ، ذلك أن النساء اللاتي كان ينقصهن التأييد الاجتماعي والسعادة الزوجية ، نزعن الى تقييم خبراتهن على أنها أكثر استشارة للمعاناة ممن حصلن على هذا التأييد ، وممن كن سعيدات في حياتهن الزوجية . وكذلك فان كل المشاكل السياسية ، وبخاصة التهديد الناشئ عن الاحتلال العسكري ، والمشاكل المرتبطة بالقضية الفلسطينية ، استشارت انشغالا أكبر بكثير مما استشارته القضايا الشخصية والعائلية . وكان أشد ما يشغلهن حدة ، وما عبر عنه ٨٣٪ من النساء ، هو هجوم الاسرائيليين على مخيمات اللاجئين الفلسطينيين . وكان النساء اللاتي مررن بأشد الخبرات قسوة في حياتهن أكثر انشغالا بالقضايا السياسية ممن تعرضن لهذه الخبرات بقدر أقل (كا = ١٠٠٧ ، درجات الحرية = ٤ ، الدلالة أقل من ٠.٠٣) .

وتوضح النتائج أن النساء اللاتي عشن تحت الاحتلال العسكري أظهرن ضبطا داخليا قليلا (١٥٪) فيما يتعلق بحياتهن الشخصية ، بينما أظهرن ضبطا داخليا كبير (٧٢٪) فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية . وقد كان هذا الضبط الداخلي أعلى بكثير مما كان لدى النساء الفلسطينيات اللاتي يعشن في اسرائيل فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية (كا = ٢٧٨١ ، درجات الحرية = ٣ ، الدلالة أقل من ٠.٠٠١) . وقد نزعَت الخبرات الصدمية الناتجة عن الاحتلال الى زيادة المقدار الكلي للضبط الداخلي (كا = ٦٥٦ ، درجات الحرية = ٢ ، الدلالة أقل من ٠.٠٥) . بينما زادت صعوبات الحياة اليومية من الشعور بالعجز الشخصي (كا = ٧١٠ ، درجات الحرية = ٣ ، الدلالة أقل من ٠.٠٠٦) . وكان الضبط الخارجي لدى النساء الفقيرات أكبر بالنسبة لحياتهن الشخصية (كا = ٣٣٧ ، درجات الحرية = ١ ، الدلالة أقل من ٠.٠٧) ، ولكن أظهرن ضبطا داخليا أكبر فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية (كا = ٣٥٩ ، درجات الحرية = ١ ، الدلالة أقل من ٠.٠٥) وذلك بالمقارنة بالنساء

الأحسن حالا من الناحية الاقتصادية . وكذلك ، كان النساء اللاتي ينقصهن التأييد الاجتماعي أكثر شعورا بالعجز في حياتهن الشخصية . من كان يتوفر لهن هذا التأييد (كا = ٢١٣٥ ، درجات الحرية = ١ ، الدلالة أقل من ٠.٠١) .

أساليب التعامل والمواجهة تحت ظروف الاحتلال العسكري :

كانت أكثر الاستجابات شيوعا لمواقف الضغط من جانب النساء تحت الاحتلال العسكري (٤٣.٥٪) هي الخوف بعامة والمشاعر البغيضة . وكانت استجابة الثلث النشاط السياسي والاجتماعي (٣٤٪) ثم الإنكار (٣٠٪) بوصفها أساليب للتعامل مع مواقف الضغط . وقد استخدم معظم أفراد البحث أكثر من أسلوب واحد للتعامل . ويزيد التعرض للخبرات الصدمية الناتجة عن الاحتلال العسكري من النشاط الاجتماعي - السياسي (كا = ٦٤٩ ، درجات الحرية = ٢ ، الدلالة أقل من ٠.٠٣) ، ويقلل من استجابات التجنب والانزواء (كا = ٦١٧ ، درجات الحرية = ١ ، الدلالة أقل من ٠.٠١) . وقد كان النساء اللاتي تتوفر لهن مزايا وقائية أكثر نزعة الى استخدام النشاط السياسي - الاجتماعي بوصفه أسلوبا للتعامل مع الضغط . أما النساء الأكثر حساسية وقابلية للتأثر ، فكن يستجبن بالخوف العام والتجنب والأساليب الأخرى للتواءم . وقد تميزت النساء الأكثر ايجابية في التعامل بمستوى جيد من التعليم والعمل خارج المنزل (كا = ١٦١٧ ، درجات الحرية = ٦ ، الدلالة أقل من ٠.٠١) ، وبالاتناء الى مستوى اقتصادي مرتفع (كا = ٢٤٥٤ ، درجات الحرية = ١٠ ، الدلالة أقل من ٠.٠٠٦) ، وبأن عدد أطفالهن كان أقل من سبعة (كا = ١٤٠٨ ، درجات الحرية = ٦ ، الدلالة أقل من ٠.٠٢) ، وبأنهن لم يكن من اللاجئين من فلسطين منذ عام ١٩٤٨ (كا = ٦٠٧ ، درجات الحرية = ٢ ، الدلالة أقل من ٠.٠٤) .

الصحة العقلية :

عانت النساء اللاتي عشن تحت الاحتلال العسكري من اعتلال الصحة العقلية أكثر مما عانت النساء اللاتي عشن في إسرائيل وذلك طبقا لمؤشرات القلق (كا = ١٨٨٧ ، درجات الحرية = ٩ ، الدلالة أقل من ٠.٠٢) ، مشاعر العدائية (كا = ١٦٢٢ ، درجات الحرية = ٩ ، الدلالة أقل من ٠.٠٠٦) ، أعراض سيكياترية (كا = ٢١٦٠ ،

درجات الحرية = ٩ ، الدلالة أقل من ٠.٠١) ، والصحة العامة (كا٢ = ١٩٦٤ ، درجات الحرية = ٦ ، الدلالة أقل من ٠.٠٠٣) .

وقد زادت مشاعر العدائية فقط زيادة خطية مع زيادة الخبرات الصدمية (كا٢ = ٦٤٥ ، درجات الحرية = ٢ ، الدلالة أقل من ٠.٠٣) . وكان القلق الشديد والاكتئاب الشديد أكثر شيوعاً بين النساء اللائي يواجهن قدراً متوسطاً من الصعوبات المهنية . وزادت الأعراض السيكياترية (كا١ = ٩٤٤ ، درجات الحرية = ٢ ، الدلالة أقل من ٠.٠٥) ، كما ساءت الصحة العامة (كا٢ = ١٠٨١ ، درجات الحرية = ٤ ، الدلالة أقل من ٠.٠٢) بازدياد مقدار الخبرات الصدمية الناتجة عن الاحتلال .

وكذلك ارتبطت كل عوامل الوقاية - الحساسية (القابلية للتأثر) ارتباطاً مباشراً بالصحة العقلية ، فمثلاً ، ارتبط الموقف الاقتصادي السيء مع اعتلال الصحة العقلية كما يستدل عليه من الأعراض السيكياترية (كا٢ = ٢٧٦٢ ، درجات الحرية = ٦ ، الدلالة أقل من ٠.٠٠١) ، والعدائية (كا١ = ٢٢١٥ ، درجات الحرية = ٦ ، الدلالة أقل من ٠.٠٠١) . وكان القلق (كا٢ = ١٩٥٧ ، درجات الحرية = ٩ ، الدلالة أقل من ٠.٠٢) والمشاعر العدائية (كا٢ = ١٧٦١ ، درجات الحرية = ٩ ، الدلالة أقل من ٠.٠٣) والأعراض السيكياترية (كا٢ = ٢٤٠٣ ، درجات الحرية = ٩ ، الدلالة أقل من ٠.٠٠٥) أكثر شدة وحدة بين النساء اللاتي لا يعملن خارج المنزل ، وأقل خطورة بين النساء المشتغلات المتعلّقات . وكانت الأعراض السيكياترية (كا٢ = ٢٨٧٦ ، درجات الحرية = ١٥ ، الدلالة أقل من ٠.٠١) أشد خطورة بين النساء من الطبقة العاملة عنها بين النساء من الطبقات الأعلى . وكان مستوى الصحة العقلية أكثر سوءاً بين النساء اللاتي يتمتعن بالتأييد الاجتماعي عنها بين من لا يتمتعن بهذا التأييد : القلق (كا٢ = ١٥٢٩ ، درجات الحرية = ٣ ، الدلالة أقل من ٠.٠٠١) العدائية (كا٢ = ١١٥٣ ، درجات الحرية = ٣ ، الدلالة أقل من ٠.٠٠٩) والأعراض السيكياترية (كا٢ = ٧٦١ ، درجات الحرية = ٣ ، الدلالة أقل من ٠.٠٥) .

وصف عملية الضغط بين النساء الفلسطينيات اللاتي يعشن تحت الاحتلال العسكري :

استخدمت في البحث طريقة تحليل الانحدار المتعدد ، وذلك لتحديد العوامل التي تسهم في تباين الصحة العقلية للنساء الفلسطينيات :

الخبرات الصدمية الناتجة عن الاحتلال ، مصاعب الحياة اليومية ، تقييم النساء للتهديد ولصادرهن الذاتية للتعامل معه ، أساليب هذا التعامل والحساسية لما يتعرضن له من عوامل والعوامل الوقائية . وقد حدد العامل المعتمد وهو مؤشر الصحة العقلية على أنه مجموع متغيرات هي : الأعراض السيكياترية ، الاضطراب الوجداني ، والصحة العامة . وقد أوضح هذا التحليل ما يلي :

١ - تقييم أهمية ودرجة ضغط الأحداث (التقييم الأولي) يشرح تباين الصحة العقلية (٢٢٪) أكبر مما يشرحه مجرد وقوع الأحداث الضاغطة وحدها (٦٪) ، إلا أن التعرض للضغط وتقييم المعاناة كانا مرتبطين ارتباطا مرتفعا .

٢ - التقييم الأولي يشرح تباين الصحة العقلية أكثر مما يشرحه تقييم المصادر الذاتية للتعامل مع الضغط . وقد كانت قوة الشرح للتقييم الثانوي ١٪ فقط ، ولم يكن أى من المحددات دالة احصائيا .

٣ - الطريقة التي تتواءم بها المرأة مع الضغط هي أهم محددات عملية الضغط . وقد كانت كل أساليب التعامل أو التواءم دالة احصائيا ، ما عدا اللافعل والسلبية ، وهي تشرح ٢٦٪ من تباين الصحة العقلية للنساء الفلسطينيات .

٤ - كانت عوامل الوقاية - حساسية التأثير محددات هامة لنواتج الضغط . وقد ارتبط كل من النوعين من العوامل بالمرأة نفسها (١٩٪) وبالعوامل الاجتماعية - الاقتصادية (١٥٪) وكانت أكثر العوامل في الدلالة الاحصائية هي : عمل المرأة ، السن ، والتأييد الاجتماعي .

وقد شرح نموذج الانحدار لكل المحددات ٥٩٪ من التباين في الصحة العقلية للمرأة (ف = ٦١٧ ، الدلالة أقل من ٠.٠١) . ويخلص البحث الى أن كل مكونات نموذج الضغط كانت هامة في تحديد الصحة العقلية للنساء من أفراد العينة . وقد تأثر اختيار المرأة لأسلوب التعامل والتواءم مع موقف الضغط بتقييمها لمصادرهن الذاتية للتعامل مع هذا الضغط وذلك رغم أنه طبقا لنموذج الانحدار يبدو أنه مكون غير دال في عملية الضغط .

والنساء اللاتي يعبرن عن مركز خارجي للضبط في حياتهن الشخصية (كا = ٢٨١ ، درجات الحرية = ١ ، الدلالة أقل من ٠.٠٩) ، وعن مركز ضبط خارجي بالنسبة للقضية الفلسطينية (كا = ٣١٩ ، درجات الحرية = ١ ، الدلالة أقل من ٠.٠٧) يشيع بينهن استخدام أسلوب اللافعل والسلبية في مواجهة الضغط ، بينما

صاحب مركز الضبط الداخلي في الحياة الشخصية شيوع اتباع أسلوب النشاط السياسي والاجتماعي في التعامل مع الضغط (كا = ٢٩٦ ، درجات الحرية = ٢ ، الدلالة أقل من ٠.٠٤) . وكذلك عمل مركز الضبط بوصفه عاملا وسيطا حقيقيا بين الضواغط والصحة العقلية . وقد تدهورت الصحة العقلية للمرأة تدهورا دالا (كا = ٥٣٢٣ ، درجات الحرية = ٣ ، الدلالة أقل من ٠.٠١) نتيجة التعرض للخبرات الصدمية بفعل الاحتلال ، فقط بين النساء اللائي أظهرن مركز ضبط خارجي ، بينما لم يوجد ارتباط احصائي بين الضواغط والصحة العقلية لدى النساء اللائي عبرن عن مركز ضبط داخلي كلي . ويزيد التعرض للاحتلال العسكري من الاضطراب الوجداني والأعراض النفسية ، الا أن اللائي توفرت لهن ظروف اقتصادية طيبة وقدر كاف من التأييد الاجتماعي والالتزام الديني ، كن قادرات على الاقلال من تأثير الضواغط . وقد كان الارتباط بين صعوبات الاحتلال العسكري والصحة العقلية اللاسوية ، ارتباطا دالا فقط بين النساء من المستويات الاقتصادية المنخفضة (كا = ٨٤٥ ، درجات الحرية = ٢ ، الدلالة أقل من ٠.٠٥) ، وبين غير المتدينات (كا = ٦٥٤ ، درجات الحرية = ٢ ، الدلالة أقل من ٠.١٠) .

مناقشة :

يقرر البحث أنه استهدف فهم نوع خاص من العلاقة بين الشخص والبيئة لدى نساء يعشن تحت احتلال عسكري أجنبي وينتمين الى شعب يكافح في سبيل حريته . وقد وصفت هذه العلاقة في اطار عملية الضغط . والتي تشتمل على : (١) الأحداث الموضوعية للخبرات الصدمية وصعوبات الحياة اليومية ، (٢) تقييم الضواغط ودلالة الخبرات ، (٣) تقييم المصادر الذاتية في مواجهة الضغط ، (٤) جهود المواجهة والتعامل مع الضغط ، (٥) عوامل الحساسية في التأثير عند التعرض للأحداث وعوامل الوقاية ، (٦) محصلة ما سبق من حيث الصحة العقلية للنساء .

وقد كشف البحث عن أن الأحداث التي كانت عواقب للكفاح الوطني - السياسي ، قد قيمت من جانب النساء ، على أنها تؤدي الى قدر من المعاناة والضغط ، وعلى أنها تثير الانشغال والهموم أكبر مما تثيره الصعوبات الاجتماعية - الاقتصادية والشخصية . ومن الضغوط السياسية ، فان خبرات العنف البدني كانت تقيم بوصفها أقل استثارة للمعاناة ، بينما كانت الأعمال الارهابية وبخاصة الليلية منها مثل تفتيش البيوت ، تقيم بوصفها أكثر الأفعال إثارة للمعاناة وللشعور بالعجز ، لأن

ذلك كان يتم على مستوى مجابهة مع عائلة واحدة في الوقت الواحد ، وليس على مستوى مجابهة جمعية أو قومية ، وبالرغم من أن المظاهرات والمجاهبات مع جنود الاحتلال يمكن أن تهدد حياة المتظاهرين ، إلا أنها تعبير عن المقاومة الفلسطينية للاحتلال ، وهي تشعر المشاركين بأنهم الجانب النشط المبادىء ، وليسوا الضحية العاجزة ، وأنهم يتلقون التأييد الاجتماعي ويشعرون بالكبرياء القومية واحترام الذات ، وهو يتضمن الشعور بالقدرة على التأثير في المصير الفلسطيني الوطني .

وتشير النتائج الى أن التعرض للخبرات الصدمية بفعل الاحتلال والكفاح الوطني لا تؤدي بالضرورة الى الشعور بالعجز أو الى فقدان مصادر المجابهة والتعامل مع الأحداث ، بل على العكس ، فإن النساء اللاتي عانين أكثر من غيرهن من الاحتلال أظهرن أكبر قدر من التصميم والقدرة على الاحتفاظ بالتحكم في مجرى الأمور السياسية والاجتماعية . وقد أدت صعوبات الحياة اليومية الى زيادة الضبط الخارجي في الحياة الشخصية للنساء . وهكذا ، فإن مصدر الضغط هام في تحديد مركز الضبط . ولا تؤيد هذه النتائج فرضية سيليجمان بأن التعرض للضغوط ، وبخاصة اذا كانت غير قابلة للتحكم فيها ، يؤدي الى الشعور بالعجز ، ويصعب القول بوجود مركز عام للضبط أو عجز معمم بين النساء الفلسطينيات من أفراد البحث . ولمضمون القضية المقيمة أهمية كبرى في تحديد مركز الضبط لدى النساء .

ويوضح البحث أيضا أن الأساليب الجمعية والجماعية للمجابهة هامة بنفس قدر أهمية الأساليب الفردية وبخاصة من حيث الصحة العقلية في ظرف الاحتلال العسكري . وفي المجتمع الفلسطيني تحت الاحتلال العسكري الاسرائيلي ، تتكون الصحة العقلية من القدرة على الانشغال في جهد نشط ذي هدف ويشجع الجهود لتغيير الموقف السياسي المنتج للضغط والمعاناة ، وهو الانضمام الى المقاومة الوطنية للاحتلال . والطريقة التي تستجيب بها المرأة للموقف الضاغط وتتعامل بها معه هي أهم محدد مفرد لصحتها العقلية .

وقد امتدت دراسات بوناماكي فشملت في بحوث أخرى (*)

-
- Raija-Leena PUNAMAKI. Content and Factors Affecting Coping Modes Among Palestinian Children. Scandinavia Journal of Development Alternatives. Vol. VI No. I, March, 1987.
Raija-Leena Punamaki. Psychological Stress Responses of Palestinian Mothers and Their Children in Conditions of Military Occupation and Political Violence. The Quarterly News letter of The Laboratory of Comparative Human Cognition Center for Human Information Processing. University of California, San Diego. Vol. 9, No. 2., April 1987.

استجابات الأطفال الفلسطينيين في المناطق المحتلة لضغوط الاحتلال ومقارنتها باستجابات الأطفال الفلسطينيين في مخيمات اللاجئين في لبنان ، والعلاقات بين استجابات الأطفال واستجابات أمهاتهم للموقف .
ويحول ضيق المقام مع الأسف ، دون عرض مفصل لهذه البحوث ونكتفي بالإشارة الى أن نتائجها تتسق بعامة مع نتائج البحث السابق .

الباب السابع

تطبيقات في الإدارة والسلوك التنظيمي

● مقدمة

● الفصل العشرون :

دراسة ميدانية في سيكولوجية الموظف غير
القيادي - دكتور محمد محسن سيد العرقان

● الفصل الحادي والعشرون :

اللامبالاة ، القيم ، الخوافز ، والتنمية : حالة
البيروقراطية المصرية : أ . البيروقراطية
والانتاجية
دكتور علي ليلة ، السيد ياسين ، ومونت بالمر

● الفصل الثاني والعشرون :

اللامبالاة ، القيم ، الخوافز والتنمية : حالة
البيروقراطية المصرية .
ب - اللامبالاة ، القيم والخوافز

دكتور علي ليلة ، السيد ياسين ومونت بالمر

● الفصل الثالث والعشرون :

التوافق النفسي للمديرين . دراسة عن
العلاقة بين النمط الإداري ونوع الاضطرابات
السيكوسوماتية في الصناعة .
دكتور كمال عبد المحسن البنا .

● الفصل الرابع والعشرون :

أثر التغير التكنولوجي على اختيار وتدريب
المراقبين الجويين .
دكتور أحمد منير أحمد محمد

مقدمة

ترتبط التنمية الاقتصادية - الاجتماعية ارتباطا وثيقا بكفاءة وفعالية الادارة والسلوك التنظيمى . وتعالج فصول هذا الباب مواقف الأطراف المختلفة فى قضية الادارة ومن زوايا مختلفة .

ويعرض محسن العرقان فى الفصل العشرين دراسة ميدانية تتناول أكبر أطراف الادارة حجما ، وهو الموظف « غير القيادى » أى الموظف الذى لا يتطلب قيامه بالوظيفة أساسا الاشراف على أحد . وقد استهدف دراسة الجوانب التى خلص من استقراءه للتراث الى أن لها دلالاتها فى سيكولوجية الموظف المصرى غير القيادى . وقد شملت هذه الجوانب أو الأبعاد : الرضا المهنى ، رضا الموظف عن حياته ، مستوى القلق والتوتر النفسى ، مستوى الحالة المعنوية الشخصية لدى الموظف ، مستوى تقدير الموظف لذاته من خلال رؤيته لنفسه ، موقف الموظف من المجالات المرتبطة بأدائه لعمله : التدريب ، الخبرة والرؤساء ، موقف الموظف من عمل المرأة ، وأخيرا الرؤية المتبادلة بين الموظف والجمهور كما يدركها الموظف .

جمعت بيانات البحث خلال شهرى نوفمبر وديسمبر ١٩٨٦ ، وتشكلت عينة الدراسة من ١٨٨ موظفا فى القاهرة ، ٦٢ موظفا فى دمياط من الذكور والاناث وممن يعملون فى جهات حكومية مختلفة من غير

هيئات القطاع العام . واستخدم في بحثه أداتين أحدهما لهذا الغرض : الأولى « استبيان الموظفين غير القياديين » والثانية أسلوب استقطبي هو : « اختبار تكلمة الجمل الناقصة للموظفين » . وقد اطمأن الباحث الى استيفاء الأداتين وطرق معالجة نتائج استخدامهما ، للمواصفات المطلوبة . وقد لاحظ وجود تناقض ظاهر بين الاستجابات للأداتين المستخدمتين ، وهو أمر متوقع في ضوء اختلاف المستويات الوظيفية للاستجابة لكل منهما .

وقد عرض الباحث النتائج مصنفة طبقا للجوانب أو الأبعاد المختلفة التي سبق الإشارة إليها ، وعلى أساس ما استخلص من الأداتين معا ، كما قام بدراسة الفروق بين عينتي القاهرة ودمياط وبين الذكور والإناث . وتقدم هذه النتائج في مجملها ما يقرب من أن يكون « بروفيلا » للموظف المصري غير القيادي ، يعرض جوانب أو أبعادا مختلفة من رؤيته لعمله ولحياته حاضرا ومستقبلا . وهي رؤية يمكن أن تقدم - على الأقل على المستوى الظاهري - بعض الفروض التي قد تفسر ما يتردد من مزاعم حول انخفاض الانتاجية والتسبب واللامبالاة ، وهي الظواهر التي تصدى لدراستها البحث التالي والذي يقدم في الفصلين (٢١) ، (٢٢) .

ويهدف البحث الذي قام به على ليله والسيد ياسين ومونت بالمر : الى دراسة مقارنة للبدايل المتاحة لتحقيق هدف عبرت القيادة السياسية العليا في مصر في كل المناسبات عن الرغبة في تحقيقه ، وهو هدف تحسين انتاجية البيروقراطية المصرية . وقد تفرعت عن هذا الهدف أهداف فرعية تمثلت في محاولة تقدير حجم مشكلة اللامبالاة في البيروقراطية المصرية وأسبابها ، والمقارنة بين تأثير الأنواع المختلفة للحوافز ، وذلك بقصد اقتراح البديل المفضل .

شملت عينة البحث ٨٢٥ من موظفي الحكومة المصرية المدنيين خلال أواخر ربيع ١٩٨٣ من ثلاثة مستويات إدارية هي : العليا والوسطى والدنيا . كما شملت ثلاث فئات ذات توجهات مختلفة : خدمية وانتاجية وقطاع عام . وقد أتاح ذلك للباحثين الفرصة للمقارنة بين الأطر المرجعية للأفراد في المستويات الإدارية المختلفة والتعمق في تفسير النتائج . وقد أعد استبيان اختبار قبليا واستوثق الباحثون من ثباته وصدقه بأكثر من طريقة واحدة .

وتقدم في الفصل الحادي والعشرين نتائج البحث فيما يتعلق بالانتاجية . ويقرر الباحثون أنه في ضوء عدم توفر مقاييس دقيقة لتقدير مستويات الانتاجية ، فقد اضطروا الى الاستعانة بتقديرات أفراد الإدارة

العليا لمستويات انتاجية مرءوسيههم ، بالاضافة الى استجابة الأفراد من الادارة الوسطى والادارة الدنيا لفقرتين من نوع مقياس ليكرت ترتبطان باجتهاد أو كسل زملاء العمل ، وكذلك استجابة كل أفراد البحث لبنود مفتوحة النهاية ترتبط بأكثر ما يحبونه وأقل ما يحبونه فى عملهم . وقد وجد الباحثون فروقا بين تقديرات وادراكات الأفراد من كل من المستويات الادارية : العليا والوسطى والدنيا ، وحاولوا تفسيرها فى ضوء مختلف الاحتمالات القائمة من عمالة زائدة وتوظيف عشوائى وضعف تحديد المسئوليات والمركزية وقبضة الروتين وانخفاض الاجور وضآلة الضغط الجماعى لطلب التغيير التنظيمى ورخاوة معايير السلوك المنتج فى معظم الوحدات البيروقراطية .

وتكشف نتائج البحث عن أهم مصادر عدم الشعور بالرضا عن العمل ومنها انخفاض المرتب والمواصلات ، كما تصدرت قائمة الأشياء المحبوبة أكثر من غيرها « العلاقات الاجتماعية » . فاذا ما فسرت هذه الاستجابات فى ضوء تقديرات زملاء العمل وتقديرات أفراد الادارة العليا ، فانها تقدم صورة عن بيئة بيروقراطية . ورغم أن السلوك الانتاجى ليس غائبا عنها، الا أنه يضعف نتيجة تدنى المرتبات والجمود التنظيمى وما يتوازى معهما من مشكلات سلوكية تتراوح من المركزية الزائدة من قبل الادارة العليا الى تردد المرءوسين فى المخاطرة أو الانخراط فى أنشطة قد تولد صراعا اما فى جماعة العمل أو فى علاقاتهم مع رؤسائهم . وهى صورة لا تشر بالاطمئنان الى امكانية تحقيق الأهداف التى تسعى اليها القيادة السياسية لحل علل الاقتصاد المصرى من خلال البيروقراطية بأوضاعها وتوجهاتها الحاضرة .

ويستكمل تقديم نتائج البحث فى الفصل الثانى والعشرين وتتناول هذه النتائج تقويم أفراد البحث لأهمية مختلف الأسباب التى تعطى لشرح انخفاض انتاجية البيروقراطيين المصريين . وهى توضح أنه بالاضافة الى عدم كفاية الحوافز ، فانها تمثل مشكلة متعددة الجوانب تتضمن أبعادا تنظيمية وثقافية ، كما تتضمن ديناميات جماعية وأبعادا ترتبط بالمشرف . ويضيف الباحثون الى هذه الأسباب : (١) ممارسات توظيف الأفراد ، (٢) تأثير ادراكات الموظفين عند التحاقهم بالخدمة الحكومية لما يمثل المزايا الرئيسية لهذه الخدمة ، (٣) الظروف الاقتصادية الصعبة للموظف المصرى العادى مما يضطره الى البحث عن عمل اضافى غير عمله الأصل فى موطنه أو الى الهجرة المؤقتة الى دول النفط وبخاصة من قبل أصحاب المهارات ، (٤) تحكم وسيطرة الاجراءات الروتينية . وقد خلص الباحثون الى أنه فى ضوء مثل هذه المؤثرات ، يصعب أن يكون الالتزام قبل العمل التزاما قويا .

وأخيرا ، طلب من أفراد البحث الاستجابة لمقياس من ١٥ بنداً بقصد الكشف عن الأهمية النسبية لكل من القيم الست الحافزة التالية : المال ، هيبة الوظيفة ، الموقع الحضري ، القرب من الأقارب ، الأمن والراحة . وقد وجد الباحثون أن هيبة الوظيفة هي القيمة الغالبة والدافعة والمسيطرة بين البيروقراطيين المصريين . وكان المال هو القيمة الثانية ، ولكن بانخفاض ٣٨ نقطة عن الهيبة ، بينما ارتفع خمس نقاط عن أقرب قيمتين منافستين له وهما : الموقع والأمن . وقد وجدت بعض تباينات بين الفئات المختلفة من المستجيبين فسررها الباحثون في إطار المعايير الثقافية السائدة ، وخلصوا من تحليلاتهم إلى أن الحوافز المالية والمرتبات الأعلى قد لا تقدم الحل الشافى لزيادة انتاجية العاملين . وقد حاول الباحثون تفسير التناقض الظاهر بين انخفاض المرتبات بوصفه المصدر الأساسى لعدم الشعور بالرضا المهني بين الموظفين ، وبين تفوق احترام المهنة وهيبتها على المال بوصفه القيمة الحافزة التي يغلب احتمال أن تدفع إلى تحسين الأداء البيروقراطى ، فسروا هذا التناقض في ضوء نظرية هيرزبرج وهي تتضمن أن مثيرات الشكوى قد تختلف عن مثيرات الانتاج . ويرى الباحثون أن الاختيار ليس بين احترام الوظيفة والمرتب المنخفض ولكنه اختيار بين احترام الوظيفة والمرتب المعتدل .

وفي ضوء كل ما سبق ، يقدر الباحثون أن الوسيلة المناسبة لتحسين الانتاجية قد تتمثل في نظام للحوافز يجمع بين زيادة عامة في الأجور واحترام الوظيفة المصحوب بمكون دالى وتحسين أنماط التفاعل بين المشرفين والرؤساء .

ولعلنا نلاحظ أن البيانات المستمدة من البحثين المقدمين في الفصول الثلاثة يتكامل بعضها مع البعض الآخر . وهي جديرة بأن تكون محل عناية المسئولين وبخاصة بعد أن تقررت الزيادات في المرتبات . . . إلا أن هذه الزيادات يمكن أن تكون أكثر فعالية إذا صاحبها تخطيط مدروس للتأكيد على الجوانب المعنوية في الوظيفة الحكومية وعلى تحسين التفاعل بين الرؤساء والمرءوسين وزملاء العمل .

ويهتم كمال البنا في الدراسة التي يقدمها في الفصل الثالث والعشرين بموضوع لم ينل بعد ما يستحقه من اهتمام الباحثين رغم خطورته وتأثيره على كفاءة وفعالية العملية الادارية ويتمثل هذا الموضوع في الصحة النفسية للمدير المصرى . ولكنه ينظر الى المدير في إطار نمط تفاعله مع كل من العمل والعامل . هل يزداد اهتمامه بالعمل (النمط ١/٩) ، أم بالعامل (٩/١) أم بكليهما متكاملين (٩/٩) أم أنه لا يهتم

بأى منهما (١/١) ، أم يقف موقفاً وسطاً من كل منهما (٥/٥) ، أم هل ينتمى إلى النمط الأبوى (٩ + ٩) ؟ وهذه هي الأنماط التي حددها بليك وموتون في نظريتهما المعروفة باسم « النظرية الشبكية » . وقد وجد البنا في هذه النظرية ما يسر له الكشف عن العلاقة بين النمط الإداري وخصوصية أو نوعية الاضطراب السيكوسوماتي لدى المدير .

وقد استعان للكشف عن هذه العلاقات وتحديدتها ببطارية من خمسة اختبارات ملائمة لأهداف البحث ، إذ يكشف بعضها عن النمط الإداري طبقاً للنظرية الشبكية بينما يكشف البعض الآخر عن مختلف جوانب التوافق النفسي . وقد طبق هذه الأدوات على عينة من ٩٢ مديراً من مستوى الإدارة العليا ومن القطاعات الثلاثة : الفنى ، والتجارى - المالى والإدارى فى شركة مصرية كبرى هى شركة النصر لصناعة السيارات . كما استعان فى تحليل نتائج البحث بالتحليلات الارتباطية والعملية واختبارات الدلالة .

وقد خلص من هذه التحليلات الى تحديد خمسة أنماط إدارية تميز من حيث خصائص السلوك الإداري ونوعية أو خصوصية التوافق النفسى والاضطرابات السيكوسوماتية ، كما قارن بين نتائج بحثه ونتائج بحث على عينة أمريكية ، وحاول تفسير الفروق بين نتائج البحثين فى إطار اجتماعى - ثقافى من ناحية وبوصفها تشكلى عوامل تشخيصية لضعف الإدارة فى مصر من ناحية أخرى . وفى ضوء نتائج البحث ، اقترح خطة قصيرة الأجل للتدريب الإدارى الوقائى الذى يهدف بالنظرية الشبكية ، وخطة طويلة الأجل تركز على التنشئة الاجتماعية للمواطن المصرى خلال مختلف المراحل الارتقائية ومثل لها بتوضيح دور الوالدين فى هذا المجال .

وفى تقديرنا ، ورغم أن نتائج البحث فى حد ذاتها لا تفترض وجود علاقات سببية بالضرورة بين النمط الإدارى والتوافق النفسى ، إلا أن هناك علاقات ارتباطية تلح على ضرورة الاهتمام بتدريب المدير على التعامل مع الموقف المعين الذى يعجل فيه ، وهو موقف قد تتفاوت أبعاده من منظمة لأخرى ومن وقت لآخر . وذلك هو ما تشير إليه النظريات الإدارية الحديثة والمعاصرة والتي عرض الباحث لها فى رسالته ولكن لم يسمح ضيق الحيز المتاح بعرضها فى هذا المقال .

ويبقى أن يختبر البرنامج التدريبى الوقائى المقترح من قبل الباحث أمبيرفياً لنرى انعكاساته المتوقعة أو المفترضة على التوافق النفسى للمدير وعلى صحته النفسية فى البيئة المصرية والعربية .

ويبقى أيضاً نوعية الوالدين بدورهما فى التنشئة . ولا يتعارض

ما سبق بالطبع مع ضرورة العناية بالصحة النفسية لا للمدير فقط ولكن لجميع العاملين فى المنظمة من خلال اشاعة أفضل مناخ تنظيمى يدعم عوامل تحسين الانتاجية وتحسين الصحة النفسية لجميع العاملين .

ومن المشكلات التى كثيرا ما تواجه الادارة العصرية مشكلة تأثير التغير التكنولوجى على السلوك التنظيمى ، وما يصادفه هذا التغير من عقبات وعوائق . وقد تصدى الباحثون لتحديد مختلف أبعاد هذه المشكلة وأجروا التجارب للكشف عن أكثر الطرق فعالية للتغلب على مقاومة التغير .

ويحاول أحمد منير أحمد محمد فى بحثه الذى يعرضه فى الفصل الرابع والعشرين تقصى العوامل الاجتماعية والنفسية التى أعاقت أو يسرت عملية استدماج التغير التكنولوجى فى الهيئة المصرية العامة للطيران المدنى ، والذى يتمثل فى ادخال نظام جديد ومتطور للغاية للمراقبة الجوية فى مصر لأول مرة يعتمد فى تشغيله على أجهزة الرادار الحديثة والحاسبات الآلية . وقد استعانت هيئة الطيران المدنى لادخال هذا التغير ببرامج تدريبية متنوعة استمرت حوالى أربع سنوات لتأهيل الأعداد المطلوبة من المراقبين الجويين لتشغيل هذا النظام (المراقب الرادارى) . ولكن عددا من المراقبين الجويين لم يستكمل هذا التأهيل لسبب أو آخر (المراقب الاجرائى) . وقد أتاح هذا الموقف للباحث فرصة فريدة للمقارنة بين مجموعتى المراقبين من حيث درجة رضا العاملين عن عملهم طبقا لمؤشرات ، الأجر ، ظروف العمل المادية ، الأمن ، التقدير وفرص الترقى والتقدم فى العمل .

وقد تكونت عينة البحث من ٥١ مراقبا راداريا ، ٩٠ مراقبا اجرائيا ، ١٣ مراقبا يقومون بأعمال ادارية وفنية متعلقة بعمل المراقبة الجوية . واستعان الباحث لجمع بيانات بحثه بمقابلة مقننة مع دليل مقابلة ، ومقياس من سبع نقاط ، والملاحظة المباشرة من خلال المعاشية .

وقد كشفت النتائج عن فروق بين مجموعات البحث من حيث المؤشرات المحددة للرضا عن العمل ، وترتيبهم لأهميتها ودرجة تحققها ودرجة توقعها ، وخلص الى ثبوت صحة واحد من فروض بحثه وهو أن خطوات التدريب المتعلقة بادخال نظام المراقبة الجوية الجديد فى مصر قد أدت الى اشباع دوافع العمل لدى المراقبين الجويين والى تحقيق رضاهم عن عملهم . كما عرض الباحث تحليلاته وتفسيراته لمدى ثبوت صحة فروضه الفرعية ، وهى تشير فى مجملها الى أن العوامل النفسية والاجتماعية فى عملية التغير لا تقل أهمية عن العوامل الفنية .

★ الفصل العشرون

دراسات ميدانية في سيكولوجية الموظف غير القيادي (١)

دكتور محمد محسن سيد العرقان

يركز البحث الحالي على طبقة صغار الموظفين أو الموظفين غير القياديين ، ويعرف « الموظف غير القيادي » بأنه هو « الشخص الحاصل على حد أدنى من التعليم المتوسط ، ويتولى إحدى الوظائف المكتبية أو الإدارية في القطاع الحكومي والتي لا تتطلب منه الاشراف على أحد » . وتكتسب دراسة هذه الطبقة أهمية خاصة في ضوء ضخامة أعداد موظفي الدرجات الرابعة والخامسة والسادسة ، وقد بلغ عددهم ١٢٧٧٧٦٠ موظفاً من مجموع ٣٢٠٤٧٨٥ موظفاً في القطاع الحكومي . ويبلغ مجموع أجور العاملين في الوظائف الحكومية الدائمة ٢١١٦ مليون جنيه، بينما تبلغ جملة المكافآت ٤١٠ مليون جنيه والحوافز ٣٨ مليون جنيه (٢) .

وقد ركزت هذه الدراسة الميدانية على الجوانب التي قدسها الباحث — من خلال استقراء التراث في هذا الموضوع — أن يكون لها دلالاتها في دراسة سيكولوجية الموظف المصري غير القيادي . ومن هذه الجوانب : الرضا المهني ، الرضا عن الحياة ، القلق والتوتر النفسي لديه ، الروح المعنوية الشخصية ، تقدير الذات ، الاتجاهات نحو بعض القضايا الهامة

(١) محمد محسن سيد العرقان . دراسة ميدانية في سيكولوجية الموظف غير القيادي . رسالة مقدمة الى كلية الآداب ، جامعة عين شمس للحصول على درجة الدكتوراه في علم النفس ، ١٩٨٧ ، اشراف الاستاذ الدكتور محمود السيد أبو النيل .

(٢) يلاحظ أن هذه الأرقام تمثل الموقف وقت اجراء البحث ، وقبل الزيادات والعلاوات الأخيرة في الأجور (المحرر) .

مثل اتجاهاته نحو رؤسائه ونحو العمل الذى يؤديه ، ونحو اشتغال المرأة بالعمل الحكومى ، ورؤيته فى ادراك الجماهير له ، ورؤيته للمستقبل .

وقد عرفت المصطلحات والمفاهيم المستخدمة فى الدراسة . وبلغ حجم عينة البحث ٢٥٠ موظفا منهم ١٨٨ موظفا فى القاهرة ، ٦٢ موظفا فى دمياط . وشملت العينة الجنسين : ١٥٩ ذكرا ، ٩١ انثى يعملون فى جهات حكومية مختلفة من غير هيئات القطاع العام . وقد اختيرت دمياط لتمييزها النسبى بانتشار الحرف والتجارة فيها ، مما يزداد معه احتمال أن يجد الموظف الصغير نفسه فى موقف صراع حين يقارن نفسه بأصحاب الدخول المرتفعة .

وقد استخدم الباحث فى الدراسة أداتين : الأولى « استبيان الموظفين غير القياديين » وهو من اعداد الباحث عن مقياس الصحة النفسية لآثر كورنها وزر ، ولكن أبقى فقط على خمسة أبعاد من هذا المقياس . والأداة الثانية هى « اختبار تكملة الجمل الناقصة للموظفين » وهو من اعداد الباحث .

وتم تطبيق أدوات البحث فرديا بقصد توفير أفضل الظروف لهذا التطبيق ، وذلك فى شهرى نوفمبر وديسمبر ١٩٨٦ . وبلغ معامل الثبات النصفى للأداة الأولى فى عينة من عشرين فردا ، ٠.٨٢ باستخدام معادلة سيبرمان - براون ، كما استعين بصدق المحكمين والصدق الذاتى للأداة الأولى وصدق المحكمين للأداة الثانية .

واستخدم منهج تحليل المضمون لمعالجة الاستجابات الواردة من الأسئلة المفتوحة النهائية فى استبيان الموظفين غير القياديين ، والاستجابات لاختبار تكملة الجمل ، مع التأكد من صدق فئات التصنيف من خلال اتفاق المحكمين .

وقبل عرض ملخص للنتائج ، لاحظ الباحث وجود تناقض ظاهر بين الاستجابات للأداتين المستخدمتين فى البحث . والأولى لفظية مباشرة ، والثانية إسقاطية . وهو أمر متوقع فى ضوء اختلاف المستويات الوظيفية للاستجابة لكل منهما ، ولذلك فهو يعرض لأهم النتائج المستمدة من الأداتين معا والمتعلقة بكل بعد من الأبعاد التالية :

الرضا المهنى :

١ - التحق ٨٠٪ من أفراد البحث بالوظيفة عن طريق القوى العاملة مقابل ٣٤٪ عن طريق المسابقة ، ٢٠٪ عن طريق

« الواسطة » • وتزيد نسبة من عينوا عن طريق القوى العاملة في دمياط (٧٥ر٨١ ٪) عنها في القاهرة (٥٥ر٨٥ ٪) زيادة دالة احصائيا ، ولكن تقل نسبة من عين من الاناث عن طريق المسابقة (٢٦ر٣٧ ٪) عنها بين الذكور (٣٨ر٣٦ ٪) بفرق دال احصائيا عند مستوى ٠.٠٥ وفي تقدير الباحث قد تفسر هذه النتيجة النظرة الشائعة نحو انخفاض انتاجية المرأة بعامة •

٢ - ورد في ما يقرب من ٦٢ ٪ من الاجابات عن الاستبيان أنه لم تكن أمام الموظف فرصة لتفضيل وظيفة معينة على غيرها مقابل ١٨ر٧٧ ٪ من الاجابات أشارت الى وجود بعض المزايا في العمل ، ١٤ر٩٤ ٪ الى وقوع الوظيفة في مجال التخصص ، ٤ر٢٢ ٪ الى حب نوعية العمل •

٣ - توزعت الاجابات عن السؤال الخاص بمشاعر أفراد البحث تجاه الوظيفة الى الفئات والنسب التالية المقابلة لها : الرضا التام (٦٦ر٤٠ ٪) ، الرضا (٤٨ر٤٠ ٪) ، سيان (١٣ر٢٠ ٪) ، عدم الرضا (١١ر٢٠ ٪) ، عدم الرضا التام (١٠ر٨٠ ٪) • وقد زادت نسبة الراضين تماما في مجموعة دمياط (٢٧ر٤٢ ٪) عنها في القاهرة (١٢ر٢٤ ٪) بفرق دال احصائيا • ويتسق مع هذه النتيجة توزيع نسبتي عدم الرضا التام الى ١١ر١٧ ٪ في القاهرة ، ٦ر٤٥ ٪ في دمياط • الا أنه لا توجد فروق دالة بين الذكور والاناث في المشاعر نحو الوظيفة •

٤ - فيما يتعلق بأسباب المشاعر الايجابية ، كان أكثرها تواترا « وقوع الوظيفة في مجال التخصص » (٣٤ر٢١ ٪) وتليها أسباب أخرى بنسب أقل كثيرا توزعت في ١٥ فئة منها : « حب مجال العمل » (٩ر٨٧ ٪) ، « خدمة الوظيفة لفئات معينة » (٩ر٢١ ٪) ، « تناسب الوظيفة مع قدرات الموظف » (٧ر٢٤ ٪) ، الخ • أما أكثر المشاعر السلبية تجاه الوظيفة تواترا ، فقد كانت في فئتين هما : « أمر واقع سواء رضية أم لا » و « بنتعب ونجتهد دون مقابل » وذلك بنسبة ٢١ر٩٣ ٪ لكل من الفئتين ، وتليهما بنسب أصغر فئات أخرى مثل « حاجة أحسن من بلاش » (١١ر٤٠ ٪) ، « معوقات العمل » (٩ر٦٥ ٪) ، الخ •

٥ - وتتدعم هذه الصورة الظاهرة للشعور بالرضا عن العمل في تقرير نسبة كبيرة من أفراد البحث أن عملهم ممتع ومشوق • وكان موظفو دمياط أكثر استمتاعا بعملهم من موظفي القاهرة • ويقرر أغلب أفراد العينة أنهم يستخدمون قدراتهم في عملهم ، كما أنهم يرون أن عملهم له قدر كبير من الأهمية ، وأنهم يحبون بعضهم البعض ، وأن رؤسائهم يعاملونهم معاملة طيبة ويهتمون بهم أن يكون هناك تفاهم بين مرءوسيههم •

ولا يراقب رؤساء العمل مرءوسيهـم مراقبة دقيقة تشعرهم بالتهديد . كما أنه لا توجد فروق جوهريـة فى هذه المتغيرات بين العينات الفرعية من أفراد البحث .

٦ - ولكن تتغير الصورة السابقة تغيرا كبيرا فى اجابات أفراد البحث عن السؤال الخاص بالقلق بسبب العمل . فقد ذكر ٦٤ر٨٠٪ منهم بأنهم قلقون بسبب العمل . وكانت أكثر أسباب القلق توترا فى الاجابات : « العمل خارج التخصص واحتمال الخطأ » (٢٨ر٣٨٪) ، « الاجراءات المعقدة فى العمل » (٢٧ر٥١٪) ، « تعقد الرؤساء وتسلطهم » (١٤ر٨٥٪) ، « عدم الشعور بالأمان » (٨ر٧٣٪) . كما غلبت السلبية على مشاعرهم نحو فرص الترقية . وعبر ٤٤٪ من أفراد البحث عن عدم رضاهم تماما عن مرتباتهم ، ٢٧ر٦٠٪ عن عدم رضاهم . وكانت نسبة عدم الرضا المهنى بين موظفى دمياط أعلى منها بين موظفى القاهرة . وفسر الباحث هذه النتيجة على أساس أن موظفى دمياط يقارنون دخولهم بدخول الحرفيين المرتفعة فى هذه المدينة . وقد ذكر أفراد البحث أسبابا لعدم الرضا عن المرتب منها : « لا يوفر متطلبات الحياة الكريمة » ، « الغلاء » ، « المرتب فى أيام قليلة » ، « المرتب لا يوازى العمل الذى أقوم به » . ويذكر أفراد البحث أن تحسين المرتبات ضرورى لتوفير متطلبات الحياة من مأكـل وعلاج ومواصـلات ولتدبير تكاليف الزواج ، الخ . .

٧ - يكشف تحليل نتائج الاستجابة لاختبار تكميل الجمل عن الرغبة فى ترك الوظيفة الحكومية (حوالى ٨١٪) . ولم توجد فى هذا الصدد فروق جوهريـة بين الذكور والاناث من حيث تفضيل العمل الحر على الوظيفة الحكومية (٨٢ر٣٥٪) . ويبدو أن الموظف يحتفظ بعمله الحكومى لأن البديل المرغوب ليس متوفرا . وهم يرون أن « أوحش حاجة فى كون الشخص موظف . . » تشمل : « قلة المرتب والحوافز وعدم تناسبه مع العمل أو الاجتهاد » (٢٥ر١٧٪) ، « العلاقات السيئة ، النميمة والنفاق والواسطة والمحسوبية » (٤٥ر٦٤٪) . ويبدو أن الاناث أكثر حرصا على سمعتهن فى مناخ تسوده النميمة . ورغم ذلك ، فلا زالت « أحسن حاجة فى كون الشخص موظف . . » هى كونها « مضمونة من حيث المرتب والمعاش » (٥٥ر٨٧٪) . وأشارت باقى الاجابات الايجابية الى : « خدمة الجمهور وتحقيق الذات » (١٨ر٧٨٪) ، « التدريب » (١٥ر٠٢٪) ، « مكانة اجتماعية » (١٠ر٣٣٪) . ولكننا نجد أيضا أن مجموع الاستجابات السلبية بلغت نسبته ٦١ر٨٩٪ مقابل ٣٨ر١١٪ للاستجابات الايجابية . وتشتمل الاستجابات السلبية على فئات مثل : « فرصة للفقر وقلة القيمة أو مفيش أى فرصة » (٤٢ر٠٧٪) ، « فرص للتزويغ ، اهدار ساعات العمل وقراءة الجرائد » (٣٠ر٤٩٪) .

٨ - وتتغير الصورة كذلك في مجال العلاقات داخل العمل :
« الموظفون بينهم وبين بعض ٠٠ » فقد بلغت نسبة الاستجابات السلبية في مجموعها ٦٠ر٢٦٪ . وشملت استجابات مثل « ياكلوا في بعض زى السمك » الى غير ذلك من مؤشرات الصراع والتنمية والنفاق والغيرة . وقد زادت نسبتها في استجابات الاناث عنها بين الذكور بفرق دال . وكذلك تميزت نظرة الموظفين الى رؤسائهم بالسلبية ، فهم « يتهبون كل شىء » (٥٦ر٧٣٪) ، « زى قلتهم ، بدون ضمير ، منظر على الفاضى ، تعالى » (١٩ر٨٨٪) و « بعيدون عن هموم الصغار وغير متجاوبين معهم » (٨ر١٩٪) . وهو ما يتفق أيضا مع الاستجابات لأسئلة الاستبيان بعامة .

رضا الموظف عن حياته :

١ - تكشف الاستجابة للاستبيان عن أن نسبة الراضين من أفراد البحث عن حياتهم في مختلف درجات الرضا تبلغ نحو ٨٢٪ مقابل ١٧ر٦٠٪ من غير الراضين . ولم توجد فروق دالة بين مجموعتي البحث وبين الجنسين .

٢ - قدر ٧٦ر٤٠٪ من أفراد البحث أنهم صادفوا في حياتهم ظروفًا « كويسة » وظروفًا « وحشة » مقابل ١٦ر٨٠٪ ذكروا الظروف الطيبة فقط ، ٦ر٨٠٪ الظروف السيئة فقط . وأكثر الظروف الطيبة ذكرا من قبل أفراد البحث هي : الزواج والأولاد (٢٤ر٤٣٪) ، التعليم والمؤهل (١٨ر٥٥٪) ، الحصول على عمل (١١ر٧٦٪) ، تعليم الأولاد (٦ر٧٩٪) ، النجاح في العمل (٦ر٧٩٪) ، العمل في الخارج (٥ر٤٣٪) ، الحصول على شقة للسكن (٤ر٩٨٪) ، استكمال الدراسة (٤ر٥٣٪) ، الصحة (٣ر٦٢٪) ، الزواج من شخص مناسب (٢ر٧٣٪) ، التواجد وسط الأسرة (٢ر٧٣٪) ، تكوين صداقات ممتازة (٢ر٢٦٪) ، الخ ٠٠ أما الظروف السيئة فقد شملت : المرتب القليل والمستقبل المحدود للوظيفة (١٥٪) ، وفاة شخص عزيز (١٤ر١٧٪) ، أعباء المعيشة (١١ر٢٥٪) ، عدم مواصلة الدراسة (١٠ر٦٣٪) ، الخلافات الأسرية (١٠ر٦٣٪) ، المرض المتكرر (٩ر٣٧٪) ، عدم ملاءمة الوظيفة للمؤهل (٦ر٨٨٪) ، عدم الحصول على شقة للسكن (٥ر٦٢٪) ، عدم الزواج الآن (٥ر٠٪) ، طول فترة التجنيد (٤ر٣٧٪) ، عدم التوفيق في الزواج (٣ر٧٥٪) ، العودة من العمل بالخارج (١ر٨٨٪) ، عدم التوفيق في العمل الأول (١ر٢٥٪) . وتكشف الاجابات عن سؤال آخر أقل تحديدا في بنائه

عن أن ٧٥٪ من أفراد البحث يشعرون بأنهم لم يحققوا « كل الحاجات الى بتحبيها فى حياتك » مقابل ٢٥٪ فقط أعطوا اجابات ايجابية .

٣ - فى الاستجابة لفقرات اختبار تكميل الجمل المرتبطة بالموضوع : كانت الاستجابات السلبية أكثر تواترا فى مجملها من الاستجابات الايجابية . فقد توزعت الاستجابة لجملـة « يوم عن يوم الموظف فى بلدنا . . . » مثلا الى ٨٩١٢٪ سلبية ، ١٠٧٨٪ ايجابية . فالموظف حالته « فى النازل دائما » ، وهو يشعر بالظلم والتعاسة ، وعدم ضمان المستقبل . وهو يحس بالضيق والقلق والاهمال وعدم الانتماء . وأهم ما ينقصه : الأمان المادى (٣٨٨٤٪) ، التقدير المعنوى والمعاملة الانسانية الطبية (٣١٪) ، الخ . . .

٤ - تشير استجابات ٥٥٪ من أفراد البحث لاختبار تكميل الجمل ، الى تشاؤم بالنسبة للمستقبل « غير مضمون ، فى النازل ، الخ . . . » مقابل ٤٥٪ تشير استجاباتهم الى بعض الجوانب الايجابية فى المستقبل بصورة عامة تغلب عليها القدرية .

٥ - يرى الموظف أنه لكى يشعر بالأمان يتعين : تحقيق حياة مستقرة ماديا من مرتب وحوافز ومعاش وتأمين طبى اجتماعى (٧٥٪) ، تحقيق جو نفسى مناسب من اهتمام وتقدير (١٠٪) ، ترك الوظيفة والبحث عن وظيفة أخرى أو عمل آخر بجانب الوظيفة (٦٣٣٪) ، انشاء نقابة للموظفين (٦٣٣٪) ، الخ . . .

مستوى القلق والتوتر النفسى :

١ - زادت نسبة الاجابات المعبرة عن القلق والتوتر النفسى (٥٤٪) عن غيرها (٤٦٪) . وتزيد النسبة فى مجموعة دمياط عنها فى مجموعة القاهرة . وكان الاناث أكثر قلقا على المستقبل من الذكور .

مستوى الحالة المعنوية الشخصية لدى الموظف :

٢ - ويتضح تبنى هذا المستوى فى استجابات أفراد البحث لعدد من الأسئلة . فهم يرون أن « الأمور فى العالم ده بتمشى حسب الحظ » (٥٧٪) ، « عدد كبير من الناس الأيام دى بيمشى الى الأسوأ وليس للأحسن » (٦٩٪) ، « الأعمال الحرة تؤدى الى الرضا فى البلد دى » (٨١٪) . « معظم الناس ميهماش الا مصلحتها وبس وما يهمش الى بيحصل للناس » (٨٠٪) ، « الناس فى العالم ده صنفين أو نوعين ، نوع ضعيف ونوع قوى » (٩١٪) . « أغلب أو معظم الناس لا يمكن الثقة فيهم »

(٤٩٪) ٠ وقد أجاب نحو ٦٥٪ بالإيجاب عن السؤال : « يا ترى حصل انك كنت فى حالة من التعاسة والضيق وده خلاك تسأل هو فيه حاجة فى الدنيا تستاهل ؟ » وذلك فى الوقت الذى أجاب فيه نحو ٧٦٪ بنعم عن السؤال « يا ترى انت بتحس ان حالتك المعنوية مرتفعة ؟ » ٠

مستوى تقدير الموظف لذاته من خلال رؤيته لنفسه :

١ - تشير نسبة مرتفعة من الاستجابات الى سلبية تقدير الموظف لذاته ٠ فقد وافق ٩١٪ من أفراد البحث على صحة العبارة : « ما يقدرش الموظف العادى أنه يعمل شىء علشان يغير مجرى الأمور فى البلد دى حتى لو أنه أراد ذلك » ٠ كما وافق ٨٥٪ من أفراد البحث على صحة العبارة : « ان الكتابة عن مشاكل الموظف قليلة فى الصحافة لأنها غالبا لا تهتم بمشاكل الرجل المتوسط الحال » ٠ كما قدر ٨٠٪ أنه « فى الغالب يكون وقت اتخاذ القرار وقتا عصيبا بالنسبة لهم » ٠

٢ - فى الاستجابات لاختبار تكميل الجمل غلبت المؤشرات السلبية أيضا ، وذلك من خلال تعبير أفراد البحث عن « الحاجة الى ما أحبش أسمعها أبدا عن الموظفين ٠٠٠ » و « بكره والله الموظفين فى بلدنا ٠٠٠ » و « الناس فى مصر بتبص للموظف ٠٠٠ » فهم يتمنون ألا يسمعوا عن الجوانب اللاأخلاقية للموظف ، أو اختفاءها ، والموظف المصرى « فى النازل » الى غير ذلك من استجابات تعبر عن نظرة سلبية متدنية للذات ٠

موقف الموظف من المجالات المرتبطة بأدائه لعمله ، التدريب ، الخبرة ، الرؤساء :

١ - تشير الاستجابات لاختبار تكميل الجمل الى أنه رغم رؤية الموظف لأهمية التدريب فى رفع كفاءة الموظف وزيادة خبرته (٦٧٪ مقابل ٣٣٪) الا أن الرؤية الى عائد هذه الخبرة تكاد تتوزع بالتساوى بين الايجابية والسلبية ، أى بين أن يكون أو لا يكون لها قيمتها ٠

٢ - ترى نسبة غالبية (٨٥٪) أن « الموظف الشغال ٠٠٠ » هو « المطحون ، المظلوم ، عديم الحظ ، لا يلقى التقدير ، لا فرق بين من يعمل ومن لا يعمل » ، « تشتغل كثير تغلط كثير ، تعاقبه » مقابل « لا تعمل يظل ملفك نظيفا ، ترقى » ٠

٣ - تتوزع الاستجابات المرتبطة بإدراك الموظف للرئيس المباشر بين ايجابية (٥٧٪) وسلبية (٤٣٪) ، بين القدوة الصالحة والأخلاق الحميدة ، وبين القدوة السيئة والظلم وتقلب المزاج والجمود والروتينية

والتسلط والعصبية والأنانية والجهل والتعقيد وعدم تقدير الخبرة ، أو هو « مغلوب على أمره ومالوش شخصية » .

الموقف من عمل المرأة :

١ - فى الاستجابة لاختبار تكميل الجمل المرتبطة بهذا الموضوع ، تزيد نسبة الاستجابات السلبية (٧١٣٣٪) زيادة دالة احصائيا عن الاستجابات الايجابية . ومن أمثلة الاستجابات السلبية : « الموظفين الستات حرام يشتغلوا لأنهم عبء على الدولة » ، « حرام يشتغلوا (دينيا) » ، « مكانهم البيت » « مظلومات ومعذبات » ، الخ . . . ومن أمثلة الاستجابات الايجابية : « مخلصات » ، « زيهم زى الرجالة » ، « حقهم مهضوم » ، الخ

٢ - لا توجد فروق دالة احصائيا بين الذكور والاناث ، الا فى متغير واحد هو : « قعادهم فى البيت أفضل ، حرام يشتغلوا » فقد كان الاناث أكثر تأييدا لعدم اشتغال المرأة بفرق دال .

٣ - ترى نسبة من الذكور أكبر من الاناث أن عمل الزوجة هو نوع من المشاركة فى زيادة دخل الاسرة .

٤ - استجابة للجملة : « الوظيفة بالنسبة لست . . . » توزعت الاستجابات الى تأييد (ضرورة اقتصادية) ؛ ومعارضة (تبرج) مع عدم وجود فروق دالة بين الذكور والاناث .

٥ - استجابة للجملة : « الست لما بتمسك وظيفة . . . » بلغت نسبة الاستجابات الايجابية ٣٧٨٪ (اتقان ، كفاءة ، اخلاص ، مالية ، مركزها ، زى الرجالة ، وفية ، الخ) مقابل استجابات سلبية بنسبة ٦٢١٩٪ (تعالى ، تحكم ، سيطرة ، تمرد ، ظلم ، ارتباك ، افساد الأمور ، تخريب الخ) ولم توجد فروق دالة بين الذكور والاناث .

٦ - بلغت الاستجابات السلبية للجملة الناقصة « الموظفة المتزوجة . . . » ٨٠١٤٪ مقابل الاستجابات الايجابية بنسبة ١٩٨٦٪ ويفرق دال احصائيا . ومن أمثلة ايجابيات الزوجة العاملة فى تقدير أفراد البحث أنها « شهيدة المجتمع ، تساعد زوجها ، مبسوطه ، الخ . . » ومن أمثلة السلبيات : « ظالمة لزوجها ، يتعين أن تترك العمل وتتفرغ لرعاية أسرتها ، تعيسة ، معذبة ، الخ . . » ولم توجد فروق دالة بين الذكور والاناث الا فى زيادة نسبة رغبة الذكور عن الاناث فى ترك المرأة للعمل وعودتها للمنزل .

الرؤية المتبادلة بين الموظف والجمهور كما يدركها الموظف :

١ - استجابة للجملة الناقصة : « الجمهور الى بيتعامل مع الموظف النهارده » اعطيت استجابات ايجابية بنسبة ٣٧٪ « الجمهور مظلوم ، معذور ، غلبان ، له حقوق يطالب بها ، يريد انجاز أعماله بسرعة ، انسان ، الخ ٠٠ » مقابل استجابات سلبية بنسبة ٦٣٪ « الجمهور همجى ، لا يحترم الموظف ، سريع الغضب ، يبحث عن مصلحته وبس . يلجأ الى رشوة الموظف ، غير واثق فى الموظف ، مزعج ، الخ ٠٠٠ » . والفرق دال احصائيا ولكن لا توجد فروق دالة بين الجنسين الا فى زيادة نسبة اتهام الاناث للجمهور بالهمجية وعدم احترام الموظف .

٢ - فى تقدير أفراد البحث ، ينظر الجمهور الى الموظف نظيرة ايجابية (بنسبة ٨١ر١٥٪) مقابل نظرة سلبية (بنسبة ١٩ر٨٤٪) والفرق بينهما دال . وتتمثل الايجابية فى « الاحترام والسلطة وضمان مرتب ومعاش » ، بينما تتمثل السلبية فى « شحات ، غلبان ، فقير ، لا قيمة له ، محدود الحال ، مرتشى ، حرامى ، روتينى ، معقد ، يستحق الرثاء ، حقه مهضوم » . ولا توجد فروق بين الجنسين الا فى زيادة النسبة بين الاناث فيما يتصل بفقر الموظف وعدم قيمته .

٣ - تشمل الاستجابات للجملة « أكثر حاجة مغليه الجمهور يشتكى من الموظف » على « التقاعس عن أداء الواجب ، قوت علينا بكره ، عدم فهم الوظيفة وعدم الاهتمام بها ، التباطؤ ، عدم الالتزام بساعات العمل ، سوء الأخلاق وقلة الأدب ، الحاجة الى الرشوة لضعف المرتب والتمسك بالقوانين » ولم توجد فروق بين الذكور والاناث الا أن نسبة أكبر من الاناث نسبت الى الموظف تمسكه بالقوانين .

الفصل الحادى والعشرون

اللامبالاه ، القيم ، الخوافز والتنمية حالة البيروقراطية المصرية

(أ) البيروقراطية والانتاجية

على ليله ، السيد ياسين ومونت بالمر (١)

المشكلة الاقتصادية الكبرى التى تواجه مصر اليوم طبقا لخطب حديثة أدلى بها الرئيس مبارك هي اللامبالاة . فاذا بذل المصريون جهدا أكبر فى العمل ، وأبتجوا بمقادير أكبر ، فإن الاقتصاد المصرى ، طبقا لقناعة الرئيس مبارك ، يمكن أن يحرر نفسه من العجز التجارى الشديد الوطأة ، كما يمكنه أن يلعب دوره المنطقى بوصفه محور الصناعة فى العالم العربى . والموقف كما هو عليه اليوم ، يتمثل فى أن مصر دولة مدينة تحاول أن تحتفظ باستقرار وحيوية اقتصادها من خلال الاعتماد على الدخل من السياحة والعون الأجنبى والقطن وتصدير العملة المصرية الى دول النفط فى العالم العربى .

ومن ثم ، فإن المصادر الرئيسية للدخل فى مصر هي خارج القطاع الصناعى فى الاقتصاد المصرى (١) . وهى أيضا مصادر غير مستقرة . فمثلا ، يقابل الدخل من السياحة الى مصر ما يصرفه المصريون فى سفرهم

(١) Leila, Ali ; Ya sin, El Sayed and Palmer, Monte. Apathy, Values, Incen tives and Development. The Case of the Egyptian Bureaucracy. The Middle East Journal. Vol. 39, No. 3, Summer 1985.

يشكر المحرر ومترجم هذا المقال فى فصلين للأستاذ السيد ياسين تفضله بتزويده بأصل المفا والاذن بالترجمة والنشر . وتقدم الترجمة العربية للبحث فى جزئين ، الجزء (أ) فى الفصل الحالى ، والجزء (ب) فى الفصل التالى .

خارج بلادهم . هذا بالإضافة الى أن معظم السائحين الى مصر هم من سياح المرة الواحدة ، وهى حقيقة تنسبها الصحافة المصرية الى اللامبالاة من جانب صناعة السياحة المصرية .

وكذلك ، فإن الدخل من تصدير البترول يواجه تهديدا جادا نتيجة الزيادة الكبيرة فى استهلاك المنتجات البترولية فى مصر . فإذا لم يحد من هذه الزيادة الكبيرة فى الاستهلاك المحلى لهذه المنتجات ، أو اذا لم يزد الانتاج ، فإن مصر قد تجد نفسها مستوردة للبترول . ومما يضيف على الصورة قتامة ، أن الدخل من القطن مهدد هو أيضا نتيجة اغراق السوق العالمى بالألياف الصناعية ، ونتيجة تزايد انتاج القطن فى الدول المنافسة مثل السودان . وقد ظلت عوائد المصريين العاملين فى دول النفط ثابتة نسبيا ، الا أن هجرة العمالة المصرية لها مزاياها كما أن لها مساوئها . فبالرغم من الاسهام الكبير لعوائد هؤلاء العاملين فى الاقتصاد المصرى ، الا أن هجرة العمالة قد حرمت الاقتصاد المصرى من أوفر العمال وأعلامهم انتاجية . أى أن تصدير العمالة المصرية للخارج يسهم فى دعم الميزانية المصرية بدون أن يسببهم بالضرورة فى تنمية الاقتصاد المصرى . والحقيقة أنه يمكن القول بأن تصدير العمالة الماهرة يحقق استقرارا اقتصاديا قصير المدى ، ولكن على حساب التنمية الاقتصادية البعيدة المدى .

وأخيرا ، فإنه فى تقدير تأثير المعونة الأمريكية الضخمة للاقتصاد المصرى منذ عام ١٩٧٥ ، فإنه لا يوجد دليل قوى على الجهود لتصحيح العلل الرئيسية فى الاقتصاد المصرى أو لزيادة قدرته الانتاجية ، بل على العكس ، فإن المقابلات الممتدة التى أجريت فى القاهرة خلال عامى ١٩٨٢ ، ١٩٨٣ تشير الى قدر ضئيل من الاتفاق بين المسئولين فى برنامج المعونة الأمريكية ونظرائهم المصريين حول ما يتعين عمله أو كيفية عمله على وجه الدقة (٢) . ومما يزيد من الأمور سوءا ، فإن المعونة الأمريكية نفسها تواجه صراعا داخليا حول ما اذا كان يتعين تدعيم الاقتصاد المصرى عن طريق تنمية القطاع العام (المنهج القديم) أم عن طريق تقديم العون للقطاع الخاص (المنهج الجديد الذى يتفق مع الخط الايديولوجى لادارة الرئيس ريجان) . وفى نفس الوقت ، فإن الأموال تصرف ويبقى الاقتصاد المصرى طافيا من خلال منهج يتمثل فى « جرعات من الأسبيرين وضماطات » من قبل معونة أجنبية لا تقدم الا القليل فى مضمار تنمية اقتصادية بعيدة المدى .

وقد قدم هذا العرض السريع الموجز جدا لمتاعب الاقتصاد المصرى للتأكيد على الرغبة الملحة من قبل الرئيس مبارك فى زيادة انتاجية هذا الاقتصاد وفى انهاء مخاطر اعتماده على دخول مستمدة من منتجات أولية أو من عائدات خارجية .

البيروقراطية ، الانتاجية والحوافز

ان عبء زيادة الانتاجية فى الاقتصاد المصرى هو فى الأساس عبء زيادة انتاجية البيروقراطية المصرية . ومنذ قيام « القوانين الاشتراكية » عام ١٩٦١ ، فان البيروقراطية المصرية كانت القوة المسيطرة فى الاقتصاد المصرى ، سواء من حيث تخطيط أو تنسيق السياسات الاقتصادية للدولة ، ومن حيث ادارة المنظمات الصناعية الكبرى . ولم يغير ظهور القطاع الخاص والذي أعيد تنشيطه فى عهد « الانفتاح » أو « الباب المفتوح » للرئيس السادات ، لم يغير ذلك تغييرا حاسما من هذه الصورة . لأن القطاع الخاص يهتم أساسا بأنشطة الخدمات والسياحة والعقارات . ولا زال القطاع الصناعى فى الاقتصاد باستثناءات ضئيلة ، يخطط له ويدار وينظم من خلال البيروقراطية .

وكخطوة أولى نحو زيادة انتاجية البيروقراطية المصرية ، بما فى ذلك مؤسسات القطاع العام التى تسيطر على الاقتصاد المصرى ، فان صناع السياسة المصرية أقاموا أنظمة متنوعة للحوافز بقصد اثابة الأداء الأحسن . ويقوم دخل الموظف المصرى اليوم على أساس خليط معقد من الأجر الأساسى والعلاوات والحوافز .

الا أن المرء قد ينسأل عما اذا كانت الحوافز المالية يمكن أن تكون الحل الشافى المتوقع لعلل الانتاجية المصرية . فبينما تزيد الحوافز المالية الانتاجية فى ظروف معينة ، الا أنه ليس من المؤكد تماما أن هذه الظروف قد توفرت أو يمكن أن تتوفر فى مصر (٣) . وفى هذا المجال ، يتعين اعتبار عدة عوامل . فأولا من المشكوك فيه أن تكون الانتاجية المنخفضة هى مجرد نتاج للكسل أو اللامبالاة بين العاملين المصريين . فمن المؤكد أن من المشكلات الأخرى التى تحد من انتاجية موظفى الحكومة فى مصر زيادة المعينين فى الوظائف الأخرى الأكثر وضوحا (٤) . وان وجود هذه المشكلات وما يرتبط بها من عوامل ، يجعل من الصعب لكثير من العاملين أداء أعمالهم بفعالية حتى اذا كانت لديهم الرغبة فى ذلك . ولا يمكن للحوافز أن تحل ما هو متأصل من مشكلات هيكلية أو مشكلات تشمل الجهاز كله .

والعامل الثانى الذى يتعين اعتباره هو أن الحوافز المالية مكلفة ، ولا تكون ميسورة اقتصاديا ، ذلك أن برنامجا طموحا للحوافز المالية لا يشكل فقط ضغطا على موارد حكومية محدودة ، ولكنه أيضا يخلق منافسة مع ضغوط قوية لزيادة عامة فى مرتبات العاملين فى الحكومة .

وهي ضغوط مصدرها المرتبات الحكومية البالغة التدنى في مستواها (فالمدرس في التعليم الابتدائي مثلا يبلغ مرتبه الشهري ما يعادل ٤٠ دولارا في الشهر (*)) ، ومن التفاوت المتزايد بين المرتبات في القطاع العام والمرتبات المقابلة لها في القطاع الخاص ، ومن احتمال أن تضطر الحكومة الى تعديل ، ان لم يكن الغاء ، تسعيم السلع ، وهو التدعيم الذى يجعل من الممكن بالكاد ، تقبل المرتبات الحكومية القائمة (**) . فاذا لم تستطع الحكومة أن تزيد الحوافز المالية وأن تزيد في نفس الوقت المرتبات الحكومية بعامة ، فانها قد تجد أنه من الأفضل سياسيا الاهتمام بزيادة عامة في المرتبات . ومن الممكن الزعم بأن تحسين مستويات المرتبات يشكل خطوة أساسية في ازالة المعوقات لزيادة انتاجية البيروقراطية . ولكن ، وكما تشير البيانات التى تقدمها فى الفقرات التالية ، فان المستويات الحالية للمرتبات ترغم معظم العاملين فى الحكومة الى السعى للحصول على دخل اضافى والى خفض مستويات الانتاجية .

والعامل الثالث ، هو أنه يتعين اعتبار ما قد يترتب اجتماعيا على نظام للحوافز يجعل مرتبات بعض العاملين الحكوميين . وليس كلهم ، متكافئا مع المرتبات المقابلة لها فى القطاع الخاص . ولا زالت الايديولوجية السائدة فى مصر هى العدالة الاجتماعية والمساواة الاجتماعية ، بل ان من الأسباب الرئيسية لتضخم البيروقراطية المصرية ، حرص الحكومة على تحقيق هدف العمالة الكاملة عن طريق توفير مكان للمواطنين ، وبخاصة خريجي الجامعات ، فى الجهاز البيروقراطى . وسوف يؤدى عدم التوازن بين مستويات المرتبات فى النهاية الى صراع حاد داخل البيروقراطية ، والى زيادة احتمالات مردودات سياسية سلبية .

وأخيرا ، فانه يتعين التساؤل عما اذا كانت الاسئعانة بنظام للحوافز المالية بوصفه وسيلة لزيادة انتاجية العاملين ، تقوم على أساس من دراسة وافية لقيم البيروقراطيين المصريين ، أو ما اذا كان يستعان بمثل هذا النظام بوصفه حلا حديسيا واضحا وسهلا للمشكلة . ونحن نثير هذا السؤال لأن المكاسب المعترف بها للعمل فى الحكومة فى مصر هى الأمن والأمان والاستقرار وربما الهيبة . ومن الممكن أن يكون للحوافز غير المالية ، أو أن يكون الجمع بين الحوافز المالية وغير المالية وسيلة لتحسين الانتاجية أكثر جدوى من الحوافز المالية وحدها . وقد كان ذلك على الأقل هو ما توصلت اليه دراسات ادارية ممتدة فى الولايات المتحدة وفى غرب أوروبا (٥) .

(*) بأسعار تحويل العملة لعام ١٩٨٥ (المحرر/ المترجم) .

(**) حينذاك وقبل الزيادات الأخيرة (المحرر/ المترجم) .

أغراض الدراسة :

فى سياق المناقشة السابقة ، يمكن تحديد أهداف الدراسة الحالية فيما يلى ، (١) تقدير حجم مشكلة اللامبالاة فى البيروقراطية المصرية ، (٢) الكشف عن الأسباب المختلفة لوجود مشكلة اللامبالاة الى الحد الذى توجد به فعلا ، (٣) تقصى قيم الحوافز لدى البيروقراطيين المصريين ، (٤) وضع قيم الحوافز لدى البيروقراطيين المصريين فى منظور نظرى مقارنة ، (٥) اقتراح بديل ممكن أو حوافز مكمله لاستخدامها بدلا من الحوافز المالية أو بالاضافة اليها ، كوسيلة لزيادة انتاجية العاملين الحكوميين .
المنهج :

استمدت البيانات المقدمة فى هذه الورقة من نتائج مسح قام به مركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية وشمل ٨٢٥ من موظفى الحكومة المصرية المدنيين خلال أواخر ربيع عام ١٩٨٣ . وقد اختيرت العينة بنسب متساوية نسبيا من وزارة الشئون الاجتماعية ، وزارة الصناعة ، ومؤسسة الألومنيوم . وتمثل هذه المؤسسات الثلاث معا ، (١) بيروقراطية ذات توجه خدمى ، (٢) بيروقراطية ذات توجه انتاجى ، (٣) بيروقراطية قطاع عام . وقد اختيرت شركة الألومنيوم لما اكتسبته من سمعة بوصفها أعلى شركات القطاع العام انتاجية فى مصر ، مما يهيئ الفرضية لدراسة العملية الادارية فى واحدة من أحسن البيروقراطيات ادارة فى مصر . وتشمل العينة ثلاث فئات تمثل : الإدارة العليا (العدد ١٥٦) ، الإدارة الوسطى (العدد ٣٢١) ، والإدارة الدنيا (العدد ٣١٩) . فى البيروقراطية المصرية . وفى داخل كل من هذه الفئات أو الطبقات ، اختير أفراد البحث عشوائيا من سجلات العاملين . وقد قام بتطبيق الاستبيان فريق مدرب تدريبيا متخصصا من خريجي قسم الاجتماع فى جامعة عين شمس فى القاهرة .

وقد أعد الاستبيان باللغة العربية فريق من خمسة باحثين فى المركز . واختبر الاستبيان الأصلى قبلها باستخدام عينة من ٧٠ من العاملين الحكوميين يمثلون كل المستويات الادارية . وبلغ عدد بنود الاستبيان ما يقرب من ١٣٠ بندا ، مع تطبيق صورة مستقلة منه على كل من المستويات الادارية الثلاثة . وكان حوالى ٧٥٪ من بنود الاستبيان موحدة فى المستويات الثلاثة ، بينما أعدت باقى البنود (٢٥٪) بشكل يتلاءم مع الظروف الفريدة لكل مستوى . وطبقت الاستبيانات فى شكل مقابلات مباشرة مما أدى الى معدل استجابة يعادل ١٠٠٪ . واستبعد من العينة ٢٩ استبيانا بسبب زيادة عدد الأسئلة التى لم يجب عنها أو بسبب مشكلات تقنية .

وتقوم البيانات المقدمة في الورقة الحالية على أساس الاستجابات لسبعة وأربعين بنداً فقط أو ما يقرب من ثلث عدد بنود الاستبيان .

وقد تأكدت ثبات الاستبيان والصدق من خلال مقارنة أنماط الاستجابة بين البنود المتشابهة وكذلك عن طريق المزاوجة بين أنماط الاستجابة مع خصائص مقررّة للبيروقراطية . وقد كان معدل الاستجابات غير المتسقة أقل من ٤٪ . ولم يقدّم دليل واضح على التحيز في الاستجابة بين الفقرات المتشابهة ذات البدائل المقلوبة للاستجابات . وتشمل المؤشرات الأخرى للثبات تحليلاً عاملياً لبنود منتقاه من المقياس في الاستبيان للتأكد من أن أنماط الاستجابة تعكس مضمون فقرات المقياس . وفي كل حالة كانت بنود المقياس المحللة مشبعة على عامل واحد . وكذلك أجرى تحليل بعدى للبيانات بواسطة لجنة من الخبراء وكشفت عن اتفاق أنماط الاستجابة مع توقعاتهم .

النتائج : تقدير الانتاجية المنخفضة

إن تقدير مستويات الانتاجية في دول الشرق الأوسط ليس أمراً سهلاً ، وذلك لأن الإحصائيات الجمّعية عن الانتاجية نادرة ، ويغلب أن تكون موضع شك . فمثلاً ، لم يصادف مركز الأهرام خلال البحث نجاحاً في محاولاته للتأكد بدقة من الطريقة التي تميز بها وزارة الصناعة أكثر وحداتها انتاجية من أقلها انتاجية . وإذا كان يوجد لدى وزارة الصناعة مثل هذا الميكانيزم لترتيب وحداتها على أساس الانتاجية ، فإن من المحقق أنه لم يكشف عنه للباحثين . وقد سبق أن أشرنا إلى أن شركة الألومنيوم قد اختيرت للدراسة على أساس سمعتها بوصفها أعلى وحدات القطاع العام انتاجية .

وفي ضوء عدم توفر مصادر بديلة ، فإن تقديراتنا للانتاجية في البيروقراطية المصرية كانت محدودة بالضرورة ببيانات المسح . وذلك أمر يدعو للأسف نظراً لأن الأفراد ينزعون إلى عدم الدقة في تقدير مستويات أدائهم . وكذلك ، فانه لن يكون أمراً واقعياً أن يطلب من الأفراد أن يدينوا أنفسهم عن طريق الاعتراف بانخفاض مستويات أدائهم .

وفي محاولة لتجنب القيود السابقة ، استخدمت الدراسة ثلاثة مقاييس مختلفة للانتاجية . أولها تقدير يقوم به أفراد الإدارة العليا لمستويات انتاجية مرؤسيهم ، وهذا المقياس هو في تقديرنا الأكثر دقة ، وذلك لأن أفراد الإدارة العليا مسئولون بحكم القانون عن تقويم وزيادة انتاجية مرؤسيهم ، ولذلك يتعين أن يكونوا على معرفة بها . والمقياس الثاني للانتاجية يقوم على أساس فقرتين ضمهما مقياس من ١٦ بنداً يطلب فيه

من أفراد الادارة الوسطى والادارة الدنيا وصف بيئة العمل التي يعملون فيها . وعلى وجه التخصيص ، طلب منهم الاستجابة لبندين في مقياس من نوع دقايس ليكرت ، يشير البند الأول الى أن « معظم زملاء العمل مجتهدون وجادون في عملهم » ، بينما يشير البند الثاني الى أن « معظم زملاء العمل كسالى » . ورغم أن البندين لم يطلب فيهما من الأفراد نقد أنفسهم ، الا أنهما يطلبان تقويما نزيها للزملاء . وهو تقويم قد يتردد بعض المستجيبين في القيام به . الا أننا نلاحظ رغم ذلك أن الاستجابة للبندين كانت متسقة رغم أن البندين قد صيغا بترتيب معكوس ، وظهرتا كنهايات بديلة لمقياس ديناميات الجماعة .

ويتكون المقياس الثالث للانتاجية من استبيان من بنود مفتوحة النهايات يطلب فيه من المستجيبين من كل المستويات الادارية ذكر أكثر ثلاثة أشياء يحبونها في عملهم ، وأقل ثلاثة أشياء يحبونها في عملهم . وقد صنفنا الاستجابات في فئتين ، انتاجية ولا انتاجية . ويفترض في هذا المقياس المعين للانتاجية أن الأفراد الذين يشعرون بالضيق لانخفاض مرتباتهم أو للصعوبات التي يواجهونها في المواصلات ، أو الذين يجدون أن العلاقات الاجتماعية هي أكثر الجوانب مدعاة للسرور في عملهم ، سوف يكونون أقل انتاجية من الأفراد الذين يذكرون اهتمامات مرتبطة بالعمل مثل القدرة على استخدام تخصصهم أو الحصول على تقدير رؤسائهم .

الجدول (١) : تقديرات أفراد الادارة العليا للانتاجية المنخفضة بين مرءوسيهما ما هي النسبة المئوية لمرءوسيك الذين يبذلون عادة جهدا جادا في عملهم اليومي ؟

المجموع	شركة الالومنيوم	وزارة الصناعة	وزارة الشؤون الاجتماعية
١٠ - ٠	١٠٣	٢	١٥٥
١١ - ٢٠	٩٧	٨	١٠٣
٢١ - ٤٠	٢٠٦	١٤	٢٤١
٤١ - ٦٠	٤١٣	٤٢	٣٩٧
٦١ - ١٠٠	١٨١	٣٤	١٠٣
(العدد = ١٤٨)	%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠

وفي المقياس الأول للانتاجية ، طلب من أفراد العينة من مستوى الادارة العليا تقدير النسبة المئوية التقريبية لمرءوسيه ممن : « يبذلون جهدا جادا في عملهم اليومي » . وتشير النتائج الواردة في الجدول رقم (١) الى أن الكثرة الغالبة من أفراد الادارة العليا الذين شملهم المسح قدروا أن معظم مرءوسيه لا يبذلون مثل هذا الجهد . وقد ذكر ١٠٪ من المستجيبين أنه لا يوجد أحد تقريبا من مرءوسيه ممن يمكن وصفهم بالانتاجية المرتفعة . وتتفق تقديرات أفراد الادارة العليا مع اعتقاد الرئيس مبارك بأن انخفاض الانتاجية علة من العلل الكبرى التي تعوق مسيرة الاقتصاد المصري .

وعلى النقيض تماما من تقديرات أفراد الادارة العليا ، فإن تقديرات زملاء العمل المقدمة في سياق مقياس ديناميات الجماعة (الجدول ٢) تشير الى أن أفراد الادارة الوسطى والادارة الدنيا لا يدركون اللامبالاة بالعمل بوصفها معوقا كبيرا للأداء البيروقراطي . فضلا عن ذلك ، فإنه من الصعب طرح تقويمهم للامبالاة جانبا على أنه مجرد نتاج مصطنع للتردد في نقد الزملاء ، وذلك أن استجاباتهم تميز بوضوح بين ستة أبعاد للسلوك البيروقراطي كما يقيسه مقياس ديناميات الجماعة . وتتراوح الدرجات المجمعة لكل فقرة في الجدول رقم (٢) من صفر الى ١٠٠ . وتشير الدرجات فوق ٥٠ الى أداء على الأقل ملائم للعمل ، بينما تشير الدرجات ٣٠ أو أقل الى مشكلات بالغة الشدة (*) . ومما يستحق الملاحظة على وجه الخصوص الدرجة ٢٥ « للواسطة » أو المحسوبية بالنسبة للأصدقاء والأقارب (الفقرة ١١) ، وهي قضية بالغة الحساسية في مصر ، وكان يمكن أن يحاول المستجيبون تجنبها اذا كان في نيتهن التحكم في تشكيل استجاباتهم طبقا لهذه الحساسية .

كيف يمكن اذن شرح التفاوت بين تقويم أفراد الادارة العليا من جانب وتقويم أفراد الادارة الوسطى والادارة الدنيا من جانب آخر ؟ تكمن الاجابة في تقدير فريق البحث في حقيقة أن معظم المصريين يدركون أنفسهم على أنهم مستعدون للعمل اذا كان العمل متاحا . الا أن العمل يندر أن يكون متاحا في صورة سهلة المنال . ذلك أن العمالة الزائدة والتوظيف

(*) انظر الملاحظة التوضيحية في الجدول رقم (٢) .

العشوائي وضعف تحديد المسئوليات وكثرة التوقيعات المطلوبة لانجاز الأمور والمركزية الزائدة ، كلها مشكلات تضاف الى مشكلات أخرى تصيب البيروقراطية المصرية بالعجز . وهى تعنى غالبا أن العاملين قد يقضون أوقاتا طويلة فى انتظار عمل . ومن المحقق أن انخفاض الأجور يمثل حافزا ضئيلا لطلب العمل . فضلا عن ذلك ، فإن الدرجات المنخفضة على بنود « الصراع » و « المخاطرة » و « التنفيذ المرن للأوامر » . تشير هذه الدرجات المنخفضة الواردة فى الجدول رقم (٢) الى ضآلة الضغط الجماعى لخلق عمل عن طريق المغامرة بالتدخل فى شئون الآخرين . ويتمثل التمييز بين الاستعداد لأداء العمل والاستعداد الأقل لطلب العمل بصورة درامية فى الاستجابات لبندين مرتبطين فى الاستبيان يتناولان : (١) الحاجة الى التغيير التنظيمى ، (٢) الرغبة فى التغيير التنظيمى . فقد أجاب ٨٧٪ من الأفراد بالإيجاب عن سؤال عما اذا كان ادخال تغييرات تنظيمية أمرا أساسيا لتحسين أداء وحداتهم . ولكن حين سئلوا قبل ذلك عما اذا كان قد حدث وأن أزعجتهم أو ضايقتهم القواعد والتنظيمات القائمة الى الحد الذى رغبوا فيه حقيقة فى تغييرها ، أجاب ٨٦٪ من الأفراد بما يشير الى رغبة قليلة (٤٤ ٪) ، أو الى عدم الرغبة (٤٣ ٪) فى التغيير .

وأخيرا ، يتعين ملاحظة أن اللامبالاة ، والاجتهاد فى العمل ، والكسل كلها مصطلحات نسبية . فالشخص يكون منتجا أو غير منتج بالمقارنة مع سلوك أو معايير جماعة . وطبقا لمقال حديث لنزيه أيوبى ، فإن معايير السلوك المنتج فى معظم الوحدات البيروقراطية رخوة الى الحد الذى يصعب فيه نعت السلوك - الا اذا كان صارخا الى حد كبير - بالكسل . يقول أيوبى :

الجدول (٢) : ديناميات الجماعة (مستوى الادارة الوسطى ومستوى الادارة الدنيا فقط)

« أحيانا تتأثر قدرة المدير على تحقيق أهدافه ببيئة العمل . وفى هذا الشأن المرجو منك أن تقوم زملائك فى العمل من خلال التعبير فى احدى

الفئات التالية : « أوافق بشدة » ، أو « أوافق » أو « لا أوافق » أو « لا أوافق بشدة » على كل من العبارات التالية :

أوافق بشدة النسبة المئوية للدرجات	الدرجة الموزونة **	
٢٨٣٦	٦٠	١ - الاجتهاد والجدية في العمل
٩٣٣	٣٩	٢ - تقبل أفكار جديدة
١٨٣٠	٤٨	٣ - الانفتاح والأمانة في التعامل كل منهم مع الآخرين
١٤٣٤	٤٣	٤ - سهولة تقبل المسؤوليات الجديدة
٤٣٧	٢٩	٥ - تفويض السلطة غالباً (*)
٣٦٣٥	٥٧	٦ - مداملة الجمهور باحترام
٨٣٥	٣٦	٧ - الاستجابة للنقد البناء (*)
٤٣٥	٢٦	٨ - الخدمة العامة فوق الأمن الوظيفي (*)
٥٣١	١٥	٩ - الاستعداد لتقبل الصراع (*)
٤١٣٧	٦٤	١٠ - ليسوا كسالى
٨٣٩	٢٥	١١ - غير متحيزين للأصدقاء والأقارب
١٠٣٤	٣٨	١٢ - حسم الأمور
٧٣٩	٢٨	١٣ - الاستعداد للمخاطرة (*)
٦٣٥	٢٨	١٤ - المرونة في تنفيذ القرارات (*)
٩٣٣	٤٣	١٥ - الاستماع الى الآراء العامة
٨٣٩	٣١	١٦ - السعى الى معرفة الآراء العامة
		الفتاح ، تشير الدرجات المنخفضة الى شدة المشكلة

(*) لتقدير مشكلات تحيز الاستجابة قدم بعض بنود الاستبيان في هذا القسم في صياغة ايجابية بينما قدم البعض الآخر في صياغة سلبية . وتشير العلامة * الى أن البعد المعين قد صيغ في صورة سلبية في الاستبيان . فمثلاً ، البند « ليسوا كسالى » قدم في الاستبيان في صورة « كسالى » . وقد أوردنا كل الأسئلة في صياغة ايجابية في الجدول لتيسير المقارنة بين الدرجات .

(**) نراوح الدرجات على المقياس من صفر الى ١٠٠ وتمثل درجات ملخصة لفقرات مقياس ليكرت- (أوافق بشدة ، أوافق ، لا أوافق ، لا أوافق بشدة) وفيه تعطى الاستجابة في فئة « أوافق بشدة » ضعف وزن الاستجابة في فئة « أوافق » . وتشير الدرجات الموزونة ٣٠ أو أقل الى مجالات مشكلات شديدة .

« الموظف المدني المصرى يقدر أنه يعمل فى المتوسط عملا حقيقيا لمدة تتراوح فى اليوم من عشرين دقيقة الى ساعتين • وقد تظهر خلال ذلك أعمال أخرى • فقد يمر ماسح الأحذية على المكاتب عارضا خدماته ، وأحيانا بائع عجوز أو أكثر يعرضون حلوى محشوة بالتمر ، أو صابون أو روائح عطرية أو كرات النفطالين أو أربطة الأحذية ، الخ • وفجأة يندفع الكل خارج مكاتبهم والتي تكاد تصبح خالية تماما • وبعد ساعة أو ما يقرب منها ، تعود الوجوه المرححة الى الظهور حين يعود الموظفون الى مكاتبهم حاملين غنائمهم •• زيت ولحوم ودجاج وزيتون ومنظفات وصابون وما يمكن أن يكون متاحا فى ذلك اليوم فى الجمعية الاستهلاكية التعاونية فى هذا القسم الحكومى المعين » (٦) •

وما تشير اليه تقديرات الزملاء فى التحليل النهائى هو أن البيروقراطيين فى مستوى الادارة الوسطى والادارة الدنيا مسنعدون للعمل فى اطار السياق التنظيمى الذى يجدون أنفسهم فيه • الا أنهم يترددون فى تغيير هذا السياق أو فى الذهاب الى ما هو أبعد منه • وتتدعم هذه الملاحظة من خلال الأشياء التى أوردوها المستجيبون بوصف أنها أكثر ما يحبونه والأشياء التى أوردوها بوصف أنها أقل ما يحبونه فى مواقعهم • وقد قدمنا هذه النتائج فى الجدولين رقمى (٣) ، (٤) على التوالى • ويلاحظ أن البنود التى أوردوها المستجيبون فى اجاباتهم قد صنفت فى فئتين : اختيارات الانتاجية المنخفضة ، واختيارات الانتاجية المرتفعة : طبقا لأحكام فريق البحث : وهى تعكس تصنيفات هرزبرج وزملائه (٧) وتمثل الأولى فى الاهتمام بالراحة والرفاهية الشخصية بينما تتمثل الثانية فى الاهتمامات التى يكون لها تأثير مباشر على أداء العمل •

وكان أكبر مصادر عدم الشعور بالرضا عن العمل أهمية هو انخفاض المرتب • وقد زاد مقداره عن ثلاثة أضعاف المصدر الثانى فى الترتيب ، وهو « المواصلات » • أى أن أيا من الاهتمامين الرئيسيين لم يكن توجهه نحو الانتاج • ونجد صورة شبيهة بذلك فيما يتعلق بالأشياء المحبوبة أكثر من غيرها • وقد كانت « العلاقات الاجتماعية » وبقدر يزيد عن ضعفى درجة الفقرة المفضلة أكثر من غيرها والمرتبطة بالانتاج وهى الملاءمة بين المهارة والوظيفة • وحين ادمجت الاستجابات الأكثر تفضيلا مع الاستجابات الأقل تفضيلا ، فإن أقل قليلا من ثلث المستجيبين كانوا فى الفئة الدنيا التى اختارت الاستجابات اللاننتاجية بوصفها الأشياء التى يحبونها أكثر وأقل من غيرها فى عملهم • وكان ٤٢٪ من المستجيبين فى الفئة الوسطى أو الفئة المختلطة ، بينما أكد ٢٢٪ فقط من المستجيبين على الاختيارات المرتبطة بالانتاج على مجموعتى الأسئلة •

ولا يمكن لأنماط الاستجابة السابقة أن تؤكد في حد ذاتها على أنها مؤشرات واثقة على ارتفاع أو انخفاض الانتاجية . ولكن حين تفسر هذه الاستجابات مع تقديرات زملاء العمل وتقديرات أفراد الادارة العليا ، فانها تقدم صورة عن بيئة بيروقراطية رغم أن السلوك الانتاجي ليس غائبا عنها ، الا أنه يضعف نتيجة تدنى المرتبات والجمود التنظيمي ، وما يتوازي معها من مشكلات سلوكية تتراوح من المركزية الزائدة من قبل الادارة العليا الى تردد المروسين في المخاطرة أو الانخراط في أنشطة قد تولد صراعا ، اما في جماعة العمل أو في علاقاتهم مع رؤسائهم . ولا يمكننا القول على وجه اليقين بأن لامبالاة البيروقراطيين المصريين هي المتهم الرئيسي في انخفاض انتاجية القطاع العام المصري . ولكن من الواضح أن البيروقراطيين المصريين يقل الاحتمال في أن يقدموا الدفعة اللازمة التي يسعى اليها الرئيس مبارك في الحاح بوصفها الحل لعزل الاقتصاد المصري .

**جدول (٣) اختيارات الانتاجية السلبية للبيروقراطيين المصريين
(كل المستويات)**

الاختيار الاول فقط	ما هي الصعوبات والمشكلات الرئيسية التي تواجهها في عملك ؟
٣١	اختيارات الانتاجية المنخفضة :
٤٣٩	ضغط العمل الخارجي
١٠٣	ضعف المرتب
٠٩	مشكلات المواصلات
٠١	تأثير العمل على العائلة
٠٧	نقص النظافة
٩١	النواقص غير المناسب
٠٣	رئيس جائر
٢٤	رئيس غير واثق
١٦	اساليب تقويم ضعيفة
	تمييز الرئيس
٦٤٤%	

تابع جدول رقم (٣)

الاختيار الأول فقط	ما هي الصعوبات والمشكلات الرئيسية التي تواجهها في عملك ؟
	اختبارات الإنتاجية المرتفعة :
٣٥	الوظيفة ينقصها القوة والتأثير
١٣٣	ضعف توزيع العمل
٢٣	ضعف التمويل
٢٩	تأجيل العمل
١١	تناقص المعلومات
٤٨	نقص الاختصاصيين
١٤	نقص المعلومات
١٧	نقص الحوافز
١٥	سوطه الروتين
٠٧	ضعف مستوى زملاء العمل
٢٨	عدم تناسب المهارات مع العمل
٣٦٠٠ %	
١٠٠ ٠٠ % (*)	(العدد = ٧٤٧)

(*) ٠.٤% نتيجة تقريب الخطأ في الحساب .

جدول (٤) اختيارات الانتاجية الايجابية للبيروقراطيين المصريين

(كل المستويات)

الاختيار الأول	ما هي أفضل الأشياء في عملك ؟
انتاجية منخفضة :	
٤٨٣ ١٠٥ ٥٠٢ ٠٣٤ ٢٠٤	العلاقات الاجتماعية عدم وجود توتر العمل قريب من المنزل السلام والهدوء لا شيء طيب (اغتراب)
انتاجية مرتفعة :	
٥٨	
٨٥٥ ٤٣١ ١٥٧ ٢٣٣ ١٣٠ ٠٣٤ ١٦٥٩ ٢٥٦ ١٥٧ ٢٥٠	احترام متبادل بين الرئيس والموظف تقدير الرئيس العمل مباشرة مع الرئيس قرارات ديموقراطية ادارة ديموقراطية التعبير الحر عن وجهات النظر المهارات تتلام مع العمل التساؤل الجهود لتحسين العمل الحوافز المعنوية
٤٢	
%١٠٠	(العدد = ٧٨١)
مجموع درجات الاختيار الأول	
%٢٢	افراد قاموا باختيار انتاجية مرتفعة على البندين معا
%٤٢	افراد قاموا باختيار انتاجية مرتفعة على بند ومنخفضة على البند الآخر
%٣٦	افراد قاموا باختيار انتاجية منخفضة على البندين معا

المراجع والهوامش

1. Bruton, Henry J. Four Issues on Economic Policy in Egypt (Cairo : Ministry of Economy, Foreign Trade and Economic Cooperation, 1980) ; Economic Studies Unit, Recent Developments in Egyptian Economy (Cairo : Ministry of Economy, Foreign Trade and Economic Cooperation, 1981); Bruton, Henry J. Egypt's Development in the Seventies, Economic Development and Cultural Change, Vol. 31, No. 4, 1983, pp. 679-/704.
2. Also see Weinbaum Marvin G. and Naim, Rashid. Domestic and International Politics in Egypt's Economic Policy Reforms. A paper presented at the Convention of the Middle East Studies Association of North America, Chicago, Nov. 1983 and Weinbaum, Marvin. Politics and Development in Foreign Aid : US Economic Assistance to Egypt, 1978-82, Middle East Journal, Autumn 1983.
3. Ingraham, Patricia and Barrilleau, Charles, Motivating Government Managers for Retrenchment : Some Possible Lessons from the Senior Executive Service. Public Administration Review, Vol. 43, No. 5, 1983, pp. 393-402.
4. Ayoubi, Nazih N.M. Bureaucratic Inflation and Administrative Inefficiency : The Deadlock in Egyptian Administration. Middle Eastern Studies, Vol. 18, No. 3, 1982, pp. 286-299.
5. An excellent review of various incentive formats is provided in Gary A. Yukl, Leadership in Organizations (Englewood Cliffs, New Jersey : Prentice-Hall, 1981). Chapters 6 and 7 are particularly relevant.
6. Ayoubi, p. 293.
7. See : Hersberg, Frederick. The Managerial Choice (Homewood, Illinois : Dow Jones-Irwin, 1976), Chapter 2.

الفصل الثانى والعشرون

اللامبالاة ، القيم ، الحوافز

والتنمية : حالة البيروقراطية المصرية

(ب) اللامبالاة ، القيم والحوافز

على ليلة ، السيد ياسين ومونت بالمر

اللامبالاة :

فى محاولة لفهم أسباب انخفاض انتاجية البيروقراطيين المصريين وللحصول على صورة اكمل . عن مشكلات البيروقراطية بعامة فى مصر ، طلب من أفراد عينة الادارة العليا تقويم أهمية مختلف الأسباب التى تعطى لشرح انخفاض انتاجية البيروقراطيين المصريين . ويقدم الجدول رقم (٥) أكثر الأسباب المعطاة تواترا مع ملخص الدرجات الموزونة التى تشير الى الأهمية النسبية لكل بند . وكما هو الحال فى الدرجات الملخصة التى قدمت فى مرحلة سابقة من التحليل ، فإن الدرجات تتراوح من صفر الى ١٠٠ .

(٧٢) الجزء (ب) من البحث . وهو الجزء الثانى من الترجمة العربية للمبحث . الجزء (١) قدم فى الفصل السابق . (المحرر/المترجم) .

وتعتبر البنود التي تحصل على درجات ٥٠ أو أعلى عوامل هامة تسهم في انخفاض انتاجية البيروقراطيين المصريين .

وتوضح البيانات المقسمة في الجدول رقم (٥) أن مشكلة انخفاض الانتاجية بالإضافة الى عدم كفاية الحوافز ، هي مشكلة متعددة الجوانب تتضمن أبعادا تنظيمية وثقافية وديناميات جماعية وأبعادا ترتبط بالمشرف . ولذلك فقد يصعب التوصل الى صورة سريعة .

جدول (٥) بعض الشروح لانخفاض انتاجية البيروقراطيين المصريين كما يقدمها أفراد الادارة العليا

الدرجات الهامة جدا فقط	الدرجات الموزونة	شروح انخفاض الانتاجية
		١ - شاملة للنظام كله
٤٣ر٣	٥٥	نقص المهارات اللازمة
٥٩ر٥	٧٩	انخفاض الحوافز
٢٧ر٠	٤٦	عدم وضوح المسئولية
٤١ر٨	٦٤	عقوبات غير ملائمة
		٢ - ثقافية - شخصية
١٩ر٧	٤٢	اهتمام قليل بالمسئوليات
٣٦ر٤	٥٥	مسئوليات اجتماعية
		٣ - ديناميات الجماعة
٣٠ر٥	٥٢	لا أحد يفعل بجهد واجتهاد
		٤ - ديناميات المشرف
٢٥ر٠	٥١	نقص التدعيم
		المفتاح : تعكس الدرجات المرتفعة مجالات المشكلات
	(العدد = ١٥٦)	

(*) طلب من كل فرد في مستوى الادارة العليا تقويم كل بند من البنود الملخصة في الجدول في احدى الفئات : « هام جدا ، هام ، أدنى قدر من الأهمية ، عديم الأهمية » بوصفه سرحا للامبالاء في الوحدات التي يديرونها ، تتراوح درجات المقياس من صفر الى ١٠٠ . ونعطي الاستجابات في فئة « مهم جدا » ضعف وزن الاستجابات في فئة « مهم » . لم تدخل الاستجابات في فئتي « أدنى قدر من الأهمية » و « عديم الأهمية » . في حساب النتائج الأعلى من ٥٠ ينمى اعتبارها مشكلات كبرى .

وبالإضافة الى المتغيرات الواردة فى الجدول رقم (٥) ، فإنه يمكن أن نجد شروحا اضافية لانخفاض انتاجية البيروقراطية المصرية فى ممارسات توظيف الأفراد وفى الظروف الاقتصادية الصعبة التى يعيشها البيروقراطى المصرى العادى . فمن حيث التوظيف ، سبق وأن لاحظنا أن الأفضلية تعطى فى مصر للتشغيل الكامل على حساب بناء تنظيم بيروقراطى يتسم بالكفاءة . ويحصل معظم الموظفين الرسميين المصريين على وظائفهم من خلال واحدة من الطرق الثلاث التالية : التعيين الرويتنى لحريجى الجامعات ، المسابقات و « الواسطة » . وفى التعيين عن طريق القوى العاملة ، قد ينتظر الخريج ثلاث أو أربع سنوات بعد تخرجه من الكلية قبل حصوله على وظيفة . وفى عينة أفراد البحث من مستوى الادارة الوسطى والادارة الدنيا ، حصل ٤١٪ منهم على الوظيفة من خلال القوى العاملة ، ٤٥٪ عن طريق المسابقات ، ١١٪ عن طريق « الواسطة » . ولم يجب عن السؤال ٤٪ . وفى ضوء هذا التوزيع للنسب ، افترضنا أن أولئك الذين يحصلون على الوظيفة عن طريق المسابقة أو الجدارة قد يحتمل أن يكونوا أعلى انتاجية ممن يحصلون على الوظيفة بعيدا عن قنوات التنافس . الا أن ذلك لم يثبت على أنه يمثل واقع الحال .

وربما يكون تأثير ادراكات الموظفين المصريين عند التحاقهم بالخدمة الحكومية أسوأ من تأثير طريقة التوظيف على الانتاجية . فمثلا ، حين سئل أفراد البحث عما يعتقد أصدقائهم وأقاربهم بأنه يمثل المزايا الرئيسية للخدمة الحكومية ، كان على رأس قائمة الاستجابات « دوام الوظيفة الحكومية » (٢٥٪) ، « دخل ثابت » (٢٥٪) ، « ساعات عمل قليلة » (١٧٪) ، « لا التزامات » (١٢٪) ، « العمل سهل » (٨٪) ، « مسئوليات قليلة » (٥٪) . ومن الواضح تماما أن الاغراء الرئيسى للخدمة الحكومية هو الأمن ، وهو أمر يصعب الربط بينه وبين الانتاجية الدينامية .

فاذا ما تحولنا الى تأثير الظروف الاقتصادية الصعبة للموظف المصرى العادى على انتاجية البيروقراطية ، فإنه يتعين تذكر أنه فى فترة حكم الرئيس عبد الناصر تحولت مصر الى دولة اشتراكية تنظم فيها المرتبات واجراءات الترقية تنظيما دقيقا بواسطة الحكومة . وقد كانت المرتبات متدنية بشكل ملحوظ طبقا للمعايير العالمية . ولكن المدى بين المرتبات المرتفعة والمنخفضة كان ضيقا ، وكانت تطبق نفس القواعد المالية تقريبا على معظم موظفى الحكومة . وفى فترة حكم السادات ، أدى الانفتاح أو سياسة الباب المفتوح الى اعادة تنشيط القطاع الخاص ، مما أسهم فى زيادة التضخم وتوسيع الفجوة بين أجور العاملين فى القطاعين العام والخاص . فاذا كانت الأجور الحكومية فى فترة حكم عبد الناصر فى أدنى

حدود الملائمة ، فإنها كانت فى عهد حكم السادات غير ملائمة تماما . ورغم أن الموظف الحكومى لا يحق له قانونا الاشتغال فى عمل اضافى ، الا أن ذلك كان ضرورة اقتصادية . فمثلا ، اعترف ٨٩٪ من أفراد البحث بأنهم يعملون فى مثل هذا العمل . ومن هؤلاء ٨٤٪ يعملون فى هذا العمل الاضافى لمدة تراوحت من ٣ الى ٥ ساعات يوميا .

ورغم أن الانخراط فى عمل اضافى لا يتنافى بصورة آلية مع ارتفاع الانتاجية ، الا أن ذلك يشير بقوة الى أن طاقات الفرد تكون موزعة ومشتتة ، وفى ضوء حقيقة أن العمل الحكومى يسعى اليه الناس لأنه يوفر لهم الأمن أكثر مما يوفر الدخل ، فإن ذلك يشير أيضا الى أن ما قد يملكه الفرد من طاقات انتاجية يغلب أن يوفر للعمل الاضافى فى القطاع الخاص الذى يزداد فيه احتمال الحصول على ثواب ملائم مقابل بذل الطاقة . كما أن ارتفاع النسبة المئوية للمشتغلين فى عمل اضافى يقدم السبب فى عدم رؤية موظفى الحكومة لأنفسهم على أنهم كسالى .

ونجد شاهدا على تأثير الضغط الاقتصادى على الموظف المصرى فى الآلاف منهم الذين يتركون العمل الحكومى سنويا للعمل اما فى القطاع الخاص أو فى دول النفط . وقد عبر ٣٥٪ من أفراد البحث عن أنهم يفكرون جديا فى طلب العمل فى منطقة الخليج أو فى القطاع الخاص . كما ذكر ٣٢٪ آخرون أنهم فكروا كثيرا فى القيام بمثل هذا العمل . وفى مثل هذه الظروف ، فإن الالتزام قبل العمل الحالى يصعب أن يكون التزاما قويا . وقد اشتكى أفراد البحث من الادارة العليا من أنهم فعلا يواجهون صعوبة فى الاحتفاظ بأحسن الموظفين العاملين معهم وتعكس بيانات البحث هذا التوجة فقد ازداد احتمال الانتقال الى العمل فى القطاع الخاص أو فى الخليج بين من حصلوا على رتب عالية فى الانتاجية عنها بين زملائهم ممن هم أقل انتاجية (معامل جاما $g = ٠.٢٤٤$) . أى أن تأثير المرتبات المنخفضة فى انقاص الانتاجية أبعد من خفض مستوى الروح المعنوية أو خلق مناخ يشعر فيه العاملون بأن انخفاض مرتباتهم لا يستحق بذل مزيد من الجهد . ذلك أن انخفاض المرتبات يضيف الى الضغط الفيزيقي والسيكولوجي الواقع على الموظفين ضغطا آخر يتمثل فى ضرورة العمل الاضافى ، كما أنه يؤدي الى ارتفاع معدل ترك العمل من قبل الموظفين عن أصبح المهارات .

وأخيرا ، فانه يتعين التأكيد على أن انخفاض انتاجية البيروقراطية المصرية يتضمن عددا متنوعا من المشكلات التنظيمية بالاضافة الى المشكلات السلوكية ومشكلات الدافعية التى عرضناها فى الفقرات السابقة . وتتضح هذه الحقيقة فى استجابات كبار البيروقراطيين لفقرات استبيان طلب فيه منهم تحديد ما يعتقدون أنه يمثل عقبات رئيسية تحول دون تحقيق كفاءة

البيروقراطية المصرية • وتوضح الدرجات الواردة فى الجدول رقم (٦) أن المشكلة الرئيسية التى تواجه البيروقراطية المصرية طبقا لأفراد عينة كبار البيروقراطيين هى تحكم وسيطرة الاجراءات الروتينية • وهى مشكلة تفوق فى تقديرهم مشكلات الدافعية المرتبطة بالمرتبات والحوافز •

والخلاصة ، أن تعدد أبعاد مشكلة الانتاجية يشير الى أن زيادة كبرى فى انتاجية العاملين لا يحتمل أن تتحقق بين يوم وليلة ، وأن زيادة كبيرة فى الانتاجية سوف تتوقف فى النهاية على عملية اعادة بعث كبرى لكل مراحل العملية البيروقراطية • ومهما كان الأمر ، فإن ضخامة علل الاقتصاد المصرى تتطلب زيادة انتاجية العاملين • ولا بد من البدء من نقطة ما • وقيد علق الرئيس مبارك وكبار مستشاريه آمالهم على تحسين نظام الحوافز المالية •

الجدول رقم (٦) ادراكات أفراد الادارة العليا للمشكلات الرئيسية التى تنقص من الفعالية الادارية للبيروقراطية المصرية

ما هى فى تذكر المشكلات الرئيسية التى تنقص من كفاءة البيروقراطية المصرية ؟ (اذكر ثلاث مشكلات مرتبة ترتيبا تنازليا طبقا للأهمية)	
الاختيار الأول فقط	
٤٦٢	مشكلات هيكلية :
١٢٥	سيطرة الاجراءات الروتينية
٤٥	جهود التوازن
٢٦	ضعف الانهويل
٣٨	سياسات التوظيف
	انخفاض المهارات التقنية
١٣٥	مشكلات ذات توجه سلوكى :
٣٢	المحسوبية
١٢٨	ضعف الحوافز
١٣	انخفاض المرتبات
	عدم استجابة المشرف
١٠٠٪	المفتاح : الدرجات المرتفعة تشير الى مجالات المشكلات (العدد = ٦٥٦)

النتائج : القيم والحوافز

فى ضوء اهتمام كل من الرئيس مبارك وعينة أفراد البحث من الادارة العليا بالحوافز المالية بوصفها أكثر الأساليب المجدية لتحقيق هدف رفع الانتاجية ، فان المرحلة الأخيرة من التحليل الذى تقوم به فى هذا البحث يتناول القيم الدافعية الرئيسية للبيروقراطيين المصريين . ويهدف التحليل الى : (١) التأكد مما اذا كانت القيم المالية هى أهم القيم الدافعة للبيروقراطيين المصريين ، (٢) فى ضوء الصعوبات التى تعترض تنفيذ برنامج بعيد المدى للحوافز المالية ، هل يمكن أن يكون برنامج بديل لا يقوم على أساس الحوافز المالية فعالا ان لم يكن أكثر فعالية فى زيادة الانتاجية . وفى هذا المجال ، فان كلا من التراث فى موضوع البيروقراطية فى الدول النامية ومقالاتنا غير الرسمية مع البيروقراطيين المصريين تشير الى ست قيم دافعة لها أهمية خاصة بالنسبة لهؤلاء البيروقراطيين : المال ، هيبة الوظيفة ، الموقع الحضرى ، القرب من الأقارب ، الأمن ، والراحة (١) . وللتأكد من الأهمية النسبية لكل من هذا القيم ، طلب من أفراد البحث الاستجابة لمقياس من ١٥ بنداً ، يشتمل كل بند منها على عبارتين تمثل كل منهما قيمة مختلفة من هذه القيم . ويقوم أفراد البحث كل منهم باختيار العبارة التى يقدر أنها أهم بالنسبة له شخصياً . ونقدم فى الجدول رقم (٧) نتائج هذا التطبيق التى توضح أهمية كل قيمة بالنسبة لكل قيمة أخرى . وتوضح المقاييس المختصرة الواردة فى قاعدة الجدول : (١) الرتبة العامة لكل قيمة على مقياس يتراوح من صفر الى ١٠٠ . (٢) النسب المئوية للمستجيبين الذين فضلوا كل قيمة معينة على كل القيم الأخرى . وتوضح البيانات الواردة فى الجدول رقم (٧) بصورة درامية أن هيبة الوظيفة (أو مقامها ، أو اعتبارها) هى القيمة الغالبة الدافعة والمسيطرة بين البيروقراطيين المصريين . فقد اختار حوالى ٦٣٪ من المستجيبين هيبة الوظيفة (احترام الأصدقاء والأقارب) فوق كل الاختيارات البديلة . وكان المال الثانى فى ترتيبه بين القيم الدافعة ، ولكن بانخفاض ٣٨ نقطة عن الهيبة على مؤشر للتفضيلات الموزونة ، وبارتفاع أقل من خمس نقاط عن أقرب قيمتين منافستين له ، وهما : الموقع والأمن . وفضلاً عن ذلك ، فان تحليل مدى تباين القيم الست بتباين المستوى الوظيفى ، والوزارة التى يعمل فيها الموظف والسن والجنس ومحل الميلاد والتعليم ، يشير الى أن هيبة الوظيفة واحترامها ، تحتفظ بموقعها المسيطرة على كل متغيرات التحليل . الا أن المال من ناحية أخرى ، كان أكثر أهمية بالنسبة لبعض الجماعات دون الأخرى . ويلفت النظر

بوجه خاص فى هذا الصدد ، أن الموظفين الذكور كانوا أكثر اهتماما بالمال من الموظفات (معامل جاما (g) = ٠.٥٥٢) وكان الاناث بدورهن أكثر اهتماما بالعمل فى موقع حضرى (معامل جاما = ٠.٣٣٠) . وقد كان الموظفون من مستوى الادارة الوسطى ، والأعلى من حيث المستوى التعليمى ، أكثر اهتماما ببعض الشئ بالمال مما كان عليه الموظفون من مستوى الادارة الدنيا ، والذين كان اهتمامهم بالأمن والراحة أكبر بقدر طفيف . وقد لوحظ أيضا تردد القاهريين فى العمل فى المناطق الريفية بصرف النظر عن الحوافز المالية .

وليس من الصعب شرح التباينات السابقة . فالاهتمام الأقل من جانب الاناث بالمال ، يمكن شرحه فى أغلب الاحتمالات على أساس توفر قدر أكبر من المرونة الاجتماعية والثقافية للموظفات مقابل غير الموظفات . وفى مجتمع لا زال يسيطر عليه الرجل ، وتفرض فيه المعايير الاجتماعية قيودا شديدة على المرأة ، فإن الحرية الشخصية تشكل قيمة هامة للمرأة . وكذلك ، فإن التفضيل الواضح للموظفات للعمل فى موقع حضرى ، يمكن أن يشرح - على الأقل جزئيا - على أساس المرونة الاجتماعية الأكبر التى تتوفر فى المناطق الحضرية . وثمة عامل اضافى بالطبع ، هو التردد العام من قبل القاهريين بعامة ذكورا واناثا فى العمل فى مناطق يعتبرونها بيئة ريفية خانقة . ثقافيا . وعلى العكس من ذلك ، فإن العاملين فى شركة الألومنيوم ، وهى تقع فى الريف المصرى ،

جدول رقم (٧) القيم الحافزة الرئيسية للبيروقراطيين المصريين (مستوى الادارة الدنيا ومستوى الادارة الوسطى فقط)

« فيما يلى أزواج عديدة من العبارات . فى كل زوج حدد العبارة التى تتفق بقدر أكبر مع تفضيلاتك » .	
٦.٠٧	أ - وظيفة مرتفعة المرتب واعتبار (احترام) قليل
٩.٣٣	ب - وظيفة معتدلة المرتب واعتبار (احترام) كبير
٤.٩١	أ - وظيفة مرتفعة المرتب بعيدا عن الأصدقاء والأقارب
٥.٠٩	ب - وظيفة معتدلة المرتب قريبا من الأصدقاء والأقارب
٥.٢٣	أ - وظيفة مرتفعة المرتب فى مناطق ريفية
٤.٧٧	ب - وظيفة معتدلة المرتب فى مدينة من اختيارك أنت

٤٧٦	أ - وظيفة مرتفعة المراتب بالغة الصعوبة وتتطلب العمل لفترات طويلة
٢٥٤	ب - وظيفة معتدلة المراتب ليست صعبة ولا تتطلب الكثير
٦٠١	أ - وظيفة مرتفعة جدا تعمل قدرا كبيرا من المسؤولية والمخاطرة
٣١٩	ب - وظيفة معتدلة المراتب تتوفر لها عوامل الأمن
٨٥٩	أ - وظيفة محترمة جدا بعيدا عن العائلة والأصدقاء
١٤١	ب - وظيفة محترمة قريبا من العائلة والأصدقاء
٨٢٦	أ - وظيفة محترمة جدا تعمل قدرا كبيرا من المخاطرة والمسئولية
١٧٤	ب - وظيفة محترمة تتوفر لها كل ضمانات الأمن
٨٩٧	أ - وظيفة محترمة جدا بالغة الصعوبة وتتطلب العمل لفترات طويلة
١٠٣	ب - وظيفة محترمة ليست صعبة ولا تتطلب الكثير
٧٥٧	أ - وظيفة محترمة جدا في منطقة ريفية
٢٤٣	ب - وظيفة محترمة في مدينة من اختيارك أنت
٤٥٢	أ - وظيفة مضمونة جدا في مناطق ريفية
٥٢٨	ب - وظيفة تحمل مخاطر ومسئوليات معقدة في مدينة من اختيارك أنت
٥٠٢	أ - وظيفة مضمونة جدا بعيدا عن الأصدقاء والأقارب
٤٩٨	ب - وظيفة تحمل مخاطر ومسئوليات معقدة قريبا من الأصدقاء والأقارب
٧٤٠	أ - وظيفة مضمونة جدا صعبة وتتطلب العمل لفترات طويلة
٢٧٠	ب - وظيفة تحمل مخاطر ومسئوليات وليست صعبة جدا
٧٢٩	أ - وظيفة قليلة الصعوبة بعيدا عن الأقارب والأصدقاء
٢٧١	ب - وظيفة صعبة وتتطلب العمل لفترات طويلة قريبا من الأصدقاء والأقارب
٤١٨	أ - وظيفة قليلة الصعوبة في مناطق ريفية
٥٨٢	ب - وظيفة صعبة تتطلب العمل لفترات طويلة في المدينة
٤٨٦	أ - وظيفة قريبا من الأصدقاء والأقارب في مناطق ريفية
٥٩٤	ب - وظيفة بعيدا عن الأصدقاء والأقارب في مدينة من اختيارك أنت

تابع جدول (٧)

مقاييس : النسب المئوية للاختيارات التي حصلت على اجماع		ترتيب التفضيل الموزون (المدى من صفر الى ١٠٠)	
الاعتبار (الاحترام)	٦٢٨	الاعتبار (الاحترام)	٨٨
الموقع	١٤٤	المال	٥٠
المال	٤١	الموقع	٤٦
الامن	٣٢	الامن	٤٥
الإقارب	١٧	الإقارب	٣٩
الراحة	١٢	الراحة	٣٥

كانوا أقل اهتماماً بقيمة العمل في بيئة حضرية • وكذلك ، فإن الموظفين الذين ولدوا في مناطق ريفية كانوا أقل اهتماماً بقيمة الموقع وعن ينتمون كلية الى بيئة حضرية •

وتشير نتائج هذه المرحلة من التحليل الى أن الحوافز المالية والمرتبات الأعلى قد لا تقدم الحل الشافى لزيادة انتاجية العاملين والتي تأمل الحكومة المصرية في تحقيقها على العمل في المناطق الريفية ، وهو هدف يتزايد شعور المسئولين الحكوميين بأهميته مع اقتراب عدد سكان القاهرة من ١٤ مليون نسمة ، وتزايد مشكلات المواصلات والبنية الأساسية للخدمات الى ما يقرب من حله الانهيار •

حل التناقضات بين البيانات المقارنة والأطر النظرية :

حين تقارن بين البيانات المتعلقة بعدم الشعور بالرضا المهني والواردة في الجدول رقم (٣) وبين البيانات عن الدافعية والواردة في الجدول رقم (٧) ، فإننا نواجه تناقضا ظاهرا الى حد ما • اذ يبدو أن انخفاض المرتبات هو المصدر الأساسي لعدم الشعور بالرضا المهني بين الموظفين

(*) تمكس درجات المقياس متوسط درجة الاختيارات الكلية لكل قيمة بالنسبة لكل قيمة أخرى قورنت معها • وتراوح درجات المقياس من صفر الى ١٠٠ •

المصريين بينما يتفوق احترام المهنة واعتبارها على المال بوصفه القيمة الحافزة التي يغلب احتمال أن تدفع الى تحسين الأداء البيروقراطي . فاذا كانت المرتبات هي المصدر الاساسي لعدم الشعور بالرضا المهني ، أفلا يكون منطقيا افتراض أن الخوافز المالية يتعين أن تكون هي القيمة الحافزة المفضلة ، ويتأكد هذا التناقض الظاهر أيضا من خلال الهجرة الجماعية للموظفين المصريين الى منطقة الخليج سعيا وراء مرتبات أعلى ، هذا بالإضافة الى الاعتراف الصريح من جانب أكثر من ٨٠٪ من أفراد البحث بأنهم يعملون في أعمال اضافية وفيما يرفع من دخولهم .

هذا التناقض الظاهر بين المرتب بوصفه مصدرا أساسيا لعدم الشعور بالرضا ، وبين احترام الوظيفة (أو متغيرات سيكولوجية أخرى) بوصفه القوة الدافعة المسيطرة ، هذا التناقض لا تنفرد به مصر . فمنذ سنوات ، قام فردريك هرزبرج ، وهو اختصاصي في الدافعية الادارية ، بتحليل مفصل لمصادر الشعور بالرضا ولمصادر عدم الشعور بالرضا في اثنتي عشر دراسة شملت عينات بلغ مجموع أفرادها ١٦٨٥ فردا ، واشتمل المستجيبون على مشرفين من مستوى الادارة الدنيا ، وموظفات مهنيات ، واداريين زراعيين ورجال على وشك التقاعد من مواقع ادارية وعمال صيانة في المستشفيات ومشرفين صناعيين وممرضات وبائعي أغذية وضباط عسكريين ومهندسين وعلماء وربات بيوت ومدرسين وفتيات وعائلات تجميع ومحاسبين ورؤساء عمال فنلنديين ومهندسين مجريين (٢) . وقد خلص هرزبرج من تحليله لهذه البيانات العديدة والمتنوعة الى نتيجة مؤداها أن العاملين يستجيبون لنوعين مختلفين من المنبهات أو المثيرات : سلبية وإيجابية . ويشكل النوع الأول أساس عدم الشعور بالرضا ويشتمل على هيكل الأجور ، ظروف العمل والأمن ، وهي مصدر الشكاوى ، ويغلب أن تؤدي الى نقص الأداء اذا انخفضت عن مستويات معقولة . ودورها بوصفها دوافع هو أساسا دور سلبي ، يهدف الى تجنب الألم . وحين تتحقق الظروف المقبولة لهذه المثيرات ، فإن دورها الدافعي يتناقص (٣) . أما النوع الثاني فهو المثيرات الدافعة ، وتتركز بعكس مثيرات النوع الأول ، على الفرص للإنجاز وللتقدير والنماء . وطبقا لنظرية هرزبرج ، فإنه يستبعد أن يكون مؤكدا أن تؤدي زيادة الخوافز المالية بصورة آلية الى زيادة في الانتاجية .

أما « الدوافع » في نظرية هرزبرج ، فإنها مثيرات ايجابية ، فهي نظرا لأنها تسبب قدرا ضئيلا فقط من الألم المباشر أو المضايقة الشخصية ، فإنه كان يقل ذكرها بوصفها المصدر الاساسي لعدم الشعور بالرضا .

المهني . الا أنها اذا بنيت على الحاجة الى التقدير والنماء ، فان هذه الدوافع تشكل مشيرات ايجابية لزيادة الانتاج .

وتقدم نتائج عدد كبير متنوع من الدراسات العبر - حضارية ما يؤكد الدور الفارق بين المتغيرات المالية والسيكولوجية في دافعية العاملين . ومن الأمثلة ما يقرره E. C. Nevis من انه في مسح شمل ٥٠٠٠ مدير اختيروا من شركات Fortune / ٥٥ في الولايات المتحدة الأمريكية ، وضع المديرون الأجور في المرتبة الثالثة من الأهمية في مدرج القيم الادارية ، وذلك استجابة لسؤال : « ما هو الشيء المهم بالنسبة لك ؟ » . وقد احتلت القيم الموازية للدوافع الايجابية في نظرية هرزبرج الرتب الأولى والثانية والرابعة . وفي دراسة شملت ٢٨ طالبا صينيا في الدراسات العليا في معهد شانغهاي للهندسة الميكانيكية ، وضع أفراد الدراسة المال في المرتبة الخامسة ، بينما احتلت القيم السيكولوجية الرتب الأولى والثانية والثالثة (٤) . وفي دراسة محدودة للموظفين المدنيين في نيجيريا وجد أيضا أن المال هو المصدر الرئيسي لعدم الشعور بالرضا المهني ، بينما وجد في نفس الوقت ما يشير على أساس بيانات محدودة الى أن احترام الوظيفة كان العامل الدافع الأساسي بين البيروقراطيين النيجيريين (٥) . وفي دراسة كبرى للقيم الادارية في صناعة تنتمي للقطاع الخاص ، وتضمنت عينة من ٣٦٤١ مديرا في ١٤ دولة ، وجد عدد متنوع من المتغيرات السيكولوجية ، بما فيها « احترام الوظيفة » بوصفه يمثل اهتماما رئيسيا للمديرين في كل الدول التي شملتها الدراسة . فضلا عن ذلك ، فقد وجد أن قيم الرغبة في التقدير لم تكن مشبعة بخاصة في الهند والأرجنتين وشيلي وإيطاليا ، وهي أربع دول أكثر شبها في ظروفها بالظروف السائدة في مصر . ومن الملاحظات الهامة أن القائمين بهذه الدراسة افترضوا أن المال له قيمة دافعة ثانوية طالما ان المطالب المالية قد تحققت في أدنى مستوياتها المقبولة (٦) .

وقد أكدت دراستان أخريتان على أهمية التمييز بين العوامل المالية والعوامل السيكولوجية بوصفها دوافع . وشملت الدراسة الأولى أكثر من عشرين ألفا من الموظفين المدنيين في الولايات المتحدة الأمريكية ، بينما شملت الدراسة الثانية أفراد الادارة العليا المدنية في بريطانيا (العدد = ٤٦٤) . الا أن الدراسة الأمريكية أكدت على أهمية كل من العوامل المالية والسيكولوجية بوصفها دوافع ، بما يشير الى ضرورة تجنب التأكيد على العوامل السيكولوجية على حساب العوامل المالية (٧) . أما الدراسة الانجليزية والتي حاولت بصورة صريحة تكرار دراسات هرزبرج بين الموظفين المدنيين الانجليز ، فقد وجدت أن المبالاة بالوظيفة لها أهمية بوصفها عاملا دافعا أكبر من متغير الانجاز أو النماء في دراسات

هرزبرج (٨) • ولم يلعب المرتب دورا بارزا في الدراسة الانجليزية ،
وهى حقيقة يشير القائمون بالدراسة الى أنه يمكن شرحها على أساس
الزيادة الكبيرة في مرتبات الموظفين والتي طبقت قبل بدء الدراسة مباشرة •
وأخيرا ، فإن دراسة للشعور بالرضا المهني بين الموظفين السعوديين وجدت
أن المال هو المصدر الرئيسي للشعور بعدم الرضا ، إلا أن المعايير الجماعية
كانت العامل الرئيسي المحدد للانتاجية (٩) •

وهكذا ، فإنه من منظور مقارن ونظري ، يمكن أن نجد شرحا
للتناقض الظاهر بين ظهور انخفاض المرتب بوصفه المصدر الأساسي لعدم
الشعور بالرضا المهني بين الموظفين المصريين وبين احترام الوظيفة بوصفه
القيمة الدافعة المفضلة ، يمكن أن نجد شرحا لهذا التناقض في حقيقة أن
مثيرات الشكوى قد تختلف اختلافا كبيرا عن مثيرات الانتاج ، فهما يتضمنان
عمليات سيكولوجية مختلفة ، وقد ترتبطان ، أو لا يوجد بينهما ارتباط •
والتواتر المرتفع للعمل الإضافي بين الموظفين المصريين يمكن شرحه على
أساس النظريات المقررة للدافعية ، وعلى أساس الحقيقة الكالحة لهيكل
الأجور في البيروقراطية المصرية • وما يدفع الموظف الى البحث عن دخل
إضافي هو أساسا الدافع الى البقاء • فمن الصعب الاحتفاظ بطراز للحياة
يكون مقبولا الى أدنى حد ممكن بالاعتماد على المرتب الحكومي وحده • إلا
أن هذه الحقيقة لا تتعارض مع الدور المسيطر الذي يلعبه احترام الوظيفة
بوصفه قيمة دافعة طالما أن حدا أدنى محتملا من المرتب يكون متوفرا
بالإضافة الى تحقيق الاعتبارات التي تتضمنها المثيرات السابقة والتي
تحدثنا عنها سابقا • فضلا عن ذلك فإنه من المهم التذكير بأن مقياس
الدافعية الوارد في الجدول رقم (٧) يفترض على الأقل حدا أدنى مناسبا
من مستوى المرتب • أى أن الاختيار ليس بين احترام الوظيفة والمرتب
المنخفض ، ولكنه اختيار بين احترام الوظيفة والمرتب المعتدل • وكقاعدة
عامة ، فإن الحاجات الانسانية التي تتضمن حرمانا فيزيقيا تكون فورية
بقدر أكبر ويكون لها أسبقية على الحاجات السيكولوجية للاحترام والنماء
وتحقيق الذات • وعلى هذا النحو ، فإنها يغلب أن تعوق تحقيق الحاجة الى
التقدير والحاجة الى النماء • وكذلك ، فإن الهجرة الجماعية للموظف المصرى
الى وظائف أعلى مرتبا في الخليج ، لا يكون الدافع لها الحصول على مجرد
زيادات في المرتب مرتين أو ثلاث مرات ، بل هو الأمل في تحقيق تحول
جذرى راديكالى فى طراز الحياة • ولا تتناقض الهجرة الجماعية الى الخليج
مع أهمية جوائز احترام الوظيفة فى الموقف البيروقراطى • فضلا عن
ذلك فإن خبرتنا تشير الى أن معظم المهاجرين الى الخليج يحصلون على
إعادة خارجية لفترة ما ، ويعودون غالبا الى وظائفهم السابقة • وبذلك ،

فان القيام بجولة عمل فى الخليج يغلب أن تجعل الوظيفة بعد العودة مقبولة .

وعلى أساس مناقشاتنا السابقة ، يصبح من الممكن تقديم الملاحظات التالية فيما يتعلق بجدوى الحوافز المالية فى البيروقراطية المصرية .

١ - ان التدنى الكبير فى هيكل الأجور فى البيروقراطية المصرية يسهم فى الاقلال من الانتاجية ، لأنه يفرض على الموظف توزيع طاقاته ومواهبه بين عدة مواقع ، وان زيادة كبيرة فى المرتب الحكومى تقلل من الحاجة الى دخل اضافى وتجعل من الأيسر للمشرفين أن يطالبوا مرؤوسيههم بمستويات أداء أحسن ، الا أن تمهيد الطريق الى أداء أعلى ، لا يضمن رغم ذلك أن يتبع الموظف هذا الطريق بدون مثيرات أخرى .

٢ - تكشف الدراسات عن الدافعية فى أمريكا منذ زمن عن أن الحوافز المالية يصعب تطبيقها فى بيروقراطيات عامة معقدة . ويندر أن تتوفر للحكومات موارد كافية لتقديم حوافز كبيرة لأكثر من جزء صغير من الموظفين . وفضلا عن ذلك ، فان تقويم النظم القائمة على أساس الحوافز أمر معقد يستغرق وقتا طويلا ، واجراءاته صعبة فى الموقف البيروقراطى . ويشكل كل من العاملين : نقص الموارد ومشكلة التقويم عقبة كبيرة فى طريق تنفيذ نظم الحوافز المالية فى البيروقراطية المصرية . ومن الوجهة الواقعية ، فان الموقف المالى المصرى يقل فيه احتمال أن تستطيع الحوافز المالية الحكومية التنافس مع مرتبات القطاع الخاص أو المرتبات فى الخليج . والأفراد الذين يحركهم المال أساسا ، لا يحتمل أن يظلوا فى البيروقراطية سواء كان ذلك فى مصر أو فى الغرب .

٣ - الحوافز المبنية على أساس احترام الوظيفة وعلى التقدير ، وجد أنها فعالية فى مواقف متنوعة . وقد أبرزت نتائج البحث أن احترام الوظيفة قيمة دافعة مهيمنة بين أفراد البحث ، مما يشير الى أن الحوافز القائمة على أساس احترام الوظيفة يمكن أن تكون فعالة أيضا فى مصر . والحقيقة أن قوة احترام الوظيفة بوصفها قيمة دافعة يهيىء أمام الحكومة المصرية فرصة لتجربة نظام للحوافز يجمع بين أن يكون مصدر جذب بارز ، وفى نفس الوقت يتلاءم مع الموارد الحكومية المالية المحدودة .

٤ - ان هياكل الأجور الحكومية الحالية فى مصر من الانخفاض الى الحد الذى يزداد فيه احتمال أن تنقص من فعالية حوافز الاحترام . اذ من الصعب أن يكون هذا الاحترام للوظيفة وحده غذاء كافيا لعائلة الموظف . ولذلك ، فان الحوافز القائمة على أساس احترام الوظيفة يغلب أن تكون

أكثر فعالية اذا صاحبته زيادة عامة في مرتبات الموظفين • وكبدل ،
فقد يكون مجديا تدعيم حوافز الاحترام بمكون مالى •

وفى تقويم فعالية الحوافز غير المالية بوصفها وسيلة لزيادة الانتاجية ،
قد يكون من المفيد أيضا الرجوع الى الجدول رقم (٤) والذي نورد فيه
قائمة بأكثر ما يحبه الموظفون فى وظائفهم • ويلاحظ أن حوالى ٢٢٪ من
أفراد البحث ، قد أكدوا على العلاقة الايجابية بين المشرفين ومرءوسيههم
بوصفها أكثر الجوانب ايجابية فى بيئة العمل • ورغم أن هذا النمط من
الاستجابة ليس أكثر الأنماط شيوعا ، إلا أنه يشير الى احتمال أن يؤدي
تحسين أنماط التفاعل بين المشرفين والمرءوسين الى تحسين الانتاجية ،
وبخاصة اذا ادمجت هذه العلاقات فى نظام للحوافز يقوم على أساس احترام
الوظيفة • ومن المحقق أن احترام الوظيفة سوف يقدم وسيلة ملموسة
يستطيع المشرفون من خلالها تدعيم زيادة انتاجية مرءوسيههم •

المراجع والهوامش

Berger, Morroe. Bureaucracy and Society in Egypt (Prin- (١)
ceton., N.J. : Princeton University Press, 1957); Ayoubi, N.
Bureaucracy and Politics in Contemporary Egypt (London :
Ithaca Press, 1980)); Muna, Farid A. The Arab Executive
London : MacMillan, 1981).

Hersberg, p. 59. (٢)

Ibid., p. 85. (٣)

Nevis, Edwin C. Using an American Perspective in Under- (٤)
standing Another Culture : Towards a Hierarchy of Needs for the
Peoples Republic of China. Journal of Applied Behavioral
Science, Vol. 19, No. 3, 1983, pp. 349-264.

Etuk, Efiong J. Middle Managers in Cross River State (٥)
of Nigeria Public Service. Indian Journal of Public
Adminstration. Vol. 27, No. 4, 1981, pp. 994-1005.

Haire, Mason, Chiselli, Edwin, E. and Porter, Lyman W. (٦)
Managerial Thinking : An International Study (New York : John
Wilcy, 1966).

Ingraham and Barrilleau.

(v)

Livingstone, Hugh and Wilkie, Roy. Motivation and
Performance Among Civil Service Managers. Public Administra-
tion, Vol. 59, Summer, 1981, pp. 151-173.

(^)

Chackerian, Richard and Shadukhi, Sulliman. Public
Bureaucracy in Saudi Arabia. International Review of
Administrative Sciences, Vol. XLIX, No. 3, 1983, pp. 319-322.

(^)

الفصل الثالث والعشرون

التوافق النفسى للمديرين دراسة عن العلاقة بين النمط الادارى ونوع الاضطرابات السيکوسوماتية فى الصناعة (*) دكتور كمال عبد المحسن البنا

جاءت فكرة هذا البحث نتيجة عمل الباحث لفترة تزيد قليلا عن ربع قرن فى ميدان التنظيم والادارة المتضمن وضع الأهداف وتحديد الاختصاصات ورسم السياسات وتقييم الأعمال مما أتاح له الاتصال بعدد كبير من المديرين فى مجموعة كبيرة من الشركات فى مصر وفى دول عربية وإسلامية . وكان الاتصال يتم بالمديرين فى كل شركة لدراسة تفاصيل الواجبات ومسئوليات كل وظيفة لتحديد قيمتها فى علاقاتها بالوظائف الأخرى فى المنظمة وتحديد متطلبات الأداء فى كل منها . ومن ضمنها التعرف على الصفات اللازم توافرها فى شاغل الوظيفة . وكان من نتيجة ذلك أن تعرف الباحث على صحة المديرين والأمراض التى يعانون منها .

وكان اختلاف نوع المرض الذى يتعرض له المديرون الذين يؤدون نفس الوظائف ويعملون فى ظروف عمل تكاد تكون متشابهة ويتحملون نفس المسئوليات من الأمور التى أثارت العديد من الأسئلة فى ذهن

(*) يستمد هذا المقال مادته من الرسالة التى تحمل نفس عنوان الفصل ، والتى تقدم بها الباحث للحصول على درجة الدكتوراة فى علم النفس من كلية الآداب ، جامعة عين شمس (١٩٨٨) بإشراف الاستاذ الدكتور محمود السيد أبو النيل . . . وقد اضطرنا ضيق الحيز المتاح الى حذف الكثير وبخاصة التراث والمفاهيم والنظريات والجداول والتحليلات الإحصائية .

الباحث • وظل هذا الموقف بدون تفسير الى أن التقى بكل من الدكتور روبرت ر. بلاك رئيس مجلس ادارة معهد الأساليب العلمية في أرسنن بتكساس بالولايات المتحدة الأمريكية ومساعدته دكتورة جان سرجلي موتون التي تعمل نائبة له في ادارة المعهد الذي يقدم الخدمات الادارية المرتبطة بالسلوك الانساني للمنشآت الصناعية • وقد أتاحت هذه الفرصة للباحث التعرف على نظريتهما في الادارة والمعروفة باسم النظرية الشبكية في الادارة GRID والتي ربطت بين النمط الادارى وبين نوع الاضطرابات السيكوسوماتية التي تصيب المديرين •

وبعد دراسة مفصلة للاضطرابات السيكوسوماتية والنظريات والمفاهيم الادارية ، خلصنا الى أن النظرية الشبكية في الادارة توضح أكثر من غيرها تأثير الأنماط الادارية على الصحة الجسمية والعقلية للمديرين حيث تربط بين طريقة تفسير المدير للضغوط التي يتعرض لها وبين الأمراض السيكوسوماتية التي تصيب هذا النمط من المديرين • ونستطيع القول أيضا أن هذه النظرية التقت مع رغبة الباحث في معرفة سر اختلاف الأمراض التي تصيب مديرين يؤدون نفس العمل وفي نفس الظروف كما أن اللقاء المباشر لمدة طويلة مع بلاك وموتون صاحبي النظرية زاد من وضوح تفصيلات كثيرة كما زاد فهم الباحث لها •

النظرية الشبكية :

هي إحدى نظريات الادارة التي تساعد بصفة خاصة على فهم طرق وسلوك الأفراد (المديرين) في التناول والتعامل مع الصراعات والتوترات والمواقف التي تتصف بالشدة والتي من المرجح أن تكون ناتجة عن الطرق الفردية الحاطة في التعامل مع الضغوط •

وتوضح هذه النظرية أن المدير يعيش حياته مهتما بعنصرين اساسيين الأشياء والأفراد • وتحقيق الوصول الى (الأشياء) يعتبر الشغل الشاغل لبعض المديرين وتدور حوله كل دوافعهم وفي الجانب الآخر نجد أن الاهتمام بالأفراد هو كل الشغل للبعض الآخر من المديرين وتدور دوافعهم حول هذا النوع من الاهتمام • ويبقى البعض الذين لا يعتبرون الاهتمام بالأفراد أو الاهتمام بالأشياء على أنه أهم شيء في حياتهم وقد لا يحظيا بأي اهتمام ، أو قد يحظيا باهتمام متوسط - وقد نرى قلة من المديرين يدور اهتمامهم حول كل من الأشياء والناس سويا ويعتبرون أن كل منهما يساعد الآخر ويتكامل معه ولا يمكن الفصل بينهما •

ولتحديد أصحاب هذه الاهتمامات السابقة فقد وضع صاحبها النظرية

مقياسا على محورين مكونا من تسع درجات على كل محور يمثل المحور الأفقى الاهتمام بالأشياء ويمثل المحور الرأسى الاهتمام بالناس . وتعتبر الدرجة الواحدة عن أقل اهتمام والدرجات التسع عن أعلى اهتمام . ويكون هذا المقياس شكل شبكة متساوية الأضلاع 9×9 .

وقد أمكن تحديد الأنماط كما يلى :

- النمط المهتم بالعمل وهو الذى يحصل على ٩ درجات على المحور الأفقى ودرجة واحدة على المحور الرأسى ولذلك يعرف هذا النمط (٩/١) .
- النمط المهتم بالفرد وهو الذى يحصل على ٩ درجات على المحور الرأسى ودرجة واحدة على المحور الأفقى ويعرف هذا النمط (١/٩) .
- النمط الذى لا يهتم بالعمل ولا بالعامل وهو الذى يحصل على درجة واحدة على كل من المحورين ويعرف بالنمط (١/١) .
- النمط الذى يهتم بالعمل والعامل بدرجة متوسطة وهو الذى يحصل على خمس درجات على كل من المحورين ويعرف بالنمط (٥/٥) .
- النمط الذى يهتم بكل من العامل والعمل اهتماما كليا متكافئاً ولا يستطيع الفصل بينهما وهو الذى يحصل على تسع درجات على كل من المحورين ويعرف بالنمط (٩/٩) .

وهذا المقياس لا يمثل صفات يملكها الأفراد بل يوضح كيف يدرك الأفراد ما يحيط بهم فى بيئتهم وقيموها من حيث دلالتها الشخصية لهم ويستجيبون لها .

ويمتد كل نمط من الأنماط السابقة على متصل يقع فى منتصف النمط العادى أما النمط الغير عادى فانه يسلك متأثراً بطرف المتصل الايجابى والسلبى :

موجب طبيعى سالب

والنمط يكون متسقاً خلال المواقف المختلفة ويطلق عليه « النمط السائد » أما عند مواجهة مواقف يصعب فيها تطبيق النمط السائد له فانه يستخدم النمط السائد ويتحول الفرد الى هذا النمط تحت الضغط والتوتر .

فمثلاً الأب يحاول أن يستخدم المنطق والأدلة وتوضيح الأسباب مع أولاده ٩/٩ وحيناً لا ينفع استخدام هذا الأسلوب قد يضطر الى القيام بالسلوك الذى يجبرهم على طاعته ١/٩ ولذلك فالأنماط ليست ثابتة وليست غير متغيرة .

والأنماط الادارية هي نتيجة افتراضات واعتناق قيم ومعتقدات فردية عن الواقع تختلف عن الواقع نفسه .

وأبرز الصفات والمميزات الخاصة بكل نمط هي :

● النمط ٩/١ يضع قيمة كبيرة للعلاقات الحنونة مع الأفراد ويتفادى الصراع .

● النمط ١/٩ تكون الدوافع الأساسية لديه هي الهيمنة والسيطرة والخوف من الفشل وقمع الصراع .

● النمط ١/١ ليس لديه أى التزام أو ارتباط بخطة للسيطرة على الأشياء ولا يستطيع أن يكون محبوبا من الآخرين .

● النمط ٥/٥ يحاول أن يجد له طريقا وسطا فى التعادل مع الأشياء والأفراد .

● النمط ٩/٩ يعمل على تحقيق الأهداف من خلال المساهمة مع الآخرين والتعهد والالتزام بالانجاز ، والعمل بروح الفريق والاهتمام بمواجهة المشاكل وإيجاد الحلول لها .

والنمط الأبوى الذى تم اكتشافه حديثا (١٩٨٤) بواسطة بلاك وموتون وأطلقنا عليه النمط ٩ + ٩ يقع على الخط الواصل بين المحور ٩/١ ، ١/٩ وهو ينتمى اليهما معا ولأنه لا يستطيع أن يسلك فى اتجاهين فانه يشعر بالشد العصبي لأنه يظهر غير ما يخفى حسب درجة قربيه أو بعده الى أحد النمطين المتسم أحدهما بالسيطرة والهيمنة ١/٩ والآخر الحب للآخرين والخوف عليهم ٩/١ .

وتتمثل الصفات الادارية والشخصية التى تميز كل مدير عند القيام بالعملية الادارية فى : تحديد الأهداف - التخطيط - تنفيذ الأعمال - المتابعة - التوجيه والرقابة - مواجهة الأخطاء وانتهاكات العمل - العلاقة بين الرئيس والمرؤوس - خلق وصيانة الروح المعنوية - صراع الادارة - الاتصالات - الاجتماعات .

تطبيقات النظرية الشبكية :

النظرية الشبكية تمثل أسلوبا سلوكيا يتدرب عليه المدبرون لكي يتمكنوا من تطوير نظم المنشأة التى يعملون بها ويطلق على هذا النمط السلوكى Grid Organizational Development G.O.D. ويقوم بالتدريب

عليه صاحباً النظرية بلاك وموتون في معهد الأساليب العلمية في أوستن بتكساس بالولايات المتحدة ويدرب عليه خارج الولايات المتحدة مجموعة من الخبراء منتشرين في أكثر من ٣٢ دولة .

ويتم تدريب المديرين على هذا الأسلوب في سلسلة متلاحقة من الخطوات تتكون من ست مراحل تقدم كل مرحلة مستقلة عن الأخرى مع وجود فاصل زمني بينهما ويمكن تلخيص هذه المراحل في الآتي :

المرحلة الأولى : حلقة الدراسة ويتدرب فيها الأفراد على تنمية لغة مشتركة بينهم والتعرف على النمط الإداري لكل منهم .

المرحلة الثانية : اعداد الفريق ويتدرب فيها الأفراد على استبدال التجارب والخبرات والمعتقدات والسلوكيات السابقة بأسلوب موضوعي جديد .

المرحلة الثالثة : تطوير التداخل الفعال بين الأفراد لحل المشكلات ويتم فيها مواجهة المشاكل وتحليلها ومعرفة أسبابها ومقاومة الحلول الوسطى .

المرحلة الرابعة : تصميم نموذج تنظيمي استراتيجي مثالي والتدريب على اعداد هذا النموذج عن طريق الاستخدام الأمثل لكافة المصادر .

المرحلة الخامسة : تطبيق النموذج السابق ويتم فيه دراسة النشاط الحالي للوقوف على الثغرات بينه وبين النموذج المقترح .

المرحلة السادسة : التيقن والتعزيز نحو تحسين المسار عن طريق تحليل كل الخطوات السابقة وتصحيح نقاط الضعف ومراقبة التغيرات في ظروف العمل .

أهداف البحث :

١ - الكشف عن الأنماط الإدارية المميزة السابق توضيحها في النظرية الشبكية في إحدى الشركات الصناعية الكبرى في مصر والكشف عن اطار كل نمط وحدوده الإدارية التي تميزه عن غيره .

٢ - الكشف عن الطريقة الخاصة لكل نمط في التعامل مع ضغوط العمل وكيفية التوافق معها من خلال ردود الفعل لها في صورة أراض سيكوسوماتية تختلف فيما بينها حسب اختلاف هذا النمط .

٣ - الكشف عن هذا التوافق في الشخصية المرتبطة بكل نمط .

٤ - دراسة امكانية تغيير نمط المدير الى النمط الأكثر توافقاً مع الموقف حتى يتحرر من المرض أو يتجنب الوقوع فيه مستقبلاً .

عينة البحث :

تم تطبيق البحث فى واحدة من أكبر الشركات الصناعية فى قطاع الصناعات الهندسية فى مصر ، وهى شركة النصر لصناعة السيارات بحلوان ، وكان الباحث يعمل بها . وتقوم الشركة بتصنيع وتجميع سيارات الركوب والأوتوبيسات النقل والمقطورات والجرارات كما تشتمل على مصانع مستقلة للمحركات وقطع الغيار .

وقد روعى فى اختيار أفراد العينة ألا يقل عدد المرءوسين تحت كل منهم عن خمسة أفراد ، وأن يكون شاغلا لوظيفة لا تقل درجتها المالية عن الدرجة الأولى ، وأن تكون العينة ممثلة لكل القطاعات فى الشركة . وقد أمكن جمع البيانات كاملة من ٩٢ مديرا توزعوا بحسب نشاطهم ودرجاتهم على النحو التالى :

٤٦ يعملون فى النشاط الفنى الذى يشمل عمليات التخطيط والتصميم والانتاج ومراقبة الجودة والتفتيش والصيانة منهم واحد بالدرجة الممتازة ، ٢ بالدرجة العالية ، ٤ بدرجة مدير عام ، ٣٩ بالدرجة الأولى .

٢٣ يعملون فى النشاط التجارى والمالى الذى يشمل المشتريات المحلية والخارجية والمحاسبة والتمويل والموازنة والتكاليف وحسابات المخازن منهم واحد بالدرجة العالية ، ٢ مدير عام ، ٢٠ درجة أولى .

٢٣ يعملون فى النشاط الادارى الذى يشمل الأفراد والتدريب والشئون الاجتماعية والخدمات العامة والخدمات الطبية والعلاقات العامة والشئون القانونية منهم ٢ بالدرجة العالية ، ٣ مدير عام ، ١٨ درجة أولى .

وقد بلغ متوسط عدد سنى الخدمة الاجمالية لأفراد البحث ٢٥.٢ سنة (ع = ٦٧.٥) ومتوسط الخدمة فى الشركة ٢١.١ سنة (ع = ٤٦) . كما بلغ متوسط العمر لأفراد البحث ٤٨.٤ سنة (ع = ٥) .

وقد كان ٤٨ فردا فى العينة من خريجي الجامعات والمعاهد العليا بينما كان ٤١ من جملة الشهادات المتوسطة ، ٣ ابتدائي قديم . وكان ١١ فردا فى العينة من المتزوجين وليس لهم أولاد ، بينما كان معظم الباقين من أصحاب الأطفال ممن يتراوح عددهم بين طفلين وثلاثة .

ادوات البحث :

تشكون بطارية الاختبارات المستخدمة من خمسة اختبارات هى : -

١ - اختبار التقدير الذاتى للسلوك الادارى . يستخدم هذا الاختبار

لتحديد الأنماط الادارية للمديرين وحصل الباحث على النسخة الانجليزية من بلاك وموتون وقام بترجمته الى اللغة العربية بعد جلسات طويلة لمراجعة الترجمة مع مندوبيهما في الشرق الأوسط . وقام الباحث بأخذ رأي خمسة مديرين ممن حضروا برنامجا للتنمية الادارية في الترجمة ثم قام بتطبيق البحث بعد ترجمته الى العربية على سبعة مديرين يجيدون العربية يعملون في ميادين مختلفة للتأكد من مدى فهمهم لمحتوى كل موقف بعد الترجمة ثم قام الباحث بإجراء بعض العمليات الاحصائية للتأكد من صلاحيته مثل تحليل الفقرات . ويتكون الاختبار من ٦٠ موقفا لكل موقف اجابتان وعلى المفحوص أن يفاضل بينهما باعطاء درجة للموقف الذي فضله ، ويغطي ٦ مقاييس فرعية هي الأنماط الادارية ١/٩ ، ٩/١ ، ١/١ ، ٥/٥ ، ٩+٩ ، ٩/٩ .

٢ - اختبار كورنيل أعد بواسطة/آرثر ويدر وهارولد وولف وآخرين . وقام بترجمته واستخدامه في البيئة المصرية والعربية محمود أبو النيل ويتكون من ١٠١ سؤالاً تقيس ١٠ متغيرات في الاضطرابات والأمراض السيكوسوماتية .

٣ - اختبار الاضطرابات السيكوسوماتية : من اعداد الباحث بمساهمة رؤساء الأقسام الطبية . ومستشارى الأمراض في عدد من المستشفيات بجانب ترجمة مقياس مستشفيات وعيادات جامعة شيكاغو والذي كان يستخدمه رئيس قسم الأمراض النفسية في مستشفى راشد بدبي/دولة الامارات العربية المتحدة وهو الذي راجع الترجمة ووافق عليها . ويتكون اختبار الاضطرابات السيكوسوماتية من ١٣٢ سؤالاً تقيس الاضطرابات التي تصيب أجهزة الجسم المختلفة التي تتأثر بالأمراض السيكوسوماتية والتي سبق الإشارة إليها وله ٩ مقاييس فرعية ولكل سؤال خمسة احتمالات (دائما - كثيرا - أحيانا - نادرا - أبدا) .

٤ - اختبار الشخصية الاسقاطى الجمعى من تأليف كل من رون كازل بالاشتراك مع ت.س. كان وقيس هذا الاختبار الجوانب المختلفة من الشخصية بطريق غير مباشر ويجعل الفرد يستجيب لما تطرحه الأسئلة والمواقف المصورة والبالغ عددها ٩٠ موقفاً يشتمل كل موقف على خمسة احتمالات . وقد قام بتعريبه واستخدامه في البيئة المصرية والعربية محمود أبو النيل .

٥ - اختبار القيم الاجتماعية لصاحبه جوردون . وقام بترجمته واستخدامه في البيئة المصرية عبد السلام عبد الغفار ويتكون من ستة مقاييس فرعية تشتمل ٣٩ سؤالاً كل منها يتكون من ثلاثة مواقف .

وقد استوثق الباحث من ثبات الاختبارات بطريقة الثبات النصفى (زوجى فردى) على كل الاختبارات .

أما بالنسبة لاختبار التقدير الذاتى للسلوك الادارى فقد استخدم الباحث طريقة جديدة لحساب الثبات تتناسب مع طبيعته الخاصة . وتقوم هذه الطريقة على تحديد نمط الفرد على نصف الاختبار الأول ونمطه على نصف الاختبار الثانى ومقارنة هذين النمطين بنمطه على اجمالى الاختبار باستخدام طريقة المصفوفة ، ولذلك أطلقنا على هذا الأسلوب « الطريقة ثلاثية البعد » . وقد وافق على هذه الطريقة مصمما الاختبار بلاك وموتون وبلغ معامل الارتباط باستخدام هذه الطريقة ٧٨ر وهو نتيجة مرضية . وقد استخدم الباحث طريقة الصدق العاالى التى أعطت نتائج مرضية . وان كان قد استخدم أيضا طريقة الصدق الذاتى وصدق المحتوى عن طريق مقارنة ارتباطات المقاييس الفرعية لكل اختبار بعضها ببعض .

تحليل النتائج :

اتبع الباحث عدة طرق فى تحليل النتائج نلخصها فى الآتى :

١ - طريقة معامل الارتباط : ويتم فيها تحديد الارتباط الدال بين مجموعة الاختبارات الفرعية المكونة لكل اختبار من الاختبارات الخمسة بكل نمط من الأنماط الادارية على حدة ورصدت هذه الاختبارات فى جداول توضح ذلك والتعرف على طبيعة ونوع الاختبارات المرتبطة بكل نمط .

٢ - التحليل العاالى قام الباحث باستخدام طريقة المكونات الأساسية لهوتيلنج لاجراء التحليل العاالى لجميع المقاييس الفرعية المتضمنة فى بطارية الاختبارات والبالغ عددها ٤١ مقياسا . وقد أسفر التحليل العاالى عن وجود ١٢ عاملا وجد الباحث صعوبة فى تفسيرها نظرا لتداخلها وعدم وضوح انتماء تشبع المقاييس الفرعية الى اختبارات معينة مما دفعه الى اللجوء الى طريقة تساعد على تنقية هذه العوامل وتوضيحها وهى طريقة تدوير المحاور باستخدام الطريقة العمودية .

وفيما يلى بيان بأسماء العوامل التى حصلنا عليها حسب ترتيبها ونوعها .

ترتيب العامل	اسم العامل	نوع العامل
الأول	الاضطرابات السيكوسوماتية	موجب
الثاني	الاضطرابات العصبية	موجب
الثالث	التوتر	موجب
الرابع	الانزواء في مقابل الانتماء	قطبي
الخامس	نمط الاهتمام بالعمل في مقابل الاهتمام بالعامل	قطبي
السادس	الحاجة الى تقدير الآخدين في مقابل مساعدتهم	قطبي
السابع	الاضطراب المعدي معوي	موجب
الثامن	العصبية في مقابل الرعاية	قطبي
التاسع	نمط الاهتمام الأبوى في مقابل عدم الاهتمام بكل من العمل والعامل	قطبي
العاشر	نمط الاهتمام الكامل بكل من العامل في مقابل عدم الاهتمام بكليهما	قطبي
الحادي عشر	الاكتئاب في مقابل الرعاية	قطبي
الثاني عشر	نمط الاهتمام المتوسط بكل من العامل والعمل في مقابل عدم الاهتمام بكليهما	قطبي

٣ - المقارنة المصفوفية للأنماط : وتم ذلك بمقارنة كل نمط على حدة بالأنماط الأخرى على درجات كل مغير من المتغيرات البالغ عددها ٤١ متغيرا . وحصلنا على جداول بالمتغيرات الدالة فقط .

٤ - المقارنة المصفوفية للأنشطة : وتم ذلك بمقارنة كل نشاط بالأنشطة الأخرى كل على حدة على درجات كل متغير من المتغيرات السابقة وحصلنا على جداول المتغيرات الدالة فقط واشتملت جداول المقارنة المصفوفية سواء بالنسبة للأنماط أو بالنسبة للأنشطة على البيانات الآتية :

نوع الاختبار المتوسط والانحراف المعياري لهذا الاختبار تحت كل نمط أو نشاط مقارنا بالمتوسط والانحراف المعياري تحت النمط أو النشاط المقارن به - واشتمل الجدول على الدرجة الدالة باستخدام مقياس « ت » واتجاه الدلالة أيضا في صالح من ؟

وقد أسفرت نتائج الدراسة عن وجود خمسة أنماط إدارية ، تمايز كل نمط عن الآخر ، من حيث الصفات والسلوك الإداري ، ومن حيث نوع وعدد الأمراض التي يتعرض لها كل منهم . وسوف نعرض هنا لهذه

الأنماط ، ابتداءً بأكثر الأنماط تعرضاً للأمراض ، وانتهاءً بالنمط النموذجي الذي نعتبره أكثر الأنماط توافقاً ، وهدفنا أن نسعى لتدريب المديرين للتحويل إليه .

أولاً : النمط المهتم بالعمل ١/٩ :

يرى هذا النمط أن الأفراد عائق للحصول على الأشياء ، ولا يبدي اهتمامه بالآخرين ويعارضهم ولا يسمح لهم بالتعبير عن آرائهم ، ورأيه هو السائد ، ويميل إلى القمع والشدة ، ويخمد الصراع إذا تفجر والنضال من أجل الكسب هو الميكانيزم الغالب لديه ، ويبدي إعجابه بالسلوك العدواني . وفي سلوكه الإداري يحدد الأهداف بنفسه ولا يشرك المرؤوسين في عملية التخطيط ، ويحدد لكل منهم دوره الذي يلتزم به دون مناقشة ، ويوجه النقد أثناء التنفيذ ، وقد يعدل من خطته ، وهمه تحديد الشخص المسئول عن الخطأ لمعاقبته ، والاتصالات تتم من أعلى إلى أسفل ، ولا يؤمن بالاجتماعات ومناقشة الأفراد .

الجانب الإيجابي من هذا النمط يكافح من أجل التحكم والسيطرة ، ويصل إلى هدفه مستخدماً الأفراد للملاحقة الأشياء ، ويعمل على اظهار قوته بالشكل الذي قد يخرج عن تحكمه . والجانب السلبي يعاني من الخوف من الفشل الذي يساوى عنده عدم مناسبته للموقف ، ولذلك يعمل بكل جهده لتفادي هذا الفشل الذي يعتبره غير محتمل على الإطلاق ، ويندفع للمهيمنة وليس للقيم الاجتماعية دور كبير في حياته .

التطرف في الجانب الإيجابي أو السلبي يعرض صاحب هذا النمط لكثير من الاضطرابات السيكوسوماتية فهو يتعرض لكل أنواع الاضطرابات السيكوسوماتية تقريباً ، مثل اضطرابات الجهاز الهضمي ، واضطرابات القلب والدورة الدموية . واضطرابات الجهاز التنفسي ، واضطراب الجهاز الهيكلي ، واضطراب جهاز الجلد ، والاضطرابات النفسية ، واضطرابات الغدد ، ومرض السكر . وتتصف شخصية الفرد الذي ينتمي إلى هذا النمط ١/٩ ، بالخوف والعصبية والقلق ، ويحس بالسعادة من سلوكه المسيطر المهيمن ، ويتبنى القيم التي تمنحه الاستقلال وتمكنه من قيادة الآخرين .

ثانياً : النمط المهتم بالعامل ٩/١ :

يركز هذا النمط من المديرين اهتمامه على العلاقات الحميمة بالأفراد ، ويشجعهم على التعبير عن آرائهم ، ويبتحاشى خلق الصراعات ، ويعمل على

تماسك الجماعة ، ويفضل مساندة الآخرين له ويشعر بالأمن والسعادة معهم . في سلوكه الإداري يشرك المرؤوسين معه في تحديد الأهداف ، والتي يغلب عليها الطابع الاجتماعي ، كما يعمل في عمليات التخطيط ، ويسمح لهم بالمناقشة أثناء التنفيذ ، ويوجههم ويتابع أعمالهم ، ويميل إلى الأسلوب الاجتماعي في مواجهة أخطاء العمل ليتفادى التوتر ، ويحاول أن تكون الاتصالات بين العمال على أساس عاطفي مع تبادل المجاملات الاجتماعية . يعكس الجانب الإيجابي من هذا النمط الرغبة في الحصول على الحنان والقبول والموافقة من الآخرين ويستغرق هذا كل اهتمامه . أما الجانب السلبي فيعمل على تقادى الرفض والنبذ من الأفراد والمعاناة من الرفض نتائجها مخيفة ومدمرة للحياة . ويؤدي التطرف في الجانب الإيجابي أو السلبي إلى التعرض لبعض الأمراض السيكوسوماتية والسكر واضطراب الغدد . وتتصف شخصية هذا النمط بالسعادة للعمل مع الآخرين ورعايتهم ويتبنى القيم الخاصة بمساعدة الآخرين ومعاونتهم .

ثالثا : النمط الأبوي ٩ + ٩ :

يجمع سلوك هذا النمط بين سلوك وصفات النمط المهتم بالعمل ١/٩ المتميز بالسيطرة والسيادة والانفرادية في اتخاذ القرار ، وبين صفات المهتم بالعامل ٩/١ المتميز بالحاجة إلى الحب وتقبل الآخرين ومشاركتهم . ولأنه لا يستطيع أن يوفق بين الاتجاهين فإنه يظهر سلوكا ويخفي سلوكا مغايرا له . فقد يظهر سلوك النمط ١/٩ ويخفي سلوك النمط ٩/١ أو العكس وغالبا ما يظهر سلوك الاهتمام بالعامل ويخفي سلوك السيطرة والسيادة وخاصة في البيئة المصرية نتيجة لعملية التنشئة الاجتماعية والاطار الثقافي في مجتمعنا الذي يحترم العلاقات بين الأفراد ولكن نتيجة وجود سلوك خفي مضاد يشعر صاحب هذا النمط بالتوتر معظم الوقت مما يعرضه لبعض الاضطرابات السيكوسوماتية والسكر . وتتصف شخصية صاحب هذا النمط بالحساسية والشك وعدم النضج الانفعالي وضعف بناء الشخصية وسرعة الاستشارة كما ظهر ذلك في نتائج الاختبارات المختلفة .

وقد وجد الباحث أن نسبة وجود النمط الأبوي في العينة المصرية ، والذي يحب أن يضغط على مرؤوسيه (مثل أولاده) - قد بلغت أكثر من أربعة أضعاف وجودها في المجتمع الأمريكي وقد فسر الباحث ذلك بارتباطه بعملية التنشئة في المجتمع المصري ، وبنظام القيم السائد فيه ورجح أن يكون أحد أسباب ضعف الإدارة في مصر هو سيادة هذا النمط الأبوي بين المديرين والذي انعكس مردوده في وجود مرؤوسين مترخين

فى تحمل المسئولية بعيدين عن الجدلية وسلوكيات العمل والدليل على ذلك ، ما نلاحظه من ازدحام طرقات المصانع وامتلاء الشوارع بالعاملين فى أثناء ساعات العمل . وهذه النتيجة انذار خطير ، وتحتاج الى ضرورة التدخل للوصول الى تبني النمط الفعال بين المديرين الذين أسهموا فى خلق جيل من الرؤوسين يعانى من اللامبالاة وعدم تحمل المسئولية وعدم الشعور بالانتماء الجماعى . وياليت الرؤوسين يتعاملون مع مديريهم على أساس انهم آباء لهم بل يفسرون سلوكه بالضعف وعدم القدرة على القيادة .

والأمر أصبح جد خطير ويحتاج الى مراجعة كل النظم التى تتكامل فى صنع الفرد وخاصة المدير بدءا بنظام الأسرة التى أفرزت مجموعة من الموجهات السلوكية (مثل : على قد فلوسهم .. تعمل أكثر ، تغلط أكثر ينقطع عيشك ..) .

رابعا : النمط المهتم اهتماما متوسطا بكل من العمل والعامل ٥/٥ :
يحاول هذا النمط أن يعامل وجهات نظر الآخرين فى منتصف الطريق دعتمدا على مهارته فى دراسة سلوكهم ، ويعتمد على خبرته ولا يخاطر ويطبق القرارات التى يرضى عنها الأفراد حتى ولو كانت غير مناسبة . معيار النجاح عنده فى عدد من يحبونه وينبثق عن المواءمة لتفادى تفجر الصراع . فى سلوكه الإدارى يعمل على إيجاد التوازن فى تحديد الأهداف بين مطالب العمل وحاجات الأفراد ويحدد لكل فرد تكاليفات عامة يناقشهم فيها ، ويقدم المساعدة عند التنفيذ ويوضح نقاط الضعف والقوة لهم ويعتبر الأفراد مسئولين عن العمل . يجزى الصراع ويأخذ حلا وسطا .

ويتصف الجانب الايجابى من هذا النمط بأداء ما هو ضرورى لحفظه مقبولا ومحبويا من الأفراد ، يتميز بأن له أهدافه الواقعية ويعمل على إيجاد الحلول العملية لها ، ويعمل على اتخاذ القرارات التى تسعد الغالبية وترضى الأقلية . أما الجانب السلبي فيعكس مشاعر القلق والخوف من النقد والاستهجان . ولذلك يتحاشى أن يكون بعيدا عن المشاركة الاجتماعية حتى لا يوجه اليه النقد . ونتيجة لسلوكه التوازنى هذا فإنه غالبا لا يتعرض لأى من الاضطرابات السيكوسوماتية ولكن تتصف شخصيته بالخوف على الصحة ووهن العزيمة والتوتر ويبدى حاجته الى التقدير من الآخرين ومساعدتهم له . ومع الحفاظ على استقلاليته ليحافظ على ذاته . وعلى الرغم من عدم تعرض هذا النمط للأمراض الا انه يفتقد المقومات الأساسية للمدير الناجح من نضج الشخصية واتخاذ القرارات المناسبة وقيادة الآخرين .

خامساً : النمط المهتم اهتماماً كاملاً بكل من العامل والعمل ٩/٩

يتصف هذا النمط بالالتزام بالإنجاز والعمل بروح الفريق والاهتمام بحل كل المشاكل ويشجع الآخرين ويهتم بكل ما هو جديد وعلمي ، ويساهم في حل المشكلات ويناقش ويطلب التوضيح ، ويحترم الرأي الآخر ويشعر بالسعادة في الأخذ والعطاء ويتعامل بانفتاح وصدقة ولا يخفى شيئاً ويدرس كل موضوع ويعرف أبعاده واحتمالات الحلول الصحيحة له ويطبق كل ما هو مستحدث في المعارف ، يتصف بالمرونة وسهولة التكيف وطلاقة الحركة في مواجهة المشكلات ، ويتصف بالأمانة ويتمسك بالمبادئ عندما يتفجر الصراع لا يتحاشاه ولا يقمعه مثل الأنماط الأخرى بل يواجهه ويدرسه ويضع نموذجاً للحل يشترك فيه الجميع مما يساعد على تفادي الشد العصبي له ولزموسيه ويؤدي ذلك الى حالة سوية نفسياً وجسدياً .

وفي أسلوبه الإداري فهو مقتنع بأن تتناغم وتتناسق وتنكامل أهداف المنشأة مع أهداف الأفراد ويدرس مع زموسيه ويطبق كل الأساليب العلمية عند التخطيط ويراجع عمليات التنفيذ ويقدم المساعدة لازالة المعوقات ويتأكد من أن الأفراد على دراية بمبادئ العمل ويتفهمون تفاصيل التنفيذ ويحاول أن يحدد أسباب الأخطاء ويدرب الأفراد على كيفية تفاديها وهو يؤمن بروح الفريق في العمل وأن مجهودات الجماعة وثقته المتبادلة ومساعدة واحترام كل منهم للآخر تعمل على الحفاظ على الروح المعنوية ويواجه الصراعات مباشرة . ويضعها على المنضدة أمام الجميع ويدرسها ، ويصل مع زموسيه الى الحل الدائم والمناسب لها . ويستخدم الأسلوب المناسب في الاجتماعات حسب حاجة العمل ونوع الموضوع ويتخير بدقة من يشركهم في مناقشة كل موضوع .

يتميز الجانب الايجابي من هذا النمط باعطاء الفرصة كاملة للأفراد ومناقشة كل ما يحيط بالعمل مما يشعرهم بفاعليتهم . والجانب السلبي لهذا النمط يعمل على تحاشي الأنانية والخوف من أن يخدع في ثقته بالآخرين ونفسه . ويتميز صاحب هذا النمط من وجهة النظر النفسية والطبية والبيولوجية بالصحة الجيدة والسعادة والنضج والاتزان ولا يتعرض لأي مرض من الأمراض السيكوسوماتية ويعتبر هذا النمط أكثر الأنماط فاعلية وهو الهدف لكل منشأة لتصل اليه بالتدريب على تطبيق مبادئ النظرية الشبكية .

الدلالات التطبيقية :

كان معامل ارتباط توزيع أفراد العينة على الأنماط المختلفة مع توزيع العينة الأمريكية التي قام بها بلاك وموتون ومدا الباحث بها ٨٩٪ ولم يظهر النمط ١/١ في العينتين وكان الاختلاف واضحا في النمط ٩+٩ الأبوى حيث بلغت نسبة أفراد العينة المصرية في هذا النمط أربعة أضعاف العينة الأمريكية حيث بلغت نسبة ٩+٩ ٢٤٪ في مقابل ٦٪ في العينة الأمريكية وفسرنا أن هذا التوزيع قد يكون أحد عوامل تشخيص ضعف الإدارة في مصر .

توزيع العينة المحلية مقارنا بالعينة الأمريكية				
العينة المصرية		العينة الأمريكية		الأنماط
العدد	%	العدد	%	
٩	٩٧	٢٥	٩٤	الاهتمام بالعمل ٩/١
٧	٧٧	١٤	٥٣	الاهتمام بالعمل ١/٩
٧	٧٧	٤٨	١٧٦	الاهتمام المتوسط ٥/٥
—	—	—	—	غير المهتم ١/١
٢٢	٢٣٩	١٧	٦٤	الاهتمام الأبوى ٩+٩
٤٧	٥١٠٠	١٦٥	٦١٣	الاهتمام الكامل ٩/٩
٩٢	١٠٠	٢٦٩	١٠٠	

وقد حددنا خطوات الوقاية من الاضطرابات السيكوسوماتية ثم وضعنا خطة هذه الوقاية وقسمناها إلى :

١ - خطة قصيرة الآجل : وتتلخص فى الآتى : (أ) تحديد أنماط المديرين الحاليين باستخدام بطارية الاختبارات التى طبقها الباحث .
(ب) تدريب المديرين لتبنى السلوك الادارى المنتمى الى النمط ٩/٩ لتفادى الأمراض السيكوسوماتية . (ج) اختيار المديرين الجدد وفقا لبطارية الاختبارات المستخدمة هنا . (د) اعتبار نتائج بطارية اختبارات الأنماط أحد العوامل التى يؤخذ بها عند الترقية .

خطة طويلة الآجل :

الاهتمام والتركيز على عملية التنشئة التى يعول عليها خلق الأجيال القادرة على المساهمة الفعالة فى المجتمع وتبدأ عملية التربية منذ الصغر فى البيت والمدرسة وعلى ذلك يجب تدريب المسئولين فى هذه المؤسسات على الأسلوب الصحيح الذى يغرس فى نفوس الأطفال الأساليب التى تقربهم الى النمط ٩/٩ وعلى ذلك لابد أن يوجه الاهتمام الى الأبوين والمدرسين ورؤساء الأقسام والملاحظين .

مثال : دور الوالدين وعلاقته بالأنماط :

تبدأ الخطة بتثقيف الوالدين بأساليب التربية الصحيحة باستخدام الأساليب المختلفة المتاحة فى المجتمع سواء عن طريق أجهزة الاعلام أو عن طريق التدريب المنظم لهم ، لنساعدهم على استبصار أنفسهم وتحديد الأنماط التى ينتمون اليها . ثم تعريفهم بالأسلوب الصحيح الواجب اتباعه فى تعليم أولادهم كيفية التعامل مع المواقف المختلفة على أساس أن الآباء يعلمون أولادهم القيم التى يعتقدونها نحو الموضوعات والأفراد الآخرين . وعلى أساس أن المثل الأعلى للطفل هو الوالدان . ونمط المدير الحالى ما هو الا رد فعل لنمط والديه ، وفيما يلى نوضح كيف يرتبط النمط الادارى بنمط الأب كما أشار الى ذلك كل من بلاك وموتون . فالنمط (١/١) وهو نتيجة لسلوك أب يتصف بالاهمال ويتحرك الطفل بدون تشجيع ، معزولا فى عالمه الخاص . وعلى ذلك ينشأ الطفل لا يعرف كيف ينمى العلاقات بينه وبين الوسط الذى يعيش فيه . ولا يكون حتى عنده الاهتمام بما يكون عليه هذا الوسط . وقد يكون هذا النمط (١/١) نتيجة لنمط أب ينتمى الى النمط ١/٩ المتسلط الذى يقوم بعملية الاشراف المستمرة على طفله ويوجهه فى كل صغيرة وكبيرة . ويوقع عليه الجزاء فى معظم الأحيان ، ليتأكد من أنه يطيع أوامره ، هذا الأسلوب الذى يؤدى فى النهاية الى سلوك يرتبط بما يمكن أن نطلق عليه : « دائرة مقاومة الأمر » أوامر

الأب ومقاومة الطفل وكذلك قد يؤدي الرفض المستمر لسلوك الطفل الى خلق الاحساس لديه بفقد الأمل ، والى الاقلال من قيمته بالنسبة لنفسه وللآخرين ، ويتبنى مبدأ : « لماذا أحاول » ، ويصبح هذا نمطه في حياته المستقبلية . والأم حينما تلقى بنصائحها الى ابنها قبل أن يذهب الى المدرسة مثلا بأن حالتهم لا تسمح بالدخول في أى مشاكل ، وليس لهم أن يحموا أنفسهم في شئون الغير ، وعليه أن يحافظ على نفسه ولا يتدخل من بعيد أو قريب مع الآخرين وأن يأخذ مثله أبوه وأخوته الذين لهم علاقة بالآخرين . هذه النصيحة تخلق لدى الطفل النمط غير المهتم (١/١) .

أما الطفل المنتمى الى ١/٩ فقد يكون راجعا الى تربية أب ينتمى الى النمط ٩/١ الذى يحاول أن يكسب حب ابنه ، وينفذ له كل ما يطلبه خوفا من رفض طفله له . مما يجعل الطفل متسلطا ويعمل على الوصول الى كل ما يريد به أى وسيلة . وقد يكون نمط الطفل ١/٩ نتيجة سلوك أب له نفس النمط يشجع على أن يكون متسلطا على الآخرين وأن يحاول أن يصل الى هدفه مهما كلفه ذلك حتى ولو تطلب الأمر أن يتسلق أكتاف الآخرين ، ونصيحة الأم لابنها بأن يكون دائما متفوقا على زملائه ، وبأن لا يسمح لأحد منهم أن يكون له كلمة تعلو عليه وأن يحاول أن يستحوذ على كل شيء حتى ولو كان ملكا للآخرين وأن الدنيا شطارة ويجب أن تتغذى به قبل أن يتعشى بك ، ويخلق ذلك النمط ١/٩ لدى الطفل . ويتكون النمط ٩/١ لدى الطفل نتيجة تنفيذ أوامر والديه بأن يعمل كل ما يطلبه الكبار منه ، ويشجعه أبواه بالمكافأة كلما أطاع الآخرين ، وقد يكون الأب منتما للنمط ١/٩ المتسلط والذى يطلب من ابنه تنفيذ كل أوامره وإن كان غير صارم معه . وقد يكون من النمط الأبوى الذى يسلك متأثرا بنمط ١/٩ ، ٩/١ ، والذى يساعد ابنه على أن يبحث عن الحب ورضا الآخرين من خلال الطاعة . والأم حين تغرس في ابنها أن يكون سلوكه كما يحبه الناس وأن يحافظ على علاقته بزملائه وأن الناس لبعضها ونحن نعيش فقط لارضاء الآخرين ولا يجب أن تفقد حبهم . تخلق لدى ابنها النمط ٩/١ .

والطفل قد ينتمى للنمط ٥/٥ حينما يعلق والداه أن القيمة الكبيرة للمركز والمكانة وأن يكون عضوا بارزا في المجتمع ويشجعه أن يسلك سلوكا متسما بالشعبية وأن يكون محبوبا اجتماعيا ويساعده على أن يختار ملابسه من النوع الذى يجذب الانتباه والوالد الذى يطلب من ابنه أن يكون تفكيره متمشيا مع تفكير الآخرين وأن يحاول أن يظهر سلوكه مع سلوك الغالبية من زملائه وأن يأخذ خطأ وسطا في تعامله مع المواقف يخلق عنده نمط الاهتمام المتوسط ٥/٥ .

والأم التي تطلب من ابنها أن يوفق بين زملائه إذا ما شب بينهم خصام وأن يأخذ خطأ وسطا يرضى كل الأطراف حتى وإن لم يكن هو الحل السليم تماما مع ضرورة المحافظة على نفسه تخلق منه النمط ٥/٥ .

أما الطفل الذي تربى على الاعتماد على الذات والذي منح الفرصة لأن يعبر عن ذاته ، ويتخذ القرار الذي يراه مناسباً من جميع الوجوه والذي سمح له والداه بالتعامل معهما على أساس « خذ وهات » لتقوية مهاراته وصقلها ، ينشأ السلوك الذي يضعه في النمط ٩/٩ . ويقوى هذا النمط حينما يجد أمه أيضاً توضح له أن دوره الذي يمليه عليه دينه وضميره ، هو أن يواجه كل المشاكل والمواقف التي يتعرض لها ، أو يتعرض لها زملاؤه بصراحة كاملة وشجاعة أدبية ، وتعلمه أنه إذا ما نشأ خلاف بين زملائه فعليه أن يجلس معهم ، وأن يحاول أن يتعرف على سبب الخلاف ، ويواجه كلا منهم بإيجابياته دون مواربة ، وعليه أن يشجع الإيجابيات وأن يعمل على تقويم السلبيات ويضع الحلول الجذرية للمشاكل . هذا الأسلوب من جانب الأم ، يخلق في طفلها النمط ٩/٩ الذي يواجه الصراع ويتعرف على سببه ، ويضع الحلول المناسبة له .

الفصل الرابع والعشرون

أثر التغير التكنولوجى على اختيار وتدريب المراقبين الجويين (*)

دكتور أحمد منير أحمد محمد

كان الهدف الرئيسى من البحث الذى نعرض أجزاء منه فى هذا المقال هو تقصى العوامل الاجتماعية والنفسية التى أعاققت أو يسرت عملية استندماج التغير التكنولوجى فى إحدى المؤسسات المصرية وهى الهيئة المصرية العامة للطيران المدنى .

ومن المتفق عليه أن ناتج التغير والتطوير التكنولوجى - الذى يسير بسرعة فائقة فى العالم أجمع - يحظى باهتمام بالغ من جانب الكثير من المفكرين والعلماء ، وذلك لأن هذا التغير أضحى يغزو بشكل نشط مجالات الحياة المختلفة ، تاركا آثاره على كافة الجماعات والأفراد والنظم الحكومية والمؤسسات المختلفة . ولقد أصبحت كلمة التغير مرادفة - فى كثير من الأحيان - لمفهوم الإصلاح ، بل لعلها تكون الشيء الوحيد الدائم فى حياة الأفراد والمجتمعات فى العصر الحديث وأصبح معدل حدوث التغير وسرعته ومداه مؤشرات تدل على مدى التطور الحضارى للشعوب فى رأى كثير من المفكرين .

ولقد تبنى الباحث تعريفا للتغير التكنولوجى مؤداه أن العملية الاجتماعية الهادفة الى تحسين مستوى ونوعية التكنولوجيا المتاحة لدى

(*) استمد هذا المقال مادته جزئيا من الرسالة التى تقدم بها الباحث بنفس العنوان للحصول على درجة الدكتوراه فى علم الاجتماع من كلية الآداب ، جامعة عين شمس .
إشراف الاستاذ الدكتور غسان زكى بدر ، ١٩٨٧ .

مجمع ما ، . وطبقا لهذا التعريف فإن التغيير ليس سببا بلا مسبب ، وذلك ببساطة لأنه من غير الممكن حدوثه وانتشاره أو تبنيه في مجتمع ما دون اتخاذ قرار بذلك من أفراد أو جماعات يرون فيه صالح هذا المجتمع . وهذا هو ما دفع الباحث الى التركيز على أن عوامل اجتماعية أكثر من كونها فنية هي التي تحكم معدلات انتشار التغيير التكنولوجي .

وقد وقع اختيار الباحث على الهيئة المصرية العامة للطيران المدني لدراسة الآثار المترتبة على ادخال نظام جديد ومتطور للغاية للمراقبة الجوية في مصر لأول مرة ، يعتمد في تشغيله على أجهزة الرادار الحديثة والحاسبات الآلية . ولقد سبقت هذا التغيير وواكبته برامج تدريبية متنوعة استمرت حوالى أربع سنوات لتأهيل الأعداد المطلوبة من المراقبين الجويين لتشغيل هذا النظام . واشترك في اعداد هذه البرامج وتنفيذها مجموعة من الخبراء الفرنسيين والمصريين . وقد تم تنفيذ التدريب الخارجى فى فرنسا وانجلترا والولايات المتحدة الأمريكية . أما الشق الداخلى فقد تم بوحدة التدريب المحلى التمثيلى Simulator وفى وحدات المراقبة الجوية (تدريب ميدانى) . هذا وقد حرص الباحث على تسجيل عديد من المشاكل التى صاحبت برامج التدريب والتى سادها جو من الحماس والتنافس ، وهو حماس يرجع الى دوافع مادية ومعنوية ، حيث كان المراقب الجوى يتقاضى بدلات نقدية مجزية طوال فترة التدريب الخارجى ، بالإضافة الى زيادة حوافزه الى الضعف تقريبا فى حالة اتمام تأهيله على تشغيل النظام الجديد ، واعتماده كمراقب « رادارى » . أما زميله الذى لا يستكمل هذا التأهيل لأحد الأسباب فإنه يظل مراقبا « إجرائيا » . ولقد كان من أهم أسباب حماس المراقبين لتلقى التدريب وبخاصة فى المراحل الأولى حرصهم على الانتماء الى مجموعة معترف بكفاءتها الفنية العالية . كما أبدى عدد من المراقبين صغار السن استياءهم من اختيار زملائهم القدامى ليمثلوا النواة الأولى لتكوين كوادر من المدربين واعتبروا أن هذا الاجراء يمثل تجاهلا لقدراتهم وتقليلًا من شأنهم .

وفى مثل هذه المواقف ، فإنه عادة ما تصبح المشكلات الفنية المتعلقة بالأجهزة والمعدات قابلة للحل وفى متناول أيدي وعقول الفنيين والمهندسين ، ولكن ينأى عن الحل تلك المشاكل الاجتماعية والفردية المصاحبة لعملية التغيير التكنولوجي . هذا وقد لاحظت للباحث فرصة فريدة تمثلت فى معاصرته لخطوات مرحلتى ما قبل وأثناء تشغيل نظام المراقبة الجديد ، الأمر الذى مكنه من تسجيل الكثير من الحقائق المتصلة بظروف العمل والاجراءات التى صاحبت تدريب المراقبين واختيارهم لتلقى التدريب ،

وكذا التواحد كملاحظ مشارك طوال الفترة الانتقالية الواقعة بين النظامين القديم والجديد .

ومن أهم المجالات التي أبرزها البحث محاولة استقصاء أثر خطوات التدريب المرتبطة بنظام المراقبة الجديد على اشباع دوافع العمل لدى المراقبين الجويين وتحقيق رضاهم عن عملهم . ويثير ذلك نقطتين رئيسيتين تتعلق احدهما بما يمثلته التدريب في حد ذاته من مفاهيم تتضمن تحقيق حاجات المراقب الجوي ورغباته المختلفة . أما الثانية فتدور حول ما ترمى اليه هيئة الطيران المدني في مصر من تحقيق لأهدافها من خلال اشباع حاجات القوى العاملة بها وتحقيق دوافع العمل والانتاجية لديها ، ولذلك ، افترض الباحث أنه يمكن ادراج نشاط التدريب في مثل هذه الحالة تحت مفهوم واقعية العمل أو تسريع المراقبين في العمل والاستمرار فيه . ويعني هذا تحقيقا لحاجاتهم بالأسلوب الذي يحرك قدراتهم الفنية والعلمية والعملية ووضعها في خدمة أهداف الهيئة .

ومن مألوف القول ان الأفراد يقاومون التغيير التكنولوجي في محيط العمل لما له من تأثيرات سريعة ومباشرة عليهم ، فالعامل الذي يتم تدريبه على أداء وظيفة ما بطريقة معينة يميل الى مقاومة استخدام أى وسيلة أخرى حتى لو كانت أجدي وأنفع . ولكننا وفي مقابل هذا الرأي ، نجد أنه في كثير من الأحيان ، يتضمن التغيير التكنولوجي بين ثناياه عوامل تساعد على تحفيز العامل واشباع حاجاته .

ولقد افترض الباحث أن خطة التدريب الخاصة بالنظام الجديد قد ساعدت على اشباع بعض دوافع العمل لدى المراقبين الجويين ، وزادت من درجة رضاهم عن عملهم . وبداية فقد أثار البحث تساؤلا مؤداه : هل يؤدي التدريب الى زيادة درجة رضا الفرد عن عمله ، أم أن العلاقة عكسية ، بمعنى أن الأفراد الذين يتمتعون بقدر معقول من الرضاء عن العمل يقبلون على التدريب باعتباره مطلباً يحقق مصلحة الجهة التي يعملون لحسابها . ولقد أثبتت الدراسة أن الأداء الحسن للعامل يعتبر أحد أسباب زيادة الرضاء الوظيفي لديه . وكذلك فإن العامل الذي يتمتع بقدر مقبول من الرضاء عن جوانب العمل المختلفة يقبل على التدريب . فالارتباط موجود في كلا الاتجاهين .

وإذا كان كل عمل يتطلب من الفرد بذل قدر من الجهد واستخدام بعض قدراته ، فإن هذا العمل يعطى لصاحبه في المقابل عائداً يتمثل في اشباعه لحاجاته المختلفة بدرجات متفاوتة . ومن ثم فإنه يمكن مقارنة الأعمال من حيث أحد هذين المتغيرين أو كليهما ، ما يقدمه الفرد لعمله

وما يتلقاه من مقابل . وقد ركز البحث على « الناتج » أو « العائد » أو « المقابل » الذى يحصل عليه المراقب الجوى فى مصر كنتيجة مباشرة لخطوات التدريب المرتبطة بتشغيل النظام الجديد ، ويطرح البحث الفرض التالى : « أدت خطوات التدريب المرتبطة بنظام المراقبة الجديد الى اشباع دوافع العمل لدى المراقبين الجويين وتحقيق رضاهم عن عملهم » . ويتمثل المتغير المستقل فى التغير التكنولوجى وذلك باعتبار أن المراقبين الذين تلقوا تدريباً على تشغيل النظام الجديد قد تأثروا بصورة أكبر من غيرهم بالتغير التكنولوجى .

ولقد واجهت الباحثة مشكلتان أساسيتان تمثلت اولاهما فى تحديد العناصر التى يمكن اعتبارها دوافع لعمل المراقبين الجويين فى مصر ومؤشرات لقياس درجة رضاهم عن عملهم . وكانت أمام الباحثة نماذج لأبحاث ونظريات عديدة استخلص كل منها أنماطاً مختلفة لدوافع الأفراد، ومنها على سبيل المثال

. Zaleznick (1958); Maslow (1959); Homans (1961); Herzberg (1966); . Porter (1966); Hackman (1969); and Forslin (1979)

وأمام اتساع دائرة عناصر دوافع العمل وتشعبها ، عمدت الباحثة الى الأخذ بنموذج بورتر وهو فى الأصل منقول بتصريف من نموذج مازلو مع استقاط الحاجات ذات الترتيب الأدنى وإضافة عنصرى الأجر وظروف العمل المادية واللذين استخدمهما فورسلىن (٢) ، وذلك استشعاراً منه بأهميتهما لهذا البحث بصفة خاصة من واقع معاشيته ومعرفته بمدى التغير الذى طرأ عليهما كنتيجة مباشرة لتشغيل النظام الجديد ، وعلى ذلك ، فقد كانت العناصر التى تم استخدامها كمؤشرات لقياس درجة رضا العاملين هى بالتحديد : الأجر ، ظروف العمل المادية ، الأمن ، التقدير ، فرص الترقى والتقدم فى العمل .

وتمثلت المشكلة الثانية التى واجهت الباحثة فى اختيار المفهوم الذى يبنى على أساسه أسلوب تحديد درجة رضا المراقبين الجويين نتيجة للخطوات المتعلقة بتدريبهم على النظام الجديد . وتورد المراجع التى تعالج هذا الموضوع وجهتى نظر متباعدتين الى حد كبير . احدهما تفترض أن الرضا هو مفهوم كلى شامل يمثل حالة وجدانية وعقلية للفرد ، وأن رضا الفرد أو عدم رضاه يتحدد بناء على الموقف الكلى الذى عايشه الفرد فى .

(١) Haire, M., Gheselli, E.; Porter L., Managerial Thinking : An International Study». 1966.

(٢) Forslin, J., Automation and Industrial Workers, Pergamon : Press, 1979.

العمل والمنزل • وأن الشعور بعدم الرضا عن أى جزئية فى العمل ينسحب على الشعور العام للفرد ليصبح غير راض • ويعتقد أصحاب وجهة النظر هذه أن أولئك الذين ينادون بوجود عناصر مختلفة للرضا ، يتجاهلون حقيقة أن الفرد كل لا يتجزأ ، وأنه يستشعر العالم من حوله بصورة كلية وليس من واقع خبرات منفصلة أو متناثرة • وعلى الرغم مما يتيح هذا المنهج من معلومات وفيرة ، فإنه وفى نفس الوقت يجعل من عملية القياس والمقارنة أمرا متعذرا ، كما أنه يستغرق وقتا وجهدا أكبر من طاقة الباحث الفرد •

وتعتبر وجهة النظر الثانية نقيضا للأولى حيث ترى أن رضا الفرد يمكن تجزئته بهدف الدراسة ، ولا يتيح هذا المنهج للباحث هذه التجزئة فقط ، بل ويسمح له أيضا بقياس درجة رضا الفرد عن كل عنصر منها على حدة • وقد استخدم المنهج الثانى فى الدراسة الحالية على أساس قياس درجة الرضا عن كل عنصر على حدة واعتبار المحصلة الكلية لكافة العناصر مقياسا لمدى رضا المراقب الجوى المصرى عن عمله نتيجة لخطوات التدريب المتعلقة بنظام المراقبة الجديد • ويعرض البحث الحالى للرضا عن العمل باعتباره متغيرا وحيدا يمثل أحد أطرافه حالة القناعة التى يتعرض لها المراقب تجاه عمله ، ويمثل الطرف الآخر حالة الاستياء نحو هذا العمل • ويفترض البحث أن الرضا وعدم الرضا هما طرفا نقيض لظاهرة واحدة ، وأنه إذا كان هناك اختلاف بينهما ، فإنه يتمثل أساسا فى الدرجة وليس فى النوع ، بمعنى أن تزايد مشاعر القناعة لدى المراقب تعنى قلة مشاعر الاستياء لديه والعكس بالعكس • وقد لا يتفق هذا المفهوم مع النظرة ذات العاملين لهرزبرج ولكن ، وفى نفس الوقت ، نجد أن الأبحاث التى أجريت لاختبار صحة هذه النظرية قد أسفرت عن نتائج متباينة ، وذلك لأسباب منهجية •

وكما سبق وأن ذكرنا ، فقد تم اختيار مجموعة من العوامل لاستخدامها كمؤشرات لقياس درجة رضا المراقبين عن عملهم • وتبنى البحث المدخل المبتكر الذى استحدثه بورتز وزملاؤه والذى يتسم بالبساطة والعملية لإيجاد العلاقة بين الظروف الحقيقية المحيطة بالعامل (المراقب) وبين ما يتوقعه العامل (المراقب) من ظروف مثالية ، وذلك لقياس درجة تحقق الحاجات المختلفة • وقد عمد الباحث الى قياس المؤشرات التالية لكل عنصر من العناصر الخمسة بالترتيب :

١ - تقييم المراقبين لدرجة تحقق الحاجة need fulfilment

٢ - تقييم المراقبين لدرجة توقع الحاجة need expectation

ومن محصلة المؤشرين السابقين يتم الحصول على :
٣ - درجة الرضا عن الحاجة (بالنسبة للمراقبين)
need satisfaction

٤ - درجة أهمية الحاجة (بالنسبة للمراقبين)
need importance

العيينة والأدوات :

- تكونت عينة البحث من ١٥٤ مراقبا جويا كان تصنيفهم كالتى :
- ٥١ مراقبا راداريا ممن أتموا تأهيلهم على نظام المراقبة الجديد .
 - ٩٠ مراقبا اجرائيا لم يتم تأهيلهم للعمل على نظام المراقبة الجديد .
 - ١٣ مراقبا يقومون بأعمال ادارية وفنية متعلقة بعمل المراقبة الجوية .
- وتم جمع البيانات الخاصة بالبحث من خلال :
- (أ) مقابلة مقننة مع استخدام دليل مقابلة يحتوى فى صورته النهائية على مائة سؤال .
- وقد استخدم مقياس من سبع نقاط بالاضافة الى النسب المئوية لتحديد تقييم المراقبين للعناصر المستخدمة فى البحث .
- (ب) الملاحظة المباشرة ومن خلالها أمكن جمع معلومات ذات صلة مباشرة بموضوع البحث والتعرف على مواقف مرتبطة بالمشاكل التى واكبت عملية ادخال نظام المراقبة الجوية الجديد .

النتائج

- أولا : الأجر . اختيار الأجر بوصفه دافعا من دوافع العمل ومؤشرا لقياس درجة رضا المراقبين عن عملهم وذلك لأسباب عديدة . وبالرغم من أن المقابل المادى للعمل يتيح اشباع الحاجات الأساسية للفرد طبقا لنظرية مازلو ، الا أن ذلك لم يكن يمثل قصد الباحث ، وذلك لأن المقابل المادى الذى يعود على المراقب الجوى نتيجة لعمله ، كاف بدرجة تجعله يتجاوز مرحلة اشباع الحاجات الفسيولوجية . ولكن اختيار الأجر من منظور أكثر شمولاً باعتباره وسيلة لتحقيق الدوافع الاجتماعية للمراقب الجوى وتطلعاته بين أقرانه فى العمل وخارجه . هذا بالاضافة الى الأثر المباشر لبرنامج التدريب الخاص بنظام المراقبة الجديد على هذا العنصر .
- وفى تقييم المراقبين للأجر الذى يحصلون عليه نجد فروقا واضحة بين المراقبين الراداريين (٧٧٪) ، وزملائهم الاجرائيين (٦١٪) .
- أما نتائج تقييمهم لما يجب أن يكون عليه عنصر الأجر فقد كانت ٨٥٪

للمرئاداريين ، ٧٤٧ للاجرائيين ، مما يعطى انطبعا بعدم الرضا عن هذا العنصر وبخاصة بالنسبة للمراقبين الاجرائيين الذين لم يشملهم التغيير التكنولوجى .

وتثير هذه النتائج أيضا انطبعا هاما ، وهو أن درجة طموح المراقبين الاجرائيين فيما يتعلق بالقدر الذى يجب أن تكون عليه أجورهم . ائل نواضعا من زملائهم الراداريين ، ولكنه وفى نفس الوقت أعلى من تميمهم لاجورهم الحالية . وهذا ما جعل الباحث يثير تساؤلا - لم تستطع الدراسة الاجابة عليه وهو : هل يوجد ارتباط بين درجة طموح الفرد وقدر التحقق الفعلى للحاجة ؟

أما نتائج تقييم المراقبين لأهمية عنصر الأجر ، فقد كان متوسطها ٨٥٪ ، وكان تقييم المراقبين الاجرائيين أعلى من زملائهم الراداريين حيث بلغ ٨٩٪ مقابل ٨١٪ لزملائهم . وتتفق هذه النتيجة أيضا مع ما أثبتته بورتر (١) من أن الافراد يميلون الى تقييم درجة أهمية الحاجة بصورة كبيرة اذا كانت درجة اشباعها لديهم ضئيلة . وقد وجد الباحث اتفاقا قويا بين درجة رضا المراقبين الجوين فى مصر عن الأجر الذى يتقاضونه تحت الظروف التى تمت فيها الدراسة وبين النظرية التى طرحها هومانز (٢) والتى أطلق عليها عدالة العائد ، ومؤداها أن الفرد لا يحاول أن يحصل على أكبر قدر من العائد من عمله دونما قيد أو شرط ، وإنما يسعى الى الحصول على العوائد العادلة ووراء هذا الافتراض مسلمة ضمنية تتمثل فى أن هناك قيمة أو اعتبارا خلقيا يدفع الافراد الى السعى لتحقيق العدالة فى توزيع العوائد . وهذا المعيار هو الذى يسبب للفرد الذى يحصل على أكبر من حصته العادلة تائيبا وشعورا بالذنب ، ويجعل من يحصل على قدر أقل من حصته العادلة يشعر بالغبى والظلم . وعلى هذا فان مدى اتفاق العائد الذى يحصل عليه الفرد من عمله مع ما يعتقد أنه يستحقه (العائد العادل) يعتبر عاملا هاما يؤثر على درجة الرضا التى يشعر بها الفرد تجاه عمله . وبالتالى ، فان مدى الفارق بين العائد العادل - فى تصور الفرد - والعائد الفعلى يرتبط عكسيا بدرجة الرضا عن العمل .

وفى تحليل وتفسير نتائج البحث التى تم الحصول عليها بالنسبة لعنصر الأجر ، يتعين اعتبار النقاط التالية :

Porter L.W. Organizational Patterns of Managerial Job Attitudes. New York. American Foundation for Management Research 1964.

Homans, G. Social Behavior : Elementary Forms New York : Harcourt Brace and World Inc. 1961.

١ - المقارنة التي يعقدها المراقبون بين مدى أهمية العنصر الجديد الذى أضيف الى مدخلاتهم والمتمثل فى المعرفة والمهارة المكتسبتين نتيجة لحصولهم على التدريب الخاص بنظام المراقبة الجوية الجديد والأهلية الرادارية ، وبين حجم الزيادة فى عوائدهم والتي أتاحها لهم النظام الجديد .

٢ - المقارنة التي يعقدها المراقبون الاجرائيون بين عوائدهم وعوائد المراقبين الراداريين فى الوقت الذى يغفلون فيه مقارنة الفارق فى عنصر المدخلات .

٣ - المقارنة التي يعقدها المراقبون بصورة عامة بين عوائدهم وعوائد طيارى الخطوط الجوية ولا يقيمون وزنا لمقارنة الفارق فى عنصر المدخلات .

ثانيا : ظروف العمل المادية : يرجع السبب فى اختيار هذا العنصر الى عاملين ، أولهما العلاقة المباشرة التي تربطه بدوافع العمل وتحسين مستوى الأداء - فمن المتعارف عليه أن مستوى أداء الفرد العامل يتحدد بمدى القدرة والحافز واللذين ينظر اليهما باعتبارهما عنصرين أساسيين ومتكاملين للأداء الفعال . وبالنسبة للمراقب الجوى ، فإن القدرة تتولد لديه نتيجة المعرفة الناشئة عن التدريب والاهتمام بالعمل . أما الحافز فينتج عن تفاعل عوامل متعددة والتي تكون ظروف العمل احدها .

أما العامل الثانى فهو التغيير الجذرى الذى طرأ على هذه الظروف والذى واکب ادخال نظام المراقبة الجوية الجديد الى مصر ، والذى تأثر به المراقبون الجويون بدرجات متفاوتة طبقا لمدى توفيقهم فى التدريب ، حيث أن المراقبين الراداريين يؤدون عملهم من مركز القاهرة للملاحة الجوية والذى تكاد تكون فيه هذه الظروف مثالية .

وتعطى النتائج المستخلصة من البحث انطبعا أوليا لتقييم المراقبين لمدى تحقق هذه الحاجة (ظروف العمل المادية) اتسم بما يقرب من أن يكون مفاجأة للباحث . فقد تساوى تقييم كل من المراقبين الراداريين والاجرائيين فبلغ ٨٠٪ ، وبلغ تقييم المراقبين الراداريين لما يجب أن تكون عليه الحاجة ٨٥٪ بينما بلغت هذه النسبة ٨٧٪ فى تقييم المراقبين الاجرائيين مما يعنى درجة رضا عالية . وبلغ متوسط تقييم المراقبين لأهمية الحاجة ٧٦٪ وكانت الفروق بين الراداريين والاجرائيين طفيفة (٤٨٪) .

ثالثا : الحاجة الى الأمن : كان اختيار الباحث لهذه الحاجة نابعا من عدة اعتبارات أهمها :

١ - أنه قد واکب التغيير التكنولوجى المتمثل فى نظام المراقبة الجوية الجديد زيادة ملموسة فى الحوافز المادية للمراقبين الجويين ،

ولكن بعد أن أصبحت هذه الجوافز تمثل موردا ثابتا وتبدأ شئون معيشتهم على أساسه ، دارت حول استمراريته شكوك . وأضحى السؤال الملح الذى يتروى بينهم هو : ما هو قدر الضمان المتوفر والذى يتيح لهم الاستمرار فى تلقى الجوافز الجديدة .

٢ - ان التغيير التكنولوجى وان كان قد تبعه تحسن كبير فى ظروف العمل المادية ، الا أن نسبة كبيرة من المراقبين أعربت عن قلقها من أن احتمالات أمراض المهنة قد تضاعفت بالنسبة لهم بعد تشغيل نظام المراقبة الجديد والذى يعتمد على شاشات الرادار والدوائر التليفزيونية المغلقة وغيرها من المعدات ذات الأثر الضار على حاسة الابصار وغيرها . هذا بالإضافة الى الإيقاع السريع للعمل والذى تزايد بصورة كبيرة نتيجة لاجراءات المراقبة الجوية الرادارية والتى تقل فيها قيم الانفصال بين الطائرات (أى المسافة المسموح بها بين الطائرات فى الجو) الى خمس القيم المستخدمة فى المراقبة الاجرائية ، الأمر الذى يسبب التوتر الدائم والشد العصبى المستمر للمراقب الرادارى ، فى الوقت الذى يعتقد فيه المراقبون أن مستوى وامكانيات العلاج الصحى المتاح لهم لا يمكن الاعتماد عليه ويتطلعون الى نظام أفضل .

٣ - ان طبيعة العمل بالمراقبة الجوية الرادارية تجعل الحد الأقصى لسن المراقب الجوى أقل منه فى نظام العمل بالمراقبة الاجرائية ، ومن ثم فإنه لا ييسر للمراقب تفادى الشعور بعدم الأمان الناتج عن هذه الجزئية .

٤ - ان ما سبق تشغيل نظام المراقبة الجوية الجديد وما صاحبه من أحداث من أهمها تعثر الكثير من المراقبين فى خطوات التدريب وفلى الحصول على الأهلية الرادارية ، خلق مناخا من الشعور بعدم الأمان .

وفىما يلى أهم النتائج التى تم استخلاصها من واقع تقنين المراقبين وتحليل الباحث :

بلغ متوسط تقييم المراقبين لتحقيق عنصر الأمان الوظيفى نسبة ٥٥% فقط ، ولم تظهر فروق واضحة بين تقييم المراقبين الراداريين (٥٦,٧%) والاجرائيين (٥٣%) . وقد بلغ متوسط تقييمهم لما يجب أن يكون عليه عنصر الأمان (توقع الحاجة) ٧٦% وهو أعلى من درجة توافره بما يوازى ٢١% أى أن درجة رضاهم عن هذه الحاجة تبلغ حوالى ٧٩% وبلغ متوسط درجة تقييمهم لأهمية توافر عنصر الأمان الوظيفى ٨٨% . وتدل النتائج السابقة على وجود علاقة عكسية بين درجة تحقق

الحاجة ودرجة توقعها حيث بلغ متوسط تحققها ٥٥٪ ودرجة التوقع ٧٦٪ والفارق كما نرى كبير ، وكذلك وجدت علاقة عكسية بين متوسط درجة تحقق الحاجة (٥٥٪) ومتوسط درجة الأهمية (٨٢٪) .

رابعا ، الحاجة الى التقدير : يرجع اختيار هذا العامل الى ما لمسه الباحث من مدى اعتزاز المراقبين بقدراتهم وزيادة ثقتهم بأنفسهم نتيجة شعورهم بأنهم قد أصبحوا مؤهلين للتعامل مع أحدث تكنولوجيا في مجال عملهم بنجاح . وقد أورد مازلو هذه الحاجة وأدرجها في المرتبة الرابعة في سلم ترتيب الحاجات الذي افترضه . أما هرزيرج فقد ضمنها في نطاق أكثر من عامل في تصنيفه لدوافع العمل . ويتضمن عنصر الحاجة الى التقدير عاملين : أولهما اعتزاز المراقب الجوى بنفسه وبقيمه ، وباعتباره عضوا في جماعة المراقبين الزاداريين ، وهو ما يطلق عليه مازلو تقدير الذات . وثم تمثل مؤشرات هذه الحاجة في الثقة بالنفس واستقلال الشخصية والكفاءة أو المقدرة الذاتية في الانجاز والمعرفة . والعامل الثاني هو ما يتطلع اليه المراقب من شهرة وسمعة طيبة ومكانة مرموقة . كذلك تشير هذه الحاجة الى رغبة المراقب في تحقيق منزلة معينة لدى الجماعة وفي الحصول على تقديرها لكفاءته . ومجمل القول فان الحاجة الى التقدير بالنسبة للمراقب الجوى تتمثل في :

١ - أن يحصل من الجماعة على التقدير الذي يتناسب مع قدر انجازه

٢ - وأن تتحقق له القوة التي تتناسب مع قدراته العلمية أو العملية والفنية .

وقد عرف جلرمان (١) المفهوم الأول المشار اليه بأنه ذلك النوع من السلوك الذي يتوقعه الفرد من الجماعة ، والذي يتخذ شكل التقدير أو الاحترام له بصورة رسمية أو غير رسمية ، جريحة كانت أم ضمنية .

هذا وقد اتضح أن تقييم المراقبين لمدى تحقق هذه الحاجة ضعيف ، إذ بلغ متوسطه ٥٣٫٨٪ . ويلاحظ وجود تفاوت كبير بين تقييم المراقبين الراداريين وزملائهم الاجرائيين بلغ حوالي ١٥٤٪ وفي ضوء الواقع الفعلي لأوضاع المراقبين وقت الدراسة ، فإن النتائج تمثل انعكاسا لهذا الواقع بصورة أو بأخرى . ذلك أن المراقبين الذين أتموا تدريبهم الخاص بتشغيل النظام الجديد وحصلوا على أهلية المراقبة الرادارية قد تحقق لهم قدر من اشباع الحاجة للتقدير ، على الأقل فيما يتعلق بالشق الخاص بتقدير

Saul W., Gellerman, Management By Motivation, New York : American Management Association, 1968.

الذات والثقة بالنفس وكذلك اثبات الكفاءة الذاتية . وكان تقييم المراقبين لما يجب أن تكون عليه هذه الحاجة عاليا ، اذ بلغ ٨٥ر٤٪ وبذلك تغلب درجة عدم الرضا على درجة الرضا الكامل عن هذا العنصر . وبلغ تقييمهم لدرجة أهمية الحاجة ٨٨ر٦٪ في المتوسط مما يضعها على قمة الحاجات أو العناصر التي استخدمها البحث لاستقصاء درجة رضاهم عن خطوات التدريب التي أدت الى تشغيل نظام المراقبة الجديد من حيث الأهمية .

ومن الواضح أن هذه النتائج التي توصل اليها البحث بالنسبة لهذه الحاجة لا تتوافق مع الفروض الأساسية لنظرية هوزبرج والتي اوردت بعض العناصر الهامة للحاجة الى التقدير - مكانة الفرد على وجه التحديد - ضمن العوامل الوقائية ، والتي لا تمثل طبقا للنظرية دوافع للعمل في حد ذاتها ، ومن واقع النتائج تبين وجود علاقة عكسية في بحثنا الحالي بين درجة التحقق (٥٣ر٨٪) ودرجة التوقع (٨٥ر٤٪) حيث بلغ الفارق حوالى ٣١ر٦٪ وهى أعلى نسبة للتفاوت بين متوسطى درجة التحقق ومتوسط درجة التوقع ، وتعكس درجة كبيرة من عدم الرضا . وكذلك وجدت علاقة عكسية بين درجة تحقق الحاجة (٥٣ر٨٪) ودرجة الأهمية (٨٨ر٦٪) مما يمثل فارقا يصل الى ٣٤ر٨٪ وهو أيضا أعلى معدل للتفاوت سجلها البحث بين متوسط درجتى التحقق والأهمية فى أى من العناصر التى تمت دراستها .

وأيضا وجدت علاقة عكسية واضحة بين درجة الرضا عن الحاجة الى التقدير الناتج عن العمل (٦٨ر٤٪) ودرجة الأهمية (٨٨ر٦٪) .

خامسا : الحاجة الى تحقيق التقدم والرقى : يرجع اختيار هذه الحاجة بوصفها دافعا من دوافع العمل ومؤشرا لقياس درجة رضا المراقب الجوى عن عمله وبخاصة فى ظل النظام الجديد الى عدة أسباب ، أولها ما يوفره هذا النظام للمراقبين من فرصة فريدة لاكتساب خبرة العمل الإدارى ، بالإضافة الى التعامل مع أحدث النظم التكنولوجية المتطورة فى العالم . وثانى هذه الأسباب يتمثل فى المشاكل الخاصة بالاقدمية والترقية فى القطاع الحكومى بشكل عام وفى المراقبة الجوية بصفة خاصة . والسبب الثالث مرجعه الى ارتباط تحقق الحاجة الى التقدم والترقى فى العمل بعامل الأمان ، وما لمسّه الباحث من شعور المراقب بأن الهيئة التى يعمل لحسابها تقدر جهوده من ناحية ، وإلى ارتباط هذه الحاجة أيضا بعامل الأجر وزيادة الدخل من ناحية أخرى .

وتشير نتائج بعض الأبحاث الى أن هناك علاقة طردية بين توفر فرص الترقية ودرجة احساس الأفراد بالرضا عن عملهم . ويشير فروم

الى أن العامل المحدد لآثر فرص الترقية على الرضا عن العمل هو درجة طموح أو توقعات الأفراد لفرص الترقية . وكلما كان طموح الفرد أو توقعات الترقية لديه أكبر مما هو متاح فعلا ، كلما قل رضاه عن عمله والعكس بالعكس . وتثير هذه الجزئية قضية هامة بالنسبة لنظام الترقية في المراقبة الجوية في مصر . فمن المعروف أن الكثير من المنظمات تقوم بوضع خطة متناسقة للترقية تكون معلنة وواضحة للعاملين بها . ولكن ما تكون لدى الباحث نتيجة لمعايشته لنظام العمل ، وللملاحظات التي أبدتها المراقبون في هذا الشأن ، يشير الى أن نظام الترقية ينقصه الاستقرار والثبات . فلا يمكن لأحد أن يعرف متى ستتاح له فرصة الترقية أو الأساس الذي سوف يستخدم مبررا لهذه الترقية .

وقد أثبتت النتائج تدنى تقييم المراقبين لفرص الترقية والتقدم التي يقدمها لهم عملهم الحالي ، إذ بلغ متوسط هذا التقييم ٥٢٫٨٪ وهي أقل نسبة تقييم لدى التحقق التي تم الحصول عليها في أى من العناصر الخمسة موضوع الدراسة ، وتشير النتائج أيضا الى الأثر الذي أحدثه التغيير التكنولوجي على اتجاه المراقبين حيث زاد تقييمهم لدى توفر هذه الحاجة في ظل النظام الجديد ، وبلغت ٦٠٫٨٪ بينما لم تزد عن ٤٥٪ بالنسبة لزملائهم الاجرائيين . وقد بلغ متوسط تقييم المراقبين لما كان يجب أن تكون عليه فرص التقدم والترقى التي يقيمها لهم عملهم الحالي ٧٧٫٨٪ . فإذا ما طرحنا متوسط تقييمهم لفرص الترقية التي يتيحها لهم العمل الحالي ، نجد أن الفارق يصل الى ٢٥٪ مما يعنى تغلب درجة عدم الرضا على درجة الرضا عن توفر هذه الحاجة ، مما يعنى أن المراقبين يعدون فرص الترقية التي يتيحها لهم العمل الحالي قليلة . هذا وقد بلغت درجة أهمية هذه الحاجة لدى المراقبين ٧٩٫٧٪ . وعلى هذا نجد أن هناك علاقة عكسية بين درجة تحقق الحاجة الى الترقية والتقدم الناتج عن عمل المراقب الجوى ودرجة توقعه لما يجب أن تكون عليه هذه الحاجة . كذلك توجد علاقة عكسية بين درجة التحقق ودرجة الأهمية بالنسبة لهذه الحاجة .

وبعد استعراض النتائج التي تم الحصول عليها من واقع تقييم المراقبين لدرجة رضاهم عن ودافع العمل على ضوء خطوات التدريب المرتبطة بتشغيل نظام المراقبة الجوية الجديد في مصر . فإنه قد يكون من المناسب عند هذه النقطة عرض خلاصة النتائج التي وردت في معرض مناقشة وتحليل كل من الدوافع الخمسة على حدة ، وذلك حتى يتيسر على القارئ رصد نقاط الاتفاق والاختلاف ، وعقد المقارنات ومراجعة أى بيانات قد يحتاجها سياق اختبار صحة الفرض الخاص بهذه الدراسة .

جدول يحدد ترتيب المراقبين لدرجة أهمية دوافع العمل

مراقبون راداريون	مراقبون اجرائيون	متوسط	
%٨٧	%٩٠	%٨٨,٦	١ - الحاجة الى التقدير
%٨١	%٨٩	%٨٥	٢ - الأجر
%٨٠	%٨٢	%٨١	٣ - الحاجة الى الأمان
%٧٨,٦	%٨٠,٩	%٧٩,٧	٤ - الحاجة الى الترقى
%٨٣,٨	%٧٨,٦	%٧٦	٥ - ظروف العمل المادية

جدول يمثل متوسط درجة رضا المراقبين عن دوافع العمل طبقا لتأهيلهم

المتوسط	المراقبون الراداريون	المراقبون الاجرائيون	
%٨٩	%٩١	%٨٦	١ - الأجر
%٩٤	%٩٥	%٩٣	٢ - ظروف العمل المادية
%٧٩	%٨٢	%٧٦	٣ - الأمان
%٩٨,٤	%٧٦,٤	%٦٠,٤	٤ - التقدير
%٧٥	%٨٢,٥	%٦٧,٥	٥ - الترقى
%٨١	%٨٥,٤	%٧٦,٦	متوسط

جدول يمثل متوسط تقييم المراقبين للعوامل المستخدمة لقياس درجة
الرضا والأهمية لدوافع العمل

المتوسط	المراقبون الإداريون	المراقبون الاجرائيون	
%٦٢	%٦٧٫١	%٥٧	درجة التحقق
%٨١٫٥	%٨١٫٩	%٨١٫٥	درجة التوقع
%٨١	%٨٥٫٢	%٧٦٫٦	درجة الرضا
%٨٢	%٨٠٫٨	%٨٤٫١	درجة الأهمية

وعلى ضوء ما سبق عرضه يتضح أنه قد ثبتت صحة اختبار الفرض
التالى : « أدت خطوات التدريب المتعلقة باتصال نظام المراقبة الجوية
الجديد فى مصر الى اشباع دوافع العمل لدى المراقبين الجويين وتحقيق
رضاهم عن عملهم ، حيث بلغ متوسط درجة الرضا العام للمراقبين ٨١٪ .
واجابة على التساؤلات أو الفروض الفرعية التى طرحت فى سياق تحليل
دوافع العمل ، فان النتائج التى وفرها البحث تفيد بما يلى :

١ - وجود علاقة عكسية بين درجة تحقق دوافع العمل (الحاجات)
ودرجة توقع ما يجب أن تكون عليه هذه الدوافع فى رأى المراقبين حيث
بلغ متوسط درجة تحقق دوافع العمل الخمسة ٦٢٪ بينما جاء متوسط
تقييم المراقبين لدرجة التوقع ٨١٪ .

٢ - وجود علاقة عكسية بين درجة التحقق (٦٢٪) ودرجة الأهمية
التى يوليها المراقبون للحاجات (٨٢٪) .

٣ - لم يثبت البحث وجود علاقة عكسية بين درجة الأهمية التى
يوليها المراقبون لدوافع العمل ودرجة الرضا عنها ، حيث تساوت
الدرجتان تقريبا (٨١٪ ، ٨٢٪ على التوالى) . وهذا على عكس ما أثبتته
بورتر وزملاؤه فى دراستهم من وجود علاقة عكسية بين هذين العاملين .

ويرجع الباحث السبب في هذا الاختلاف الى اختلاف العناصر المستخدمة لدوافع العمل ، حيث التزم بورتر بالحاجات الخمس التي أوردها مازلو في نظريته ، بينما استخدم البحث الحالي مجموعة من الحاجات متوافقة مع موضوع الدراسة وأهدافها وطبيعتها . وكذلك الى الاختلاف النوعي في عينة البحث ، حيث تكونت العينة التي كونها بورتر في دراسته من المديرين أساسا ، بينما تكونت في الدراسة الحالية من المراقبين الجويين على اختلاف مستوياتهم الوظيفية ، وأخيرا ، اختلاف طبيعة الظروف التي تمت الدراسة في ظلها ، حيث أجرى بورتر دراسته في ظروف عمل عادية غير متأثرة بتغيرات من نوع ما ، بينما عنيت هذه الدراسة باستخلاص النتائج ترتيبا على وجود متغير محدد يتمثل في التغير التكنولوجي .

هذا وقد أثبت البحث أن عملية التدريب المرتبطة بنظام المراقبين الجديد قد حققت بالإضافة الى الهدف الرئيسي المرتبط بالنواحي الفنية للتشغيل ، ما يمكن أن يعتبر تطويعا من جانب الهيئة المصرية العامة للطيران المدني للمراقب الجوي المصرى وتحريكا لدوافعه بغرض بذل كل طاقاته واعطاء كل ما يستطيع من جهد ممكن باعتبار أن التدريب في مثل تلك الحالة يمكن تسميته « الدافعية بالتدريب » بمعنى اعتبار التدريب محركا لدوافع الفرد العامل ، ومن ثم فإنه يمكن أن يساعد على تحقيق بعض حاجاته مثل الأمان الوظيفي ، وقد يكون أيضا وسيلة لاشباع حاجاته الاجتماعية والنفسية أو حاجته الى الشعور بالذات أو تحقيق الآمال والترقى الذي يسعى اليه في حياته الوظيفية .

الباب الثامن

دراسات حضارية مقارنة في أنماط الفكر والنواق

✧ مقدمة

✧ الفصل الخامس والعشرون

أساليب التعلم والتفكير والادراك في
حضارات مختلفة • بحوث الدكتور عبد الله
سليمان بالاشتراك مع آخرين •
يعرضها : دكتور لويس كامل مليكة

✧ الفصل السادس والعشرون

الخلقية الثقافية للطلاب الناطقين باللغة
العربية والمنتسبين الى نظام المدارس
الرسمية في الولايات المتحدة •
بحث للدكتور محمد شريدى
يعرضه دكتور لويس كامل مليكة

مقدمة

نقدم فى هذا الباب فى فصلين ثلاث دراسات تتناول موضوعات هامة فى مجال علم النفس الاجتماعى بعامه وفى مجال الدراسات الحضارية المقارنة بخاصة . ويقدم الفصل الخامس والعشرون دراستين اشترك فيهما عبد الله سليمان مع آخرين . وتناولت الدراسة الأولى موضوع اختلاف تقديرات الاطفال لدرجة الازعاج والضغط المتمثلة حسب ادراكهم ، فى أحداث الحياة غير السارة . وقد شملت الدراسة عينات من الاطفال فى ست دول منها مصر . وقد أعد الباحثون قائمة بعشرين حدثاً مما يتعرض لمعظمها كل أطفال العالم مثل وفاة أحد الوالدين ، وطلب من الاطفال اعطاء تقديراتهم على مقياس من سبع نقاط ، كما طلب منهم تقرير ما اذا كانوا قد تعرضوا فعلاً للحدث المعين . وقد قدمت الدراسة ما يرجع فرضية وجود أحداث يدركها الاطفال عبر الثقافات بأنها مزعجة ، فى الوقت الذى أظهرت فيه ملامح افترض أنها تميز الثقافة المصرية عن غيرها من الثقافات التى قورنت بها .

وان المرء ليتساءل عما اذا كان يمكن الحصول على نفس النتائج لو أن العينة المصرية قد شملت أطفالاً من القاهرة أو الاسكندرية بدلا من اقتصارها على أطفال المنيا ، وذلك على الأقل للاطمئنان الى امكانية تعميم النتائج على الاطفال المصريين بعامه على أساس تمثيل مناسب للمستويات الثقافية والاقتصادية - الاجتماعية المختلفة من ناحية ، ولكى تيسر

المقارنة مع عينات الثقافات الأخرى والتي أستمد بعضها من مدن كبرى. بلغ عدد سكان أحدها المليون ، فضلا عن الاطمئنان الى صدق التفسيرات المقدمة للنتائج المصرية .

وتناولت الدراسة الثانية الفروق بين طلاب جامعيين في ثلاث دول منها الكويت من حيث استجاباتهم لاستبيان في وظائف النصفين الأيمن والأيسر للمخ وللتكامل بين هذين النصفين ، وقد كشفت الدراسة عن فروق وأوجه شبه لها دلالاتها ، في أساليب التعلم والتفكير بين الطلاب في المجموعات الثلاثة . وقدم الباحثان تفسيرات لها . ويلاحظ المحرر أيضا نزعة من جانب الباحثين الى التعميم من العينة الكويتية الى العرب بعامة ، وهي نزعة يصعب التسليم بها في ضوء عدم تمثيل العينة لثقافات عربية أخرى . وغاية ما يمكن الاطمئنان الى امكانية الأخذ به هو أن العينة الكويتية قد تمثل الثقافة الطلابية العربية الخليجية بمميزات الخاصة .

ولكل من الدراستين دلالاتها البالغة الأهمية ، الأولى في توجيه الكبار للصغار على أساس فهم الحياة الداخلية للأطفال وليس فقط على أساس انطباعات الكبار ، والثانية في رسم وتخطيط السياسات التعليمية والثقافية على المستوى القومي ، ومن مميزات الدراستين استعانتها بأدوات حديثة نسبيا لجمع البيانات . وثمة علامة مميزة ثالثة هي مشاركة عالم نفس عربي مع علماء مرموقين من غير العرب في القيام بالدراستين واللتين لقيتا طريقهما الى النشر في مجلات علمية عالمية .

ومن واجب الباحثين العرب أن يكرروا تطبيق الأدوات المستخدمتين في هاتين الدراستين في مجتمعات عربية متنوعة تضم مستويات ثقافية واجتماعية - اقتصادية مختلفة ، وعلى فترات ، وذلك للاطمئنان الى صدق التعميم ان كان ثمة حاجة الى تعميم ، ولتابعة التطور عبر الزمن في كل من أساليب التعلم والتفكير وفي ادراكات الأطفال .

ويقوم الفصل السادس والعشرون بحثا لاستاذ عربي يعمل في الجامعات الكندية والأمريكية يتناول فيه العديد من القضايا الهامة المرتبطة بما يواجهه المهاجرون العرب وأطفالهم في الولايات المتحدة من مشكلات يفسر منشأها في ضوء الخلفية الثقافية العربية ومتطلبات الحياة في المجتمع الأمريكي .

ويشير شريدي في بداية بحثه قضية لازالت موضع خلاف بين أصحاب الرأي وهي الخلاف بين نموذجين يدعو أولهما الى انصهار الجماعات العرقية المختلفة في بوتقة واحدة ، بينما يدعو النموذج الآخر الى تعدد وتنوع الثقافات . وهي قضية لا تقتصر على الجماعة العربية ، بل نجدها

بصور متفجرة أحيانا فى بقاع كثيرة من أرجاء العالم • وتسهم بحوث علم النفس الاجتماعى وبخاصة فى موضوع « القوالب النمطية » فى القاء الأضواء على الديناميات المتضمنة فى هذه القضية ، وبالتالى العوامل المرتبطة بكل من وجهتى النظر وطرق التعامل معهما على أساس فهم هذه الديناميات •

ورغم أن شريدى قد استشهد فى عرضه للموضوع بدراسات امبيريقية عديدة أجراها هو أو أجراها غيره ، إلا أنه كان حريصا كل الحرص على أن يؤكد فى أكثر من مناسبة على أمرين : أولهما أن اهتمامه كان موجها أساسا الى الناحية التطبيقية ، وثانيهما هو أن الفيصل فى الموضوع هو البحث التجريبي الميداني • ولعل الوقت مناسب لأن تتجه جهود الباحثين الى هذا الخط الثرى من البحوث • وإذا كان شريدى قد تقدم بتوصياته الى المعلمين ومقررى السياسات التربوية من الأمريكين ، فإنه من الجدير توجيه نفس القدر من الاهتمام فى البحوث الى الكشف عن المؤثرات التى يمكن أن يستعين بها الآباء والأمهات العرب فى المهجر لمواجهة ما يعترضهم من صعوبات فى تنشئة أطفالهم فى اطار نموذج تعدد وتنوع الثقافات • ولعل المنظمات العربية ولعل الأثرياء العرب أن يبادروا بتقديم العون المادى والأدبى اللازمين لتشجيع القيام بمثل هذه البحوث •

الفصل الخامس والعشرون

أساليب التعلم والتفكير والادراك في حضارات مختلفة

بحوث الدكتور عبد الله سليمان بالاشتراك مع آخرين

يعرضها دكتور لويس كامل مليكه

هل يتفق ادراك الأطفال من ثقافات مختلفة للضغوط الممثلة في أحداث حياتهم ؟ وهل تختلف أساليب التعلم والتفكير باختلاف الثقافات ؟ هذان السؤالان كانا محور الدراستين اللتين أسهم في القيام بهما عبد الله سليمان بالاشتراك مع علماء غير عرب . وقد شملت الدراسة الأولى (١) (في ادراك أحداث الحياة) ست دول هي : استراليا وكندا ومصر واليابان والفلبين بالإضافة الى عينتين من الولايات المتحدة الأمريكية . وشملت الدراسة الثانية (٢) (أساليب التعلم والتفكير) ثلاث دول هي : اليابان والولايات المتحدة والكويت .

الدراسة الأولى : أصوات متناغمة : الأحداث الضاغطة في حياة الأطفال في ست دول : أعد ياماموتو وسليمان وبارسونز ودافير مقياس تقدير ، يطلب فيه من الطفل أن يقدر عشرين حدثاً من أحداث الحياة غير

(١) Kaoru Yamamoto, Abdalla Soliman, James Persons, and O. L. Davies, Jr. Voices in Unison : Stressful Events in the Lives of Children in Six Countries J. Child Psychol. Psychiat. Vol. 28, No. 6, pp. 855-864, 1987.

Abdalla Soliman and E. Paul Torrance, Styles of Learning and Thinking of College Students in the Japanese, United States and Kuwait Cultures. The Creative Child and Adult Quarterly, Vol. XI, No. 4, Winter, 1988.

ويشكر المحرر الأستاذ الدكتور عبد الله سليمان لتفضله بتزويده بأصول التقارير عن البحثين وقد حال ضيق الحيز المتاح دون ايراد المراجع الواردة في نهاية كل من التقريرين .

السارة ، على امتداد سبع نقاط حسب ما يمثله الحدث من ازعاج في ادراك الطفل ، وبحيث يمثل التقدير ٧ أشد درجات الخبرة ازعاجا ، بينما يمثل التقدير ١ أقل درجات الازعاج . وكان يطلب من الطفل أيضا أن يقرر ما إذا كان قد خبر شخصا حدثا معينًا من هذه الأحداث . وقد تم الحصول على وسيط التقديرات لكل حدث في كل مجموعة ثقافية باستخدام طريقة ثرستون - شيف للفئات المتساوية ظاهريا ، بالإضافة الى مقياس للتشتت التمييزي

وقد تكونت عينات البحث على النحو التالي :

العينة المصرية : ٢٩٦ طفلا (١١٧ بنتا ، ١٧٩ ولدا) في مدرستين بمحافظة المنيا (في صعيد مصر) في الفرق من الثالثة الى السادسة . .
وقد جمعت بيانات البحث في ربيع عام ١٩٨١ .

العينة الكندية : ٢٨٣ طفلا (١٤٥ بنتا ، ١٣٨ ولدا) من الفرق السابعة الى الفرق التاسعة من أربع مدارس . وجمعت بيانات البحث في ربيع عام ١٩٨٢ .

العينة الاسترالية : ١٩١ طفلا (١٠٤ بنتا ، ٨٧ ولدا) من الفرق الثالثة حتى الثامنة ، وجمعت بيانات البحث في ربيع عام ١٩٨١ .

العيتان الأمريكيتان : تكونت العينة (أ) من ٣٦٧ طفلا في الفرق من الرابعة حتى السادسة ولم توجد فروق دالة احصائيا بين الفرق وبين الجنسين أو على أساس التاريخ الشخصي (أي ما إذا كان الطفل قد تعرض لخبرة معينة أم لا) . وكذلك لم توجد فروق ضئيلة في العينة الأمريكية (ب) على أساس الفرق أو الجنس أو العرق أو المكانة الاجتماعية داخل الفصل المدرسي . وقد بلغ عدد أفراد هذه العينة الأخيرة ٢٧٣ طفلا في الفرق من الرابعة الى السادسة . ولم يورد التقرير عن البحث البيانات الخاصة بالعينة الفيليبينية ، إلا أنه ذكر أن عدد أفرادها بلغ ١٥٦ طفلا في الفئتين الخامسة والسادسة . وبلغ مجموع أفراد العينات السبع ١٨١٤ طفلا .

ويورد الجدول رقم (١) قائمة بالعشرين حدثا ، وقيم المقياس

الجدول رقم (١) قيم المقياس لتقديرات الاطفال لضغوط أحداث الحياة والنسب المئوية لتقرير تعرضهم لها

المسند	مصر		لبنان		استراليا		اليابان		الفلبين		الولايات المتحدة (١)		الولايات المتحدة (ب)	
	القيمة	%	القيمة	%	القيمة	%	القيمة	%	القيمة	%	القيمة	%	القيمة	%
المسند	٤٢٠	٦٨٨	١١٠	٦٩٢	١٦٨	٦١٠	٢٨	٦٧٦	١٦٠	٢٠٢	٦٩٠	٢٠٢	٦٧٦	٢١٦
	٣٩١	٦٧٥	٢٥١	٦٨٣	٦٨	٦٦٨	٢٥٠	٦٧٠	٨٢	١٠٢	٦٨٦	١٠٢	٦٥٨	٨٩
	٤٧٥	٦٣٢	٧٥٨	١٤١	٦٩٤	٦٧٨	٢٦	٦٢١	٩٦	٦٣٠	٦٨٢	٦٣٠	٦٣٠	٢٤٢
	٤٤٤	٦١٧	٢٥٥	٦٥٨	١٣٢	٦٧٣	٤٤	٦٤٣	١٢٢	٦٧٤	٦٤٠	٥٧٨	١٤٠	١٤٠
	٥٤١	٦٩٣	٧٩٥	٦١٦	٧٩٥	٦٢٣	٥٦٠	٦٢٣	٢٢٨	٦٤٠	١٢٣	٥٢٠	١٦٥	٩١١
	٥٤٩	٦٠٨	٨٨٤	٦٠٨	٨٨٤	٦٧٣	٢٥٦	٦٢٣	٧٥٦	٨٢٢	٦٥٣	٥٨٦	٩١١	٩١١
	٤٦٦	٦٠٤	٨٨٤	٦٠٤	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٧	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٢١	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٥	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
المسند	٤٢٠	٦٨٨	١١٠	٦٩٢	١٦٨	٦١٠	٢٨	٦٧٦	١٦٠	٢٠٢	٦٩٠	٢٠٢	٦٧٦	٢١٦
	٣٩١	٦٧٥	٢٥١	٦٨٣	٦٨	٦٦٨	٢٥٠	٦٧٠	٨٢	١٠٢	٦٨٦	١٠٢	٦٥٨	٨٩
	٤٧٥	٦٣٢	٧٥٨	١٤١	٦٩٤	٦٧٨	٢٦	٦٢١	٩٦	٦٣٠	٦٨٢	٦٣٠	٦٣٠	٢٤٢
	٤٤٤	٦١٧	٢٥٥	٦٥٨	١٣٢	٦٧٣	٤٤	٦٤٣	١٢٢	٦٧٤	٦٤٠	٥٧٨	١٤٠	١٤٠
	٥٤١	٦٩٣	٧٩٥	٦١٦	٧٩٥	٦٢٣	٥٦٠	٦٢٣	٢٢٨	٦٤٠	١٢٣	٥٢٠	١٦٥	٩١١
	٥٤٩	٦٠٨	٨٨٤	٦٠٨	٨٨٤	٦٧٣	٢٥٦	٦٢٣	٧٥٦	٨٢٢	٦٥٣	٥٨٦	٩١١	٩١١
	٤٦٦	٦٠٤	٨٨٤	٦٠٤	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٧	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٢١	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٥	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
المسند	٤٢٠	٦٨٨	١١٠	٦٩٢	١٦٨	٦١٠	٢٨	٦٧٦	١٦٠	٢٠٢	٦٩٠	٢٠٢	٦٧٦	٢١٦
	٣٩١	٦٧٥	٢٥١	٦٨٣	٦٨	٦٦٨	٢٥٠	٦٧٠	٨٢	١٠٢	٦٨٦	١٠٢	٦٥٨	٨٩
	٤٧٥	٦٣٢	٧٥٨	١٤١	٦٩٤	٦٧٨	٢٦	٦٢١	٩٦	٦٣٠	٦٨٢	٦٣٠	٦٣٠	٢٤٢
	٤٤٤	٦١٧	٢٥٥	٦٥٨	١٣٢	٦٧٣	٤٤	٦٤٣	١٢٢	٦٧٤	٦٤٠	٥٧٨	١٤٠	١٤٠
	٥٤١	٦٩٣	٧٩٥	٦١٦	٧٩٥	٦٢٣	٥٦٠	٦٢٣	٢٢٨	٦٤٠	١٢٣	٥٢٠	١٦٥	٩١١
	٥٤٩	٦٠٨	٨٨٤	٦٠٨	٨٨٤	٦٧٣	٢٥٦	٦٢٣	٧٥٦	٨٢٢	٦٥٣	٥٨٦	٩١١	٩١١
	٤٦٦	٦٠٤	٨٨٤	٦٠٤	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٧	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٢١	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٥	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
المسند	٤٢٠	٦٨٨	١١٠	٦٩٢	١٦٨	٦١٠	٢٨	٦٧٦	١٦٠	٢٠٢	٦٩٠	٢٠٢	٦٧٦	٢١٦
	٣٩١	٦٧٥	٢٥١	٦٨٣	٦٨	٦٦٨	٢٥٠	٦٧٠	٨٢	١٠٢	٦٨٦	١٠٢	٦٥٨	٨٩
	٤٧٥	٦٣٢	٧٥٨	١٤١	٦٩٤	٦٧٨	٢٦	٦٢١	٩٦	٦٣٠	٦٨٢	٦٣٠	٦٣٠	٢٤٢
	٤٤٤	٦١٧	٢٥٥	٦٥٨	١٣٢	٦٧٣	٤٤	٦٤٣	١٢٢	٦٧٤	٦٤٠	٥٧٨	١٤٠	١٤٠
	٥٤١	٦٩٣	٧٩٥	٦١٦	٧٩٥	٦٢٣	٥٦٠	٦٢٣	٢٢٨	٦٤٠	١٢٣	٥٢٠	١٦٥	٩١١
	٥٤٩	٦٠٨	٨٨٤	٦٠٨	٨٨٤	٦٧٣	٢٥٦	٦٢٣	٧٥٦	٨٢٢	٦٥٣	٥٨٦	٩١١	٩١١
	٤٦٦	٦٠٤	٨٨٤	٦٠٤	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٧	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٢١	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٥	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
المسند	٤٢٠	٦٨٨	١١٠	٦٩٢	١٦٨	٦١٠	٢٨	٦٧٦	١٦٠	٢٠٢	٦٩٠	٢٠٢	٦٧٦	٢١٦
	٣٩١	٦٧٥	٢٥١	٦٨٣	٦٨	٦٦٨	٢٥٠	٦٧٠	٨٢	١٠٢	٦٨٦	١٠٢	٦٥٨	٨٩
	٤٧٥	٦٣٢	٧٥٨	١٤١	٦٩٤	٦٧٨	٢٦	٦٢١	٩٦	٦٣٠	٦٨٢	٦٣٠	٦٣٠	٢٤٢
	٤٤٤	٦١٧	٢٥٥	٦٥٨	١٣٢	٦٧٣	٤٤	٦٤٣	١٢٢	٦٧٤	٦٤٠	٥٧٨	١٤٠	١٤٠
	٥٤١	٦٩٣	٧٩٥	٦١٦	٧٩٥	٦٢٣	٥٦٠	٦٢٣	٢٢٨	٦٤٠	١٢٣	٥٢٠	١٦٥	٩١١
	٥٤٩	٦٠٨	٨٨٤	٦٠٨	٨٨٤	٦٧٣	٢٥٦	٦٢٣	٧٥٦	٨٢٢	٦٥٣	٥٨٦	٩١١	٩١١
	٤٦٦	٦٠٤	٨٨٤	٦٠٤	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٧	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٢١	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٥	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
المسند	٤٢٠	٦٨٨	١١٠	٦٩٢	١٦٨	٦١٠	٢٨	٦٧٦	١٦٠	٢٠٢	٦٩٠	٢٠٢	٦٧٦	٢١٦
	٣٩١	٦٧٥	٢٥١	٦٨٣	٦٨	٦٦٨	٢٥٠	٦٧٠	٨٢	١٠٢	٦٨٦	١٠٢	٦٥٨	٨٩
	٤٧٥	٦٣٢	٧٥٨	١٤١	٦٩٤	٦٧٨	٢٦	٦٢١	٩٦	٦٣٠	٦٨٢	٦٣٠	٦٣٠	٢٤٢
	٤٤٤	٦١٧	٢٥٥	٦٥٨	١٣٢	٦٧٣	٤٤	٦٤٣	١٢٢	٦٧٤	٦٤٠	٥٧٨	١٤٠	١٤٠
	٥٤١	٦٩٣	٧٩٥	٦١٦	٧٩٥	٦٢٣	٥٦٠	٦٢٣	٢٢٨	٦٤٠	١٢٣	٥٢٠	١٦٥	٩١١
	٥٤٩	٦٠٨	٨٨٤	٦٠٨	٨٨٤	٦٧٣	٢٥٦	٦٢٣	٧٥٦	٨٢٢	٦٥٣	٥٨٦	٩١١	٩١١
	٤٦٦	٦٠٤	٨٨٤	٦٠٤	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٧	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٢١	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٥	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
المسند	٤٢٠	٦٨٨	١١٠	٦٩٢	١٦٨	٦١٠	٢٨	٦٧٦	١٦٠	٢٠٢	٦٩٠	٢٠٢	٦٧٦	٢١٦
	٣٩١	٦٧٥	٢٥١	٦٨٣	٦٨	٦٦٨	٢٥٠	٦٧٠	٨٢	١٠٢	٦٨٦	١٠٢	٦٥٨	٨٩
	٤٧٥	٦٣٢	٧٥٨	١٤١	٦٩٤	٦٧٨	٢٦	٦٢١	٩٦	٦٣٠	٦٨٢	٦٣٠	٦٣٠	٢٤٢
	٤٤٤	٦١٧	٢٥٥	٦٥٨	١٣٢	٦٧٣	٤٤	٦٤٣	١٢٢	٦٧٤	٦٤٠	٥٧٨	١٤٠	١٤٠
	٥٤١	٦٩٣	٧٩٥	٦١٦	٧٩٥	٦٢٣	٥٦٠	٦٢٣	٢٢٨	٦٤٠	١٢٣	٥٢٠	١٦٥	٩١١
	٥٤٩	٦٠٨	٨٨٤	٦٠٨	٨٨٤	٦٧٣	٢٥٦	٦٢٣	٧٥٦	٨٢٢	٦٥٣	٥٨٦	٩١١	٩١١
	٤٦٦	٦٠٤	٨٨٤	٦٠٤	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٧	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٢١	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٥	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
المسند	٤٢٠	٦٨٨	١١٠	٦٩٢	١٦٨	٦١٠	٢٨	٦٧٦	١٦٠	٢٠٢	٦٩٠	٢٠٢	٦٧٦	٢١٦
	٣٩١	٦٧٥	٢٥١	٦٨٣	٦٨	٦٦٨	٢٥٠	٦٧٠	٨٢	١٠٢	٦٨٦	١٠٢	٦٥٨	٨٩
	٤٧٥	٦٣٢	٧٥٨	١٤١	٦٩٤	٦٧٨	٢٦	٦٢١	٩٦	٦٣٠	٦٨٢	٦٣٠	٦٣٠	٢٤٢
	٤٤٤	٦١٧	٢٥٥	٦٥٨	١٣٢	٦٧٣	٤٤	٦٤٣	١٢٢	٦٧٤	٦٤٠	٥٧٨	١٤٠	١٤٠
	٥٤١	٦٩٣	٧٩٥	٦١٦	٧٩٥	٦٢٣	٥٦٠	٦٢٣	٢٢٨	٦٤٠	١٢٣	٥٢٠	١٦٥	٩١١
	٥٤٩	٦٠٨	٨٨٤	٦٠٨	٨٨٤	٦٧٣	٢٥٦	٦٢٣	٧٥٦	٨٢٢	٦٥٣	٥٨٦	٩١١	٩١١
	٤٦٦	٦٠٤	٨٨٤	٦٠٤	٨٨٤	٦١٩	٦٤٩	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٥٢٢	٥٤٤	٥٤٤
	٤٥٧	٦١٩	٨٨٤	٦١٩										

لتقديرات الأطفال في العينات السبع . لدرجة الضغط التي يمثلها في ادراكهم كل من هذه الأحداث العشرين ، والنسب المئوية لتواتر حدوث هذه الخبرات في حياة الأطفال .

وقد وجد ياماموتو أن الأطفال في العينة الأمريكية (أ) يقدمون تقديرات متميزة ، كما وجد تشابها بين العينيتين (أ) و (ب) وكذلك كشفت بحوث تالية عن أن تقدير الطفل لضغط الحدث كما يخبره يختلف غالبا تماما عن تقدير الراشد الذي يلاحظ تأثير الحدث على الطفل . فبينما كان الراشدون متقاربين في تقديراتهم بصرف النظر عن تخصصاتهم أو خبراتهم (كانت معاملات الارتباط بين قيم المقياس على العشرين حدثا كلها فوق ٠.٩٠) . فإن تقديراتهم ارتبطت بمقدار ٠.٦٨ فقط مع الاستجابات السابقة للأطفال أنفسهم . وعلى هذا الأساس ، بنى افتراض مؤداه أن أحكام الراشدين تقوم على أساس مجموعة من التوقعات المعيارية السائدة ، أكثر مما تقوم على أساس تقديرات دقيقة لادراكات أو اتجاهات الأطفال . وكذلك وجد ارتباط مقداره ٠.٩١ بين تقديرات الأطفال الأمريكيين واليابانيين ، ٠.٨١ بين الأطفال الفلبينيين واليابانيين . وعلى هذا الأساس بنى الافتراض بإمكانية وجود توقعات وتقييمات مشتركة بين الأطفال من مختلف الثقافات . وتشكل الدراسة الحالية امتدادا لهذه الدراسات السابقة شملت الأطفال المصريين والاستراليين والكنديين بالإضافة الى اليابانيين والفلبينيين والأمريكيين .

ويتضح من الجدول رقم (١) أن فقدان أحد الوالدين يقدر دون استثناء بوصفه أكثر أحداث الحياة إيلا للطفل ، وأن ولادة شقيق جديد أقلها ازعاجا . ويلى الحدث الأول في الترتيب التنازلي « فقدان البصر » ، وذلك في ست مجموعات ، ثم الأحداث التالية : « إعادة الفرقة الدراسية » ، « الشجار بين الأب والأم » ، « بلل الملابس في الفصل - التبول » ، « الضبط متلبسا بالسرقة » ، و « أن أقول الصدق ولكن أحدا لا يصدقني » .

وتؤكد النتائج أيضا ما لوحظ في البحوث السابقة من عدم وجود فروق دالة بين الجنسين ، وذلك باستثناءات قليلة وبالنسبة لأحداث معينة . كما لوحظ أيضا ضالة الفروق بين الأطفال من الفرق الدراسية المختلفة ما عدا استثناءات محدودة . ويتأكد التقارب بين تقديرات الأطفال من ثقافات مختلفة لأحداث الحياة مرة أخرى في معاملات الارتباط بين قيم المقياس في هذه الثقافات ، وقد كانت كلها دالة عند مستوى ٠.٠١ أو أقل ، وتراوحت من ٠.٧٠ بين الأطفال المصريين والكنديين ، الى ٠.٩٨ بين الأطفال الاستراليين وأطفال المجموعة الأمريكية (أ) المستمدة من مدينة أمريكية كبرى في الجنوب الغربي . ويشير الجدول رقم (١)

أيضا الى أنه بالرغم من بعض التباينات بين الثقافات ، الا أن خبرات معينة يغلب أن تتواتر في حياة أغلبية الأطفال ومنها : « الاتهام بالكذب » و « حلم مخيف » و « الخسارة في مباراة » . وقد تواترت بعض الأحداث في خبرات الأطفال بنسب تقل عن ٢٥٪ فيما عدا بين الأطفال المصريين .

ويناقش الباحثون دلالة النتائج التي تجمعت لديهم ، وفي مقدمتها تأكيد الفرضية القائلة بسيادة ما يمكن أن يسمى « ثقافة الطفولة » ، وأن ادراكات الأطفال وخبراتهم بأحداث الحياة المزعجة ، يبدو أنها تكشف الكثير عما هو مشترك بينهم بصرف النظر عن الثقافة التي ينشأون فيها وبصرف النظر عن الطرق التي ينشأون بها . كما أن هذه الثقافة تتداخل تداخلا قليلا نسبيا مع ثقافة الكبار . وهو أمر يدعو الى إعادة النظر في بنية ووظيفة الطفولة كما ترى من الداخل . ولا يعنى ذلك انكار الحاجة الى مراقبة الكبار لأحداث توازن مضاد لأي تأثيرات تحريفية لادراكات الأطفال الداخلية - الخارجية ، ولكنه يعنى الفهم المتعمق والتقدير للملامح الفريدة لعالم الصغار .

ويلفت الباحثون النظر أيضا الى أنه بالرغم من التشابه العام في الادراكات ، الا أن ذلك لا يجب أن يخفى عن أعيننا بعض الفروق الملحوظة بين المجموعات الثقافية المختلفة . وتتضح هذه الفروق بخاصة في انخفاض مدى التطابق عبر الثقافات عنه بين القيم على المقياس أو نسب تواتر الخبرة بالأحداث . وقد كان الاتفاق بين بعض الثقافات (مثلا بين المصريين والكنديين) أكبر مما هو بين البعض الآخر (مثلا بين المجموعة الفلبينية والمجموعة الأمريكية ب) .

ويلاحظ الباحثون وجود ارتباطات بين مقاييس التشتت لكل من المجموعة الأمريكية أ ، والمجموعات الكندية والاسترالية واليابانية ، وكلها تمثل أطفال المدن الكبرى ، ولذلك يحتمل أن يرجع هذا الارتباط الملحوظ الى جذور أنجلو سكسونية والى التصنيع والتحضر . ومن الناحية الأخرى ، فإن الارتباط أقل بكثير بين المجموعة الأمريكية (ب) وهى من مدينة أصغر بكثير يبلغ عدد سكانها حوالى خمسين ألف نسمة وفى منطقة ريفية وبين المجموعة الأمريكية (أ) (من مدينة يبلغ عدد سكانها المليون) ، وتحتوى نسبة أعلى بكثير من الأطفال من أصل أسباني (٦١٪ مقابل ٩٪) . والمجموعتين الكندية والاسترالية . وكان أعلى ارتباط (٦٤ ر) بين أطفال المجموعة الأمريكية (ب) والمجموعة الفلبينية ذات الخلفية الثقافية المشابهة .

ومن حيث تأثير الأصول العرقية الثقافية ، يلاحظ الباحثون أن أعلى ستة ارتباطات بين تقديرات الأطفال (٩٣ ر أو أعلى) كانت بين

الأطفال من ثقافات أنجلوسكسونية أساسا وهى : الاسترالية والكندية والمجموعتين الأمريكيتين . وكانت أقرب الارتباطات بهذه المجموعات الأربع هى مع المجموعة اليابانية (٠٨٨ ر) يليها الفيليبينية (٠٨٧ ر) ثم المصرية (٠٨٠ ر) . وتكاد نفس الصورة تنطبق على الارتباطات بين أنماط تواتر الخبرات : ٠٩٤ ر فى المجموعة الأنجلوسكسونية (أعلى من ٠٩٤ ر) يليها الفيليبينية (٠٨٥ ر) ثم اليابانية (٠٨٣ ر) فالمصرية (٠٦٣ ر) .

ويقدر الباحثون أن توزيع النسب المئوية والتقديرية يبدو أنه يعكس بعض خصائص الثقافات المعينة . ومن ذلك أن ٤٢٪ من الأطفال المصريين قرروا أنهم قد خبروا فقدان أحد الوالدين . وقد يعكس ذلك انخفاض متوسط العمر المتوقع ، وهو يقل بمقدار عشرين سنة عنه فى اليابان وكندا والولايات المتحدة ، كما أنه قد يعكس طول الفترة الزمنية التى يظل فيها الطفل معتمدا على والديه من الطفولة حتى مرحلة الراشد المتوسط . وبالمثل ، يلفت نظر الباحثين ارتفاع متوسط قيمة المقياس بالنسبة لفقدان البصر (٦٨٣ ر) ونسبة حدوثها (٣٩١٪) فى المجموعة المصرية . ويرتبط ذلك فى نظر الباحثين بانخفاض مستوى الظروف الصحية والرعاية الصحية بالإضافة الى النظر الى العمى بوصفه وصمة اجتماعية .

وكذلك ينسب الباحثون الى شدة نظام التأديب فى مصر (مثل الضرب البدنى واستثارة الخوف والشعور بالذنب) ارتفاع تقديرات الأطفال المصريين لضغوط خمسة عشر حدثا من الأحداث العشرين عن متوسط تقدير يعادل ست درجات يليهم اليابانيون (عشرة أحداث) ثم المجموعة الأمريكية أ (٨) والاستراليون (٦) والفيليبينيون (٥) والمجموعة الأمريكية ب والكندية (أربعة أحداث لكل منهما) . وكذلك كان وسيط تقديرات الأطفال المصريين لكل الأحداث العشرين ٦٦١ ر مقابل ٦٠٢ ر لليابانيين ، ٧٤ ر للاستراليين ، ٥٠ ر للمجموعة الأمريكية أ ، ٦٧ ر للأمريكية (ب) ، ٣٠ ر للكنديين ، ٢٩ ر للفيليبينيين . وينعكس تأثير الأسلوب السائد فى التنشئة أيضا على متوسط تقديرات الأطفال المصريين للأحداث الثمانية المرتبطة بالأنشطة المدرسية حيث بلغ وسيط التقديرات ٦٦٣ ر مقابل ٣٦ ر لليابانيين ، ٥٢ ر للأمريكية (أ) ، ٨٩ ر للاسترالية ، ٦٧ ر للأمريكية (ب) ، ٣٥ ر للكندية ، ٣٣ ر للفيليبينية . الا أن الباحثين يلاحظون تباعدا كبيرا فى نسب وقوع الأحداث بين المصريين واليابانيين ، فقد كانت ٤٧٪ بين المصريين مقابل ٣٦٪ بين اليابانيين بالنسبة لاعادة الفرقة الدراسية ، ٤٤٪ مقابل ٤٤٪ للبلل فى الفصل ، ٥٧ ر مقابل ١٦٪ للحالة الى ناظر المدرسة ، ٤٤٪ مقابل

٨٤٪ للنقل الى مدرسة أخرى . وتفسير هذه الفروق في تقدير الباحثين الى أن القيم الثقافية المتشابهة قد تترجم وقد تنقل من خلال وسائل مختلفة مثل التعلم في المدرسة والتنشئة العامة .

ويختتم الباحثون ملاحظاتهم بالإشارة الى بعض حدود البحث ، والى أنه إذا كان تأثير بعض الأحداث المزعجة (مثل فقدان أحد الوالدين أو فقدان البصر) قد تكون ظاهرة للكبار ، إلا أن التأثيرات الكامنة لبعض الأحداث قد تظل غير ظاهرة للكبار أو قد يتجاهلونها ومن ذلك إعادة الفرقة الدراسية والنقل الى مدرسة أخرى وتأنيب الطفل والسخرية منه داخل الفصل واتهامه بالكذب . ومن واجب الكبار التعمق في النظر الى عالم الصغار كما يرونه هم .

الدراسة الثانية : أساليب التعلم والتفكير لدى طلاب الجامعات

في ثقافات اليابان والولايات المتحدة الأمريكية والكويت

بدأ سليمان وتورانس تقريرهما عن البحث بالإشارة الى ما توصل اليه تسنودا (Tsunoda, 1978) وتورانس وساتو (Torrance and Sato, 1979) من أن الثقافة التي يتعلم فيها الفرد تؤثر على الطريقة التي يعالج بها ذهنه المعلومات أو أسلوبه في التعلم والتفكير ، وما وجدته تسنودا باستخدام أسلوب موضوعي في العمل من فروق مميزة في الوظائف المتخصصة لعمل المخ بين اليابانيين والغربيين ، إلا أنه وجد أيضا أن اليابانيين الذين تعلموا في الثقافة الغربية كانوا يستخدمون أسلوب معالجة المعلومات الذي يميز العقل الغربي . وكذلك وجد تورانس وساتو باستخدام أسلوب الاستبيان (مقاييس « أساليبك في التعلم والتفكير » (SOLAT) فروقا كثيرة في أساليب التعلم والتفكير بين الطلاب الجامعيين اليابانيين والأمريكيين .

وقد هدف سليمان وتورانس في بحثهما الذي تقدمه في هذا الجزء الثاني من الفصل الحالي ، الى مقارنة أساليب التعلم والتفكير في ثلاثة أقطار غنية يضعها اجمالي الناتج القومي في كل منها بين العشرين في المائة الأعلى في العالم ، وتلك الدول هي : اليابان والكويت والولايات المتحدة الأمريكية ، وبعد أن استعرض الباحثان الخصائص المميزة لكل من الدول الثلاث ، خلاصا الى أن الولايات المتحدة الأمريكية تنتمي الى الغرب الذي يؤكد على المنطق والفكر ، بينما تنتمي اليابان الى الشرق الذي يؤكد على الحدس والابتكار ، أما الكويت فهي بلد شرق أوسطى ينتمي الى الثقافة العربية . وهما يطرحان بعد ذلك السؤال التالي : هل تعكس أساليب تفكير الطلاب الجامعيين في هذه البلاد الثلاثة جوهر الثقافات التي تنتمي اليها ؟

وللاجابة عن هذا السؤال ، قارن الباحثان بين بيانات دراستين سابقتين قام بالأولى سليمان (١٩٨٥) وبالثانية تورانس وساتو (١٩٧٩). ولدراسة أساليب تفكير طلاب الجامعات في اليابان والكويت والولايات المتحدة عقدا مقارنة بين استجابات الطلاب على كل مقياس من مقاييس اختبار « أساليبك في التعلم والتفكير » (الصورة أ) باستخدام تحليل التباين وباستخدام كا^٢ على استجابات المجموعات الثلاث لفقرات الاختبار .

وقد اشتملت عينات البحث على :

(أ) ٢٠٠ طالب جامعي ياباني اختيروا عشوائيا من بين ألفي طالب كانوا مسجلين في جامعة خاصة وكلية للتربية وجامعة اقليمية وكلية صغرى وذلك في مناطق كوبي وطوكيو واوزاكا .

(ب) ٢٠٠ طالب أمريكي اختيروا عشوائيا من جامعات وكليات في ولايات جورجيا ومينيسوتا ونورث كارولينا وكونيكتيكت وانديانا وكولورادو (تورانس وساتو ١٩٧٩) .

(ج) ٤٠٠ طالب كويتي الجنسية يدرسون مقرر « مدخل علم النفس » في جامعة الكويت ، وينتمي معظمهم الى كلية الآداب بينما تنتمي اعداد غير صغيرة الى كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية ، وكلية العلوم ، وتنتمي اعداد أصغر الى كليات الطب والحقوق والهندسة والبتروك والتربية والطب المساعد (سليمان ١٩٨٥) . ويقرر الباحثان أنهما على وعى بأن العينة الكويتية قد لا تكون ممثلة للمجتمع الطلابي الجامعي في الكويت لأنها لم تسحب بطريقة عشوائية من مجتمع أكبر .

وقد تكونت أداة البحث من المقياس الذي أعده تورانس وزملائه
Torrance, Reynolds, Ball, Riegel, 1978
بعنوان « أساليبك

في التعلم والتفكير » SOLAT (الصورة أ) . وهو استبيان تقدير ذاتي من ٣٦ فقرة من نوع فقرات الاختيار المتعدد ، يعطي ثلاث درجات هي : وظائف النصف الكروي الأيمن للمخ ، والنصف الكروي الأيسر ، وتكامل النصفين . وتمثل وظائف النصف الأيسر في الأساليب اللفظية في التعلم والتخطيط والتدقيق ، بينما تتمثل وظائف النصف الأيمن في الحدس والتفكير الابتكاري (تورانس وساتو ١٩٧٩) . وتتوفر البيانات عن معايير وثبات وصدق الاستبيان . وقد ارتبطت وظائف النصف الأيمن بمؤشرات عديدة للتفكير الابتكاري ، كما قدم سليمان (١٩٨٥) بيانات الثبات للصورة العربية من المقياس على أساس عينات من طلبة جامعيين في الكويت وكذلك وجد أن الاستبيان يتسم بالحساسية في الكشف عن

الفروق في أساليب التفكير بين طلاب الجامعات في كل من اليابان والولايات المتحدة ، وعن الفروق بين الجنسين في الكويت . ويمكن أن تلخص أهم نتائج البحث على النحو التالي :

١ - تشير نتائج تحليل التباين الى أن المجموعات الثلاث حصلت على درجات مختلفة اختلافا دالاً على مقياس النصف الأيمن . وعندما طبق اختبار شيف Scheffe فان الفرق بين المتوسطات عند مستوى الدلالة ٠.٠٥ بين المجموعتين اليابانية والأمريكية كان ٠.٧٠ وبين اليابانية والكويتية ، وبين الأمريكية والكويتية كان ٠.٦٢ ويتضح من الجدول رقم (٢) أن الطلبة الكويتيين قد حصلوا على درجات أقل بفرق دال عن اليابانيين والأمريكيين على مقياس النصف الأيمن . ورغم أن الطلبة الأمريكيين قد حصلوا على درجات أقل من اليابانيين على مقياس النصف الأيمن ، إلا أن الفرق بين المجموعتين لم يكن دالاً احصائياً .

الجدول رقم (٢) المتوسطات والانحرافات المعيارية لمجموعات

الطلبة الجامعيين في اليابان والكويت والولايات المتحدة على

استبيان « أساليبك في التعلم والتفكير »

المقاييس	اليابانية (ن = ٢٠٠)		الكويتية (ن = ٤٠٠)		الأمريكية (ن = ٢٠٠)	
	م	ع	م	ع	م	ع
الأيمن	١٠.٢	٤.١	٧.٠	٣.٤	٩.٦	٤.٩
الأيسر	١٠.٧	٤.٧	١٢.٧	٤.٠	٨.٣	٤.٦
المتكامل	١٥.٠	٥.٨	١٥.٣	٤.٨	١٨.١	٥.٧

مقياس النصف الأيمن : ف = ٥٣.٧٦ د.ح. ٠.٢٧٩٧ الدلالة أقل من ٠.٠٠١

مقياس النصف الأيسر : ف = ١٠.٩١ د.ح. ٠.٢٧٩٧ الدلالة أقل من ٠.٠٠١

المقياس المتكامل : ف = ٢٢.٧ د.ح. ٠.٢٧٩٧ الدلالة أقل من ٠.٠٠١

٢ - يوضح الجدول رقم (٢) أن الفروق بين درجات المجموعات الثلاث على مقياس النصف الأيسر دالة (باستخدام اختبار شيف كان الفرق بين المتوسطات عند مستوى الدلالة ٠.٠٥ للمجموعتين اليابانية والأمريكية ٠.٧٦ ولكل من المجموعتين اليابانية والكويتية ، والأمريكية والكويتية ٠.٦٦ وقد حصل الطلبة الكويتيون على أعلى متوسطات الدرجات على مقياس النصف الأيسر وتلاههم اليابانيون ثم الأمريكيون) .

٣ - كانت الفروق بين المجموعات الثلاث دالة أيضا على مقياس تكامل النصفين . وبتطبيق اختبار شيف يكون الفرق بين المتوسطات عند مستوى الدلالة ٠.٠٥ للمجموعتين اليابانية والأمريكية ٠.٩٣ ولكل من المجموعتين اليابانية والكويتية ، والأمريكية والكويتية ٠.٨٠ وقد حصل الطلبة الأمريكيون على درجات أعلى بفرق دال عن الدرجات التي حصل عليها اليابانيون وأخيرا الكويتيون . ولكن الفروق بين متوسطات اليابانيين والأمريكيين لم تكن دالة احصائيا .

ومن المألوف أن توصف الفروق بين الشرق والغرب على أنها تنسم بسيادة الحدىس والابتكارية فى الشرق وسيادة المنطق والفكر فى الغرب . الا أن أداء الطلاب الكويتيين لا يتفق مع هذا الوصف . فالكويت دولة فى الشرق الأوسط ويتوقع أن يظهر الكويتيون تفضيلا للحدىس والابتكار ، ولكن الفروق بين المجموعات الثلاث تصبح أكثر وضوحا اذا ما قورنت اجاباتهم عن بنود مقاييس « أساليبك فى التعلم والتفكير » . فمثلا ، يوضح الجدول (٣) ترتيبا مثيرا للانتباه فى التفضيل . فقد كان أعلى تفضيل عند طلاب اليابان للأساليب الحدىسية وكان أعلى تفضيل للطلاب الكويتيين للأساليب المنطقية . وفضل الطلاب الأمريكيون الأساليب الحدىسية والمنطقية معا . ويوضح الجدول رقم (٤) أن اليابانيين يدركون أنفسهم بنسب أكبر على أنهم ابتكاريون ومنطقيون بدرجات متساوية ، بينما أدرك الكويتيون والأمريكيون أنفسهم بنسب أكبر على أنهم منطقيون أكثر مما هم ابتكاريون . الا أن نسبة من الكويتيين أكبر من الأمريكيين أدركوا أنفسهم على هذا النحو .

الجدول رقم (٣) : اجابات الطلبة اليابانيين والكويتيين والأمريكيين

على الفقرة رقم (٢٦) فى استبيان « أساليبك فى التعلم والتفكير »

فيما يتعلق بتفضيلات منهج الحدىس مقابل المنطق فى حل المشكلات

البدائل		اليابانيون (ن = ٢٠٠) ن %		الكويتيون (ن = ٤٠٠) ن %		الأمريكيون (ن = ٢٠٠) ن %	
تفضيل المنهج الحدسي في حل المشاكل		٨٧	٤٣ر٥	٢٧	٦ر٧٥	٤٢	٢١ر٠
تفضيل المنهج المنطقي في حل المشاكل		٥٩	٢٩ر٥	٢٣٨	٥٩ر٥	٥٦	٢٨ر٠
تساوي التفضيلات للحل الحدسي وللحل المنطقي للمشاكل		٥٤	٢٧ر٠	١٢٥	٣٣ر٧٥	١٠٢	٥١ر٠

٢٥ = (٤٨٠٠) = ١٥٢٩١ الدلالة أقل من ٠.٠٠١

الجدول رقم (٤) : اجابات الطلبة اليابانيين والكويتيين والأمريكيين على

الفقرة رقم (٣٥) في استبيان « أساليبك في التعلم والتفكير »

فيما يتعلق بادراكهم لدواتهم بوصفهم ابتكاريين أكثر مما هم

منطقيين ، مقابل منطقيين أكثر من ابتكاريين

الدائل		اليابانيون (ن = ٢٠٠) ن %		الكويتيون (ن = ٤٠٠) ن %		الأمريكيون (ن = ٢٠٠) ن %	
ابتكاريون أكثر من منطقيين		٤٨	٢٤ر٠	٣٣	٨ر٢٥	٢٩	١٤ر٥
منطقيون أكثر من ابتكاريين		٥٤	٢٧ر٠	٢٥٨	٦٤ر٥	٩٨	٤٩ر٠
ابتكاريون ومنطقيون بقدر متساو		٩٨	٤٩ر٠	١٠٩	٢٧ر٢٥	٧٣	٣٦ر٥

٢٥ = (٤٨٠٠) = ٧٩٢٠٥ الدلالة أقل من ٠.٠٠١

وقد لاحظ تورانس وساتو (١٩٧٩) تفضيل الطلاب اليابانيين للتخطيط والتدقيق والأساليب اللفظية في التعلم والتدريس والاتصال ، وذلك بالإضافة الى تميزهم في الابتكارية والحدس . وقد كانت استجابات المجموعات الثلاث لفقرات استبيان « أساليبك في التعلم والتفكير » مختلفة

بفروق دالة في ٣٤ فقرة ، ولم تكن الفروق بين المجموعات الثلاث دالة على فقرتين فقط هما الفقرتان ٤ ، ٣٦ .

وقد أدرك الطلبة اليابانيون أنفسهم على مقياس النصف الأيمن على أنهم نشطون ذاتيا ومبتكرون عقليا بفرق أكبر مما أدرك به الطلبة الأمريكيون والكويتيون أنفسهم (اليابانيون ٢٩٠٪ ، الكويتيون ١٥٧٥٪ ، الأمريكيون ١٥٪) : ويحب اليابانيون ترك الأمور مفتوحة وسلسلة وتلقائية (اليابانيون ٤٣٪ ، الكويتيون ٢٤٧٥٪ والأمريكيون ٢٨٪) . ويستجيب الطلبة اليابانيون بنسب أكبر مما يستجيب بها الأمريكيون والكويتيون للمناشدات الوجدانية (اليابانيون ٤٠٪ ، الكويتيون ١٦٥٪ والأمريكيون ٢٢٥٪) . ويفضل الطلبة اليابانيون بنسب أكبر حل المشكلات من خلال الخبرة (٤٠٪ مقابل ١٨٧٥٪ للكويتيين ، ٢٠٥٪ للأمريكيين) . وهم يفضلون أيضا التفكير التركيبي عن التفكير التحليلي (٣٣٥٪ مقابل ٩٪ للكويتيين ، ١٩٪ للأمريكيين) . وقد حصل الطلبة الكويتيون على درجات أقل على هذه الفقرات بينما حصلوا على درجات أعلى على أربع فقرات فقط من مقياس النصف الأيمن . ولم يكن متوسط درجة الأمريكيين على مقياس النصف الأيمن رغم انخفاضها ، مختلفة بفرق دال عنه لدى اليابانيين .

ويفضل الطلبة الأمريكيون بنسب أكبر القراءة الابتكارية التركيبية (٥٦٪ مقابل ٤٧٪ لليابانيين ، ١٥٪ للكويتيين) ، وكذلك يفضل الأمريكيون التعامل مع مشكلات عديدة في الوقت الواحد (١٩٪ مقابل ١٧٪ لليابانيين ، ١٠٪ للكويتيين) . كما يفضل الأمريكيون أيضا التفكير التجريدي بنسب أكبر (٢٧٪ مقابل ٢٢٪ لليابانيين ، ١٠٧٥٪ للكويتيين) .

وقد حصل الطلبة الكويتيون على أعلى متوسطات للدرجات على مقياس النصف الأيسر ، يليهم اليابانيون ثم الأمريكيون . وقد وجد تورانس وساتو (١٩٧٩) أن الطلبة اليابانيين يفضلون التخطيط والتدقيق على التلقائية والانفتاح وذلك إذا قورنوا بالأمريكيين إلا أن الطلبة الكويتيين تفوقوا في استجاباتهم على اليابانيين والأمريكيين في تفضيلهم للتخطيط والتدقيق ، وذلك كما ينعكس في استجاباتهم لفقرات عديدة تشمل ما يلي:

١ - الكويتيون أقوى في تفضيلهم لتخطيط الخبرات وتحديث أبنيتها (٣٥٢٥٪ مقابل ٢٦٥٠٪ لليابانيين ، ١٤٪ للأمريكيين) .

٢ - الكويتيون أكثر تفضيلا للاختيار المتعدد الاختيارات (٥٤٧٥٪ مقابل ٤٧٥٪ لليابانيين ، ٢٧٥٠٪ للأمريكيين) .

٢ - يفضل الكويتيون الحل الجاد العمل للمشكلات (٧٠ر٢٥٪ مقابل ٣٧ر٥٠٪ لليابانيين ، ٢١٪ للأمريكيين) .

٤ - يفضل الكويتيون العمل مع المواد الصحيحة السليمة بدلا من تحسينها (٥٥ر٧٥٪ مقابل ١٧٪ لليابانيين ، ٦ر٥٪ للأمريكيين) .

٥ - يفضل الكويتيون التفكير العياني (٤٢ر٢٥٪ مقابل ٣٣٪ لليابانيين ، ٢٣٪ للأمريكيين) .

٦ - يفضل الكويتيون الحقائق الثابتة المؤكدة (٧٩ر٢٥٪ مقابل ٥٨٪ لليابانيين ، ٤٣٪ للأمريكيين) .

وفي ضوء الاستجابة لفقرات عديدة في مقياس النصف الأيسر ، فإن استجابات اليابانيين تشير الى أنهم أكثر تفضيلا للأساليب اللفظية في التعلم والتدريس والاتصال عن نظرائهم الكويتيين والأمريكيين . ويتمثل ذلك في الفقرات التالية :

١ - يستجيب الكويتيون أحسن استجابة للتدريس اللفظي (٢٤٪ مقابل ٢١٪ للكويتيين ، ١٣٪ للأمريكيين) .

٢ - يرى اليابانيون أنفسهم على أنهم يعتمدون على ما يقوله الناس أكثر من اعتمادهم على لغة البدن (٤٨ر٥٪ مقابل ١٦ر٢٥٪ للكويتيين ، ١٨ر٥٪ للأمريكيين) .

٣ - يعتقد اليابانيون أنهم مهرة في تقديم شروح لفظية (٤١٪ مقابل ٣٥ر٥٪ للكويتيين ، ١٣٪ للأمريكيين) .

٤ - يفضل اليابانيون التعليم عن طريق العرض اللفظي (٣٥ر٥٪ مقابل ١٢٪ للكويتيين ، ٢٨ر١٤٪ للأمريكيين) .

ويخلص سليمان وتورانس من عرضهما للنتائج السابقة الى أن الفروق بين الطلبة اليابانيين والكويتيين والأمريكيين في أساليب التعلم والتفكير والتي تكشف عنها الدراسة لا تتفق مع النمط الذي يتسق تماما مع ما هو معروف جيدا عن الفروق بين الثقافتين الشرقية والغربية . فقد حصل اليابانيون على أعلى متوسطات للدرجات على مقياس النصف الأيمن وأظهروا تفضيلا قويا للحدس والابتكارية والتخطيط والتدقيق والأساليب اللفظية في التعلم والتدريس والاتصال ، وهي وظائف للنصف الأيسر من المخ . وقد اعتبر تورانس وساتو (١٩٧٩) هذا النسق من التفضيلات مصدرا قويا للطلبة اليابانيين .

وقد حصل الطلبة الكويتيون على أقل متوسطات الدرجات في مقياس النصف الأيمن وهم مواطنون في دولة شرق أوسطية ورثوا الحضارة العربية التي حققت إنجازات ابتكارية في العلم والتكنولوجيا والأدب والفن . وكان من المتوقع أن يظهر الطلبة الكويتيون بعض التفضيل للحدس والابتكارية ، ولكنهم على العكس كان التعبير عن قوتهم من خلال الحصول على أعلى متوسطات الدرجات على مقياس النصف الأيسر . وقد تفوقوا على الطلبة اليابانيين في الفقرات المتعلقة بالتخطيط والتدقيق بينما تخلفوا عنهم في الفقرات المتعلقة بالأساليب اللفظية للتعلم . . ويمكن أن يفسر هذا النمط من أساليب التفكير في سياق الثقافات العربية والكويتية الحاضرة ، إذ تؤكد الحضارة العربية المعاصرة على المساهمة والقيام بالأشياء الصحيحة ، وينشأ الأطفال على السلوك مسلكا صحيحا واتباع القواعد وكثيرا ما يعابوا على سوء السلوك كما يعاقب الانحراف عن القواعد . ويصعب أن تزدهر الابتكارية في مثل هذا المناخ . ويردد عدد غير قليل من العلماء الاجتماعيين هذه المقولة . ويمثل التفضيل الأقوى لوظائف النصف الأيسر من المخ ، بما في ذلك تفضيل التخطيط والتدقيق الثقافة الكويتية في العقود الماضية . فحتى عقود قليلة ، كانت الحرف الرئيسية في الكويت هي حرف الغوص لصيد اللؤلؤ وركوب البحر بقصد التبادل التجاري ، وهي حرف يتعرض أصحابها للمخاطر ، وتتطلب تخطيطا وتدقيقا لتجنب مخاطر يصعب رؤيتها مسبقا .

وقد حصل الطلبة الأمريكيون على درجات أعلى في مقياس النصف الأيمن وعلى درجات أقل في مقياس النصف الأيسر وعلى أعلى الدرجات في مقياس تكامل النصفين . وقد عبروا عن تفضيلهم للابتكارية والحدس أكثر مما عبر عنه الكويتيون ، ولكنهم كانوا أقل الجماعات في الفقرات المتعلقة بالتدقيق والتخطيط .

ويرى الباحثان أن ما تبرزه هذه الدراسة هو أن التوازن بين الأساليب الثلاثة أمر مرغوب ويسر التعلم والابتكارية . وهذه هي الفكرة التي يؤكدتها تورانس وساتو (١٩٧٩) ، وفي تقديرهما أن الفرد لا يتعين أن يختار بين العمليات العقلانية أو الحدسية أو الابتكارية ، فهي كلها أجزاء من قدرات الكائن الانساني على التفكير ، وهي مطلوبة لحل المشكلات وللإنجاز الابتكاري . إلا أن حصول الطلبة الكويتيين على أدنى الدرجات في مقياس النصف الأيمن يتعين أن يستثير اهتمام المسؤولين في الكويت وفي غيرها من الدول العربية وأن يفكروا جديا فيما يتعلق بالقدرات الابتكارية للشباب فيها ، وأن يدرسوا هذه القدرات والعوامل المعوقة لها ، ومن ثم تنفيذ برامج لتشجيع نموها .

الفصل السادس والعشرون

الخلفية الثقافية للطلاب الناطقين باللغة العربية والمتسبين الى نظام المدارس الرسمية

بحث للدكتور محمد شريدى (*)

يعرضه دكتور لويس كامل مليكه .

من الظواهر الملموسة تزايد قوة الاتجاه في العقود الأخيرة من القرن العشرين نحو الهجرة من جانب العرب الى بلاد أخرى مثل الولايات المتحدة الأمريكية وكندا وأستراليا . بل ان عددا غير قليل من الحكومات العربية أنشأت وزارة خاصة بشئون الهجرة لرعاية شئون المهاجرين وتوثيق الصلات بينهم وبين الوطن الأم ، وذلك من خلال انشاء روابط خاصة بهم وتنظيم مؤتمرات سنوية وتشجيع اسهامهم في برامج التنمية الاقتصادية - الاجتماعية في بلدهم الأصلي . ولكن يبدو أن الاهتمام أقل بالعمل على حل المشكلات التي يواجهها المهاجرون في بلد المهجر ، وهي مشكلات تتطلب أكثر ما تتطلب فهما من جانب المسؤولين في الوسط الجديد للخلفية الثقافية للمهاجرين العرب ، وارتباط هذه الخلفية بكفاءة وفعالية المهاجرين في الوسط الجديد .

والدراسة التي نقدمها في هذا الفصل من الدراسات القليلة في هذا الموضوع وهي تركز على كفاءة وفعالية العملية التربوية التي يتعرض لها

(*) عرض ملخص لمقال بنفس العنوان ، من مطبوعات المركز الثنائي اللغة لاعداد وتأليف المواد الدراسية للناطقين باللغة العربية ، كلية التربية ، جامعة ميشيغان ، آن آربر ، ميشيغان ، الولايات المتحدة الأمريكية ، ١٩٨١ . والدكتور محمد شريدى محاضر في قسم الاجتماع في جامعة وندسور في أونتاريو ، كندا . والمحرر يشكر الدكتور محمد شريدى لتفضاه بتزويده بأصول التقرير عن البحث .

: الطلاب العرب في المؤسسات التعليمية الأمريكية بعامة ، وفي اطار التطورات التي أحدثتها التعليم الثنائي اللغة والثنائي الثقافة بخاصة . وتستند الدراسة الى مقولة وهي الصلة الوثيقة بين المشاكل التي يواجهها الطلاب العرب وخلفيتهم الثقافية ، وحاجة المسئولين التربويين الى فهم هذه الصلة .

ويجد شريدى سنداً للمقولة السابقة في نموذج « كانن » (Kallen, 1946) الذي يدعو الى تعدد وتنوع الثقافات ، ومنها قوله « يحتمل أن يغير الرجال ملابسهم وسياساتهم وزوجاتهم ودياناتهم وفلسفاتهم الى حد قليل أو كبير ، ولكنهم لا يستطيعون تغيير أجدادهم » . ويقرر شريدى أن الملاحظة العفوية تؤكد أنه بالرغم من محاولة المهاجرين العرب الامتثال الى نوع من التغيير السلوكي السطحي أو الثانوي (مثل اتخاذ أسماء أو ألقاب أنجلوسكسونية بدلا من أسمائهم العربية) ، إلا أن مشاعرهم نحو بلادهم السابقة أو شعبهم أو حتى القرية السابقة بقيت كما كانت عليه قبل الهجرة ، أي شديدة التقارب والعاطفة .

وقد تصطدم هذه المشاعر نتيجة القوالب النمطية والصور الذهنية المشوهة عن العرب في الكتب المدرسية ، وبخاصة كتب العلوم الاجتماعية المتداولة في المدارس الأمريكية العامة . ويستشهد شريدى بقول «اوتيرو» (Otero, 1977) أن (الكتب المدرسية المستعملة حاليا تعطى معلومات عن العرب تشجع على احتمال تكوين صور ذهنية مبسطة عنهم . ان عامل البداوة في المجتمع العربي مبالغ فيه جدا ، وليس هناك من كتاب راجعه المؤلف لم يأت على ذكر الجمال والصحراء والبدو بالرغم من أن العنصر البدوي يمثل اليوم أقل من ستة بالمائة من مجموع السكان . ان البدو في الحقيقة فصيلة على وشك الانقراض . وهذا صحيح أيضا بالنسبة لجمالهم » .

الملامح البارزة للخلفية الثقافية للطلاب الناطقين باللغة العربية :

يأخذ شريدى بعين الاعتبار في تحليله للثقافة العربية افتراضين هما : (١) أن العالم العربي يشهد في المرحلة الحالية تحولا في طموحات الأجيال الجديدة في العالم العربي من وحدة عربية مبنية على الاسلام أو الانتماء الديني الى وحدة عربية مبنية على الانتماء الثقافي أو الوطني ومرسخة بالمثُل والمفاهيم العلمانية . ويفسر هذا الافتراض في تقدير شريدى التوتر الموجود في الوقت الحاضر بين الحركات المبنية على الهوية العربية والحركات المستندة الى الهوية الاسلامية في العالم العربي ، (٢) لأن نظام القيم لجميع الفئات الدينية في العالم العربي هو واحد .

ويضرب مثالا لذلك أن شخصا من أصل عربي يقيم في الولايات المتحدة. أو في كندا ، سيزعجه تصرف ابنته المراهقة التي تضرب المواعيد مع الشباب ، وذلك بصرف النظر عن انتمائه الديني .

ويضرب شريدي مثالا على الاتجاه العلماني مما يقرره سنجستك (Sengstock, 1974) من أن المجموعة العراقية الكلدانية التي هاجرت منذ أمد طويل أرادت أن تعرف نفسها بالكلدان المسيحيين وليس العرب ، وذلك بعكس المجموعة العراقية الكلدانية التي هاجرت الى ديترويت حديثا والتي تنمو بينها هوية عربية وطنية . كما يستشهد شريدي بدراسات قام بها هو وغيره من الباحثين (Abbas, Shuraydi, Shuway hat, 1966) في التعابير والمصطلحات التي تقال في المناسبات الاجتماعية في الثقافة العربية . وقد مثلت عينات هذه الدراسات : المسلمين في السودان ، والدروز في لبنان ، والمسيحيين في الأردن . وقد شملت هذه المناسبات : الزواج ، الولادة ، الحصول على شهادة ، الترقية ، السفر ، العودة من السفر ، ما يقال قبل تناول الطعام وبعده ، الخطبة ، والختان . وقد قدر الباحثون أن التعابير والأقوال التي تقال في هذه المناسبات تعنى ضمنيا نفس القيم والمغازي الثقافية لجميع الأشخاص الذين شملتهم الدراسة بالرغم من انتماءاتهم الدينية ، فمثلا ، يقال في العينة المسلمة في مناسبة الختان : « من الموس للعروس » ، ويقال في العينة المسيحية بمناسبة العماد : « من عماده لصماده » .

تأثير النظام القيمي السائد في الثقافة العربية على المهاجرين العرب وأولادهم :

يقدر شريدي أن دراسة هذا الموضوع تتطلب بحثا منتظما لجميع نواحي هذا النظام القيمي ، وأنه إذا كان ذلك أمرا غير ميسور ، إلا أنه يعالج القضايا الثلاث التالية بقصد تمييز بعض المشاكل التي يتصارع معها الأولاد الناطقون باللغة العربية .

قضية العلاقات بين الجنسين : إذا كان خروج الشباب مع الفتاة هو تصرف يمكن التغاضي عنه ، بل يمكن تشجيعه من قبل الأهل أو المجتمع في الثقافة الغربية ، إلا أنه سلوك مرفوض تحاسب عليه الفتاة العربية . ويستشهد شريدي على صحة قوله بوقائع أو حوادث شهدها أو سمع عنها ، ومنها أن استاذة جامعية في إحدى الجامعات الكندية قررت منذ سنوات أن تعود الى بلدها العربي خوفا من أن تواجه ذات يوم تصرفات ابنتها عندما تبلغ سن المراهقة ، وعندما أصدرت الحكومة الكندية قانونا يسمح للفتيات اللواتي بلغن سن السادسة عشرة بأن يقمن بعملية.

اجهاض دون الحاجة الى استشارة آبائهن ، قررت أنه لا يمكن لها مطلقاً أن تعيش في ظل مثل هذه الأوضاع .

قضية الزواج : يلجأ الكثيرون من العرب المهاجرين الى البلد الام لاختيار زوجات لهم أو لأولادهم .

قضية اختيار أسماء الأولاد والبنات : يقرر شريدي من خلال الحوادث التي لمسها أو سمع عنها أن الأولاد العرب وكذلك الكبار يواجهون مشاكل متعلقة بأسمائهم العربية قد يكون لها تأثيراتها النفسية السلبية على الأولاد المنخرطين في نظام المدارس العامة في الولايات المتحدة أو في كندا . ويلجأ البعض الى انتحال أسماء ذات طابع غربي لتسهيل عملية قبولهم في المجتمع الأمريكي . فقد يتحول مثلاً اسم ابراهيم الى « ايب » أو « ابراهام » .

وفي محاولة لاستطلاع صفات أو خواص الثقافة العربية المرتبطة بالافتراضين السابق الإشارة اليهما عن هذه الثقافة ، يحدد شريدي خاصيتين يرى أن فهمهما ضروري لتحليل السلوك الاجتماعي للفرد العربي، وهما التسلطية والشعور بالعيب .

التسلطية في الثقافة العربية :

« سبق أن نشرنا في مجلدات هذا الكتاب عدداً من الدراسات في موضوع التسلطية في الثقافة العربية . ويستشهد شريدي في تأكيد تأثير التسلطية بوصفها من محددات سلوك الفرد العربي في جميع نواحي حياته بأكثر من مصدر واحد . وهو يعبر عن هذه المقولة على النحو التالي : « ان الأبناء يترعرعون في مجتمع جائر وقمعي كالمجتمع العربي وهم يرهبون نفس السلطة التي يجب عليهم احترامها والاعجاب بها » ثم يستطرد فيرى أنه رغم أن اطاعة السلطة أمر مرغوب فيه على المستوى المثالي ، الا أنه في الأوضاع الواقعية يواجه التحديات وبخاصة من قبل الناشئة والمثقفين في المجتمع .

ثم ينتقل شريدي الى بحث العلاقة بين التسلطية والممارسات في المجال التربوي ، وهو يستعين في ذلك ببحث ميللر (Miller, 1977) عن نظام التعليم في المغرب يصل فيه الى أنه يسود في المدارس المغربية نوع من السلوك التقليدي يتطلب الطاعة بغير تفكير والتكرار المبني على الذاكرة والتقليد ، في الوقت الذي لا يشجع فيه المعلم الغربي التقليدي تلاميذه على التحليل وحب الاستطلاع والابتكار والتفكير الخلاق . وفي

تفدير شريدى أن ما توصل اليه ميللر ، لا يقتصر على المغرب وحده ، بل يمتد ليشمل غالبية الأنظمة التربوية فى العالم العربى . كما يقرر شريدى أن هذه القضية تتعلق بالسلوك المتمرد الذى يظهره بعض التلاميذ الناطقين باللغة العربية فى المدارس العامة فى الولايات المتحدة . وهو سلوك قد يكون مبعث حيرة المدرس الأمريكى الذى يتردد عادة فى استخدام سلطته، اذ يصعب عليه ادراك أن هذا السلوك قد يكون نتيجة غالبا لانتقال الطلاب من بيئة تسلطية الى بيئة تحررية متسامحة ، ومن ثم يسارع المعلم الى تكوين صور ذهنية سلبية عن الثقافة العربية .

الشعور بالعيب :

يسمى الأنثروبولوجيون الثقافات التى تشجع الضبط والنقد الذاتى ثقافات « الشعور بالذنب » بينما يسمون الثقافات التى يكون فيها مصدر الضبط والتقييم من الخارج بوصفه رد فعل للضغط الاجتماعى أو التوقعات الاجتماعية ثقافات « الشعور بالعيب » . ويلاحظ شريدى وجود تصنيف مشابه فى علم النفس الاجتماعى الى نوعين من الطاعة أو المجازاة هما : الطاعة أو المجازاة خضوعا أو اذعانا أو استسلاما لضغط الجماعة أو النفوذ الاجتماعى (وهو ما يقابل ثقافة الشعور بالعيب) ، والطاعة أو المجازاة عن اقتناع ينبع من ذات الفرد (وهو ما يقابل ثقافة الشعور بالذنب) . ويذكرنا شريدى فى هذا الصدد بتجارب آش والتى وجد فيها انسياق نسبة غير قليلة من الأفراد لضغوط الجماعة وضد منطق حواسهم (١) . فالثقافة العربية هى ثقافة الشعور بالعيب وتتطلب الخضوع للجماعة دون تساؤل ، وفيها يشكل معيار السلوك طبقا لـ « ماذا يقول الناس عنا » أكثر من أن يكون من خلال تحليل الفرد لذاته ولتصرفاته .

وفى نفس الوقت ، يحذر شريدى من خطورة التعميم عن الثقافة العربية خارج الحالات أو الأوضاع الخاصة نظرا لأن هذه الثقافة نفسها تمر بفترة انتقال بفعل عوامل التحديث والتصنيع والعلمانية ، فضلا عن أنه لا يمكن للنفوذ الاجتماعى فى الواقع أن يمارس بنجاح دون قيود وبخاصة أن الفرد العربى يحصل على دعم نفسى نتيجة اعتماده على الآخرين .

الصعوبات التى يواجهها التلاميذ العرب فى المدارس العامة فى المجتمع الجديد :

يصنف شريدى هذه الصعوبات الى فئتين هما :

١ - صعوبات متعلقة بخلفية التلاميذ الثقافية وتشمل :

(أ) اللغة ، اذ يفتقر أولاد المهاجرين العرب عند وصولهم الى الولايات المتحدة الى القدرة على التعبير باللغة الانجليزية ، مما قد يسبب لهم صدمة بسبب عدم تقديم الارشاد من عائلاتهم أو من محيطهم المدرسى ، وهو ما أثبتته سيسى Sesi 1973

(ب) عدم توفر التوجيه والارشاد الأبوى للأولاد بسبب عوامل عديدة أهمها :

١ - أن نسبة من الآباء والأمهات العرب من أصحاب المستويات الثقافية المتدنية مما يزيد من صعوبات تكيفهم مع مطالب الحياة في المجتمع الأمريكى . وقد كشفت دراسة لفاخورى ويحىي Fakhouri and Ychia, 1973 أن ٤٤٪ من آباء الطلاب لا يعرفون القراءة والكتابة باللغة الانجليزية ، وأن ٢٦٪ كانوا ملتحقين بالمدارس الثانوية في البلد الأم ، بينما كان ٦١٪ من الأمهات لا يقرآن ولا يكتبن .

٢ - عوامل ترتبط بالمستوى الاجتماعى والاقتصادى للوالدين .

٣ - تردد بعض الآباء فى تعليم أولادهم باللغة الانجليزية وبخاصة فى السنين الأولى خوفا من اختلاطهم مع رفاق يتكلمون هذه اللغة ،

٤ - يتعرض الأولاد العرب فى حالات كثيرة الى بيئتين منفصلتين عن بعضهما البعض ، الأولى هى البيئة المدرسية الرسمية وفيها يكون التعامل باللغة الانجليزية والثانية هى البيئة العائلية أو الجماعة العرقية العربية وفيها يكون التعامل باللغة العربية . وتشير دراسة لرشدى (Rouchdy 1974) الى ما يؤكد دور هذا العامل .

٥ - التعارض بين مطالب الأهل وسيادة بعض القيم التقليدية بينهم ومطالب المدرسة أو الثقافة الأمريكية التى تشدد على الحرية الفردية ، كما يتضح مثلا فى قضية العلاقة بين الجنسين .

٦ - انشغال الآباء بالعمل فى سبيل لقمة العيش مما لا يترك لهم وقتا للعناية بأولادهم فضلا عن عجزهم عن مساعدتهم فى تعلم اللغة

(١) نجيل العارى، الى الفصل السابع من كتابنا : سيكولوجية الجماعات والقيادة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨ لعرض لتجارب آش والتجارب المائلة لها ، كما نجيل العارى الى الفصل الخامس من المجلد الحالى لعرض لنماذج وجوانب من المسيرة والمجاملة ودورها فى سلوك الفرد العربى . المحرر .

الانجليزية ، مما قد يولد شعور الرفض لدى الأبناء لجوهر الثقافة الأمريكية التي تتمركز القيم فيها حول النجاح المادي ، وقد يعبرون نتيجة لذلك عن رغبتهم في العودة الى البلد الأم .

٢ - عوامل مختصة بالمجتمع الأمريكي .

يرى شريدى أن المجتمع الأمريكي ينقصه الفهم الملائم للثقافة العربية ، وأنه تسيطر عليه اتجاهات اجتماعية سلبية نحو العرب ونحو الثقافة العربية . وهو يذكر أربعة أسباب لذلك يقدمها انفزاز (Al Qazzaz, 1979) نفسيرا لعدم بروز الشخصية العربية في المجتمع الأمريكي هي : صغر الجالية العربية نسبيا وانتشارها في جميع أنحاء الولايات المتحدة ، تضاعف التعتيم على هذه الجالية نتيجة لعدم بروز الكثير من الشخصيات من أصل عربي في المجتمع الأمريكي ، احجام الباحثين الاجتماعيين عن دراسة الجالية العربية في أمريكا خشية اتهامهم بالتعصب ضد السامية ، وفي نفس الوقت انحياز الكثيرين من الباحثين الاجتماعيين لاسرائيل وسيطرتهم على أنشطة العلوم الاجتماعية في الولايات المتحدة .

ويرى شريدى أن لمدرسة الاستشراق دورا له تاريخه الممتد في اظهار الثقافة العربية بالمظهر المشوه لدوافع سياسية . وهو يقدم نموذجا لذلك دراسة كيني (Kenney, 1975) التي كشفت عن أن العرب يوصفون بأنهم متوحشون ، همجيون ، بدو ، متخلفون ، فوضويون ومتطرفون ضد اسرائيل . وقد انتقدت الدراستان السابق الاشارة اليهما (القزاز وكيني) تشويه التاريخ العربي والاسلامى في كتب العلوم الاجتماعية المتداولة في المدارس العامة في كل من الولايات المتحدة وكندا ومبالغتها في وصف حياة البداوة والصحراء عند العرب وتشديد هذه الكتب على المواقف الداعمة لاسرائيل على حساب العرب والفلسطينيين .

ويجمل شريدى ما توصل اليه في بحثه في أن سلوك الأولاد الناطقين باللغة العربية والملتحقين بنظام المدارس العامة في الولايات المتحدة هو نتاج عدة عوامل متداخلة تتعلق بخلفتهم العرقية والثقافية وكذلك بالمطالب التي يقتضيها منهم المجتمع الأمريكي . وفي ضوء التوقعات المتضاربة التي يجب على هؤلاء الأولاد التغلب عليها ، يوصى شريدى بضرورة أن يتحلى المعلم بدرجة كبيرة من الصبر والتسامح وأن يتجاوز دوره التقليدي كناقل للمعرفة أو للمهارات التربوية ، فيتبنى دور الشريك لطلابه ، يعاونهم في معالجة مشكلاتهم . ويحسن المعلم صنعا

إذا هو حرص على أن يكون على وعى بمختلف محاولات التشويه لصورة العرب ولثقافتهم من المصادر المختلفة ٠٠ كما يوصى شريدى بضرورة احلال كتب ومواد غير متحيزة محل الكتب المدرسية المشوهة عن العرب في نظام المدارس العامة ، وأن تنظم اللقاءات عن الثقافة العربية للطلاب والمعلمين ومقررى السياسات التربوية والمرشدين المدرسين .

الباب التاسع

مسيرة علم النفس الإجتماعي في الوطن العربي

مقدمة

★ الفصل السابع والعشرون : كشف حساب مرحلي

يقدمه

دكتور لويس كامل مليكة

أن نخصص باباً عنوانه « مسيرة علم النفس الاجتماعي في الوطن العربي » لابعني بالضرورة الزعم بأن البحوث التي نشرت تبساعاً في المجلدات الخمسة من كتاب « قراءات في علم النفس الاجتماعي في الوطن العربي » تمثل حصيلة البحوث في هذا المجال ، بل اننا لا نعرف على وجه اليقين نسبة ما نشر من بحوث في هذه المجلدات الى « المجتمع الاصيل » للبحوث ، سواء ما نشر منها وما لم ينشر في الدوريات والمطبوعات الأخرى ، ولكننا أردنا من خلال تخصيص باب لأول مرة لهذا الغرض أن يكون بداية لوقفه تتأمل فيها انجازات الماضي والحاضر تمهيداً لاستشراف المستقبل وارساء أسس تطويره وتقديمه .

ويمكن أن تكون المهمة أكثر يسراً اذا توفرت لدينا وسائل وأدوات توثيق البحوث التي أجريت في أرجاء الوطن العربي الكبير في الماضي ، والتي تجرى في الحاضر وما سوف يجرى منها في المستقبل ، بحيث تتوفر معطيات التقويم والمراجعة لمن يريد أن يضطلع بهما دون عسر أو مشقة ، ومما يحز في النفس أن يكون في ميسور الباحث العربي الحصول على ما يريده من توثيق للبحوث المنشورة في الدوريات الأجنبية سواء ما أجري منها في بلاد عربية أو غير عربية في وقت قصير وبأيسر السبل ، ولكنه يعاني كل المعاناة في سبيل توثيق البحوث التي لم تجد طريقها الى النشر في المجلات الدولية .

ويضم الباب الحالي فصلاً واحداً حاولنا أن نقدم من خلاله كشف حساب عما نشر من بحوث في المجلدات الخمسة التي صدرت من الكتاب الحالي ، ومرة أخرى دون ادعاء بأنها تقدم عينة ممثلة « للمجتمع الاصيل » للبحوث في هذا المجال . وقد حاولنا في مواجهة للذات التعرف على اهتمامات الباحثين وتوجهاتهم ، وما استعانوا به من مناهج وأدوات في

هذه البحوث وذلك لكي تيسر للمباحث التعرف على نماذج حية مصنفة من انجازات البحث العلمي في علم النفس الاجتماعي في الوطن العربي ، ولكن نستبين التطور في مراكز الاهتمام وفي اتجاهات البحوث ، وما اذا كانت هذه البحوث تمثل الاستجابة المناسبة والمطلوبة لمشكلات الوطن العربي في مراحل زمنية معينة ومواقع عربية معينة ، فضلا عن تبين ما يمكن أن تكون هذه البحوث قد أضافته الى المعرفة الانسانية بعامة ، وأخيرا وليس آخرا ، حاولنا الاجابة عن السؤال التالي وهو : الى أي مدى أمكن تحقيق الأهداف المعلنة من اعداد مجلدات هذا الكتاب بوصفه من كتب القراءات الدورية .

وقد بدأنا بتحديد ما أعلن من هذه الأهداف ، والأهداف التي فرضت نفسها على الساحة وبعد أن قدمنا التعريف الذي التزمنا به لعلم النفس الاجتماعي ، وارتباطاته الثرية في مناطق التقائه مع العلوم الأخرى ، قدمنا عرضا مفصلا لأبواب المجلدات الخمسة وما ضمنه من فصول ، أوضحنا مواقعها الجغرافية وحددنا ما تمثله من اهتمامات ومنهجية وأدوات جمع للبيانات وطرق معالجتها ، وذلك بقصد تحديد المجالات التي تقدر مواطن الحاجة الى مواصلة بذل الجهد لتطويرها ، وبخاصة فيما قصرت البحوث عن الوفاء بحقه من اهتمام وعناية الباحثين سواء من حيث المضمون أو المنهج أو الأدوات ، وذلك في ضوء حاجات الوطن ، هذا بالإضافة الى توقعاتنا عن الاهتمامات المستقبلية في ضوء تطور الأحداث في هذا الوطن .

ولقد برزت في ثنايا تحليلاتنا حقيقة هامة فرضت نفسها في قوة وجلاء ، وهي ضرورة الحذر من تعميم البحوث التي أجريت خارج الوطن العربي ، سواء في مناهجها وأدواتها ونتائجها الى مجتمعاتنا العربية دون تدقيق وتمحيص . ولا يقلل ذلك من قيمة اسهام البحوث العربية في اثراء التراث العالمي .

وأخيرا توجهنا بدعوة عبرنا عنها في الفقرات السابقة وهي الضرورة الحتمية لتوثيق وسائل الاتصال والتبادل العلمي بين العلماء العرب بعضهم البعض الآخر ، وبينهم وبين العلماء غير العرب ممن يسهمون ببحوثهم في المجتمعات العربية .

الفصل السابع والعشرون

كشف حساب مرحلي

دكتور لويس كامل مليكة

« تهدف كتب القراءات الدورية بعامة الى رصد حركة البحث العلمى فى مجال معين وفى فترة زمنية معينة ، وذلك عن طريق اختيار عينة من البحوث ممثلة قدر الامكان للمضمون وللمنهج فى المجال والزمن المعينين ، ثم تصنيفها فى أبواب متماسكة المنطق والبنيان حتى يستبين التطور فى مراكز الاهتمام وفى اتجاهات البحوث ، وحتى يتيسر الحكم بما اذا كانت هذه البحوث تمثل اضافة للمعرفة الانسانية بعامة واستجابة لمطالب الزمان والمكان بخاصة ، »

« والهدف الآخر الذى نسعى الى تحقيقه عن طريق اعداد وتنسيق وتقديم هذا الكتاب هو أن نقدم للطالب وللباحث وللممارس الذى يقرأ العربية خلاصة لجهود الباحثين فى موضوعات علم النفس الاجتماعى فى الوطن العربى الكبير ، فنعرفه بأيسر السبل بنماذج حية من انجازات البحث العلمى فى حل المشكلات التى نواجهها فى الواقع العربى وفى الكشف عن مختلف جوانب السلوك الجماعى والاجتماعى فى الساحة العربية » .

هذان هما الهدفان الرئيسيان المعلنان فى تقديمنا لمجلدات كتاب « قراءات فى علم النفس الاجتماعى فى الوطن العربى » . ولكن سرعان ما فرضت أهداف أخرى نفسها ومنها ، الربط بين التوجه العربى والتوجه العالمى فى البحوث ، تنمية الروابط العلمية بين الباحثين العرب بعضهم البعض الآخر ، وبينهم وبين الباحثين من غير العرب ممن يجرون بحوثهم فى بلاد عربية . ويشمل ذلك بالاضافة الى الفائدة المتبادلة ، والتنبه الى خطورة التعميم من نتائج البحوث غير العربية الى المجتمعات العربية ، وفى

نفس الوقت محاولة ، استكشاف ما يمكن التوصل اليه من تعميمات عن السلوك الانساني .

وكان أن صدرت خمس مجلدات فى الأعوام : ١٩٦٥ ، ١٩٧٠ ، ١٩٧٩ ، ١٩٨٥ ، ١٩٩٠ على التوالي ، ضمت ١٥١ فصلا فى حوالى ٣٠٠٠ صفحة ، وقدم من خلال هذه الفصول ما يقرب من ٢٣٠ بحثا أجريت فى البلاد التالية : مصر (حوالى ١١٥ بحثا) ، لبنان والكويت (حوالى ١٣ بحثا فى كل منهما) ، قطر (١٠) ، السعودية (٩) ، تونس (٦) ، السودان (٥) ، العراق والأردن (٤ فى كل منهما) ، سوريا وفلسطين (٣ فى كل منهما) ، ليبيا (٢) ، وبحث واحد فى كل من المغرب والجزائر والبحرين واليمن والامارات العربية المتحدة ، بينما تناولت بقية البحوث اما مجتمعات تضم طلابا من دول عربية عديدة أو قدمت تصورات نظرية بعامة أو عن العرب بخاصة .

ويبقى أن نحاول فى المرحلة الحاضرة وبعد صدور خمسة مجلدات أن نتوقف لحظة لنقدم كشف حساب فى مواجهة للذات نرصد فيها الخطأ والصواب ونعرض للعسير واليسير .

ولنبدا بتعريف موضوع الكتاب ، وفى تقدير المحرر ، فإن معظم المشتغلين بعلم النفس الاجتماعى يكادون ينفقون على الأخذ بتعريف له قدمه رائد من رواد هذا العلم هو جوردون آلبرت : « يحاول علم النفس الاجتماعى أن يصل الى فهم وشرح وتنبؤ بكيفية تأثر أفكار ومشاعر وأفعال الأفراد بالأفكار والمشاعر والأفعال المدركة أو المتخيلة للآخرين » . أى أن علم النفس الاجتماعى هو أساسا دراسة الطرق التى يؤثر بها الناس (أو جماعات منهم) فى الآخرين ويتأثرون بهم ، وذلك بالطبع من خلال البحث العلمى النظامى .

ويشترك علم النفس الاجتماعى مع علم النفس وعلم الاجتماع فى جوانب كثيرة ، اذ يهتم علم النفس بعامة بالطرق التى يتأثر بها الفرد بالبيئة بينما يهتم علم النفس الاجتماعى بتأثر الأفراد ببيئتهم الاجتماعية ، أى الناس الآخرين ، ولذلك يعتبر علم النفس الاجتماعى فرعاً من علم النفس .

وعلم الاجتماع هو دراسة التجمعات الاجتماعية : أشكالها الداخلية وتنظيمها والعوامل التى تشجع استقرارها أو تغييرها . ويهتم علماء الاجتماع أساسا بالبنيان الاجتماعى والعلاقات بين الوحدات فى النظام الاجتماعى . وهم فى تحليلهم للبنيان الاجتماعى يركزون غالبا على الفرد

في النظام الاجتماعي ، ولذلك يعتبر علم النفس الاجتماعي أيضا فرعاً من علم الاجتماع .

ولكن علم النفس الاجتماعي يستمد معارفه أيضا من علوم أخرى غير علم النفس وعلم الاجتماع ، يستمد منها من علوم الاقتصاد والسياسة والأنثروبولوجيا والقانون والطب النفسي ، الخ . كما أنه قد أسهم بدوره بالكثير في هذه العلوم . ومنذ الحرب العالمية الثانية ، توسعت حدود علم النفس الاجتماعي توسعا كبيرا ، فشملت بحوثه ، اللغة وارتقاءها ، التعلم الاجتماعي ، ارتقاء الشخصية والتنشئة الاجتماعية ، التوافق والالتواء النفسيولوجي ، انحرافات السلوك ، وسائل الاتصال الجماهيري ، السلوك السياسي والعلاقات الدولية ، السلوك التنظيمي والإدارة ، التنظيم الصناعي ، الشخصية القومية والدراسات الحضارية والثقافية المقارنة ، سيكولوجية المرأة ، سيكولوجية الشباب ، التطرف والعدوان والتعصب والعنف ، وتطبيقات ديناميات الجماعة في مختلف المجالات .

ونحن في أعدادنا للمجلدات الخمسة من هذا الكتاب نأخذ بالتعريف السابق لعلم النفس الاجتماعي ، ونقدر في نفس الوقت أن مناطق الالتقاء والتداخل بين اهتماماته واهتمامات العلوم الأخرى هي الأكثر ثراءً وشمولية وتكاملاً ، ونرجو أن يوضح العرض التالي لموضوعات هذه المجلدات الخمسة ، أننا قد التزمنا بهذا التعريف مع حرصنا على تأكيد مناطق الالتقاء بين مختلف روافد علم النفس الاجتماعي .

وقبل أن نعرض لتصنيف الموضوعات ، نود أن ننبه إلى أن مثل هذا التصنيف قد واجه صعوبة متوقعة وهي تداخل الأبواب بحيث يمكن أن يندرج الموضوع الواحد تحت أكثر من باب واحد . ولكننا كنا نحاول قدر الامكان تجنب زيادة عدد الأبواب وبخاصة ما يضم منها فصلاً واحداً إلا في حالات الضرورة القصوى ، وقد ألجأنا ذلك أحياناً إلى أن تضم بعض الفصول إلى أقرب الأبواب المتاحة اتصالاً بالموضوع .

الموضوعات

صنفت موضوعات المجلدات الخمسة إلى ستة عشر باباً سوف نعرض في إيجاز شديد لاهتمامات كل منها وأهم الموضوعات التي عرضت فيها والمناهج والأدوات المستخدمة (*) .

(*) يمكن للمراجع الرجوع إلى الجداول الواردة في ملحق هذا المقال للعناوين الكاملة لكل فصل ، وأسماء المؤلفين أو المترجمي أو العارضين ، ومناوين الأبواب وأرقام المجلدات .

أولا : الأصول التاريخية .

قدم هذا الباب مرة واحدة فقط في المجلد الأول . وقد تناولت فصوله الثلاثة بالدراسة اسهامات وفكر ابن سينا والفارابي وابن خلدون والغزالي ، بوصفها نماذج من الفكر العربي في فترات معينة سابقة فيما يتصل بالعلاقة بين الانسان وجماعته ومجتمعه . وقد اتبعت البحوث المقدمة في هذا الباب المنهج التاريخي الوثائقي والتحليل في الاطار التاريخي .

واذا قدرنا أن دراسة تاريخ علم النفس ليس مجرد « نفض التراب عن لوحات معلقة في متحف الزمن » ، وأن قيمتها الحقيقية هي في القاء الأضواء على الأصول البعيدة للمشكلات السلوكية التي نعالجها اليوم وفي الاستفادة مما وقع فيه الأولون من أخطاء حتى تضمن سلامة البناء ، وفي ضوء قلة عدد الدراسات العربية في هذا المجال ، فإن الدعوة موجهة لجمهرة الباحثين لاعطاء ما تستحقه مثل هذه الدراسات من اهتمام . فمثلا ، يمكن تتبع تاريخ الجماعات الدينية على مر العصور واستخلاص نتائج عامة منها ، أو اختبار فروض معينة ، وللمنهج التاريخي مزاياه ومنها أن أفراد البحث لن يتأثر سلوكهم بمعرفة أنهم موضع بحث ، فهو أمر يعتمد كلية على وثائق مكتوبة . كما أنه من الأمور المغرية للباحث أن يجد سندا لقروضة في الأحداث ، والوثائق التاريخية . الا أن هناك خطر الوقوع في تحيز اختيار الوثائق المؤيدة لفروض الباحث وتجاهل ماعداها لغرضها . وكذلك يصعب تبين وجهة العلاقات السببية ، فمثلا في بحث تاريخي في الجماعات الدينية ، قد ترجع الرغبة في تجنيد أكبر عدد ممكن من الأعضاء لجماعة دينية لا الى كونها وسيلة لانقاص التنافر المعرفي ، ولكن الى الحصول على عون اضافي لوقاية الذات من هجوم الأعداء . وعلى كل حال ، فإن المنهج التاريخي يفيد في الفحص المبدئي للفروض وفي صياغة فروض ونظريات جديدة ، وتجدر الإشارة في هذا الصدد الى بحث وفيق حبيب (٦/٥) في الشخصية المصرية والتي استعان فيها بالانتاج الفني على مر العصور .

ثانيا : المشكلات المنهجية

وقد ضم هذا الباب في المجلدات المختلفة ثلاثة عشر بحثا هدفت الى أن نوضح بقوة خطورة تجاهل المتغيرات الحضارية والاجتماعية والثقافية التي تلعب دورها في البحوث النفسية - الاجتماعية ، وذلك من خلال تقديم نماذج متنوعة لمختلف اهتمامات البحوث ودوافعها

ومناهجها فى محاولة للإجابة عن صلاحية منهج معين لموقف معين ، وبخاصة فى المجتمعات النامية . ولا زالت قضية المنهج فى علم النفس الاجتماعى قضية حية « وساخنة » . اذ يدور الجدل حولها بخاصة حين يصطبغ المنهج بتوجهات ايدىولوجية متباينة . فبينما ينادى البعض بمفاهيم مثل « الموضوعية » و « العالمية » يرى آخرون أن مجرد الباحث فى العلوم السلوكية من ايدىولوجية المجتمع أو من ايدىولوجيته الخاصة ، فكرة ساذجة وزائفة ، ومهما كان الأمر ، فإن الباحثين العرب لم يتخلفوا عن الركب فى هذا المضمار . ويتجه الكثيرون منهم الى أن نتائج البحوث التى أجريت فى الغرب أو فى أطر حضارية مختلفة يصعب التسليم بإمكانية تعميمها دون التحقق من صدقها فى الإطار الحضارى المحلى .

وقد اجتهد الباحثون العرب لتطوير مناهج وطرق وأدوات جمع البيانات بحيث تتلاءم مع الواقع والممكن ، وبخاصة فى مجال قياس الاتجاهات والقيم الاجتماعية (دراسات لطفى دياب وسلوى مقداح ومحمود عودة وصفوت فرج) والأساليب الاسقاطية بعامة واسلوب الرسم الاسقاطى بخاصة (دراسات مليكة) . وكذلك فى دراسات « توتر الشخصية » (مصطفى سويف) وبحوث رأى العام (حامد ربيع) . وقد قدم عدد من الباحثين تصوراتهم فى هذا المجال مستشهدين ببيانات امبيريقية (ومن أمثلتهم محمد عثمان نجاتى فى مجال البحوث الحضارية المقارنة ، وملكة فى مقاييس الذكاء والشخصية وزينب شاهين فى تسخير المنهج الاثنوميثودولوجى لدراسة واقع المجتمع المصرى وليفون ميليكيان فى استخدامه للأقوال المستعملة فى بعض مراحل دورة الحياة فى قطر) هذا بالإضافة الى أن كل فصل من فصول مجلدات هذا الكتاب يقدم نموذجا لاستخدام منهج بحث فى مجتمع غربى ، ولازال المجال فسيحا أمام اجتهادات وابتكارات علمائنا العرب .

ثالثا : الأسس الاجتماعية للسلوك وديناميات الشخصية فى إطار اجتماعى - ثقافى .

كان من الطبيعى أن يكون هذا الباب من أكبر أبواب الكتاب فى مجلداته الخمسة من حيث عدد فصوله التى بلغت ٢١ فصلا . وقد تكرر ظهور هذا الباب فى المجلدات الخمسة ، أحيانا بعنوانين قريبة . وتتناول فصول هذا الكتاب بالدراسة الجذور الاجتماعية للسلوك الانسانى فى مناطق من العالم العربى شملت مصر (١٠ بحوث) ، السودان (٤) ، السعودية (٢) وسوريا (١) ، بينما تناولت بقية البحوث بالدراسة

مناطق تشمل أكثر من بلد عربي واحد (مثل شمال أفريقيا والشرق الأدنى) .

وقد قدم بحثان تصورات مرجعية هاما تصلح اطارا لخطة بحوث شاملة وهما مقال النقيب في الطفولة والتنشئة وسليمان في الابتكار كما قدم دسوقي دراسة استطلاعية في الشخصية السودانية ، بينما كانت بقية البحوث امبيريقية في طابعها . وتعالج الفصول موضوع الأسس الاجتماعية للسلوك من زوايا مختلفة شملت أنماط التنشئة الاجتماعية للطفل (حامد عمار ومحمد عماد الدين اسماعيل ورشدي فام منصور ومحمود عبد القادر ومايسة المفتي) . واستعانت هذه البحوث بالمنهج الوصفية - التشخيصية والمنهج التجريبي . وشملت القرية والمدينة ، واستخدمت فيها الاستبيانات والملاحظة من خلال المعيشة والأساليب الإسقاطية والأمثال (علي أحمد عيسى) والوثائق (سيد عويس) ومقاييس الذكاء (مصطفى فهمي) وبطاريات للقدرات الابداعية ومقاييس للشخصية والتفاعل الاجتماعي (ناهد رهزى) . وكذلك تنوعت المتغيرات المستقلة للبحوث فشملت : التركيب الاجتماعي والطبقي ، والعائلي والقرابة والقبلية والجنس والسن والقيم الاجتماعية والاتجاهات الوالدية أساليب التنشئة التباعد الاجتماعي والمستوى الحضارى ، الخ . كما شملت المتغيرات التابعة : سمات الشخصية والذكاء والسلوك الاجتماعي وتكوين الضمير والابداع والسلوك العدواني والتسلطية ، الخ .

وتناول عدد من البحوث بعض الظواهر الاجتماعية مثل التفكير الغيبي وارسال الرسائل الى أضرحة الأولياء . كما تناول بحثان على الأقل خصائص اكلينيكية دينامية في الشخصية ترتبط بمصدر الضبط ومفهوم الذات وتقدير الذات والانبساط والعصابية (صفوت فرج وزملاؤه) . وأخيرا وليس آخرا ، قدمت تجربة قريبة من تجارب آش (سيد عثمان وفؤاد أبو حطب) . وكان يمكن أن تدرج تحت باب آخر هو ديناميات الجماعة ، وقد أوضحت الدراسة صعوبة تعميم النتائج المستقاة من بحوث أجنبية في آثار السياق الاجتماعي والفيزيائي في الحكم الإدراكي على مجتمعاتنا العربية .

وفي يقيننا أن البحوث في هذا المجال سوف تتواصل . ولعلها أن تتجه مستقبلا ويقدر أكبر الى الدراسات الطولية رغم صعوباتها المنهجية والى الاستعانة بالمنهج الاكلينيكي وأدواته .

رابعاً : الاتجاهات والقيم وتغييرها فى اطار المناخ الثقافى العام والمشكلات الاجتماعية الكبرى .

موضوع الاتجاهات والقيم موضوع رئيسى فى علم النفس الاجتماعى تتداخل فيه أبواب عديدة من مجلدات هذا الكتاب مثل التنشئة الاجتماعية والطابع القومى وتكوين الشخصية ، كما يجد له ميداناً واسعاً فى مجالات التطبيق العملى مثل التربية والتعليم والصناعة والعمل والاعلام والادارة والتدريب . وتزداد أهمية الموضوع بخاصة فى الدول النامية التى تتعرض لهزات تصاحب عمليات التغيير الحضارى والاجتماعى . ولعل أشد هذه الهزات عنفاً هو ما يصيب الاتجاهات والقيم والايديولوجيات .

وهذا الباب هو أيضاً من أكبر أبواب مجلدات الكتاب من حيث عدد فصوله والبحوث التى قدمت فيها ، (١٧ فصلاً) وقد شملت هذه البحوث مصر (١٤ بحثاً) والمغرب وفلسطين ولبنان والسودان والامارات العربية المتحدة . ويلاحظ المتفحص للتسلسل الزمنى لهذه الفصول أنها تكاد تعبر تعبيراً أميناً من خلال موزة وعاتها عن تباين الاهتمامات والمشكلات بتباين الزمان والمكان . فنجد فى المجلد الأول أن ندداً من البحوث يدور حول الاتجاهات نحو مركز المرأة فى المجتمع ومنحها حقوقها السياسية واشتغالها بالعمل . وقد كانت وقت صدور المجلد الأول من القضايا « الساخنة » وأصبحت اليوم أمورا يكاد يكون مسلماً بها ، وذلك بالإضافة الى بحوث فى الاتجاهات نحو العلاقات بين الجنسين ونحو العمالة والبطالة وأثر التدريب فى تغيير الاتجاهات . وفى المقابل نجد فى المجلد الخامس بحثاً فى المشكلات الاجتماعية المعاصرة التى تكاد تهز بعض المجتمعات العربية هذا عنيفاً مثل قضايا التعصب (معتر سید عبد الله) والالتزام (سهام هاشم) ، بالإضافة الى موضوع الفروق فى القيم بين المواطنين والوافدين فى مجتمع عربى خليجى .

وبين المجلدين الأول والخامس ، يضم المجلد الثانى بحثاً فى التفكير الخرافى ، والاتجاه نحو تنظيم الأسرة ، والعلاقة بين التسليطة وقوة الأنا ، بينما يضم المجلد الثالث بحثاً فى العوامل المؤثرة على الخصوبة وتأثير اسلوب المعلم فى قيم تلاميذه ، بالإضافة الى دراسات حضارية مقارنة فى اتجاهات الابتعاد النفسى والاتجاهات الثقافية شملت مصر ولبنان والسودان .

ومن الطبيعى أن يكون المنهج الغالب فى هذه البحوث هو المنهج الوصفى التشخيصى والمسح ، الا أن بعض البحوث تقدم نماذج للمنهج

التجريبى ، ومنها التجربة الميدانية القبلية - البعدية التى صممت لمعرفة تأثير التدريب فى تغيير الاتجاهات (أبو لغد ومليكة) ومن الطبيعى أيضا أن تكون الأداة الرئيسية المستخدمة فى هذه البحوث مقياسا للاتجاه أو للقيم ، إلا أن بعض البحوث استعانت بالمقابلات واختبارات الشخصية والأساليب الإسقاطية والأمثال .

ولعله يكون من المفيد تكرار بعض هذه البحوث بعد مرور فترة زمنية تزيد عن عشرين عاما وذلك لرصد التطور أو التغير الذى يمكن أن يكون قد وقع فى الاتجاهات والقيم وبقصد الكشف عن العوامل المرتبطة بمدى فعالية التغير ، كما أنه من الضرورى فى اعداد مقياس للاتجاه التمييز بين مفاهيم الاعتقاد (معرفى) والاتجاه (وجدانى) ، والمقصد السلوكى والسلوك . وهو تمييز بدأت البحوث الحديثة تأخذ به نتيجة اكتشاف اختلاف نتائج البحوث التى تكاد تحمل نفس العنوان بسبب اختلاف نوعية المقياس المستخدم فيها وهل يغلب عليه المكون المعرفى أم الوجدانى أم السلوكى .

خامسا : ديناميات الجماعة والقيادة :

العالم تحكمه اليوم جماعات ، والجماعة هى التى تحدد بناء المجتمع وهى المجال الذى ينشأ فيه الفرد ويتفاعل مع الآخرين ليصبح حاجاته فتؤثر فى أهدافه وفى اتجاهاته ، كما أن توافق الفرد يرتبط الى حد بعيد بعلاقاته مع الآخرين ، ولذلك فإن دراسة ديناميات الجماعة هى فى نفس الوقت دراسة لديناميات الشخصية ولديناميات المجتمع . كما أصبحت الجماعات أيضا محور الاهتمام فى كثير من المجالات التطبيقية : فى التدريب والتربية والاعلام والادارة وتنمية المجتمع والعلاج النفسى الجماعى . وتنعكس الاهتمامات السابقة فى ١٢ فصلا يضمهم باب « ديناميات الجماعة والقيادة » توزعت فى المجلدات الأولى والثانى والرابع ، وقد أجريت كل البحوث فى مصر ، وتصدرتها بحوث ثلاثة فى القرية المليكة وعودة والسما لوطى لعلها الأولى من نوعها فى مصر ، وقد تناولت بالدراسة الميدانية أبنية الاتصال والقوة والأبنية السوسيومترية والكشف عن أنماط القيادة فى هذه الأبنية وارتباطها بالتنمية والتحديث الحضارى ودعم النظام الديموقراطى . وكان من الطبيعى أن تستعين هذه البحوث بالأساليب السوسيومترية وجداول المقابلات والملاحظة بالمعيشة ، الخ . وفى بحث رابع لنصرت وأبو السعود

ونوار اهتم الباحثون بالكشف عن العلاقة بين نمط العضوية في الجمعية التعاونية (اختياري ، اجباري ، الخ ٠٠) وبعض الأبعاد الجماعية مثل الرضا عن خدمات الجمعية واستعانوا بمقاييس للتماسك .

وركزت أربع دراسات على ديناميات الجماعة الصغيرة ، اثنتان منهما (أحمد فائق) تناولتا بالدراسة وظيفة ووظيفية الجماعة الصغيرة وتأثير تبادل تقدير الذات على سوسيو مترية الجماعة ، بينما أجريت في الدراسة الثالثة (صفاء الأعسر) تجربة للكشف عن دور المناقشة الجماعية في تخفيض مستوى القلق ، كما أجريت في الدراسة الرابعة (مليكة) تجارب قبلية - بعدية في تأثير الحياة المشتركة في مركز تدريبي على العلاقات بين المبعوثين اليه في ثلاثة أفواج .

وأجرى بحثان في مجتمعات طلابية ، تكونت في البحث الأول (محمد نسيم رأفت) من ١٣٥١ طالبا وطالبة في المدارس الثانوية والمعاهد العليا وتم في هذا البحث قياس الروح المعنوية لديهم أثناء العدوان الثلاثي وبعده . واهتم البحث الثاني (محمود الزيادي) بتحديد العلاقة بين التوافق والتحصيل الدراسي لدى طلاب جامعيين ، واستخدم في هذا البحث مقياس للتوافق الدراسي كما استعين بالتحليل العايلي . وقد كشف هذا البحث عن ضرورة تصحيح الصورة المألوفة عن الطالب الاجتماعي .

وفي بحث رائد لمختار حمزة ، قورن بين مجموعة من الإدارات المرتفعة الانتاج (٨٩ إدارة) وأخرى منخفضة (٥٣ إدارة) وذلك من خلال استفتاء عن الاشراف والقيادة ومقابلات شخصية مع المديرين . وأخيرا وليس آخرا ، استعان مصري حنورة بالتحليل العايلي للكشف عن العوامل ذات الدلالة في تحديد أنماط السلوك القيادي .

ولعل العرض السابق يوضح أن الاستعانة بأساليب الدراسة في ديناميات الجماعة يستحق مزيدا من الاهتمام في مجالات تطبيقية متنوعة ، في التنظيمات التشريعية والحزبية وفي جماعات الحكم المحلي ومراكز اتخاذ القرار الجماعي وفي شئون الحكم والإدارة وإدارة التنمية والإدارة التعليمية والصناعية والزراعية وفي علم النفس الحربي ، واختيار القيادات وتدريبها ، ومن المحقق أن الحاجة ماسة لاعداد أدوات علمية للدراسة تتلاءم مع الظروف المحلية وتدريب الباحثين على استخدامها .

سادساً : بحوث الاتصال الجمعى ، الاعلام والرأى العام

ونحن نعيش اليوم عصر الشعوب والجماهير والاتصال الجمعى . وفى المناخ الديموقراطى تشتد الحاجة الى نوعية الجماهير بالصورة التى تحقق الوضع الفكرى والمشاركة الفعالة فى التنمية ويشتمل هذا الباب على سبعة فصول أربعة منها فى المجلد الاول وثلاثة فى المجلد الرابع ويتناول بحثان منها موضوع الاتصال فى القرية المصرية ، تتبع الاول منهما (أبو لغد) مدى انتشار خبر عن حدث عربى هام بين عينة من أرباب الأسر فى ست قرى ، بينما يختبر البحث الثانى (مليكة) كفاءة بناء الاتصال ليس فى مجرد تعريف القرويين بالمستحدثات فى تكنولوجيا الزراعة وتربية الحيوان ، ولكن فى تضيق الفجوة بين المعرفة وترجمتها الى فعل ، وقد شمل البحث الراشدين الذكور فى القرية .

ويهم بحث مبكر قدمه محسن عبد الحميد بالجوانب الاحصائية فى مسح لجمهور الحائزين والمساهدين للتليفزيون المصرى شمل عينة بلغ حجمها ٢٨٣٠ فرداً . وعرضت نادى حسن سالم اثنتى عشر بحثاً فى الاعلام المصرى شملت جماعات متنوعة فى الريف والحضر ووسائل اتصال متعددة ، كما استعين فيها بتحليل المضمون والاستبيان والمقابلة ، بينما عرض صفوت فرج لموضوع الرأى العام فى الدول النامية بعامة وللنموذج المصرى بخاصة .

ومن الدراسات المبكرة فى تحليل المضمون بحث للشنيطى فى القصة القصيرة فى المجلات المصرية استعين فيه بهذا الاسلوب من اساليب البحث ، ومن الدراسات التى أفرزتها ظروف الحرب الأهلية فى لبنان بحثان للطفى دياب الأولى فى هيراركية الانتماءات الجماعية للطبقات الجامعيين اللبنانيين وهى انتماءات متعددة ومتعارضة والثانية فى تعرضهم الارادى للمعلومات أثناء الحرب وبعدها فى لبنان .

ومن البحوث التى كان يمكن أن تدرج فى هذا الباب ولكنها أدرجت فى أبواب أخرى لظروف سبق شرحها ، بحث فؤاد دياب فى منهجية بحوث الرأى العام وبحث نادى سالم ومها الكردي فى تعرض الطفل المصرى لوسائل الاتصال .

وفى تقديرنا أن البحوث فى مجال الرأى العام وبحوث الاتصال الجمعى والاعلام تواجه فى مجتمعاتنا العربية صعوبات مردها عدم توفر الهياكل المدربة والممولة والمجهزة للقيام بمسوح الرأى العام فى مختلف

المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، فضلا عن الحاجة الى خلق القدر الكافى من الثقة لدى الباحثين بأن نتائج بحوثهم سوف تؤخذ فى الحسبان عند اتخاذ القرار أو أنه لن يفرض عليها حظر أو رقابة ، ويكفى أن ننسأل لماذا كانت حصيلة الجهود الاعلامية فى مجالات مثل تنظيم الأسرة ومكافحة الأمية والانحراف والتطرف جد محدودة ؟ يبدو أن هناك حلقة مفقودة فى الجهود المبذولة وفى تصميم البحوث ، وهى دور الجماعات وقيادات الراى المحلية فى نشر الفكرة وتقبلها وتنفيذها ، وهو ما يجدر أن تتجه اليه البحوث مستقبلا .

سابعا : التغير الاجتماعى ، الحضارى وانعكاساته

التغير الاجتماعى هو المجال الذى تظهر فيه كافة العلوم الاجتماعية اهتماما مشتركا بالتنظيم الاجتماعى وبالسلوك الاجتماعى من منظور الديناميات الاجتماعية ، وهو عملية دينامية مستمرة استمرار الحياة نفسها فى كل مجتمع . الا أن التغير يتراوح من حيث مجاله وإيقاعه ، فقد يكون تغيرا مخططا مقصودا أى تغييرا ، وقد يكون تغيرا تطوريا عاديا . وفى كل الحالات نلمس تأثيره فى مدى واسع عريض من الخبرات الفردية ومن الجوانب الوظيفية للمجتمعات . وقد يمكن التنبؤ أحيانا عن مدى التغير ووجهته وإيقاعه ، وبخاصة اذا كان التغير مقصودا ومخططا ، الا أن ديناميات أنماط التغير الاجتماعى من التعقيد والتشابك بحيث يصعب أحيانا التنبؤ على وجه الدقة بمساره ومداه ، وبخاصة فى المجتمعات النامية التى تسعى جاهدة الى تعويض سنى التخلف بادخال كل حديث ومستحدث فى التكنولوجيا سواء فى الصناعة أو الزراعة أو الخدمات . وعواقب التغير الاجتماعى عواقب شديدة الخطر تتناول علاقات الفرد بأسرته وبمجتمعه وبعمله كما تتناول اتجاهاته وقيمه وتنشأ عن هذا التغير هزات تصيب الأفراد كما تصيب المجتمع ، الا أن له أيضا عواقبه الايجابية التى تتمثل فى مختلف صور التقدم التكنولوجى والثقافى والحضارى ، والمهم أن يحاول المخططون قدر الامكان من طريق التحكم التكنولوجى وأحكام الاستراتيجيات الاجتماعية تنسيق وضبط إيقاع التغير مع مراعاة كافة الاعتبارات الهامة فى المجال المعين .

وتعرض خمسة فصول من هذا الباب دراسات ترتبط بالصناعة والتصنيع وهجرة العمالة الريفية بالإضافة الى دراسة للاتجاهات المهنية للطلاب فى كل من ليبيا وقطر . وهى جميعا دراسات ميدانية يتابع بعضها المهاجر من الريف الى الحضر ليكشف عن نموذج المهاجر السلوكى

(دراسات كل من حسن الساعاتي ونادية حليم سليمان) بينما يتعرف البعض الآخر من خلال مسح الاتجاهات المهنية للطلاب على التطور في التفضيلات المهنية والفروق بين الجنسين في هذا المجال وتفسيرها في إطار ثقافي (دراسة كل من قيس النورى ، وليفون ميليكيان مع جهيئة العيسى) . أما الدراسة الخامسة لثروت أسحق عبد الملك فهي تعرض عشر دراسات وكتاب في موضوع الآثار الاجتماعية للتصنيع في مجتمعات مصرية وعراقية . وقد شملت هذه الدراسات موضوعات عديدة ومتنوعة منها : التأثيرات المتبادلة بين التصنيع والمجتمع المحلي والبناء الايكولوجي للمدينة ، تأثير التصنيع على اتساق المجتمع المحلي والأحوال الاسرية والاقتصادية والتعليمية للعمال ، كفاءة التنظيم النقابي والتوجهات الايديولوجية لأعضائه في مواجهة مشكلات العمل ، تأثير العمل في التنظيم الصناعي على اكساب العمال الاتجاهات وأنماط السلوك : العلاقات الإنتاجية داخل المصنع وخارجه ، العلاقة بين الرضا عن العمل وعدد من المتغيرات الدالة المرتبطة بسلوك العامل ، وضع المرأة في التنظيم الصناعي ، ميزانية أسرة المرأة العاملة في الصناعة . وقد تنوعت مناهج هذه البحوث فشملت مقارنات قبلية - بعدية ، ومقارنات بين مجتمعات وسطية وطرفية ، والمنهج الوصفي - التشخيصي ، والمنهج الانثروبولوجي ودراسة الحالة ، كما استعانت بالاستبيانات والمقابلات الجماعية والاختباريين والملاحظة المشاركة والوثائق .

وتتناول دراستان موضوع التغير القيمي ، فتدرس الأولى (محمد ابراهيم كاظم) التطورات في قيم الطلبة بين عامي ١٩٥٧ . ١٩٦٢ وذلك من خلال تحليل محتوى سير الحياة الشخصية ، بينما تتناول الدراسة الثانية (سلطان وعبد الحميد ولييب وعبد الجواد) الصراع القيمي بين الآباء والأبناء وعلاقته بالتوافق النفسي للأبناء وذلك من خلال الاستجابات لمقياس للقيم واختبار للشخصية .

وفي بحث طريف تعالج سامية الساعاتي الدلالات الاجتماعية للأسماء التي يطلقها المصريون على أبنائهم وبناتهم عند الولادة وتطورها من حقبة لأخرى . كما قدمت مديحة الصفدي تصورات في العلاقة بين الانسان والمكان في سياق التغير الاجتماعي بنتها على أساس ملاحظتها للتطور في المسكن في كل من الريف والحضر . ويعرض محيي الدين صابر لنماذج من الدراسات البدوية ومشكلات توطين البدو الرحل وهو نوع من التغير المخطط ، كما يدعو الى تخطيط وانشاء علم اجتماع بدوي .

وسوف تظل الحاجة قائمة دوما لمواصلة البحوث في موضوع التغير

الاجتماعى وانعكاساته طالما ان التغير عملية مستمرة باستمرار الحياة .
كما سبق أن أوضحنا ، وفى تقديرنا أيضا أن البحوث القادمة سوف
تركز على انعكاسات التغير الاجتماعى فى المظاهر السلبية التى بدأت
تتفشى فى المجتمعات العربية نتيجة له .

ثامنا : تطبيقات فى الصناعة والعمل .

وهى تتمثل فى سبع دراسات فى ستة فصول أجريت كلها فى
دصر . وفى مقدمتها بحث رائد لكاميليا عبد الفتاح فى خروج المرأة الى
ميدان العمل ، دوافعه وعواقبه ، وأجريت فيه مقابلات حرة مع خمس
رائدات فى ميدان العمل فى أوائل القرن الجالى ، وطبقت استبياننا لدراسة
دوافع العمل على مائة مشغلة بتأهيل عال ، كما قامت بدراسه جماعة
عمل تكونت من أربعة رجال وست سيدات يشتركون سويا فى مكتب
واحد لمعرفة مكانة المرأة وعلاقتها بالرجل . وقد استعانى فى هذه
الدراسة بالأساليب السوسيوومترية والملاحظات الموضوعية واختبار تفهم
الموضوع ، كما قامت بدراسة نتائج اشتغال المرأة فى عشر أسر تعمل
الزوجة فيها خارج المنزل وعشر أسر ضابطة لا تعمل فيها الزوجة ، وطبقت
استبياننا المقيم واختبارا للاتجاهات العائلية واستبياننا للطلاب فى مختلف
المراحل لمعرفة الرأى فى اشتغال المرأة بالعمل . وفى دراسة تجريبية
للمطامخ المهنية المرتبطة بالحراك المهنى قارن السيد محمد الحسينى
بين مجموعتين من هممال النسيج : تجريبية مارست الحراك وضابطة
ظلت دون حراك . وقد استعان فى الدراسة بمقياس للمطامخ المهنية
والميكانيزمات المرتبطة بخبرة الحراك المهنى من خلال اسقاط هذه المطامخ
على الأبنساء .

ومن الدراسات التجريبية أيضا دراسة ابتسام حمدى وسعد جلال
والتي قارنا فيها بين اسلوبين من الحوافز المادية فى مصنع للالومنيوم :
الانتاج بالقطعة والأجر اليومى الثابت مع أجر اضافى تبعا لكمية الانتاج .

ونظرا لأهمية مستوى الروح المعنوية لدى العمال الصناعيين
بالنسبة لكثير من المتغيرات الدالة فى المجال الصناعى ، فقد أجرى المركز
القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية دراسة بإشراف السيد محمد خيرى
وأحمد زكى دحمد فى قياس وتشخيص الروح المعنوية لدى ٤٠٠ عامل
فى شركة صناعية استخدم فيها استبيان كما استعين بالتحليل العاملى
للكشف عن متغيرات الروح المعنوية ، وتماسك الجماعات العاملة فى
المصنع مؤشر لمستوى الروح المعنوية ، وقد كان ذلك موضوع دراسة رقية

بركات والذي استخدمت فيه اسلوب الملاحظة المشاركة والمقابلة غير المقننة والاستبيان والاخبار السوسيومترى .

وعرضت في أحد فصول المجلد الثالث دراستان الأولى لفرج طه واستخدم فيها مجموعة تجريبية من عمال مشكلين ومجموعة ضابطة واستخدم فيها مقياسا للذكاء واختبارين اسقاطيين والمقابلات الاكلينيكية ، والدراسة الثانية لنجبية الخضرى واستخدمت فيها أيضا مجموعة تجريبية من عمال مستهدفين للاصابات ومجموعة ضابطة كما استعانت باختبارات للذكاء والشخصية .

وتعالج الدراسات السابقة في مجموعها مشكلات حية في مجال الصناعة والعمل ، وفي تقديرنا فان الحاجة لازالت ماسة لمواصلة البحوث في مجالات ملحة منها مستوى الانتاجية الصناعية ومشكلة الفاقد في الصناعة ، والتغلب على مقاومة التغيير التكنولوجى .

ثامنا : تطبيقات في الادارة .

ويرتبط هذا الباب ارتباطا وثيقا بالباب السابق . واشتمل على سبعة بحوث قدمت في ثمانية فصول . واذا كانت الادارة هي أداة التنمية واذا كان الانسان هو غاية التنمية ، فلا غنى عن الاستعانة بأسس علم النفس بعامة وعلم النفس الاجتماعى بخاصة لفهم السلوك التنظيمى ولشرح عوامل كفاءة وفعالية الادارة . وقد أجريت بحوث هذا الباب فى مصر والكويت وليبيا والعراق ، وذلك بالاضافة الى بحثين قديما فى ابواب أخرى الأول لمختار حمزة والثانى لنجيب اسكندر ابراهيم .

ويقدم الأخرس تصورات ونماذج للصراع بين القديم والحديث فى الكويت وانعكاساته على السلوك الادارى ، بينما يقدم بعيرة دراسة فى مدى اشباع الحاجات الأساسية لدى المدير الليبي ، ويقدم فى أحد فصول المجلد الثالث بحثان الأول لزيدان عبد الباقي استخدم فيها اختبارات سوسيومترية على جماعات عمل فى مصانع مصرية ، بالاضافة الى استخدام الدراما الاجتماعية فى التدريب على العلاقات الصناعية ، وفى البحث الثانى قام حمامى بدراسة فى العلاقة بين كفاءة الاتصال والانتاجية فى شركة عراقية .

وتقدم فى المجلد الخامس أربع دراسات منها دراسة قدمت فى فصلين ، والدراسة الأولى لمحسن العرقان طبق فيها استبياننا واختبار

تكميل جمل على ٢٥٠ موظفا « غير قيادي » فى القاهرة ودمياط للتعرف على عدة متغيرات يفترض أن لها دلالاتها فى فهم كفاءة الموظف المصرى وفعاليته ، ويقدم ليلة وياسين وبالمر دراسة فى حالة البيروقراطية المصرية ممثلة فى ٨٢٥ موظفا فى المستويات الادارية العليا والوسطى والدنيا فى الحكومة والقطاع العام ، واستعانت بمقاييس التقدير والاستبيانات والمقابلات لدراسة متغيرات هامة مستقلة وتابعة شملت الالمبالاة والقيم والخوافز والانتاجية وخلصت فى ضوء نتائجها الى توصيات بخطة حوافز متكاملة للارتفاع بمستوى الانتاجية وهو يمثل هدفا غاليا لدى القيادة السياسية المصرية . ويركز كمال البنسا فى دراسته على التوافق النفسى لاثنين وتسعين مديرا فى شركة صناعية مصرية كبرى من شركات القطاع العام وهدف فيها الى بحث العلاقة بين النمط الادارى طبقا للنظرية الشبكية ونوع الاضطرابات السيکوسوماتية والتوافق النفسى للمديرين . ويقدم أحمد منير دراسة ميدانية فى تأثيرات برنامج تدريبي لأدخال واستدماج تغيير تكنولوجيا متقدم فى المراقبة الجوية ، على مختلف مؤشرات الرضا عن العمل . وقد بنى نتائج على أساس المقارنة بين مجموعة المراقبين الذين تلقوا هذا التدريب ومجموعة المراقبين الذين لم يتمكنوا من أكماله لسبب أو لآخر ، وهى نتائج تلح بقوة على التأمل فى دلالاتها .

وفى تقديرنا أن الحاجة ماسة للعمل على تحقيق تقارب أوثق بين الباحثين فى العلوم النفسية والباحثين فى العلوم الادارية ، وهو التقارب الذى يرجى أن يثرى البحوث فى هذا المجال الحيوى والهام .

عاشرا : البحوث الحضارية المقارنة .

بلغ عدد فصول هذا الباب خمسة عشر فصلا فى كل مجلدات الكتاب عدا المجلد الثالث . وتوضح نتائج البحوث المقدمة فى هذه الفصول بجلاء ضرورة الحذر فى التعميم من نتائج الدراسات الأجنبية الى مجتمعاتنا العربية ، كما توضح ما يمكن أن تسهم به الدراسات الحضارية المقارنة فى تعميق فهمنا للمتغيرات موضوع البحث ، وحدود امكانية تعميم النتائج الى السلوك الانسانى بعامة .

وقد شملت هذه المقارنات عشر دول عربية هى : مصر والأردن ولبنان والعراق والسعودية وسوريا وقطر والبحرين والكويت واليمن ، بالإضافة الى أمريكا وانجلترا واستراليا واليابان وكندا والفلبين . هذا وقد أجريت فى دراسة واحدة مقارنة بين ثقافتين فرعيتين هما الريف

والحضر فى مصر ، ويلاحظ أن بعض الدراسات قد استعانت ببيانات مجموعات التقنين غير العربية بقصد المقارنة . أما موضوعات الدراسات المقارنة فقد شملت العديد المتنوع ، ومنها : تسامح الآباء نحو الأبناء (نجاتى) ، سمات وخصائص الشخصية (دراسات كل من : سوييف . مليكة ، وأبو النيل) ، النسلطية (ميليكيان) ، نمط الحكم على الرسائل المكتوبة (بروثرو) ، القيم (دراسات كل من هنا وعيسى وحنوره) ، التطرف والاعتدال وعدم الاكتراث (سوييف) ، مستويات التوتر النفسى (حنورة) ، التوافق الدراسى (الزياى) التعميمات النمطية (ميليكيان والدرينى) ، اتجاهات المديرين العرب نحو الانسان العربى (ابراهيم) . وقد استخدمت فى هذه الدراسات أدوات متنوعة شملت ، مقياس تعرض الأسرة لتأثير المدنية الحديثة ، مقياس تسامح الوالدين ، اختبارات آيزنك للشخصية ، اختبار الشخصية المتعدد الأوجه ، مقياس الاستجابات المتطرفة ، اختبارات التسلطية ، اختبارات القيم ، اختبار الصداقة الشخصية ، اختبار التوافق الدراسى ، قائمة التعميمات النمطية ، اختبارات اسقاط جمعى واختبارا سيমানطيقيا للاتجاهات نحو الانسان العربى بالاضافة الى تحليل مضمون السير الذاتية . وكذلك استعان الباحثون بمختلف أنواع التحليلات الاحصائية بما فى ذلك التحليل العاملى .

ويقدم سليمان بحثين شارك فى كل منهما وشملا عددا من دول العالم . وقد اهتم البحث الأول بالمقارنة بين طرز التعلم والتفكير للطلبة الجامعيين فى الكويت واليابان والولايات المتحدة ، بينما قارن البحث الثانى بين استجابات الاطفال فى مصر واستراليا وكندا واليابان والفلبين والولايات المتحدة ، للخبرات والأحداث غير السارة فى الحياة .

ومن الواضح أن هذا النوع من البحوث يزد فى مدى التباين فى كثير من المتغيرات التى لها أهمية خاصة فى المجتمعات النامية التى تنقل عن الغرب فى نمط الحياة وفى القيم وفى النظريات السياسية والاقتصادية والسيكولوجية والاجتماعية ، بل والمقاييس والاختبارات التى نشأت فى اطار هذه النظريات . ومن الخير أن يتنبه علماء الغرب والعلماء العرب الى حدود امكانيات تعميم نتائج بحوثهم من ثقافة لآخرى . ومن الخير أن تتواصل البحوث فى هذا المجال .

خادى عشر : ائشخصية القومية والخصوصية الحضارية .

يقدم هذا الباب تحت هذا العنوان . للمرة الأولى فى المجلد الخامس . ولكن توضح قائمة بحوث مجلدات الكتاب أن عددا من البحوث

قد تناول بالدراسة موضوع الشخصية القومية اما بصورة مباشرة او غير مباشرة ، بداية من المجلد الأول ، ومع توفر حصيلة مناسبة من البحوث فى هذا الموضوع روى أن يخصص له باب مستقل .

وتقدم الفصول الثلاثة فى هذا الباب عرضا لتصورات الباحثين فى هذا المجال ول بعض البحوث القديمة والحديثة بقصد توضيح نماذج متنوعة من مناهج البحث . وفى مقدمتها : المنهج الاثنوبولوجى والمنهج السيكلوجى . وقد شملت الأدوات المستخدمة فى هذه البحوث : الاستبيانات واختبارات الشخصية والملاحظة من خلال المعيشة ، وتحليل مضمون الفن التشكيلى المصرى عبر عصور التاريخ . كما استعانت بعض البحوث بأسلوب التحليل العاملى .

وفى يقيننا ان المشكلات التى تواجه المجتمعات العربية المعاصرة سوف تلح على الباحثين كى يتبعوا أصولها فى الشخصية القومية ، كما أن النزعة المتنامية الى الوحدة بين الشعوب العربية سوف تلح أيضا فى البحث عن خصائص « الشخصية القومية العربية » . ومن الخير أن يجتهد الباحثون العرب فى اعداد الأدوات المناسبة لهذا النوع من البحوث ، وأن يتصدوا لمناقشة المشكلات المنهجية البالغة التعقيد المرتبطة بها . ولعل الوقت أن يكون مناسباً لتنظيم حلقة بحث عربية فى هذا الموضوع برعاية المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (ألكسو) وبالتعاون مع جمعيات علم النفس العربية والجامعات العربية .

ثانى عشر : مداخل وتطبيقات فى علم النفس الاجتماعى السياسى :

بدأ تقديم هذا الباب من المجلد الثانى ، وامتد الى المجلدين الثالث والرابع فى ١٣ فصلاً قدم فيها ما يقرب من عشرين بحثاً شملت مصر ولبنان وتونس . وتمثل هذه البحوث نماذج لجهود متصلة من جانب الباحثين لالقاء الضوء على ديناميات السلوك السياسى بمختلف ظواهره وعلى مختلف مستوياته فى الوطن العربى . وهى بحوث توضح فى جلاء أن العلوم السياسية هى علوم سلوكية ، وأن من الممكن تحليل النظام السياسى بوصفه جماعة والسلوك السياسى بوصفه عملية جماعية .

وقد تنوعت اهتمامات الباحثين فشملت بحثاً فى الطابع القومى المصرى (ربيع) وآخر فى شخصية مصر فى الأدب الشعبى (نعمات فؤاد) . فاذا أضفنا الى هذين البحثين البحوث الواردة فى نفس الموضوع فى أبواب أخرى ، يمكن القول بأن دراسة هذا الموضوع من المحقق أن تسهم

بصورة ايجابية بوصفها مدخلا من مداخل التحليل السياسى ، فى فهم الكثير من الظواهر التى تشكل اهتمامات العلوم السياسية . ويقدم بحث ثالث (مليكة) دراسة فى « الشخصية البدوية » وهى تمثل شريحة غير هينة فى « الشخصية القومية العربية » .

أما البحوث الثلاثة الأخرى التى وردت فى المجلد الثانى ، فهى تقدم نماذج تطبيقية لدراسات علم النفس الاجتماعى السياسى فى : تحليل الدعايات المضادة (ربيع) ، العلاقات العامة (ف دياب) وتنمية المجتمع (مليكة) .

وشملت البحوث أيضا قضايا : الانتماءات والتفاعلات الجماعية فى المجتمع اللبنانى (ل دياب وميليلكيان) ، المقارنة التتبعية بين العمال والفلاحين المصريين على اتجاه التحرر - المحافظة (آدم) ، ديناميات التنمية السياسية للفلاحين فى قرية مصرية بقضية توطيع مدى تأثير التطورات القومية فى المجتمعات المحلية (حريق) ، مقارنة بين تأثير تشابه الاتجاهات وبين تأثير التشابه الدينى على تفضيلات الجيرة (ل دياب) ، مجموعة من الدراسات فى تغير الاتجاهات نحو عدد من الموضوعات ذات الدلالات الهامة فى مجالات العمل القومى والسياسى فى تونس (تسنلر) ، سيكولوجية الشائعات فى المجتمع المصرى (أبو النيل) ، ودراسة الدور السياسى للفلاحين المصريين (حجازى) .

وقد تنوعت مناهج البحث فشملت : دراسات وثائقية وتصورات نظرية ومنهجية ، وتحليلات للأدب الشعبى ، ودراسات ميدانية مسحية . وقد اتبعت دراستان المنهج التتبعية لرصد التغيرات بعد فترة زمنية . كما اتبعت بحوث أخرى المنهج التجريبي فكونت جماعات تجريبية صغيرة وجماعات متضادة بقصد المقارنة ، واستعان البعض الآخر من البحوث بالمنهج الاستطلاعى الذى يركز على الدراسة المتعمقة لقرية أو لحركات فلاحية .

وكذلك تنوعت أدوات جمع البيانات فشملت : تحليل المضمون والاستبيانات ومقاييس الاتجاهات والقيم والسلوك أزاء الشائعات ، ومقاييس الايديولوجية السياسية وتفضيل الجيرة ، والأمثال الشعبية والمقابلات واختبارات المواقف ، والوثائق والأساليب السوسيومترية والملاحظة .

ويميز البحوث الواردة فى هذا الباب أن أسهم فى القيام بها علماء من مختلف التخصصات : علم الاجتماع وعلم السياسة والأدب والحضارة

بالإضافة الى علم النفس . والخير كل الخير أن تزداد الصلة بين هذه التخصصات توثقا لاثراء هذه البحوث التي تشتد الحاجة اليها لترشيده السلوك السياسى ولتدعيم القيم الديموقراطية والنهج الديموقراطى .

ثالث عشر : العوامل الاجتماعية - الثقافية فى اضطرابات الشخصية وأنماط الفكر والتوافق .

يضم هذا الباب ستة عشر فصلا قدم فيها مالا يقل عن خمسين بحثا امتدت فى المجلدات الأربعة الأخيرة ، وشملت ليبيا وتونس والكويت وقطر والسعودية والأردن ومصر بالإضافة الى مقارنات مع عينات أمريكية . وتوضح هذه البحوث فى مجملها أن الفرد المريض هو جزئيا نتاج مجتمع مريض ، وان المشكلات الشخصية هى المقابل الفردى لتفكك الاجتماعى ، كما توضح أنه لفهم الاضطرابات السيكولوجية ، لايمكن تجاهل الصراع بين الأجيال والنمط العائلى والخصوصية الحضارية - الثقافية ومعدل التغير الاجتماعى ، الاقتصادى والتطور السياسى والثقافى .

وقد تنوعت موضوعات هذه البحوث فشملت الفئات التالية : تعاطى المخدرات والكحوليات ، جنوح الأحداث ، الجريمة : الفصام ، الاكتئاب ، القلق ، عصاب الوسواس القهرى ، الهستيريا ، توهم المرض ، أزمات المراهقة ، الانتحار ، ذهان الهوس - الاكتئاب ، التلعثم ، الاضطرابات السيكياترية لدى الأطفال ، الصرع ، النوع « أ » ، العجز الجسمى ، ومشكلات المسنين ، واهتم بحث بدراسة ظاهرة السحر ، بينما اهتم بحث آخر بدراسة مفهوم الذات لدى اليتيم .

وقد استعانت هذه الدراسات بمختلف مناهج البحث ومنها : المسح الابيديمولوجى ، والمنهج الاكلينيكى والتجربة المقارنة ، والمنهج الوصفى ، التشخيصى ، والمنهج العبر - حضارى ، والدراسة الاستطلاعية المتمثلة فى دراسة الحالة ، وأخيرا التصورات النظرية ، وكذلك استخدمت هذه البحوث عددا متنوعا من الأدوات ومنها : المقابلة السيكياترية والفحص السيكياترى ، الفحوص الطبية والمعملية ، المقابلة الاكلينيكية ، الملاحظة ، اختبارات الشخصية ومنها بطارية أيزنك واختبارات الاكتئاب ومفهوم الذات والتعيين الذاتى وتقدير الذات ، واختبارات الانجاز وقوة الأنا ، ومقاييس الاتجاهات والقابلية للايحاء والأساليب الاسقاطية اللفظية بالإضافة الى اختبارات تفهم الموضوع

والرورشاك وتكميل الجمل • وقد استعانت بعض هذه البحوث.
بالتحليلات الاحصائية ومنها التحليل العاملى •

ونظرا للضخامة النسبية لعدد البحوث فى بعض المجالات ، فقد
لجأنا الى اسلوب العرض التحليلي لعدد منها فى مجموعات متسقة تشكل
كل مجموعة منها فصلا مستقلا • وأملنا أن تتيح هذه العروض الفرصة
أمام القارئ للاطلاع على أكبر عدد ممكن من البحوث فى موضوع
اهتمامه ، وأن تيسر أمامه المقارنة بين النتائج واستخلاص الدلالات •

ويوضح العرض السابق مدى الجهد الصادق الذى بذله العلماء
العرب وغير العرب فى تصميم هذه البحوث منهجا وأداة وتحليلا • وفى
يقيننا أن الحاجة ماسة لاصطناع اسلوب فريق البحث الذى يضم باحثين
فى الطب النفسى والطب وفى علم النفس وعلم الاجتماع والأنثروبولوجيا
بالإضافة الى العلوم الكمية ، وذلك اثرأ للبحث وتحقيقا لتكامل النظرة •
كما أن الحاجة ماسة للاستفادة من نتائج هذه البحوث فى تصميم وتنفيذ
خطة للتثقيب السيكولوجى للجماهير •

رابع عشر : سيكولوجية المرأة

ظهر هذا الباب لأول مرة فى المجلد الرابع فى صورة فصل واحد
عرضنا فيه قائمة بما يقرب من خمسين بحثا بما فى ذلك بعض البحوث
التي نشرت فى الموضوع فى المجلدات السابقة للكتاب ، وقد كانت هذه
حضيلة العقدين الأخيرين ، ويمثل هذا الباب استجابة للاهتمام العالمى
العام بالموضوع والتي صاحبته طفرة فى بحوثه • وقد قارن مليكة فى
هذا الفصل بين محاور اهتمامات الباحثين العرب والباحثين فى الغرب ،
وقام بتصنيف البحوث العربية الى أربع فئات هى : الفروق بين الجنسين
فى القدرات وفى سمات الشخصية ، انعكاسات التنشئة الاجتماعية
والفروق الحضارية على شخصية المرأة ، صورة المرأة وأدوارها الاجتماعية
وبناؤها النفسى ، والمرأة العاملة وصراع الأدوار ، ثم قدمنا ملخصات
لنماذج من هذه البحوث وأوضحنا موقعها فى محاور الاهتمامات ، ومناهج
البحث وأدواته وأهم نتائجه مع تعليقات عليها ، وأخيرا حددنا ثمان فئات
من البحوث فى سيكولوجية المرأة لم تنل بعد ما تستحقه من اهتمام فى
ضوء الواقع العربى ومشكلاته الملحة •

وقد أمكن فى المجلد الخامس تخصيص باب للموضوع من ثلاثة
فصول قدمت فيها ستة بحوث ، شملت موضوعاتها : تقييمها شاملا

« سليمان » للموقف الحال في موضوع التنشئة الاجتماعية للمرأة العربية ، سلوك المرأة ازاء اشاعة ترتبط بتأثير استخدام حبوب منع الحمل على الصحة ، الفروق الحضارية بين الذكور والاناث في استخدام « الحيز الشخصي » ، توافق المرأة من شرائح مختلفة في المجتمعات الجديدة ، دور « الحكايات اليومية » في حياة المرأة القاهرية « البلدي » ، ودراسة شاملة متعمقة لديناميات صمود المرأة الفلسطينية في ظروف الاحتلال العسكري .

وقد تنوعت مناهج وأدوات هذه البحوث فشملت تقريبا كل ما هو معروف منها ، بالإضافة الى تصورات نظرية وتحليلات احصائية ، ولعل الوقت ملائم لأن تشرع الجامعات العربية في انشاء برامج أو أقسام أو مراكز أو معاهد متخصصة لدراسات المرأة العربية تتعاون فيها جهود الباحثين من مختلف التخصصات .

خامس عشر : سيكولوجية الشباب العربي .

تقدم هذا الباب للمرة الأولى في المجلد الحال استجابة للادراك المتزايد بضرورة العناية بدراسة مشكلات الشباب . ولكن المتفحص لقائمة بحوث المجلدات السابقة سوف يجد أن عددا من بحوثها يعالج مشكلات الشباب بداية من المجلد الأول .

ويقدم حمزة في الفصل الأول من هذا الباب نتائج دراسة قام بها لتصورات الشباب للمستقبل ، وهو توجه منطقي ومطلوب لأنه إذا كان الشباب نصف الحاضر فهو كل المستقبل ، وتقدم في الفصل الثاني دراستين لعبد الله سليمان الأولى في موضوع قل أن يطرقه الباحثون وهو طبيعة العلاقات بين الشاب و « منثور » يقدم له النصيح والارشاد بصورة غير رسمية . ويقدم البحث الثاني لسليمان دراسة في احتياجات الارشادية للشباب العربي مبنية على أساس تحليل المؤسسات التي ترتبط ارتباطا وثيقا بحياة الشباب .

والطابع الغالب في دراسات الشباب هو طابع مسحي ، وصفي - تشخيصي ، يستعين بالاستبيان وأحيانا بأدوات أخرى مثل مقياس « وجهة الضبط » الذي استعان به حمزة في دراسته .

والمتوقع أن يزداد نشاط البحوث في قضايا ومشكلات الشباب وأن تنوع اهتماماتها وأدواتها بزيادة الاهتمام بإنشاء المجالس العليا لرعاية الشباب في البلاد العربية . والمأمول أن تتجه البحوث نتيجة لذلك الى

المنهج الجغبارى المقارن لزيادة حجم التباين فى متغيرات البحوث
إثراء وتعميقا لها .

سادس عشر : مسيرة علم النفس الاجتماعى فى الوطن العربى

نقدم هذا الباب لأول مرة فى المجلد الخامس . وهو يتكون من
فصل واحد حاولنا فيه من خلال تقويم ذاتى أن نقدم كشف حساب
عما تم انجازه وما قصرنا عن تحقيقه ، فى ضوء توجهات الماضى والحاضر
والمستقبل . ونرجو أن يكون ذلك بداية لجهد موصول تتم من خلاله
مراجعات دورية ومرحلية .

خلاصة

قدمنا فى هذا المقال « كشف حساب » حدد اهتمامات البحوث التى
قدمت فى المجلدات الخمسة لهذا الكتاب ومصنفة فى أبواب ، كما أوضحنا
مواقعها الجغرافية ومناهجها وأدواتها ، وقدرنا مواطن الحاجة الى مواصلة
الجهد فى مجاور اهتمامات مستقبلية ، وتوقعاتنا فى ضوء تطور الأحداث
فى الوطن العربى الكبير .

واذا جاز لنا أن نقدم الحساب نيابة عن العلماء الذين أسهموا
ببحوثهم فى هذه المجلدات الخمسة ، فائنا نقرر أنهم قد واجهوا مشاكل
المجتمع العربى والانسان العربى بالاسلوب العلمى . وسوف يظل المجال
دائما وأبدا متسعا لمواصلة الجهد ولترتيب الأولويات ولاحكام المنهج
واعداد الأداة وللربط الأوثق بين النظرية والتطبيق ، فضلا عن صياغة
النماذج والنظريات الأكثر ملاءمة لشرح الواقع العربى .

ويبقى أن نعبر عن أمل محبوس فى الصدور ، وهو أن تزداد وأن
تتوثق وسائل الاتصال بين العلماء العرب وأن تتاح الفرص لكل منهم
بأن يكون على معرفة بأعمال الآخرين سواء ما وجد منها طريقة للنشر
أو لم يجد ، ولعل الجمعيات العلمية العربية أن تعنى بتوثيق أعمال
أعضائها من خلال مراكز التوثيق العلمى التى بدأت تنتشر على استحياء
فى أرجاء الوطن العربى .

ملحق

موضوعات المجلدات الخمسة لكتاب

« قراءات في علم النفس الاجتماعي في الوطن العربي »

مصنفة الى أبواب وفصول

اعداد : دكتور لويس كامل مليكة

عنوان الفصل	المجلد/الفصل	المؤلف/الكاتب/المترجم
اولا : الأصول التاريخية والمنهج التاريخي		
الادراك الحسى عند ابن سينا	١/١	محمد عثمان نجاتي
الفارابي وابن خلدون	٢/١	مصطفى سويف
المجتمع الانساني عند الفزائى	٣/١	على عثمان
ثانيا : المشكلات المنهجية		
البحوث الحضارية المقارنة ومشكلاتها المنهجية	٤/١	محمد عثمان نجاتي
استخدام الأساليب الاسقاطية في بحوث		
علم النفس الاجتماعي في البلاد العربية	٥/١	لويس كامل مليكة
الاستجابات المتطرفة كمقياس لمقدار		
« توتر الشخصية »	٦/١	مصطفى سويف
استخدام الرسم في بحوث علم النفس الاجتماعي		
في البلاد العربية	١/٢	لويس كامل مليكة
المشكلات المنهجية في قياس الاتجاهات الاجتماعية :		
: دراسات لطفي دياب	٢/٢	يعرضها لويس كامل مليكة
بحوث الراى العام في المجتمعات النامية : المشكلات المنهجية	٣/٢	حامد عبد الله ربيع
الاختبار السيكولوجي في اطار حضارى اجتماعي	٤/٢	لويس كامل مليكة
دلالات قيمية لمقياس الاستجابات المتطرفة	١/٣	صفوت فرج
التصنيف الى فئات بوصفه وظيفة للاتجاه وانشغال الانا	٢/٣	سماوى مقداح ولطفى دياب
مشكلات منهجية في دراسة القيم في المجتمع القروى المصرى	٣/٣	محمود عودة
اسلوب محدد البناء - مقنع لتقدير الاتجاهات وانشغال الانا	١/٤	لطفى دياب
دراسة استطلاعية للأقوال المستعملة في بعض مراحل دورة		
الحياة في قطر	٢/٤	ليفون ميليكيان
المنهج الالثنوميثودولوجى رواق المجتمع المصرى	٣/٤	زينب شاهين

عنوان الفصل	المجلد / الفصل	المؤلف / الكاتب / المترجم
ثالثا : الاسس الاجتماعية للسلوك وديناميات الشخصية في إطار اجتماعي - ثقافي		
التنشئة الاجتماعية لدى قرية مصرية - اسوان	٧/١	حامد عمار
التنشئة الاجتماعية وذكاء أطفال الشوارع	٨/١	مصطفى فهمي
في جنوب السودان		
وحدة اللغة والآداب الشعبية في شعوب شمال افريقيا	٩/١	علي احمد عيسى
وتأثيرها في السلوك الانساني	١٠/١	محيي الدين صابر
التفكير الغيبي والسلوك الاجتماعي عند الأزاندي	١١/١	سيد عويس
ظاهرة ارسال الرسائل الى فريخ الامام الشافعي	١٢/١	كمال دسوقي
دراسة استطلاعية في الشخصية السودانية	١٣/١	لطفى دياب
السلطانية والتباعد الاجتماعي لدى طلبة الشرق الأدنى		نجيب اسكندر ابراهيم وعما
في الجامعات الأمريكية		الدين اسماعيل ورشدي
الاتجاهات الوالدية في تنشئة الطفل	٥/٢	فام منصور
القيم الاجتماعية وتنشئة الطفل	٦/٢	محمد عهاد الدين اسماعيل
وتجيب اسكندر ابراهيم ورشدي فام منصور		
تغير اتجاهات الوالدين نحو مستقبل ابنائهم كقياس	٧/٢	محمد عهاد الدين اسماعيل
للتغير الاجتماعي		
الدفع والانسجام الاسري وعلاقتها بشخصية الطفل :		
دراسة تجريبية في دينامية تكوين الضمير عند الطفل	٨/٢	محمود عبد القادر
من خلال التنشئة الاجتماعية	٩/٢	محيي الدين صابر
التنشئة الاجتماعية بين الأزاندي	٤/٣	سيد احمد عثمان وفؤاد ابو حطب
آثار السياق الاجتماعي والفيزيائي في الحكم الادراكي		
الابداع والحضارة - دراسة تجريبية من خلال التنشئة	٥/٣	ناهد رمزي
الاسرية للانا		
تركيب العائلة العربية ووظائفها ودراسة ميدانية لواقع	٦/٣	محمد صفوح الأخرس
العائلة العربية في سورية		
الطفولة والتنشئة في علم النفس الاجتماعي :	٤/٤	خلدون حسن النقيب
بعض الاعتبارات النظرية	٥/٤	عبد الله محمود سليمان
مدى توافق عوامل الابتكارية في الثقافة العربية المعاصرة		
أساليب تنشئة الاسر المصرية لفتياتها الجامعيات وعلاقتها	٦/٤	محيي الدين احمد حسين
بسلوكهن العدواني واتجاهاتهن السلطانية		

عنوان الفصل	المجلد/الفصل	المؤلف/الكاتب/المترجم
مصدر الضبط وتقدير الذات وعلاقتها بالانحسار والانصبية	٨/٥	صفوت فرج
أبعاد الشخصية والخصائص الأكاديمية في مفهوم الذات	٩/٥	صفوت فرج ونزار المطيري وابراهيم التقيشان
التنشئة الاجتماعية للطفل المصري بحوث مایسة أنور المفتي	١٠/٥	يعرضها : لويس كامل مليكة
رابعاً : الاتجاهات والقيم وتغييرها في إطار المناخ الثقافي والمشكلات الاجتماعية الكبرى		
اتجاهات الراشدين نحو العلاقات بين الجنسين	١٤/١	ابراهيم حافظ
الاتجاهات النفسية للشباب نحو مركز المرأة في المجتمع	١٥/١	ابراهيم حافظ
قياس اتجاه الرأي العام في القاهرة نحو منح المرأة حقوقها السياسية	١٦/١	فؤاد دياب
الاتجاهات نحو اشتغال المرأة بالعمل في مراكز	١٧/١	نبلى فوزيه
اتجاهات المتعلمين نحو العمالة والبطالة	١٨/١	مختار حمزة
اتجاهات اللاجئين الفلسطينيين في معسكرات غزة نحو بعض الدول والهيئات	١٩/١	عبد الحميد لطفى
اثر التدريب في تغيير الاتجاهات	٢٠/١	ابراهيم ابو لغد ولويس كامل مليكة
التفكير الخرافي : بحث تجريبي	١٠/٢	نجيب اسكندر ابراهيم ورشدي فام منصور
ديناميات الاتجاه نحو تنظيم الاسرة	١١/٢	لويس كادى مليكة
التسلطية وقوة الانا	١٢/٢	عبد الستار ابراهيم
بعض العوامل الاجتماعية للنفسية المؤثرة على الحموية	١٣/٢	نادية جليم سليمان
العلاقة بين اسلوب المعلم ودرجة التوافق بين قيمة وقيم تلاميذه	١٤/٢	فؤاد ابو حطب
اتجاهات الابتعاد النفسى والاتجاهات الثقافية :		
دراسات فؤاد البهى السيد ومالك بندى	١٢/٣	يعرضها : لويس كامل مليكة
الأبعاد النفسية لمفهوم الالتزام لدى شرائح من المجتمع المصري (قياسها - تبينها - مقارنتها)	٢/٥	سهام محمد هاشم
الاتجاهات التمهيدية : اهم اشكالها ومدى غنوميتها	١/٥	معتز اسيد عبد الله
الفروق في القيم بين المواطنين والوافدين من الجنسين في دولة الامارات	٣/٥	يوسف عبد الفتاح مطهر
تعرض الطفل المصري لوسائل الاتصال : دراسة ميدانية	٤/٥	نادية حسن سالم ومها الكردى

عنوان الفصل	المجلد / الفصل	المؤلف / الكاتب / المترجم
خامسا : ديناميات الجماعة والقيادة		
البناء السوسيو مترى وبناء القوة في قرية عربية	٢١/١	لويس كامل مليكة
دراسة تجريبية في وظيفة ووظيفية جماعة صغيرة	٢٢/١	أحمد فائق
العلاقة بين التوافق والتحصيل الدراسي لدى مجموعة من الطلاب الجامعيين	٢٣/١	محمود الزياتي
قياس الروح المعنوية عند طلبة المدارس الثانوية والمعاهد العليا أثناء العدوان الثلاثي وبعده	٢٤/١	محمد نسيم راشت
تأثير الحياة المشتركة في مركز التدريب على تنمية المجتمع في العالم العربي على العلاقات بين المبعوثين اليه	٢٥/١	لويس كامل مليكة
الحاجة المتزايدة للقيادة الإدارية	٢٦/١	مختار حمزة
القيادة في قرية مصرية : دراسة ميدانية في إحدى قرى محافظة النوفية	١٣/٢	محمد عودة
العلاقة بين نمط العضوية في الجمعية التعاونية وبعض الأبعاد الجماعية	١٤/٢	محمد محيي الدين نصرت ، خيري حسن أبو السعود ومحمد حلمي نوار
دور المناقشة الجماعية في تخفيض مستوى القلق : دراسة تجريبية	١٥/٢	صفاء الأعسر
اثر تقدير الذات وتصور تقدير الآخر على سوسيو مترية جماعة صغيرة	١٦/٢	أحمد فائق
انماط السلوك القيادي	٢٦/٤	مصري عبد الحميد جنوة
التنمية والتحديث الحضاري - دراسة ميدانية للقرية المصرية	٢٧/٤	نبيل السمالوطي
سادسا : بحوث الاتصال الجمعي ، الاعلام والرأي العام		
بعض الجوانب الاحصائية لبحث التليفزيون العربي	٢٧/١	محسن عبد الحميد
دور وسائل الاتصال الجمعي في حياة القرية المصرية	٢٨/١	ابراهيم أبو لغد
بناء الاتصال في قرية عربية	٢٩/١	لويس كامل مليكة
القصة القصيرة في المجلات المصرية - دراسة في تحليل المضمون	٣٠/١	محمود الشنيطي
الرأي العام في الدول النامية : عرض نقدي للنموذج المصري	١٩/٤	صفوت فرج
الوضع الراهن لبحوث الاعلام في مصر	٢٠/٤	نادية حسن سالم
الانتماءات الجماعية للطلاب الجامعيين اللبنانيين وتمرشهم	٢١/٤	لطفي دياب

عنوان الفصل	المجلد / الفصل	المؤلف / الكاتب / المترجم
سابعاً : التغير الاجتماعي - الحضاري وانعكاساته :		
تكيف العمال الريفيين في الاطار الحضري والصناعي	٣٦/١	حسن الساعاتي
تطورات في قيم الطلبة ، دراسة تتبعية لقيم الطلاب في خمس سنوات	٣٧/١	محمد ابراهيم كاظم
نحو علم اجتماعي بدوي	٣٨/١	محيي الدين صابر
الصراع القيمي بين الآباء والأبناء وعلاقته بتوافق الأبناء النفسي	٧/٣	عهاد الدين سلطان ، جابر عبد الحميد
اسماء المصريين ودلالاتها الاجتماعية . بحث اجتماعي - ثقافي	٨/٣	رشدي لبيب ، ليل عبد الجواد
الاتجاهات المهنية الحديثة في ليبيا ، اتجاهات طلاب الجامعات	٩/٣	سامية حسن الساعاتي
الاسرة المصرية والسكن - العلاقة بين الانسان والمكان في سياق التغير الاجتماعي	٧/٤	قيس ن . النوري
الآثار الاجتماعية للتصنيع	٨/٤	هدية السافلي
تكامل المهاجرين مع النبط الحضري للقاهرة الكبرى	٩/٤	ثروت اسحق عبد الملك
دراسات في العمل في المجتمع القطري	١٠/٤	نادية حليم سليمان
		ليفون ميليكيان وجهينة العيسى
ثامناً : تطبيقات في الصناعة والاهل :		
خروج المرأة الى ميدان العمل في الجمهورية العربية المتحدة	٢٤/٢	كاميليا ابراهيم عبد الفتاح
دوافعه ونتائجه	٢٥/٢	السيد محمد الحسيني
المطامح المهنية المرتبطة بالحراك المهني ، دراسة تجريبية	٢٦/٢	ابتسام حمدي وسعد جلال
المقارنة بين اسلوبين من الحوافز المادية في احد مواقع الانتاج	١٣/٣	هيئة البحث بإشراف :
قياس وتشخيص الروح المعنوية لدى العمال الصناعيين		السيد محمد خيرى واحمد زكى
		محمد
تماسك الجماعات العاملة في المصنع	١٤/٣	رقية محمد مرشدي بركات
العامل المشكل والعامل المستهدف للاصابة . بحث فرج	١٥/٣	يعرضها : لويس كامل مليكة
عبد القادر طه ونجيبه احمد الحضري		
ثاسعاً : تطبيقات في الادارة :		
بعض الاتجاهات الأساسية للتغير الاجتماعي في الكويت	١٦/٣	محمد صفوح الأخرس
ومنى انعكاسها على السلوك الاداري	١٧/٣	ابو بكر مصطفى بعيرة
المدير الليبي . دراسة تطبيقية		

عنوان الفصل	المجلد/الفصل	المؤلف/الكاتب/المترجم
البناء السوسومتري وبناء الاتصال والانتاجية • بحوث زيدان عبد الباقي ويوسف حمامي	١٨/٣	يعرضها : لويس كامل مليكه
دراسة ميدانية في سيكولوجية الموظف غير القيادي اللامبالاة • القيم • الخواطر والتنمية • حالة البيروقراطية المصرية	٢٠/٥ ٢١/٥ ، ٢٢	محمد محسن سيد الرقان على ليلة ، السيد ياسين ومونت بالمر
التوافق النفسي للمديرين • دراسة عن العلاقة بين النمط الاداري ونوع الاضطرابات السيكوسوماتية	٢٣/٥	كمال عبد المحسن البنا
اثر التغير التكنولوجي على اختيار وتدريب المراقبين الجويين عاشرا : البحوث الحضارية المقارنة :	٢٤/٥	احمد منير محمد محمد
التعرض لتأثير المدنية الحديثة وتسامح الآباء ، بحث حضاري مقارن لاتجاهات الشباب في خمس بلاد عربية	٣١/١	محمد عثمان نجاتي
اطار اساسي للشخصية • دراسة حضارية مقارنة على نتائج التحليل العامل	٣٢/١	مصطفى سوييف
بعض التغيرات المرتبطة بالتسلطية في مجموعتين حضاريتين الفروق بين العرب والأمريكيين في الحكم على الرسائل المكتوبة	٣٣/١ ٣٤/١	ليفون ميليكيان • تيري بروثرو
دراسات حضارية مقارنة في القيم استجابات التطرف والاعتدال وعدم الاكتراث • دراسة حضارية مقارنة	٣٥/١ ١٧/٢	عطية هنا مصطفى سوييف
الريف والحضر في المجتمع المصري • مقارنة بين مستويات التوتر النفسي • دراسة تجريبية	١٨/٢	مصري عبد الحميد حنورة
اثر اختلاف النظم الجامعية في التوافق الدراسي للطلبة • دراسة مقارنة بين مجموعة من طلبة الجامعة الاردنية ومجموعة من طلبة جامعة عين شمس	١٩/٢ ١٩/٢	محمود الزبادي
الفروق بين الجنسين في سمات الشخصية في اطار حضاري دراسة استطلاعية في بعدى التقدر والاتفاق في السمات النمطية بين طلاب جامعيين من قطر والبحرين	٢٠/٢ ١٥/٤	لويس كامل مليكه ليفون ه ميليكيان وحسين الدريني
قيم شباب الجامعات • دراسة حضارية مقارنة	١٦/٤	حسن احمد عيسى ومصري عبد الحميد حنورة
دراسات حضارية مقارنة في الشخصية اتجاهات المديرين العرب نحو الانسان العربي • دراسة استطلاعية مقارنة	١٧/٤ ١٨/٤	محمود السيد أبو النيل نجيب إسكندر ابراهيم
أساليب التعلم والتفكير والادراك في حضارات مختلفة بحوث عبد الله سليمان مع آخرين	٢٥/٥	يعرضها : لويس كامل مليكه
الخلفية الثقافية للطلاب الناطقين باللغة العربية والمتنسيين الى نظام المدارس الرسمية في الولايات المتحدة الامريكية بحوث محمد شريدي	٢٦/٥	يعرضها : لويس كامل مليكه

عنوان الفصل	المجلد/الفصل	المؤلف/الكاتب/المترجم
حادي عشر : الشخصية القومية والخصوصية الحضارية :		
الشخصية القومية العربية • تصورات وبحوث	٥/٥	يعرضها : لويس كامل مليكة
الشخصية المصرية • التجديد والاحياء والاستمرار	٦/٥	رفيق حبيب
الخصوصية الحضارية والتصنيف العامل للانبساط والعصائية • دراسة على عينة سعودية	٧/٥	صفوت فرج واحمد خيرى حافظك
ثاني عشر : مدخل وتطبيقات في علم النفس الاجتماعى السياسى :		
حول التحليل العلمى لمفهوم الطابع القومى المصرى	٢٧/٢	حامد عبد الله ربيع
شخصية مصر فى الأدب الشعبى	٢٨/٢	نعمات احمد فؤاد
الشخصية البدوية	٢٩/٢	لويس كامل مليكة
بحث استطلاعى للكشف عن مقومات المنطق الدعائى الاسرائيلى عن طريق استخدام تحليل المضمون لبعض عينات من الاعلام المكتوب الدورى لغرب اوربا	٣٠/٢	حامد عبد الله ربيع
العلاقات العامة ومجالس القري • دراسة ميدانية فى محافظة المنيا	٣١/٢	فؤاد دياب
بين الايجابية واللامبالاة • دراسة تتبعية لاتجاهات القرويين نحو العمل الجمعى فى خمس سنوات	٣٣/٢	لويس كامل مليكة
الانتماءات والتفاعلات الجماعية فى المجتمع اللبناني • بحوث دياب وميليكيان	٢٤/٣	يعرضها : لويس كامل مليكة
دراسة مقارنة مقارنة تتبعية لاتجاه التحرر - المحافظة بين العمال والفلاحين المصريين	٢٥/٣	محمد سلامة آدم
التعبئة السياسية للفلاحين • دراسة لاجتماع مصرى قام بها ايليا حريق	٢٦/٣	يعرضها : لويس كامل مليكة
تأثيرات تشابه الاتجاهات فى مقابل التشابه الدينى على تفضيلات الجيرة لدى طلاب الجامعة اللبنانيين	٢٢/٤	لطفي دياب
دراسات فى تغير الاتجاهات فى تونس	٣٢/٤	مارك تسلىر
سيكولوجية الشائعات فى المجتمع المصرى	٢٤/٤	محمود السيد ابو النيل
الفلاحون فى العالم الثالث • دراسة فى الدور السياسى للفلاحين المصريين	٢٥/٤	احمد مجدى حجازى

عنوان الفصل	المجلد/الفصل	المؤلف/الكاتب/المترجم
ثالث عشر : العوامل الاجتماعية - الثقافية في اضطرابات الشخصية وانماط الفكر والتوافق تعاطي الحشيش في مصر مع اشارة خاصة للجوانب النفسية - الاجتماعية	٢١/٢	مصطفى سوييف
ديناميات التمييز الذاتى لدى الجانج	٢٢/٢	كمال الجندي
الهجرة والجريمة	٢٣/٢	محمد خيرى محمد واحمد المجدوب
الاضطرابات النفسية في مصر وليبيا . دراسات حضارية : بحوث احمد عكاشة وزملائه	١٩/٣	يعرضها : لويس كاهل مليكه
الامراض النفسية والعقلية على ضوء خصوصية شعوب المغرب العربى . بحوث سليم عمار	٢٠/٣	يعرضها : لويس كاهل مليكه
دراسة حضارية مقارنة بين المصريين والأمريكيين في الاستجابة لاختبار الشخصية : الاسقاط الجمعى	٢١/٣	محمود السيد ابو النيل
ايدولوجية الحشيش	٢٢/٣	مصطفى سوييف
سمات الشخصية لدى الجانحين	٢٣/٣	سلوى الملا وفيصل عبد القادر يونس
ظاهرة السحر في مدينة القاهرة . بحث ميدانى	١١/٤	سامية حسن الساعاتى
استخدام المنهج الاسقاطى لدراسة بعض المواقف الاجتماعية كمتغيرات وسيطة بين العجز الجسمى وسوء التوافق النفسى . دراسة ميدانية في البيئة الكويتية	١٢/٤	فتحى السيد عبد الرحيم
انماط رعاية اليتيم وتأثيرها على مفهوم الذات في عينة من الاطفال في الاردن	١٣/٤	محيى الدين توفيق وعلى عباس
مشكلة تعاطي المخدرات والكحوليات بين طلاب الجامعة	١٤/٤	مصرى عبد الحميد حنورة
تصورات ومسوح	١١/٥	يعرضها : لويس كاهل مليكه
الأبعاد الثقافية - الاجتماعية في اضطرابات الشخصية .	١٢/٥	يعرضها : لويس كاهل مليكه
الأبعاد الثقافية - الاجتماعية للفئات الاكلينيكية المختلفة في المجتمعات العربية	١٣/٥	يعرضها : لويس كاهل مليكه
مفاهيم وبحوث في الأبعاد الثقافية - الاجتماعية في اضطرابات الشخصية : اسهامات محمد فخر الاسلام	١٤/٥	يعرضها : لويس كاهل مليكه
الأبعاد الثقافية - الاجتماعية - للفئات الاكلينيكية المختلفة اسهامات محمد فخر الاسلام		

المؤلف/الكاتب/المترجم	المجلد/الفصل	عنوان الفصل
		رابع عشر : سيكولوجية المرأة :
يعرضها : لويس كامل مليكه	٢٨/٤	علم النفس الاجتماعي والمرأة العربية
يعرضها : لويس كامل مليكه	١٧/٥	المناخ الثقافي والمرأة العربية • دراسات سليمان ودي كليك وزملائه
يعرضها : لويس كامل مليكه	١٨/٥	التغير في ادوار المرأة العربية والعوامل المرتبطة به : بحوث سكرى - ستوليا وايرل
يعرضها : لويس كامل مليكه	١٩/٥	الضغوط على النساء الفلسطينيات تحت الاحتلال العسكري تقييم النساء للضغوط واساليب التعامل معها وصحتهن العقلية • دراسة رائيجا - لينابوناماكي
		خامس عشر : سيكولوجية الشباب العربي :
بركات حمزة	١٥/٥	تصور طلاب الجامعة للمستقبل
يعرضها : لويس كامل مليكه	١٦/٥	العلاقات « المتتورية » لطلبة الدراسات العليا العرب في امريكا والحاجات الارشادية للشباب العربي : بحوث عبد الله محمد سليمان
		سادس عشر : مسيرة علم النفس الاجتماعي في الوطن العربي
يقدمه : لويس كامل مليكه	٢٧/٥	كشف حساب مرحلي

فهرس

الصفحة

تقديم ٤

الباب الأول

الاتجاهات والقيم في اطار المشكلات الاجتماعية الكبرى

مقدمة ٩

الفصل الأول : الاتجاهات التنصيبية : أهم أشكالها ومدى
عموميتها

١٣ الدكتور معتز سيد عبد الله

الفصل الثاني : الأبعاد النفسية لمفهوم الالتزام لدى شرائح
من المجتمع المصري ، قياسها ، تباينها ، مغزاها .

٤٠ الدكتورة سهام محمد هاشم

الفصل الثالث : الفروق في القيم بين المواطنين والوافدين من
الجنسيين في دولة الامارات .

٥٧ الدكتور يوسف عبد الفتاح محمد

الفصل الرابع : نعرض الطفل المصري لوسائل الاتصال :
دراسة ميدانية .

٧٣ الدكتورة نادية حسين سالم والدكتورة مها الكردي

الباب الثانى

الشخصية القومية والخصوصية الحضارية

الصفحة

٩١	مقدمة
٩٦	الفصل الخامس : الشخصية القومية العربية : تصورات وبحوث يعرضها : الدكتور لويس كامل مليكه
	الفصل السادس : الشخصية المصرية . التجديد والاحياء والاستمرار
١١١	الدكتور رفيق حبيب
	الفصل السابع : الخصوصية الحضارية والتصنيف العام للابسط والعصابية : دراسة على عينة سعودية
١٣١	الدكتور صفوت فرج والدكتور أحمد خيرى حافظ

الباب الثالث

ديناميات الشخصية فى اطار اجتماعى ثقافى

١٥٥	مقدمة
	الفصل الثامن : مصدر الضبط وتقدير الذات وعلاقتها بالابسط والعصابية
١٥٩	الدكتور صفوت فرج
	الفصل التاسع : أبعاد الشخصية والخصائص الاكلينيكية فى مفهوم الذات
١٧٨	الدكتور صفوت فرج ، نزار المطيرى ، ابراهيم النقيشان
	الفصل العاشر : التنشئة الاجتماعية للطفل المصرى بحوث مایسة أنور المفتى
١٩٨	يعرضها : الدكتور لويس كامل مليكه

الباب الرابع

الأبعاد الثقافية - الاجتماعية في اضطرابات الشخصية

الصفحة

٢١١	مقدمة
	الفصل الحادى عشر : الأبعاد الثقافية - الاجتماعية في اضطرابات الشخصية : تصورات ومسوح .
٢١٨	يعرضها : الدكتور لويس كامل مليكه
	الفصل الثانى عشر : الأبعاد الثقافية - الاجتماعية للفئات الاكلينيكية المختلفة فى المجتمعات العربية .
٢٣٣	يعرضها : الدكتور لويس كامل مليكه
	الفصل الثالث عشر : مفاهيم وبحوث فى الأبعاد الثقافية - الاجتماعية فى اضطرابات الشخصية : اسهامات محمد فخر الاسلام : ١
٢٤٤	يعرضها : الدكتور لويس كامل مليكه
	الفصل الرابع عشر : الأبعاد الثقافية - الاجتماعية للفئات الاكلينيكية المختلفة . اسهامات محمد فخر الاسلام : ٢
٢٦١	يعرضها : الدكتور لويس كامل مليكه

الباب الخامس

سيكولوجية الشباب العربى

٢٧٧	مقدمة
	الفصل الخامس عشر : تصور طلاب الجامعة للمستقبل
٢٨٠	بركات حمزة
	الفصل السادس عشر : العلاقات « المنتورية » لطلبة الدراسات العليا العرب فى أمريكا والحاجات الارشادية للشباب العربى : بحوث عبد الله محمد سليمان .
٢٩١	يعرضها : الدكتور لويس كامل مليكه
٤٩١	

الباب السادس

سيكولوجية المرأة العربية

الصفحة

٣٠٥	مقدمة
	الفصل السابع عشر : المناخ الثقافي والمرأة العربية : دراسات
	سليمان ؛ دى كليرك وزملائها ؛ وساندرز وزملائه .
٣١١	يعرضها : الدكتور لويس كامل مليكه
	الفصل الثامن عشر : التغير فى أدوار المرأة العربية والعوامل
	المرتبطة به : بحوث سكرى - ستولبا ؛ ، وايرلى .
٣١٢	يعرضها : الدكتور لويس كامل مليكه
	الفصل التاسع عشر : الضغوط على النساء الفلسطينيات تحت
	الاحتلال العسكرى . تقييم النساء للضغوط وأساليب
	التعامل معها وصحنهن العقلية :
	دراسة رائيجا - ليثا بوتاماكي
٣٣١	يعرضها : الدكتور لويس كامل مليكه

الباب السابع

تطبيقات فى الادارة والسلوك التنظيمى

٣٤٧	مقدمة
	الفصل العشرون : دراسة ميدانية فى سيكولوجية الموظف
	« غير القيادى » .
٣٥٣	الدكتور محمد محسن سيد العرقان
	الفصل الحادى والعشرون : اللامبالاة ، القيم ، الحوافز والتنمية :
	حالة البيروقراطية المصرية .
	ب - اللامبالاة و القيم والحوافز .
٣٧٧	الدكتور على ليلة ، السيد ياسين ، مونت بالمر

الفصل الثالث والعشرون : التوافق النفسى للمديرين : دراسة
عن العلاقة بين النمط الادارى ونوع الاضطرابات
السيكوسوماتية فى الصناعة .

٣٩٢ الدكتور كمال عبد المحسن البنا .

الفصل الرابع والعشرون : أثر التغير التكنولوجى على اختيار
وتدريب المراقبين الجويين .

٤٠٩ الدكتور أحمد منير أحمد محمد .

الباب الثامن

دراسات حضارية مقارنة فى أنماط الفكر والتوافق

٤٢٧ مقدمة .

الفصل الخامس والعشرون : أساليب التعلم والتفكير والادراك
فى حضارات مختلفة . بحوث الدكتور عبد الله سليمان
مع آخرين .

٤٣٠ يعرضها : دكتور لويس كامل مليكه .

الفصل السادس والعشرون : الحلفية الثقافية للطلاب الناطقين
باللغة العربية والمنتسبين الى نظام المدارس الرسمية فى
الولايات المتحدة .

بحث للدكتور محمد شريدى

٤٤٤ يعرضه : دكتور لويس كامل مليكه .

الباب التاسع

مسيرة علم النفس الاجتماعى فى الوطن العربى

٤٥٥ مقدمة .

الفصل السابع والعشرون : كشف حساب مرحلى .

٤٥٧ الدكتور لويس كامل مليكه .

ملحق : موضوعات المجلدات الخمسة للكتاب « قراءات فى
علم النفس الاجتماعى فى الوطن العربى » مصنفة الى أبواب
وفصول ومؤلفين .

اعداد : دكتور لويس كامل مليكه

مطابع الهيئة العامة للكتاب .

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٩٠/٨٤٣٥

ISBN ٢ - ٢٥٩٦ - ٠١ - ٤٧٧ -

يرصد المجلد الخامس تقدم البحري و جهود العلماء العرب
وغير العرب في الفترة منذ صدور المجلد الرابع من الكتاب .
كما يقدم باين جديدين بالإضافة إلى تدعيم الأبواب المألوفة
ببحوث حديثة .

ويشتمل المجلد الحالي على تسعة أبواب تضم سبعة
وعشرين فصلا تقدم ما يقرب من خمسة وخمسين بحثا شملت
سبع دول عربية بالإضافة إلى البحوث العربية العامة في
موضوعات أساسية وتطبيقية في علم النفس الاجتماعي .